

**Al Dirigente Scolastico
dell'I.I.S. "F. Algarotti"
Venezia**

PROGRAMMA SVOLTO

Prof . Totaro Alessandro

Classe 3°A Materia: Lingua e letteratura Italiana

Anno Scolastico **2019/2020**

Lingua:

Nozioni base di retorica, stilistica e versificazione: principali figure retoriche, loro uso e riconoscimento.

Definizioni di stile, caratteristiche della prosa e della poesia.

Principali metri della poesia italiana.

Tecniche di scrittura per redazione di testi argomentativi.

Tecniche per l'esposizione orale.

Letteratura:

La cultura dell'alto medioevo.

La letteratura dell'età cortese.

S. Francesco di Assisi.

La lirica italiana del duecento e lo stilnovismo.

Dante e il suo tempo. Vita opere.

La vita nuova:

Donne ch'avete

Tanto gentile.

La Divina Commedia.: Canti I e III dell'inferno.

Petrarca e il suo tempo. Vita opere.

Cenni sul Secretum.

Il Canzoniere:

Voi ch'ascoltate, Solo et pensoso, Erano i capei, Chiare, fresche

**Al Dirigente Scolastico
dell'I.I.S. "F. Algarotti"
Venezia**

PROGRAMMA SVOLTO

Prof . Totaro Alessandro

Classe 3°A Materia Storia cittadinanza e costituzione

Anno Scolastico **2019/2020**

Metodologia

Le fonti storiche, caratteristiche e differenze.

Definizione di "classe sociale".

Importanza dell'economia e dei sistemi di produzione nelle vicende storiche.

Le diverse forme di governo

Contenuti

Le principali caratteristiche dell'età alto medievale: l'impero carolingio, la società feudale, il sistema curtense.

La rinascita dell' Europa dopo anno mille: la rinascita delle città, la ripresa demografica, l'economia urbana, i mercati e il commercio.

I grandi avvenimenti politico-militari: le crociate, i comuni, lo scontro fra comuni ed impero.

La chiesa medievale e le eresie .

Storia di Venezia: le reliquie a Venezia, l'aristocrazia mercantile

**Al Dirigente Scolastico
dell'I.I.S. "F.
Algarotti"
Venezia**

PROGRAMMA SVOLTO

Prof . Totaro Alessandro

Classe 4°A Materia Lingua e letteratura Italiana

Anno Scolastico
2019/2020

Lingua:

Nozioni base di retorica, stilistica e versificazione: principali figure retoriche, loro uso e riconoscimento.

Definizioni di stile, caratteristiche della prosa e della poesia.

Principali metri della poesia italiana.

Tecniche di scrittura per redazione di testi argomentativi.

Tecniche per l'esposizione orale.

L'analisi del testo e il testo argomentativo.

Letteratura:

Ripasso delle principali caratteristiche della cultura rinascimentale.

La cultura barocca.

Tasso vita e opere

L'evoluzione del poema cavalleresco: Gerusalemme Liberata

Il Principe e il pensiero politico di N. Machiavelli.

Shakespeare: poesie e opere teatrali

La cultura dell'illuminismo.

Cesare Beccaria.

C.Goldoni la vita, il teatro.

**Al Dirigente Scolastico
dell'I.I.S. "F.
Algarotti"
Venezia**

PROGRAMMA SVOLTO

Prof . Totaro Alessandro

Classe 4°A Materia Storia cittadinanza e costituzione

Anno Scolastico
2019/2020

Metodologia

Le fonti storiche, caratteristiche e differenze.

Definizione di "classe sociale".

Importanza dell'economia e dei sistemi di produzione nelle vicende storiche.

Le diverse forme di governo

Contenuti

L'Età delle scoperte geografiche.

L'Età della controriforma e l'Europa del XVII sec.

Le guerre di religione in Europa.

Caratteristiche dell'assolutismo.

Il mercantilismo.

Le rivoluzioni inglesi.

L'Europa del XVIII sec. e lo sviluppo del colonialismo.

Nascita del capitalismo.

Caratteristiche e pensatori dell'illuminismo

La rivoluzione americana e francese fino alla costituzione del 1792.

**Al Dirigente Scolastico
dell'I.I.S. "F.
Algarotti"
Venezia**

PROGRAMMA SVOLTO

Prof . Totaro Alessandro

Classe 5°A Materia Lingua e Letteratura Italiana

Anno Scolastico
2019/2020

Lingua:

Nozioni base di linguistica: cosa sono i segni linguistici, definizioni di fonetica, morfologia.

