

Istituto Algarotti-Sarpi

A.S. 2019/2020

Prof.ssa Simonetta Mengato

Classe III sez. H

PROGRAMMA SVOLTO di lingua inglese

From Venture 2 by Bartram and Walton (Oxford University Press)

Unit 4 Job interviews- Freedom and rules

Present perfect continuous with for, since, how long..., make, let, be allowed to, talking about unfinished actions and states, talking about permission and obligation. Vocabulary: professional skills, freedom and parental control.

Unit 5 computers and technology- design and innovation

Infinitive of purpose (to+ verb); expressing function (for+ing); using generic names, explaining the purpose of things, talking about processes and facts, present simple passive, past simple passive;by. Vocabulary: computers, the internet and technology; design and innovation

Unit 6 Describing places- sightseeing

Non-defining relative clauses: where, whose, which, who; giving extra information about people or things; modal verbs should, ought to, had better, why don't...? Asking for and giving advice.

Vocabulary: describing places; sightseeing

Preparazione di un leaflet p. 236

Unit 7 Household objects – Paranormal phenomena

Defining relative clauses: where, whose, which, who; omitting the relative pronoun, describing and giving information about people and things, modal verbs must, may/might/could, can't. modal verbs must, may/might/could, can't: speculating . Speculating about the past; making deductions.

Vocabulary Household objects – unexplained phenomena.

PCTO/ Alternanza Scuola lavoro

Per quanto riguarda l'inglese del Turismo e all'interno del progetto di PCTO, dal testo Travel & Tourism Expert ed. Pearson Longman è stato proposto il seguente argomento:

-AIR Transportation pp.50-55; pp. 59-65

Sono state proposte le seguenti canzoni

-Stitches by Shawn Mendes

-All I want for Christmas is you by Mariah Carey

La classe si è recata al Teatro Corso per la visione del **musical “Grease”** per la quale è stata effettuata una preparazione specifica, con ascolto e commento ai testi delle canzoni, presentazioni dei personaggi e degli aspetti principali della trama.

Programma svolto in DAD

Nel primissimo periodo:

- sono stati forniti esercizi di ripasso con materiale inviato tramite registro elettronico su Unit 6 and Unit 7.
- Sono state date indicazioni su siti didattici (come *bbc learning English* o *British Council learn English*) su cui effettuare approfondimento e ripasso.
- E' stata suggerita la visione di film/serie tv in lingua inglese su cui poi svolgere attività come conversazione a coppie da svolgere telefonicamente per ovviare alla mancanza di lezione in presenza.
- Sono stati registrati dalla docente dei video di contenuto programmatico e grammaticale poi postati nelle aule virtuali del registro elettronico.

Dal 17 marzo si è cominciata l'attività di didattica con videolezione tramite piattaforma google-meet for education, messa a disposizione della scuola e su cui sono state svolte le seguenti unità anche con l'ausilio del libro di testo online e di siti didattici di approfondimento:

Unit 8 University life- American English

Used to: talking about states and habitual actions in the past. Be used to, get used to: talking about habits and familiar things. Vocabulary: education: university; British and American English.

Unit 9 Moral dilemmas – Family problems

2nd conditional If I were you... talking about imaginary and hypothetical situations; wish with past simple, (on) my own, making wishes. Vocabulary: phrasal verbs, personality.

Unit 10 Health and Fitness – medical discoveries

could, couldn't, managed to, was/were able to; talking about past ability. Past perfect: before, after, when, by the time; talking about earlier past events.

Vocabulary: Health and Fitness – medical science

Dal sito didattico dedicato allo studio della lingua inglese del British Council sono state suggerite attività di ascolto e di speaking.

Gli studenti hanno scritto per casa alcuni testi (due lettere ad un amico, racconto di un evento) inviati alla docente e corretti dalla stessa e poi riconsegnati con valutazione formativa.

Dal sito British Council si è studiata la modalità di preparazione di un *for and against essay*.

Venezia 30/05/2020

LA DOCENTE : Prof.ssa Simonetta Mengato

Gli studenti: Irene Coseani e Leonardo Sgnaolin

Anno scolastico 2019-2020
Programma svolto di lingua inglese

CLASSE IV sez. H Turistico

From Venture 2 by Bartram and Walton (Oxford University Press)

Unit 8 University life- American English

Used to: talking about states and habitual actions in the past. Be used to, get used to: talking about habits and familiar things. Vocabulary: education: university; British and American English.

Unit 9 Moral dilemmas – Family problems

2nd conditional If I were you... talking about imaginary and hypothetical situations; wish with past simple, (on) my own, making wishes. Vocabulary: phrasal verbs, personality.

Unit 10 Health and Fitness – medical discoveries

could, couldn't, managed to, was/were able to; talking about past ability. Past perfect: before, after, when, by the time; talking about earlier past events.

Vocabulary: Health and Fitness – medical science

Unit 11 Learning English-self image

Verb + to or + ing forget, remember, stop, try, using common verb patterns; have/get something done, reflexive pronouns each other; other verb patterns want, would like, need help, talking about service and having things done.

