

I.T.T. "Francesco Algarotti" di Venezia
Anno Scolastico 2019/2020

Classe MONOENNIO A SERALE
PROGRAMMA SVOLTO di LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
prof.ssa ROBERTA BARBIERO

TRIMESTRE

Grammatica

FONOLOGIA E ORTOGRAFIA

Cap. 1: L'ALFABETO, da p. 8 a p. 19.

Cap. 2: L'ACCENTO E L'APOSTROFO, da p. 20 a p. 27.

Cap. 3: LA PUNTEGGIATURA E L'USO DELLE MAIUSCOLE, da p. 28 a p. 36.

MORFOLOGIA

Le parti variabili del discorso

Cap. 1: IL NOME, da p. 38 a p. 57.

Cap. 2: L'ARTICOLO, da p. 58 a p. 67.

Narrativa

IL TESTO NARRATIVO LETTERARIO: la struttura: fabula e intreccio, le sequenze, il tempo della narrazione, lo spazio della narrazione, i personaggi, le parole e i pensieri dei personaggi, l'autore-il narratore-la focalizzazione, lo stile, da p. 8 a p. 18.

Testi letti, studiati e analizzati:

1. *La tigre admikanevalla*, E. Salgari, da p. 19 a p. 24.
2. *Il sosia*, E. Queen, da p. 25 a p. 32.
3. *Nel Bosco Frusciante*, M. Ende, da p. 33 a p. 42.
4. *Le mura di Anagoor*, D. Buzzati, da p. 43 a p. 50.
5. *La paura*, G. de Maupassant, da p. 51 a p. 58.
6. *Un compagno di scuola*, G. Parise, da p. 59 a p. 66.
7. *Un'unzione velenosa*, A. Manzoni, da p. 67 a p. 77.

Epica

MITO (da p. 1 a p. 5)

Le origini del mito

La tradizione orale e scritta

La struttura, il luogo e il tempo del mito

Il linguaggio e le tecniche narrative

I personaggi

I temi

I miti del mondo

MITI DEL MONDO (testi da p. 6 a p. 27)

Mito finlandese, *Luonnotar, la bella dea*

Mito cinese, *La storia di P'an Ku e di Nu Kua*

Mito dei nativi americani, *Caipakomat esce dal mare*

Mito bantu, *Il canto della pioggia*

Mito filippino, *Il ponte dai sette colori*

Mito maya, *La pannocchia di mais*

Mito eschimese, *L'origine del Sole, della Luna e delle stelle*

Mito arabo, *Perché gli asini hanno il muso bianco*

PENTAMESTRE

Grammatica

MORFOLOGIA

Le parti variabili del discorso

Cap. 3: GLI AGGETTIVI QUALIFICATIVI, da p. 68 a p. 79.

Cap. 4: GLI AGGETTIVI DETERMINATIVI, da p. 80 a p. 95.

Cap. 5: I PRONOMI, da p. 96 a p. 117.

Cap. 6: Il verbo e la sua struttura, da p. 118 a p. 143.

Cap. 7: Uso dei modi e dei tempi del verbo, da p. 144 a p. 161.

Cap. 8: Il genere e la forma dei verbi, da p. 162 a p. 181.

Le parti invariabili del discorso

Cap. 9: GLI AVVERBI, da p. 182 a p. 197.

Cap. 10: LE PREPOSIZIONI, da p. 198 a p. 207.

Cap. 11: LE CONGIUNZIONI, da p. 208 a p. 217.

Cap. 12: L'INTERIEZIONE (O ESCLAMAZIONE), da p. 218 a p. 221.

Narrativa

IL TESTO POETICO: il testo poetico e la metrica, i versi-gli accenti-il ritmo, rime e strofe, figure retoriche, da p. 78 a p. 84.

Testi letti, studiati e analizzati:

1. *Alba*, F.G. Lorca, da p. 85 a p. 89.
2. *Ulisse*, U. Saba, da p. 90 a p. 93.
3. *Merigiare pallido e assorto*, E. Montale, da p. 94 a p. 98.
4. *Uomo del mio tempo*, S. Quasimodo, da p. 99 a p. 103.
5. *I ragazzi che si amano*, J. Prévert, da p. 108 a p. 111.

IL TESTO TEATRALE: gli elementi del testo teatrale, da p. 112 a p. 113.