Nozioni base di retorica, stilistica e versificazione: principali figure retoriche, loro uso e riconoscimento. Definizioni di stile, caratteristiche della prosa e della poesia. Principali metri della poesia italiana.

Tecniche di scrittura per redazione di testi argomentativi.

Tecniche per l'esposizione orale.

Letteratura:

Caratteri fondamentali del Positivismo.

Gli ambienti letterari dell'Italia post unitaria.

La crisi del Positivismo, la contestazione ideologica e stilistica degli scapigliati.

Arrigo Boito.

Caratteristiche fondamentali del romanzo naturalistico francese, suoi legami con le trasformazioni culturali del periodo.

Cenni sulla poetica di Carducci.

Cenni sulle caratteristiche del verismo italiano.

Giovanni Verga: Vita, poetica ed ideologia, analogie e differenze con il naturalismo francese.

Il Decadentismo: la visione del mondo, la poetica e temi della letteratura.

Concetti fondamentali relativi ai poeti simbolisti.

Gabriele D'Annunzio: vita, poetica, estetismo e superuomo.

Giovanni Pascoli: cenni sulla vita, poetica e visione del mondo, in relazione al decadentismo.

Il futurismo e le avanguardie, loro legame con le trasformazioni storico sociali del periodo.

Marinetti, le teorie del manifesto.

Elementi di psicanalisi freudiana

Italo Svevo: vita, cultura, il concetto di inettitudine, caratteristiche e trame dei tre romanzi con attenzione a "La coscienza di Zeno"

Luigi Pirandello: vita, opere, visione del mondo, poetica. La produzione teatrale, sua importanza nel quadro internazionale.

Testi:

Oltre ai testi scelti singolarmente dagli studenti per le verifiche orali, si sono trattati, collettivamente, i seguenti:

Alla stazione in una mattina d'autunno G. Carducci

Rosso Malpelo G. Verga

Case Nuove A. Boito

Languore P. Verlaine

L'Albatros C. Baudelaire
La pioggia nel pineto G. D'Annunzio
Il lampo G. Pascoli
X Agosto G. Pascoli
L'automobile da corsa T. Marinetti
Il fumo I. Svevo da "La coscienza di Zeno"
Così è se vi pare L. Pirandello

Lecture:

Ogni studente ha letto uno dei due seguenti libri:

1984 G. Orwell

Mattatoio 5 K. Vonnegut

**Al Dirigente Scolastico
dell'I.I.S. "F.
Algarotti"
Venezia**

PROGRAMMA SVOLTO

Prof . Totaro Alessandro

Classe 5°A Materia Storia cittadinanza e costituzione

Anno Scolastico
2019/2020

Cenni sulla storia dell'Italia post unitaria.
Differenze tra le politiche della Destra e della Sinistra Storica.
Le relazioni tra le grandi potenze europee nel tardo ottocento.
Lo sviluppo economico in Italia nell'Età giolittiana.
Le origini della prima guerra mondiale: cause economiche, politiche "psicologiche".
I caratteri di novità del conflitto dal punto di vista strategico, militare, economico e sociale.
La neutralità dell'Italia e lo scontro tra neutralisti e interventisti.
Principali eventi militari del conflitto.
Il 1917: Intervento U.S.A. crisi di Caporetto.
Le rivoluzioni russe di Febbraio e Ottobre la nascita dell'U.R.S.S.
Il concetto di Stato totalitario.
I trattati di pace, i nuovi stati, la politica di Wilson.
Patto di Londra e trattato di Rapallo, ripercussioni sulla politica italiana.
Avvenimenti politici italiano dal '19 al '22.
Il biennio rosso e squadristo fino alla "marcia su Roma".
Il delitto Matteotti e la nascita del regime totalitario.
La crisi americana del 1929, sue ripercussioni globali, la politica economica new deal.
La Repubblica di Weimar.
La conquista del potere da parte di Hitler

Cittadinanza e Costituzione:

Distinzione tra stato autoritario e stato totalitario.
Le limitazioni delle libertà individuali in regime totalitario.
Le garanzie costituzionali delle libertà civili.
L'importanza e la funzione delle diverse classi sociali nella politica.
L'importanza delle dinamiche economiche nelle strutture della società.