

Programma di Lingua Inglese della Classe 1[^] B- Rim Anno scolastico 2018-2019

Prof.ssa Maria Tavano

Dal testo in adozione **“Venture 1”**, M Bartram, R. Walton, Oxford, sono state svolte le strutture e funzioni grammaticali contenuti nelle seguenti **“Units”** :

Starter Lessons (A/F), pp. 10- 29 : **“To Be”**; Pronomi interrogativi: What, Where, Who, How, How old, When; **“Aggettivi possessivi”** ;” articoli determinativi e indet.”, sostantivi plurali; **“There is/are; any”**; **“aggettivi e pron. Dimostrativi”**; **“prep. di luogo”**; **“have got”**; **“genitivo sassone”**. Presentarsi e chiedere da dove si viene, sapere lo **“spelling”**; parlare di personaggi famosi; localizzare cose; descrivere persone; parlare di ciò che si possiede; parlare della propria famiglia.

Unit 1: My Music:” Present simple (like, listen);” pronomi pers. complement”;

Free Time: Esprimere ciò che piace e non piace; esprimere accordo e disaccordo; Language Check e Venture into Culture (MusicZone).

Unit 2: Daily routine: **“present simple (all verbs)”**; dire l’ora; parlare della propria routine;

Sports: **“avverbi di frequenza”**;” preposizioni di tempo: at, in, on”; parlare di sport. Language Check e Venture into Culture.

Unit 3: Abilities: il verbo **“Can”** per esprimere abilità; **“both e neither”**; **Describing people:** ordine degli aggettivi;” Be like e look like”; saper e sapersi descrivere. Language Check e Venture into Culture (James Bond).

Units 1- 3: Summative Revision.

Unit 4: Everyday activities: **“present continuous”**; **“time expressions”**; parlare di azioni in svolgimento.

Dream jobs: A Change of Routine;” Present simple vs Pres. Continuous”; parlare di azioni permanenti e temporanee; Language Check. Venture into Culture.

Unit 5: Outdoor activities: **“Pres. Continuous per azioni future”**; **“would like to e want to”**; parlare di accordi futuri. **Suggestions:** chiedere, fare e accettare o rifiutare suggerimenti. Language Check; e Venture into Culture (Gap Years).

Unit 6: My room: **“Some, any”**; **“There is /are”**; preposizioni di moto e di luogo; parlare della propria abitazione e della propria stanza. **Getting around:**” l’imperativo”; chiedere e indicare la strada. Language Check e Venture into Culture.

Unit 7 : Food and drink: **“sostantivi numerabili e non”**; parlare di cibo, bevande e diete. **Eating out:** **“Whose?”**;” i pronomi possessivi”; chiedere e dire i prezzi; Language Check.

Unit 8: What’s on:” So, such”; **“Aggettivi con suffisso –ing e –ed”**; parlare di film e programmi televisivi; esprimere opinioni. Famous stars:”Past Simple: be, be born”; espressioni di tempo passato; parlare del passato. Language Check e Venture into Culture (Master of Suspense).

Unit 9: A spooky story; Cenni al past simple interrogativo e negativo dei verbi regolari e irregolari; descrivere eventi passati.

N.B:

Si assegnano alla classe, **come lavoro estivo**, i seguenti esercizi dal testo grammaticale in adozione “**Grammar Matrix**”, di Invernizzi.- Villani, Mastrantonio , Helbling Languages:

Unit 1: Lesson 2 (Nomi numerabili e non numerabili, pp. 14 e 15. **Unit 2: lessons 2, 3, 4:** Verbo Be, there is/are; parole interrogative, pp. 26/36 **Unit 3:** lessons 1,2,4 (dimostrativi, indefiniti, numeri e date), pp. 42, 43, 44, 45, 47 (aggettivi di nazionalità) e 48/50. **Unit 4:** verbo have + Possessives , pp. 62/69. **Unit 5:** Imperatives, Present simple, avv frequenza, ecc : pp 76/83. **Unit 6 :** -Ing form and Present continuous: pp. 90/99. **Unit 8:** Past simple ecc: pp. 128/130; **Unit 10:** Adverbs ecc: Lesson 3: 180/185.