Testi letti, studiati e analizzati:

Sei personaggi in cerca d'autore, L. Pirandello, da p. 114 a p. 123

Epica

MITI CLASSICI (testi da p. 28 a p. 68)

Il Minotauro, *Teseo e il labirinto*

Persefone, Contesa dalla madre e dal marito

Aracne, *Una terribile gara di abilità*

Dafne, *Come nacque il lauro*

Eracle, *In viaggio verso il giardino delle mele d'oro*

Narciso, *Morire di vanità*

Prometeo, *Il furto del fuoco*

Il mito greco del diluvio, *Deucalione e Pirra*

Il diluvio nella Bibbia, *L'arca di Noè*

Thor, *Le armi preferite*

***Testi di riferimento** (oltre ad appunti, schemi, riassunti consegnati in classe e inviati in Didattica Spaggiari e nella piattaforma Google Meet):

- *La grammatica semplice*, E. Ercolino – T. Anna Pellegrino, Loescher, Torino, 2019

- *RIFLESSI - letture semplificate*, S. Damele – T. Franzi, Loescher, Torino, 2019

- *Il mito e l'epica con Il teatro antico*, B. Biggio e E. Fazi, G. D'Anna editore, Firenze, 2019

Venezia, 5 giugno 2020

Gli alunni

La docente

Roberta Barbiero

I.T.T. "Francesco Algarotti" di Venezia
Anno Scolastico 2019/2020

Classe MONOENNIO A SERALE
PROGRAMMA SVOLTO di STORIA
prof.ssa ROBERTA BARBIERO

TRIMESTRE

Volume 1

- Cap. 1: LA PREISTORIA, da p. 6 a p. 13.
- Cap. 2: LA MESOPOTAMIA (SUMERI, ACCADI, BABILONESI, ASSIRI): pp. 14-20.
- Cap. 3: L'ANTICO EGITTO, da p. 21 a p. 27.
- Cap. 4: I POPOLI DEL VICINO ORIENTE (EBREI, FENICI, HITTITI, PERSIANI), da p. 28 a p. 35.
- Cap. 5: MINOICI, MICENEI E MEDIOEVO ELLENICO, da p. 36 a p. 41.
- Cap. 6: LA FORMAZIONE DELLA POLIS, da p. 42 a p. 46.
- Cap. 7: IL MONDO GRECO, da p. 47 a p. 49.
- Cap. 8: SPARTA, ATENE E LE GUERRE PERSIANE, da p. 50 a p. 61.
- Cap. 9: L'ETÀ DI PERICLE E LA GUERRA DEL PELOPONNESO, da p. 62 a p. 68.
- Cap. 10: ALESSANDRO MAGNO E L'ETÀ ELLENISTICA, da p. 69 a p. 77.

PENTAMESTRE

Volume 1

- Cap. 11: L'ITALIA ANTICA E LA NASCITA DI ROMA, da p. 78 a p. 88.
- Cap. 12: ROMA ALLA CONQUISTA DELL'ITALIA, da p. 89 a p. 97.
- Cap. 13: ROMA CONQUISTA IL MEDITERRANEO, da p. 98 a p. 106.
- Cap. 14: LA LUNGA CRISI DELLA REPUBBLICA, da p. 107 a p. 115.
- Cap. 15: L'ETÀ DI CESARE, da p. 116 a p. 131.

Volume 2

- Cap. 1: AUGUSTO E LA DINASTIA GIULIO-CLAUDIA, da p. 132 a p. 140.
- Cap. 2: L'ETÀ DEI FLAVI, da p. 141 a p. 145.
- Cap. 3: DAGLI ANTONINI AI SEVERI, da p. 146 a p. 156.
- Cap. 4: IL CRISTIANESIMO, da p. 157 a p. 161.
- Cap. 5: DALL'ANARCHIA MILITARE ALLA TETRARCHIA, da p. 162 a p. 167.
- Cap. 6: DA COSTANTINO ALLA CADUTA DELL'IMPERO D'OCCIDENTE, da p. 168 a p. 179.
- Cap. 7: BARBARI E BIZANTINI, da p. 180 a p. 191.
- Cap. 8: I LONGOBARDI IN ITALIA, da p. 192 a p. 201.
- Cap. 9: LA CIVILTÀ ARABA, da p. 202 a p. 209.
- Cap. 10: CARLO MAGNO E L'IMPERO CAROLINGIO, da p. 210 a p. 220.
- Cap. 10: L'IMPERO GERMANICO E IL MONDO FEUDALE, da p. 221 a p. 234.

