

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO „F. ALGAROTTI „ -VENEZIA

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico: 2019/2020

Docente: prof /ssa: Renata Miotti

Classe: 1[^] E TUR

Materia : Lingua tedesca (3° lingua)

Testo adottato: Vanni-Delor, Stimmt!, Ed. Lang, vol. 1 (Kursbuch + Arbeitsbuch + Libro attivo)

Presentazione del libro di testo ed indicazioni per il suo uso e per l'utilizzo dell' e.book.

Sono state presentate e trattate le seguenti 6 Unità (Stufen) che compongono il primo modulo "Zum Start":

Zum Start

Stufe 1: „Hallo, ich bin Gesine!“

Intenzioni comunicative: salutare, presentarsi e presentare qualcuno (nome, età, provenienza), contare fino a 20, chiedere ed esprimere lo stato di salute, fare lo spelling, chiedere e dire dove si trova una città; saper definire gli edifici di una città.

Strutture morfo-sintattiche: la coniugazione al presente del verbo "sein" e del verbo "heißen", i pronomi personali soggetto, alcune voci interrogative, formazione dei nomi femminili terminanti in "-in", il genere dei sostantivi.

Stufe 2: „Woher kommst du?“

Intenzioni comunicative: chiedere e dare informazioni personali (provenienza, nazionalità, lingua e residenza), dire che cosa piace, parlare dei propri interessi e hobby.

Strutture morfo-sintattiche: la forma di cortesia, la coniugazione al presente dei verbi deboli (regolari); uso delle preposizioni "in" e "aus" nei complementi di luogo; la struttura della frase enunciativa ed interrogativa.

Stufe 3: „Wie heißt „classe“ auf Deutsch?“

Intenzioni comunicative: parlare della propria scuola; chiedere e dire che cosa si cerca; chiedere e dire il nome di qualcosa; chiedere e dire di chi è un oggetto; chiedere ed offrire un oggetto; parlare di arredi ed oggetti scolastici; saper definire i colori.

Strutture morfo-sintattiche: la formazione del plurale, l'articolo indeterminativo, la negazione "kein", gli aggettivi possessivi ed il genitivo sassone.

Stufe 4: „Wie Hund und Katze“

Intenzioni comunicative: descrivere gli animali, chiedere e dare informazioni sui propri animali domestici.

Strutture morfosintattiche: la forma interrogativa "wie viele", il presente dei verbi "haben" e "finden", i casi nominativo ed accusativo.

Stufe 5: „Hast du Geschwister?“ **

Intenzioni comunicative: saper interagire in una semplice conversazione telefonica; chiedere e dare numero di telefono ed indirizzo; descrivere persone; esprimere simpatia/antipatia; descrivere la propria famiglia; comprendere e redigere brevi email.

Strutture morfo-sintattiche: i numeri dal 21 al 100; uso di "ja", "nein", "doch"; la frase negativa; la costruzione della frase enunciativa; alcuni aggettivi e pronomi interrogativi.

Stufe 6: „Wann hast du Mathe?“ **

Intenzioni comunicative: chiedere, dare e capire indicazioni d'orario (registro formale ed informale) e di durata; parlare dell'orario scolastico; parlare della propria scuola; esprimere preferenze ed avversioni; esprimere bisogni; formulare, accettare e rifiutare offerte; comprendere e redigere brevi lettere di argomento personale.

Strutture morfo-sintattiche: il presente dei verbi forti (irregolari); avverbi interrogativi e preposizioni riguardanti espressioni di tempo; l'indicazione dell'ora; uso di "es gibt"; i sostantivi "Uhr" e "Stunde"; la forma "ich möchte".

****argomenti svolti durante la Didattica a Distanza**

Come lavoro estivo sono stati assegnati degli esercizi dal libro di T.Lain e G.Spriano "Grammatik in Blau", ed.Loescher (da svolgere con l'aiuto del Glossario alla fine del libro o di un dizionario, per es. PONS online, per il lessico non noto).