Programma di Lingua Inglese della Classe 1[^] C Anno scolastico 2018-2019

Prof.ssa Maria Tavano

Dal testo in adozione “**Venture 1**”, M Bartram, R. Walton, Oxford, sono state svolte le strutture e funzioni grammaticali contenuti nelle seguenti “Units” :

Starter Lessons (A/F), pp. 10- 29 : “To Be”; Pronomi interrogativi: What, Where, Who, How, How old, When; “Aggettivi possessivi” ;” articoli determinativi e indet.”, sostantivi plurali; “There is/are; any”; “aggettivi e pron. Dimostrativi”; “prep. di luogo”; “have got”; “genitivo sassone”. Presentarsi e chiedere da dove si viene, sapere lo “spelling”; parlare di personaggi famosi; localizzare cose; descrivere persone; parlare di ciò che si possiede; parlare della propria famiglia.

Unit 1: My Music:” Present simple (like, listen);” pronomi pers. complement”;

Free Time: Esprimere ciò che piace e non piace; esprimere accordo e disaccordo; Language Check e Venture into Culture (MusicZone).

Unit 2: Daily routine: “present simple (all verbs)”;

Sports: “avverbi di frequenza”;” preposizioni di tempo: at, in, on”; parlare di sport. Language Check e Venture into Culture.

Unit 3: Abilities: il verbo “Can” per esprimere abilità; “both e neither”; **Describing people:** ordine degli aggettivi;” Be like e look like”; saper e sapersi descrivere. Language Check e Venture into Culture (James Bond).

Units 1- 3: Summative Revision.

Unit 4: Everyday activities: “present continuous”; “time expressions”; parlare di azioni in svolgimento. **Dream jobs:** A Change of Routine;” Present simple vs Pres. Continuous”; parlare di azioni permanenti e temporanee; Language Check. Venture into Culture.

Unit 5: Outdoor activities: “Pres. Continuous per azioni future”; “would like to e want to”; parlare di accordi futuri. **Suggestions:** chiedere, fare e accettare o rifiutare suggerimenti. Language Check; e Venture into Culture (Gap Years).

Unit 6: My room: “Some, any”; “There is /are”; preposizioni di moto e di luogo; parlare della propria abitazione e della propria stanza. **Getting around:**” l’imperativo”; chiedere e indicare la strada. Language Check e Venture into Culture.

Unit 7 : Food and drink: “sostantivi numerabili e non”; parlare di cibo, bevande e diete. **Eating out:** “Whose?”; i pronomi possessivi”; chiedere e dire i prezzi; Language Check.

Unit 8: What’s on:” So, such”; “Aggettivi con suffisso –ing e –ed”; parlare di film e programmi televisivi; esprimere opinioni. Famous stars:”Past Simple: be, be born”; espressioni di tempo passato; parlare del passato. Language Check e Venture into Culture (Master of Suspense).

Unit 9: A spooky story; Cenni al past simple interrogativo e negativo dei verbi regolari e irregolari; descrivere eventi passati.

N.B:

Si assegnano alla classe, **come lavoro estivo**, i seguenti esercizi dal testo grammaticale in adozione “**Grammar Matrix**” , di Invernizzi.- Villani, Mastrantonio , Helbling Languages:

Unit 1: Lesson 2 (Nomi numerabili e non numerabili, pp. 14 e 15. **Unit 2: lessons 2, 3, 4:** Verbo Be, there is/are; parole interrogative, pp. 26/36 **Unit 3:** lessons 1,2,4 (dimostrativi, indefiniti, numeri e date), pp. 42, 43, 44, 45, 47 (aggettivi di nazionalità) e 48/50. **Unit 4:** verbo have + Possessives , pp. 62/69. **Unit 5:** Imperatives, Present simple, avv frequenza, ecc : pp 76/83. **Unit 6 :** -Ing form and Present continuous: pp. 90/99. **Unit 8:** Past simple ecc: pp. 128/130; **Unit 10:** Adverbs ecc: Lesson 3: 180/185.