***Testo di riferimento** (oltre ad appunti, schemi, riassunti, video consegnati in classe e inviati in Didattica Spaggiari e nella piattaforma Google Meet):

- *L'ESSENZIALE – dalla Preistoria all'Alto Medioevo*, L. Ventura, Loescher, Torino 2019

Venezia, 5 giugno 2020

Gli alunni

La docente

Roberta Barbiero

I.T.T. "Francesco Algarotti" di Venezia
Anno Scolastico 2019/2020

Classe MONOENNIO B SERALE
PROGRAMMA SVOLTO di LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
prof.ssa ROBERTA BARBIERO

TRIMESTRE

Grammatica

FONOLOGIA E ORTOGRAFIA

Cap. 1: L'ALFABETO, da p. 8 a p. 19.

Cap. 2: L'ACCENTO E L'APOSTROFO, da p. 20 a p. 27.

Cap. 3: LA PUNTEGGIATURA E L'USO DELLE MAIUSCOLE, da p. 28 a p. 36.

MORFOLOGIA

Le parti variabili del discorso

Cap. 1: IL NOME, da p. 38 a p. 57.

Cap. 2: L'ARTICOLO, da p. 58 a p. 67.

Narrativa

IL TESTO NARRATIVO LETTERARIO: la struttura: fabula e intreccio, le sequenze, il tempo della narrazione, lo spazio della narrazione, i personaggi, le parole e i pensieri dei personaggi, l'autore-il narratore-la focalizzazione, lo stile, da p. 8 a p. 18.

Testi letti, studiati e analizzati:

8. *La tigre admikanevalla*, E. Salgari, da p. 19 a p. 24.

9. *Il sosia*, E. Queen, da p. 25 a p. 32.

10. *Nel Bosco Frusciante*, M. Ende, da p. 33 a p. 42.

11. *Le mura di Anagoor*, D. Buzzati, da p. 43 a p. 50.

12. *La paura*, G. de Maupassant, da p. 51 a p. 58.

13. *Un compagno di scuola*, G. Parise, da p. 59 a p. 66.

14. *Un'unzione velenosa*, A. Manzoni, da p. 67 a p. 77.

Epica

MITO (da p. 1 a p. 5)

Le origini del mito

La tradizione orale e scritta

La struttura, il luogo e il tempo del mito

Il linguaggio e le tecniche narrative

I personaggi

I temi

I miti del mondo

MITI DEL MONDO (testi da p. 6 a p. 27)
Mito finlandese, *Luonnotar, la bella dea*
Mito cinese, *La storia di P'an Ku e di Nu Kua*
Mito dei nativi americani, *Caipakomat esce dal mare*
Mito bantu, *Il canto della pioggia*
Mito filippino, *Il ponte dai sette colori*
Mito maya, *La pannocchia di mais*
Mito eschimese, *L'origine del Sole, della Luna e delle stelle*
Mito arabo, *Perché gli asini hanno il muso bianco*

PENTAMESTRE

Grammatica

MORFOLOGIA

Le parti variabili del discorso

- Cap. 3: GLI AGGETTIVI QUALIFICATIVI, da p. 68 a p. 79.
- Cap. 4: GLI AGGETTIVI DETERMINATIVI, da p. 80 a p. 95.
- Cap. 5: I PRONOMI, da p. 96 a p. 117.
- Cap. 6: Il verbo e la sua struttura, da p. 118 a p. 143.
- Cap. 7: Uso dei modi e dei tempi del verbo, da p. 144 a p. 161.
- Cap. 8: Il genere e la forma dei verbi, da p. 162 a p. 181.

Le parti invariabili del discorso

- Cap. 9: GLI AVVERBI, da p. 182 a p. 197.
- Cap. 10: LE PREPOSIZIONI, da p. 198 a p. 207.
- Cap. 11: LE CONGIUNZIONI, da p. 208 a p. 217.
- Cap. 12: L'INTERIEZIONE (O ESCLAMAZIONE), da p. 218 a p. 221.