Il presente: da pag 6 a pag 13

L'articolo determinativo, indeterminativo e negativo: es 1 e 2 pag 94-95; es 5-6 pag; es 9-10 pag 97

Il sostantivo: da pag 98 a pag 100; i sostantivi composti: es 14-15-16 pag 102-103

I pronomi: es 1 pag 108

I numeri cardinali: da pag 145 a pag 147

Gli aggettivi possessivi: es 47-48 pag 153

La negazione: es 8-9-11-12 pag 171

L'insegnante

Renata Miotti

Gli alunni

Gloria Rizzato
Federico Doratiotto

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO „F. ALGAROTTI „ -VENEZIA

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico: 2019/2020

Docente: prof /ssa: Renata Miotti

Classe: 1[^] H TUR

Materia : Lingua tedesca (3° lingua)

Testo adottato: Vanni-Delor, Stimmt!, Ed. Lang, vol. 1 (Kursbuch + Arbeitsbuch + Libro attivo)

Presentazione del libro di testo ed indicazioni per il suo uso e per l'utilizzo dell' e.book.

Sono state presentate e trattate le seguenti 5 Unità (Stufen) che compongono il primo modulo "Zum Start":

Zum Start

Stufe 1: „Hallo, ich bin Gesine!“

Intenzioni comunicative: salutare, presentarsi e presentare qualcuno (nome, età, provenienza), contare fino a 20, chiedere ed esprimere lo stato di salute, fare lo spelling, chiedere e dire dove si trova una città; saper definire gli edifici di una città.

Strutture morfo-sintattiche: la coniugazione al presente del verbo "sein" e del verbo "heißen", i pronomi personali soggetto, alcune voci interrogative, formazione dei nomi femminili terminanti in "-in", il genere dei sostantivi.

Stufe 2: "Woher kommst du?"

Intenzioni comunicative: chiedere e dare informazioni personali (provenienza, nazionalità, lingua e residenza), dire che cosa piace, parlare dei propri interessi e hobby.

Strutture morfo-sintattiche: la forma di cortesia, la coniugazione al presente dei verbi deboli (regolari); uso delle preposizioni "in" e "aus" nei complementi di luogo; la struttura della frase enunciativa ed interrogativa.

Stufe 3: "Wie heißt "classe" auf Deutsch?"

Intenzioni comunicative: parlare della propria scuola; chiedere e dire che cosa si cerca; chiedere e dire il nome di qualcosa; chiedere e dire di chi è un oggetto; chiedere ed offrire un oggetto; parlare di arredi ed oggetti scolastici; saper definire i colori.

Strutture morfo-sintattiche: la formazione del plurale, l'articolo indeterminativo, la negazione "kein", gli aggettivi possessivi ed il genitivo sassone.

Stufe 4: „Wie Hund und Katze“ **

Intenzioni comunicative: descrivere gli animali, chiedere e dare informazioni sui propri animali domestici.

Strutture morfosintattiche: la forma interrogativa "wie viele", il presente dei verbi "haben" e "finden", i casi nominativo ed accusativo.

Stufe 5: „Hast du Geschwister?“ **

Intenzioni comunicative: saper interagire in una semplice conversazione telefonica; chiedere e dare numero di telefono ed indirizzo; descrivere persone; esprimere simpatia/antipatia; descrivere la propria famiglia; comprendere e redigere brevi email.

Strutture morfo-sintattiche: i numeri dal 21 al 1000; uso di "ja", "nein", "doch"; la frase negativa; la costruzione della frase enunciativa; alcuni aggettivi e pronomi interrogativi.

**argomenti svolti durante la Didattica a Distanza

Come **lavoro estivo** sono stati assegnati degli esercizi dal libro di T.Lain e G.Spriano "Grammatik in Blau", ed.Loescher (da svolgere con l'aiuto del Glossario alla fine del libro o di un dizionario, per es. PONS online, per il lessico non noto).