Vocabulary: learning a foreign language; appearance and self-image.

Unit 12 Global disasters – On the phone

Reported speech: say, tell, reporting statements, reporting questions, ask each, every, all

Vocabulary: global problems and disasters, phone language

Dal testo Travel & Tourism Expert ed. Pearson Longman

1. The World of tourism

- From Past to Present, the development of tourism
- Tourism today
- National and International Organisations
- The organisation of the Tourism Industry
- UNWTO's Global code of Ethics for Tourism
- At a Travel Agency

All'interno del progetto di **PCTO** dal testo Travel & Tourism Expert ed. Pearson Longman è stato proposto l'argomento *Communication in tourism* (writing formal letters and oral communication).

- Writing formal letters pp. 27-29, *Travel & Tourism Expert*
- Letters of enquiry (materiale in fotocopia)
- Letters of reply (materiale in fotocopia)

La classe si è inoltre recata al Teatro Corso per la visione del **musical "Grease"** per la quale è stata effettuata una preparazione specifica, con ascolto e commento ai testi delle canzoni, presentazioni dei personaggi e degli aspetti principali della trama.

Programma svolto in DAD

Nel primissimo periodo:

- sono stati forniti esercizi di ripasso con materiale inviato tramite registro elettronico su *reported speech, past perfect and infinitives.*
- è stato inviato del materiale scannerizzato sul turismo sostenibile e responsabile

-sono state date indicazioni su siti didattici (come *bbc learning English* o *British Council learn English*) su cui effettuare approfondimento e ripasso.

-E' stata suggerita la visione di film/serie tv in lingua inglese da saper riassumere ma su cui anche svolgere attività come conversazione a coppie da svolgere telefonicamente per ovviare alla mancanza di lezione in presenza.

- Sono stati registrati dalla docente dei video di contenuto programmatico e grammaticale poi postati nelle aule virtuali del registro elettronico.

Dal 18 marzo si è cominciata l'attività di didattica con videolezione tramite piattaforma *google-meet for education*, messa a disposizione della scuola e su cui sono state svolte le seguenti unità anche con l'ausilio dei libri di testo online e di siti didattici di approfondimento:

From Venture 2 by Bartram and Walton (Oxford University Press)

Unit 13 Reporting - business success

Passive forms all tenses, passive infinitive

Unit 15 Breaking the law - Social issues

3rd conditional, 1st, 2nd, 3rd conditionals, hypothesising about the past

Vocabulary: crime and punishment, social issues

Reported speech, indirect questions (materiale scannerizzato ed inviato tramite classroom)

Dal testo Travel & Tourism Expert ed. Pearson Longman

3. Accommodation

- From Inns to Hotels: the development of hospitality industry

- Types of serviced accommodation

- Comparing and selecting accommodation

- taking a booking (PCTO)

Inoltre è stata presa visione del sito web in inglese di un noto albergo di Venezia

-Per **cittadinanza e costituzione** turismo responsabile e sostenibile (materiale scannerizzato ed inviato)

Dal sito didattico dedicato allo studio della lingua inglese del British Council sono state suggerite svariate attività di ascolto e di speaking.

Gli studenti hanno scritto per casa alcuni testi (ipotetica intervista ad una persona famosa, a film review, redazione di un racconto su traccia iniziale) inviati alla docente e corretti dalla stessa e poi riconsegnati con valutazione formativa.

Venezia 04/06/2020

Prof.ssa Simonetta Mengato

Gli studenti:

Luca Vianello

Martina Piaser

Classe V sez. H

PROGRAMMA SVOLTO

I trimestre (metà settembre- fine dicembre)

Dal testo Go travelling by Susan Burns and Anna Maria Rosco ed. Valmartina

Circular letters pp. 275-278

Sustainable tourism

- *Sustainable development in tourism* p. 18-19

- *Sinking City* (Articolo del Guardian sul turismo di Massa a Venezia):

esercizio di comprensione del testo, uso del dizionario, vocaboli di settore.

Venice:

A general, historical introduction: p.162

materiale in fotocopia

Saint Mark's Square

Saint Mark's Basilica

The Doge's Palace

The islands: Murano, Burano, Torcello

Rialto Bridge

The Carnival

Writing itineraries

-pp. 245-246 (la sintassi per gli itinerari: condizionali di primo tipo, futuri)

-materiale in fotocopia su itinerari di primo e secondo tipo, lessico, fraseologia e struttura degli itinerari,

-lettura di alcuni esempi d'itinerario in Italia.