Narrativa

IL TESTO POETICO: il testo poetico e la metrica, i versi-gli accenti-il ritmo, rime e strofe, figure retoriche, da p. 78 a p. 84.

Testi letti, studiati e analizzati:

6. *Alba*, F.G. Lorca, da p. 85 a p. 89.
7. *Ulisse*, U. Saba, da p. 90 a p. 93.
8. *Merigiare pallido e assorto*, E. Montale, da p. 94 a p. 98.
9. *Uomo del mio tempo*, S. Quasimodo, da p. 99 a p. 103.
10. *I ragazzi che si amano*, J. Prévert, da p. 108 a p. 111.

IL TESTO TEATRALE: gli elementi del testo teatrale, da p. 112 a p. 113.

Testi letti, studiati e analizzati:

- Sei personaggi in cerca d'autore*, L. Pirandello, da p. 114 a p. 123

Epica

MITI CLASSICI (testi da p. 28 a p. 68)

Il Minotauro, *Teseo e il labirinto*

Persefone, Contesa dalla madre e dal marito

Aracne, *Una terribile gara di abilità*

Dafne, *Come nacque il lauro*

Eracle, *In viaggio verso il giardino delle mele d'oro*

Narciso, *Morire di vanità*

Prometeo, *Il furto del fuoco*

Il mito greco del diluvio, *Deucalione e Pirra*

Il diluvio nella Bibbia, *L'arca di Noè*

Thor, *Le armi preferite*

***Testi di riferimento** (oltre ad appunti, schemi, riassunti consegnati in classe e inviati in Didattica Spaggiari e nella piattaforma Google Meet):

- *La grammatica semplice*, E. Ercolino – T. Anna Pellegrino, Loescher, Torino, 2019

- *RIFLESSI - letture semplificate*, S. Damele – T. Franzì, Loescher, Torino, 2019

- *Il mito e l'epica con Il teatro antico*, B. Biggio e E. Fazi, G. D'Anna editore, Firenze, 2019

Venezia, 5 giugno 2020

Gli alunni

La docente

Roberta Barbiero

I.T.T. "Francesco Algarotti" di Venezia
Anno Scolastico 2019/2020

Classe MONOENNIO B SERALE
PROGRAMMA SVOLTO di STORIA
prof.ssa ROBERTA BARBIERO

TRIMESTRE

Volume 1

- Cap. 1: LA PREISTORIA, da p. 6 a p. 13.
- Cap. 2: LA MESOPOTAMIA (SUMERI, ACCADI, BABILONESI, ASSIRI): pp. 14-20.
- Cap. 3: L'ANTICO EGITTO, da p. 21 a p. 27.
- Cap. 4: I POPOLI DEL VICINO ORIENTE (EBREI, FENICI, HITTITI, PERSIANI), da p. 28 a p. 35.
- Cap. 5: MINOICI, MICENEI E MEDIOEVO ELLENICO, da p. 36 a p. 41.
- Cap. 6: LA FORMAZIONE DELLA POLIS, da p. 42 a p. 46.
- Cap. 7: IL MONDO GRECO, da p. 47 a p. 49.
- Cap. 8: SPARTA, ATENE E LE GUERRE PERSIANE, da p. 50 a p. 61.
- Cap. 9: L'ETÀ DI PERICLE E LA GUERRA DEL PELOPONNESO, da p. 62 a p. 68.
- Cap. 10: ALESSANDRO MAGNO E L'ETÀ ELLENISTICA, da p. 69 a p. 77.

PENTAMESTRE

Volume 1

- Cap. 11: L'ITALIA ANTICA E LA NASCITA DI ROMA, da p. 78 a p. 88.
- Cap. 12: ROMA ALLA CONQUISTA DELL'ITALIA, da p. 89 a p. 97.
- Cap. 13: ROMA CONQUISTA IL MEDITERRANEO, da p. 98 a p. 106.
- Cap. 14: LA LUNGA CRISI DELLA REPUBBLICA, da p. 107 a p. 115.
- Cap. 15: L'ETÀ DI CESARE, da p. 116 a p. 131.