Il presente: da pag 6 a pag 13

L'articolo determinativo, indeterminativo e negativo: es 1 e 2 pag 94-95; es 5-6 pag; es 9-10 pag 97
Il sostantivo: da pag 98 a pag 100; i sostantivi composti: es 14-15-16 pag 102-103
I pronomi: es 1 pag 108
I numeri cardinali: da pag 145 a pag 147
Gli aggettivi possessivi: es 47-48 pag 153
La negazione: es 8-9-11-12 pag 171

L'insegnante
Renata Miotti

Gli alunni
Serena Quaresimin
Filippo Mirra

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico: 2019/2020

Docente: prof/ssa: Renata Miotti

Classe: 2[^] E TUR

Materia : Lingua tedesca (3° lingua)

Le Unità didattiche e i contenuti di seguito riportati si riferiscono al testo in adozione “**Stimmt!**” di A.Vanni-R.Delor, Lang, vol. 1°

Revisione e rinforzo di alcune funzioni comunicative e strutture grammaticali fondamentali: sapersi presentare parlando di sé, dei propri interessi, della propria famiglia; i verbi “sein”, “haben”, i verbi deboli, i principali verbi forti, il verbo modale; la struttura della frase enunciativa con e senza inversione; la struttura della frase interrogativa aperta e chiusa e le principali voci interrogative; principali pronomi interrogativi; la declinazione degli articoli, dei possessivi, della negazione “kein-“ ai casi nominativo ed accusativo; la frase negativa con “nicht” e “kein-“. Correzione degli esercizi assegnati come lavoro estivo dal testo "Grammatik in blau" di T.Lain e G.Spriano, ed. Loescher.

Stufe 6: „Wann hast du Mathe?“

Intenzioni comunicative: chiedere, dare e capire indicazioni d’orario (registro formale ed informale) e di durata; esprimere preferenze ed avversioni; esprimere bisogni; formulare, accettare e rifiutare offerte; comprendere e redigere brevi lettere di argomento personale.

Strutture morfo-sintattiche: il presente dei verbi forti (irregolari); avverbi interrogativi e preposizioni riguardanti espressioni di tempo; l’indicazione dell’ora; uso di “es gibt”; i sostantivi “Uhr” e “Stunde”; la forma “ich möchte”; i pronomi personali all'accusativo.

Schritt 1 - Tagesablauf und Wochenplan

Intenzioni comunicative: parlare della routine quotidiana e degli impegni settimanali; indicare la successione cronologica e la frequenza delle azioni.

Strutture morfo-sintattiche: i verbi forti (irregolari), i verbi separabili ed i verbi abbinati ad un sostantivo, i verbi riflessivi, il dativo e la preposizione mit, gli avverbi di frequenza, la negazione “nie”.

Schritt 2 - “Freizeit und Sport“ **

Intenzioni comunicative: parlare delle attività del tempo libero; saper esprimere capacità, possibilità, obbligo, intenzione e volontà; formulare, accettare e rifiutare proposte ed inviti; chiedere e dire dove si va; formulare richieste

Strutture morfo-sintattiche: i verbi modali “können”, “müssen”, “wollen”; la struttura della frase dichiarativa con verbi separabili; l’imperativo; gli avverbi “gern” e “lieber”; il pronome impersonale “man”; i pronomi personali al dativo; le preposizioni “bei”, “nach”, “von”, “zu”; gli avverbi interrogativi “wohin?” e “zu wem?”

Schritt 3 „Essen und Trinken“ **

Intenzioni comunicative: esprimere gusti ed abitudini alimentari; dire ciò che piace e ciò che non piace; formulare richieste cortesi come ordinare in un locale; esprimere desideri; chiedere e dare permessi; formulare divieti.

Strutture morfo-sintattiche: la frase principale con funzione di secondaria oggettiva; i verbi forti “essen”, “nehmen”, “helfen”; il verbo “wissen”; il verbo “schmecken”; il verbo modale “dürfen”; i pronomi indefiniti “etwas” e “nichts”; le preposizioni “vor”, “nach”, “zu” nelle indicazioni di tempo.

**argomenti svolti durante la Didattica a Distanza

Come **lavoro estivo** gli alunni trovano in Didattica le indicazioni sugli esercizi da svolgere.