-redazione di un itinerario a Venezia

Writing an article appunti della docente, esercitazioni

II pentamestre (inizio gennaio- fine febbraio)

Writing itineraries

redazione di un itinerario a gruppi nei luoghi legati alla prima Guerra Mondiale in Veneto poi esposto con power point

Virginia Wolf

-*la vita: materiale in fotocopia*

-*Mrs Dalloway: materiale in fotocopia, presentazione del romanzo, lettura con commento di un brano, i personaggi principali, confronto con Joyce.*

-*A room of one's own: materiale in fotocopia, lettura del brano Shakespeare's sister, link alla British Library per A room of one's own, collegamento con cittadinanza e costituzione*

Preparazione all'invalsi

-*Visione di alcune prove e del sito invalsi*

- listening activities
- reading comprehension

II pentamestre (febbraio -inizio giugno)
Programma svolto in modalità Didattica a Distanza

-Simulazione esame di stato: prova assegnata in modalità asincrona, con indicazioni precise scritte, corretta individualmente e poi commentata dalla docente tramite video-lezione, forniti termini atti all'analisi di grafici.

-Virginia Woolf: ripresa di tutti gli aspetti letterari principali

Writing a brochure, promoting a destination

- materiale scannerizzato su fraseologia, promoting a destination, tips for brochure writing, strutture so/ such, not only, hardly ever+ inversion, esempi di brochures.
- preparazione di una brochure sul proprio luogo di provenienza.
- lettura di esempi di brochure p. 142, p. 145
- redazione di una presentazione di un hotel
- visione del sito di promozione turistica di Edimburgo

New York

A map of New York, with the five boroughs and the airports.

Visione di video in lingua inglese

Visione d'immagini

Materiale in fotocopia

- Exploring New York, the city of superlatives
- What to see
- What to do

Edinburgh: alcune informazioni sulla capitale della Scozia p.193

Per quanto riguarda Percorsi e Competenze Trasversali all'Orientamento ci si è concentrati su:

- Tecnica di predisposizione di itinerari turistici
- stesura di brochures turistiche
- corrispondenza: lettere circolari.

Venezia 04/06/2020

Prof.ssa Simonetta Mengato

Gli studenti:

Boschian Luca e Puppa Lidia

Classe V sez. M

PROGRAMMA SVOLTO

I trimestre (metà settembre- fine dicembre)

Dal testo Go travelling by Susan Burns and Anna Maria Rosco ed. Valmartina

Circular letters pp. 275-278

Sustainable tourism

- *Sustainable development in tourism p. 18-19 (revision)*
- *Sinking City (Articolo del Guardian sul turismo di Massa a Venezia): esercizio di comprensione del testo, uso del dizionario, vocaboli di settore.*

Venice:

A general, historical introduction: p.162

materiale in fotocopia

Saint Mark's Square

Saint Mark's Basilica

The Doge's Palace

The islands: Murano, Burano, Torcello

Rialto Bridge

Il Ghetto di Venezia (cenni): svolto a maggio in DAD

Writing itineraries

- pp. 245-246 (la sintassi per gli itinerari: condizionali di primo tipo, futuri)
- materiale in fotocopia su itinerari di primo e secondo tipo, lessico, fraseologia e struttura degli itinerari,
- lettura di alcuni esempi d'itinerario in Italia.
- redazione di un itinerario a Venezia

Writing an article appunti della docente, esercitazioni

II pentamestre (inizio gennaio- fine febbraio)

Preparazione all'invalsi

- Visione di alcune prove e del sito invalsi
- listening activities
- reading comprehension

Writing itineraries

redazione di un itinerario a gruppi nei luoghi legati alla prima Guerra Mondiale

Virginia Wolf

-la vita: materiale in fotocopia

-Mrs Dalloway: materiale in fotocopia, presentazione del romanzo, lettura con commento di un brano, i personaggi principali, confronto con Joyce.

-A room of one's own: materiale in fotocopia, lettura del brano Shakespeare's sister, link alla British Library per A room of one's own, collegamento con cittadinanza e costituzione

II pentamestre (febbraio -inizio giugno)

Programma svolto in modalità Didattica a Distanza

-Simulazione esame di stato: prova assegnata in modalità asincrona, con indicazioni precise scritte, corretta individualmente e poi commentata dalla docente tramite video-lezione, forniti termini atti all'analisi di grafici.

- Itineraries: esposizione a gruppi di un itinerario sui luoghi del Monte Grappa

-Virginia Woolf: ripresa di tutti gli aspetti letterari principali

Writing a brochure, promoting a destination

-materiale scannerizzato su fraseologia, promoting a destination, tips for brochure writing, strutture so/ such, not only, hardly ever+ inversion, esempi di brochures.

-preparazione di una brochure sul proprio luogo di provenienza.

-lettura di esempi di brochure p. 142, p. 145

-redazione di una presentazione di un hotel

- visione del sito di promozione turistica di Edimburgo

New York

A map of New York, with the five boroughs and the airports.

Visione di video in lingua inglese

Visione d'immagini

Materiale in fotocopia

-Exploring New York, the city of superlatives

- What to see

-What to do

Per quanto riguarda Percorsi e Competenze Trasversali all'Orientamento ci si è concentrati su:

-Tecnica di predisposizione di itinerari turistici

- stesura di brochures turistiche

-corrispondenza: lettere circolari.

Venezia 04/06/2020

Prof.ssa Simonetta Mengato

Gli studenti:
Lorenzo Dalla Libera e Alessandro Furlan