Volume 2

- Cap. 1: AUGUSTO E LA DINASTIA GIULIO-CLAUDIA, da p. 132 a p. 140.
- Cap. 2: L'ETÀ DEI FLAVI, da p. 141 a p. 145.
- Cap. 3: DAGLI ANTONINI AI SEVERI, da p. 146 a p. 156.
- Cap. 4: IL CRISTIANESIMO, da p. 157 a p. 161.
- Cap. 5: DALL'ANARCHIA MILITARE ALLA TETRARCHIA, da p. 162 a p. 167.
- Cap. 6: DA COSTANTINO ALLA CADUTA DELL'IMPERO D'OCCIDENTE, da p. 168 a p. 179.
- Cap. 7: BARBARI E BIZANTINI, da p. 180 a p. 191.
- Cap. 8: I LONGOBARDI IN ITALIA, da p. 192 a p. 201.
- Cap. 9: LA CIVILTÀ ARABA, da p. 202 a p. 209.
- Cap. 10: CARLO MAGNO E L'IMPERO CAROLINGIO, da p. 210 a p. 220.
- Cap. 10: L'IMPERO GERMANICO E IL MONDO FEUDALE, da p. 221 a p. 234.

***Testo di riferimento** (oltre ad appunti, schemi, riassunti, video consegnati in classe e inviati in Didattica Spaggiari e nella piattaforma Google Meet):

- *L'ESSENZIALE – dalla Preistoria all'Alto Medioevo*, L. Ventura, Loescher, Torino 2019

Venezia, 5 giugno 2020

Gli alunni

La docente

Roberta Barbiero

I.T.T. "Francesco Algarotti" di Venezia
Anno Scolastico 2019/2020

Classe 3 SERALE
PROGRAMMA SVOLTO di STORIA
(prof.ssa ROBERTA BARBIERO)

TRIMESTRE

Volume 1

- Cap. 0: *Il mondo all'alba del secondo millennio*, da p. 3 a p. 8.
Cap. 1: *L'Europa dopo il Mille*, da p. 9 a p. 15.
Cap. 2: *Religione e potere nel Medioevo europeo*, da p. 16 a p. 21.
Cap. 3: *Regni, Comuni e Repubbliche: l'Italia del Medioevo*, da p. 22 a p.28.
Cap. 4: *Armi e fede: la cristianità all'offensiva*, da p. 29 a p. 35.
Cap. 5: *Città, economia, cultura: la rinascita*, da p. 36 a p. 41.
Cap. 7: *Tra Oriente e Occidente: l'Asia in movimento*, da p. 42 a p. 48.
Cap. 8: *Monarchie e nazioni sulla scena d'Europa*, da p. 54 a p. 60.

PENTAMESTRE

Volume 1

- Cap. 9: *L'Italia nel Tardo Medioevo*, da p. 61 a p. 67.
Cap. 10: *L'Europa verso il pensiero moderno*, da p. 68 a p. 72.
Cap. 11: *La rete economica europea*, da p. 73 a p. 78.
Cap. 12: *Conquista e colonizzazione dell'America*, da p. 79 a p. 85.
Cap. 13: *Economia e società nel Cinquecento*, da p. 86 a p. 91.
Cap. 14: *La Riforma luterana e le altre Chiese protestanti*, da p. 92 a p. 97.
Cap. 15: *Carlo V e l'Impero universale*, da p. 98 a p. 104.
Cap. 16: *La Chiesa cattolica della Controriforma*, da p. 105 a p. 110.
Cap. 17: *Inghilterra, Francia e Spagna nel secondo Cinquecento*, da p. 111 a p. 117.
Cap. 18: *Vecchi e nuovi Imperi tra XVI e XVII secolo*, da p. 118 a p. 123.
Cap. 19: *L'età delle confessioni religiose*, da p. 124 a p. 128.
Cap. 20: *La rivoluzione scientifica*, da p. 129 a p. 134.
Cap. 21: *La società europea nelle trasformazioni della modernità*, da p. 135 a p. 140.
Cap. 22: *Classi sociali tra il Cinquecento e il Settecento*, da p. 141 a p. 146.
Cap. 23: *La crisi di crescita dell'Antico regime*, da p. 147 a p. 153.

***Testo di riferimento** (oltre ad appunti, articoli, video consegnati in classe e inviati in Didattica Spaggiari e nella piattaforma Google Meet):

Processo storico – l'Essenziale, dall'anno Mille ad oggi, L. Ventura, Loescher, Torino 2019

Venezia, 5 giugno 2020

Gli alunni

La docente

Roberta Barbiero