Programma di Lingua Inglese della Classe 2[^] C Anno scolastico 2018-2019

Prof.ssa Maria Tavano

Dal testo in adozione “**Venture 1**”, M Bartram, R. Walton, Oxford, sono state svolte le strutture e funzioni grammaticali contenuti nelle seguenti “**Units**” :

Unit 9: A spooky story; “Past Simple (affirmative, negative, interrogative)”; “short answers”; “Party time!”: verbs and prepositions in questions; Describing events.

Unit 10: School Life: “Present tenses and Past Simple”; talking about school and ability; “Clothing Disasters!”: “Past Continuous”; “ Past Simple vs P. Continuous”;” subject and object questions”;” when, while and as”.

Unit 11: Animal Facts: “Comparative adjectives”; “Negative comparisons; making comparisons”; “Wild weather! “superlative adjectives”; the weather.

Unit 12: Future Intentions: “be going to”; “ after, before, when, while, as soon as”; talking about future intentions, life events; “Be careful!”: “was/were going to; be about to”; making predictions about the future.

Unit 13: Arrangements: Future forms: “Pres. Continuous”; “pres. Simple; be going to” (future arrangements and timetables); “ On holiday” : “Will/shall”; making decisions, offers, requests and promises.

Unit 14: “Jobs in the house” : “Have to/don’t have to”, apologising; obligation; “Using computers”: “Must, mustn’t”; “(don’t) have to”; “both, neither”.

Unit 15:” Experiences”: “Pres. Perfect; ever/never”; talking about life experiences; “Supernatural events”: “Adverbs of manners and comparative adverbs”; “been Vs gone”; “pres. perfect vs Past simple”.

Si è passati quindi allo svolgimento delle seguenti Units dal testo in adozione “**Venture 2**” di M. Bartram, R. Walton, Oxford :

Unit 1: “Relationships”: “present perfect with already, just, still, yet”; “Favourite possessions”: How long? – for e since .

Unit 2: “A geography trip” : “Will, may, might”; “The environment”: “zero and first conditional”: “if, when, unless”.

Unit 3 (parte iniziale) : “At the airport”: “Some, any, no, every compounds; too, (not) enough”.

N.B:

Si assegnano alla classe, come lavoro estivo, i seguenti esercizi dal testo grammaticale in adozione
“Grammar Matrix” , di Invernizzi.- Villani, Mastrantonio , Helbling Languages:

Unit 8: Past Simple and Past Continuous, da pag. 128 a pag. 132 e da pag. 136 (da Lesson 4) a pag. 140;

Unit 9: Present Perfect: da pag. 144 a pag. 153; **Unit 11:** Comparatives: da pag. 190 a pag. 197; **Unit 15:** The Future; da pag. 264 a pag. 273 (fino a es. 7); **Unit 16:** Conditional sentences .. (Lesson 2 periodo ipotetico di tipo zero e 1° tipo) da pag. 291 a pag. 293.

Programma di Lingua Inglese della Classe 3[^] C Anno scolastico 2018-2019

Prof.ssa Maria Tavano

Dal testo in adozione **“Venture 2”**, M Bartram, R. Walton, Oxford, sono state svolte le strutture e funzioni grammaticali contenuti nelle seguenti “Units” :

Unit 4: Job Interviews : “present perfect continuous” with “for” e “since”; “How long?”; Freedom and rules: “make”, “let”, “be allowed to”, per obbligare o permettere .

Unit 5: “Computers and Technology”: “Infinitive of purpose (to+ verb)”; “for + -ing; Design and innovation: “Present simple passive” and “Past simple passive”; “By” (talking about processes and facts).

Unit 6: Describing places: “Non- defining relative clauses”:” where, which, who, whose”; Sightseeing: Modal verbs: “should- ought to; had better; Why don’t ..”?