L'insegnante
Renata Miotti

Gli alunni
Martina Trevisan
Greta Manente

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico: 2019/2020

Docente: prof/ssa: Renata Miotti

Classe: 3[^] E TUR

Materia : Lingua tedesca (3° lingua)

Ripasso del programma dell'anno scolastico precedente attraverso la correzione del lavoro estivo (esercizi e letture caricate in “Didattica”)

Ripasso di alcuni argomenti lessico-grammaticali preminenti, che sono stati affrontati alla fine dello scorso anno.

Dal testo in adozione “**Stimmt**” vol. 1 sono stati trattati i seguenti argomenti:

Schritt 5 –Zu Hause

Intenzioni comunicative: descrivere una casa; chiedere e dire dove si trova un oggetto; chiedere e dire dove va messo un oggetto; dare istruzioni; descrivere oggetti.

Strutture morfo-sintattiche: i verbi di posizione stehen, liegen, sitzen, hängen.

Le preposizioni con il dativo ed accusativo. Il verbo modale sollen; i verbi gefallen e gehören; il verbo helfen.

Schritt 6 - zum Geburtstag viel Glück

Intenzioni comunicative: fare e accettare un invito; chiedere e dire la data di un giorno; chiedere e dire la data di un avvenimento; chiedere e dire il prezzo.

Strutture morfo-sintattiche: la costruzione della frase: l’uso dei casi e il loro ordine; il Präteritum di haben e di sein; il verbo einladen; i numeri ordinali; la data; le indicazioni di tempo con le preposizioni zu e vor:

Schritt 7- Ferien

Intenzioni comunicative: riferire affermazioni ed opinioni di altri; descrivere una gita, un viaggio al passato; esprimere volontà, obbligo, possibilità al passato; raccontare un avvenimento al passato.

Strutture morfo-sintattiche: La frase secondaria introdotta da dass; gli avverbi sehr, viel lange; le preposizioni an, auf, in e nach nelle indicazioni di luogo; l’indicazione di tempo con la preposizione seit.

Schritt 8 Auf Reisen

Intenzioni comunicative: raccontare una vacanza o un viaggio .

Strutture morfo-sintattiche: il participio passato dei verbi misti; il Perfekt nelle frasi secondarie; le indicazioni di tempo all’accusativo; gli avverbi noch, schon e wieder; la congiunzione sondern.

Schritt 9 Wie komme ich zu..? **

Intenzioni comunicative: chiedere e indicare l’ubicazione degli edifici; chiedere e dare indicazioni sui mezzi di trasporto; chiedere e dare indicazioni per strada.

Strutture morfo-sintattiche: le interrogative indirette; le preposizioni an, auf, gegenüber, in, neben e vor. Le preposizioni bis, über, von e entlang nelle indicazioni stradali, le preposizioni mit, in e aus e i mezzi di trasporto; l’espressione interrogativa Wie weit?

Dal testo in adozione “**Reisekultur**” sono stati trattati i seguenti argomenti **:

Einheit 3 „Unterwegs“ intenzioni comunicative: saper interagire con un cliente al check-in; saper descrivere la fase del check in in aeroporto; saper interagire con un cliente nella fase di acquisto di un biglietto ferroviario; conoscere le principali tratte turistiche ferroviarie dei paesi DACH; conoscere le caratteristiche di una crociera sul Reno.

“Am Flughafen”

“Flugtickets und Check in”	pag 82
"Am Bahnhof"	pag 85
Öbb-Nachtzüge"	pag 87
”Bahnen in Deutschland, Österreich und in der Schweiz”	pag 88
“Eine Schifffahrt”	pagg 97-98
"Die Rheinkreuzfahrt"	pag 99

**argomenti svolti durante la Didattica a Distanza

PCTO: è stato svolto un modulo di 4 ore. Gli alunni sono stati guidati nel saper interagire a livello comunicativo orale nell’ambito della preparazione di un viaggio (mezzi, organizzazione, descrizione località e servizi); nell'ambito delle “informazioni turistiche” sanno inoltre comprendere e dare informazioni relative alle indicazioni stradali e ai mezzi di trasporto con relativi orari di partenza, arrivo e costi.

Lavoro estivo- dal libro di testo in adozione dal prossimo a.s. "Grammatik in blau" di T.Lain e G.Spriano, ed. Loescher, svolgere i seguenti esercizi:

- i verbi modali pagg.14-20;
- il Perfekt pagg 28-37;
- il Präteritum pagg 38-47
- la reggenza dei verbi pagg 76-80;
- i verbi riflessivi pagg 83-85;
- i numeri ordinali pagg 147-148
- le preposizioni pagg 172-195;
- la posizione di accusativo e dativo pagg 198-199
- la frase secondaria causale pagg 202-204 (es 2), oggettiva pag 205, interrogativa indiretta pagg 209-210

L'insegnante
Renata Miotti

gli alunni
Asia De Luigi
Margherita Marzaro

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico: 2019/2020

Docente: prof.ssa: Renata Miotti

Classe: 4[^] E TUR

Materia : Lingua tedesca (3° lingua)

Testi utilizzati: * Medaglia-Werner, **Reisekultur**, Ed. Loescher.

* Lain-Spriano, **“Grammatik in Blau”**, Ed. Loescher

Ripasso del programma dell'anno scolastico precedente attraverso la correzione del lavoro estivo (esercizi dal testo “Grammatik in Blau”)

Ripasso e approfondimento delle strutture della lingua:

Grammatica:

- comparativo e superlativo degli aggettivi in funzione predicativa e attributiva;
- i verbi con preposizione;
- le frasi temporali;
- frasi interrogative dirette e indirette
- infinito con e senza *zu*;
- sostantivi deboli;
- caso genitivo e le preposizioni che lo richiedono;
- frasi secondarie infinitive e finali introdotte da *“um ... zu”*, *“ohne ... zu”*, *“statt ... zu”* e *“damit”*;
- preterito di tutti i verbi (ausiliari, modali, regolari e irregolari)
- passivo **
- frasi relative **
- declinazione dell'aggettivo attributivo;
- preposizioni con accusativo/dativo collegate ai verbi di posizione;

Dal testo di mirolingua **“Reisekultur”**: saper comprendere ed elaborare presentazioni di alberghi di varie tipologie;

”Willkommen an Bord” pagg 12-13

“Hotels” - Hotelbuchen” pagg 14-16; “Hotels in der Stadt” pagg 17-19; “Hotelkategorien” pag 20;

“Hotel oder Pension” pagg 21-24; “Hotels am Meer“ pagg 25-26; “Hotels im Gebirge” pagg 27-29

“Ferienanlage” pagg 114-119 **

“Campingplatz” pagg 120-121 **

“Bauernhof“ pagg 125-128 **

“Jugendherbergen” pagg 131-133 **

-“Kunst- und Kulturstädte”: “München und Bayern” pagg 258-259

-“Oktoberfest” (scheda)

-“Die Romantische Straße” pagg 272-273

-“Österreich und Wien" pagg 266-267

- “Essen in Wien” pag 269

”Die alten Hansestädte” pag 254-255

“Barkassen Mayer” pag 256; “Essen in Hamburg” pag 257

”Berlin, die Hauptstadt Deutschlands" pagg 248-250

**argomenti svolti durante la Didattica a Distanza

Schriftliche Kompetenzen

“Bitte um Auskunft – Antwort auf Bitte um Auskunft “pagg 34-37

“Die Angebotsanfrage” pagg 62-63, “Das Angebot” pagg 64-65

“Die Reservierung” pag 65

“Die Bestätigung” pag 66

Sono stati inoltre proposti I video su Monaco e Berlino presenti nel materiale digitale del libro in adozione, “Unterwegs auf der Romantischen Strasse”, “Urlaub” dal sito Deutsche Welle

PCTO: è stato svolto un modulo di 4 ore. Gli alunni sono stati guidati nell’ambito del settore alberghiero a redigere la corrispondenza.