Unit 7: Household objects: “Defining relative clauses”: “Where, which, who, whose, that”. Paranormal phenomena: Modal verbs; “must, may, might, could, can’t (per fare ipotesi e deduzioni)”.

Unit 8: University life: “Used to”; be used to”, “get used to”; British and American English: talking about habits and familiar things.

Unit 9: Moral dilemmas: “2nd conditional” (If I were you); Family problems: “wish with Past simple”.

Unit 10: Health and fitness: “could-couldn’t, managed to, was-were able to”: talking about past ability; Medical discoveries: “Past perfect: before, after, when, by the time”.

Unit 11”: Learning English: “Verb + to or -ing” ; “forget, remember, stop, try” ; Self-image: “have/get sth done”; “reflexive pronouns; each other; other verb patterns”.

Unit 12: Global disasters: “Reported speech: say, tell” (statements); On the phone: Rep. speech: “ask each, every, all (rep. questions), reflexive pronouns and each other”; “have/get something done”; “relative clauses”.

Riguardo a quanto previsto per ASL, sono stati trattati i seguenti argomenti dal testo in adozione “ **Travel & Tourism Expert**” di Montanari e Rizzo, ed. Pearson /Longman:

Unit 2: Step 1: At the airport, pp. 51 e 52 e “Airlines and flights” a pag. 53; Booking a flight a pag. 60, 61; “At the check-in desk” alle pp. 62 e 63.

Step2: Land and sea travel, alle pp. 70 e 71; “Water travel” a pag. 74 e 75.

Unit 1 (Step 2, Competences): Writing a curriculum vitae, pp. 40 e 41.

N.B:

Si assegnano alla classe, **come lavoro estivo**, i seguenti esercizi dal testo grammaticale in adozione “**Grammar Matrix**” , di Invernizzi.- Villani, Mastrantonio , Helbling Languages:

Lesson 4: Verbs + -ing / verbi + infinito, pp. 100-101; **Unit 9:** Present perfect simple e continuous, pp. 151/155; **Unit 13 (potere e volere):** da pag. 232 a 238; **Unit 16:** Periodi ipotetico, da pag. 293 a pag. 295; **Unit 17:** Passive forms: da pag. 306 a pag. 314 e 318 e 319; **Unit 19:** Direct speech and reported speech: da pag. 346 a pag. 353.

Programma di Lingua Inglese della Classe 4[^] C Anno scolastico 2018-2019

Prof.ssa Maria Tavano

Dal testo in adozione dall’anno scorso “**English Plus Intermediate**” di Ben Wetz è stato stato completato lo studio delle rimanenti “Units” e i seguenti argomenti linguistici:

Unit 7 (completamento): make, let, be allowed; first and second conditional; I wish- if only.

Unit 8: Ups and downs: comparative and superlative adjectives and adverbs; third conditional; gerund vs infinitive.

Unit 9:”Honestly!”Reported speech: Requests and orders; Statements; Questions.

Dal testo in adozione “**Go travelling!**”di S. Burns e A.M. Rosco, ed Valmartina, sono stati trattati i seguenti argomenti del programma turistico- alberghiero:

Module 1: A look at tourism:

Unit 1: Tourism and tourists pp. 10/16 e pp. 20 e 21. (An outline of the tourism industry; What is a tourist?; From travellers to tourists; The rise of tourism; The Tourism Debate; Practice Test, pp. 22-23).

Unit 2: Formal letters; the layout; Glossary of abbreviations; Practice test, pp. 30/34.

Module 2: Communication in tourism:

Unit 2: Written communication and signs: Writing a message; Communicating through written signs, pp. 50/53; Enquiries, pp. 55/57; Useful phrases, p. 58.

Module 3: Getting around

Unit 2: Replies, Useful phrases p. 89/92.

Module 4: Where to stay

Unit 1: Serviced accommodation (compresi Conferences and functions), pp. 98/103 e 105; e113/116; Practice Test a pag. 118-119.

Unit 2: Self-catering accommodation (bookings and confirmations), pp. 120/124 e 126/132.

Informazioni sulle **Terme Euganee nel Veneto e su Spa-Hotels** (Abano) da approfondimenti, appunti e fotocopie.

Si assegnano alla classe, come lavoro estivo, le seguenti letture e i seguenti esercizi dal testo grammaticale in adozione **“Go travelling!”**:

Cruises, pp. 78-79; In the Mountains, pp. 152-153; Study Holidays, pp. 252-253; Skiing in Italy, pp. 254-255; Spas and Fitness Centres, pp. 256-257; Rome, pp. 174/177; Swinging London, pp. 198/205; A Taste of England (Wales, Scotland, Ireland, Practice test) , pp. 206/215.

Programma Svolto della Classe V[^] C Anno scol. 2018-19 Prof.ssa M. Tavano

Dal libro di testo in adozione **“Go travelling!”** di S. Burns e A.M. Rosco, ed. Valmartina sono stati svolti i seguenti argomenti:

Module 7 (Target Tourism) : Unit 1(Special Interest Holidays) : Le terme (Spa e fitness centres) , lettura alle pp. 256 e 257; fotocopie sull’argomento; cenni a Jane Austen e allo stile georgiano: lettura “Georgian architecture”, pag. 345 e “Jane Austen” a pag. 354 .

Module 3: Getting around

Unit 2: Waterways, railways and roads:

Cruises: pp. 78, 79, 81 e pag. 85 (itinerario). Sugli argomenti affrontati è stato fornito del materiale (Cruise benefits; Canal cruise on the Brenta); **Circulars**, p. 275; Useful phrases p. 278: la lettera circolare (contenuto e sua strutturazione) a pag. 275, 278. Informazioni su alcune **Ville Palladiane** (Villa Foscari e Villa Pisani) e sulle innovazioni apportate dal Palladio con creazione itinerario di una crociera sul Brenta.

Module 5: Around Italy

Unit 2: Incoming tourism:

“A long lasting love”;”**Visiting Italy**” (con breve presentazione dell’Italia); **“ In the mountains”**; da pag. 150 a pag. 153; approfondimento sulle montagne del Veneto, le Dolomiti e Cortina D’Ampezzo in particolare; Hotel Rifugio (come scrivere un testo descrittivo o promozionale su luoghi montani) con presentazione di località montana (Cortina).

Ricerca e approfondimento sulle **spiagge del Veneto** (Jesolo, Chioggia, Lido of Venice) e di alcuni “seaside resorts” del U.K;

Venice, pp. 162/165 (approfondimento sui principali monumenti della città e la storia della città).

Discover Veneto and its treasures, p. 167 ed esame dell’itinerario; Ricerca e approfondimento sulle principali città d’arte del Veneto e sul Veneto in generale (differenza tra stile descrittivo e promozionale) ; **Etruscan travels**, 172-73; **Rome**, pp. 174/177; **Naples Itinerary**, p. 180 (esame e studio degli itinerari,

lessico e strutturazione); **Modifications and cancellations**:esame delle lettere a pag. 181 e 182 e Useful Phrases a pag. 184.

Module 6: Europe and Beyond :

Unit 1: “Some great European Cities” , pp. 192-193; breve cenno su itinerari nel UK e sulle città oggetto di vacanza studio o di viaggio di istruzione: **“Complaints and adjustments”** , esame delle lettere a pag. 241 e Useful phrases a pag. 244.

Module 7: target Tourism

Unit 1: Special interest holidays: What is target tourism; **Study holidays; Agriturismi and farm stay** con esame di alcune brochures fornite, come “Idea Verona” e di una scuola agrituristica in Friuli nonché di alcuni agriturismi nel Veneto (da pag. 250 a pag. 253 e da pag. 258 a 259).

Unit 2: Gastronomy and tourism: A taste of Italy, pp. 266/267.

Module 6: Europe and beyond

Unit 2: Beyond Europe: “Where shall we go?” , p. 216; The USA “Coast to Coast”; New York, pp. 225/229; Talking about itineraries, pp. 245/248.