Lavoro estivo: letture ed esercizi dal testo “*Reisekultur*”:

“Rom, die Hauptstadt Italiens” pagg 206-207, es 4 pag 209, es 5, 6, 7 pag 210

“Mailand, nicht nur Industriestadt” pagg 216-219

"Florenz und Kunststädte der Toskana pagg 220-221; 224

"Umbrien, das grüne Herz Italiens pagg 228-229; es 7 pag 232

"Neapel und die Perlen des Südens" pagg 234-235; es 5 pag 237

"Sizilien, Treffpunkt der Völker und Kulturen" pagg 238-239; es 6 pag 241

"Die schönsten Strände Italiens" pagg 242-243

"Die Seen Norditaliens" pagg 244-245

L'insegnante
Renata Miotti

Le studentesse
Carlotta Gambaro
Gaia Karabits

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico: 2019/2020

Docente: prof/ssa: Renata Miotti

Classe: 4[^] H TUR

Materia : Lingua tedesca (3° lingua)

Testi utilizzati: * Medaglia-Werner, **Reisekultur**, Ed. Loescher.

* Lain-Spriano, **„Grammatik in Blau“**, Ed. Loescher

Ripasso del programma dell'anno scolastico precedente attraverso la correzione del lavoro estivo (esercizi dal testo **„Grammatik in Blau“**)

Ripasso e approfondimento delle strutture della lingua:

Grammatica:

- comparativo e superlativo degli aggettivi in funzione predicativa e attributiva;
- i verbi con preposizione;
- le frasi temporali; **
- frasi interrogative dirette e indirette;
- aggettivi interrogativi "welch- was für ein...?"
- l'infinito con e senza *zu*; **
- la declinazione dell'aggettivo attributivo;
- le frasi secondarie infinitive e finali introdotte da *„um ... zu“*, *„ohne ... zu“*, *„statt ... zu“* e *„damit“*; **
- il preterito di tutti i verbi (ausiliari, modali, regolari e irregolari)
- le preposizioni con accusativo/dativo collegate ai verbi di posizione;
- il caso genitivo e le preposizioni che lo richiedono.

Dal testo di mirolingua **„Reisekultur“**: saper comprendere ed elaborare presentazioni di alberghi di varie tipologie;

„Willkommen an Bord“ pagg 12-13

„Hotels“ - Hotelbuchen“ pagg 14-16; „Hotels in der Stadt“ pagg 17-19; „Hotel oder Pension“ pagg 21-24; „Hotels am Meer“ pagg 25-26; „Hotels im Gebirge“ pagg 27-29; „Das Luxushotel“ pagg 31-32

„Ferienanlage“ pagg 114-117 **

-„Kunst- und Kulturstädte“: „München und Bayern“ pagg 258-259

-„Oktoberfest“ (scheda)

-„Österreich und Wien“ pagg 266-267

- „Essen in Wien“ pag 269

„Die alten Hansestädte“ pag 254-255 **

„Barkassen Mayer“ pag 256; „Essen in Hamburg“ pag 257 **

„Berlin, die Hauptstadt Deutschlands“ pagg 248-250

„Essen in Berlin und Brandenburg“ pag 252

Schriftliche Kompetenzen **

„Bitte um Auskunft – Antwort auf Bitte um Auskunft“ pagg 34-37

„Die Angebotsanfrage“ pagg 62-63, „Das Angebot“ pagg 64-65

„Die Reservierung“ pag 65

„Die Bestätigung“ pag 66

**argomenti svolti durante la Didattica a Distanza

Sono stati inoltre proposti I video su Monaco e Berlino presenti nel materiale digitale del libro in adozione, “Urlaub” dal sito Deutsche Welle

PCTO: è stato svolto un modulo di 4 ore. Gli alunni sono stati guidati nell’ambito del settore alberghiero a redigere la corrispondenza.

Lavoro estivo: letture ed esercizi dal testo “*Reisekultur*”:

“Campingplatz” pagg 120-121

“Bauernhof” pagg 125-128

“Jugendherbergen” pagg 131-133

“Rom, die Hauptstadt Italiens” pagg 206-207, es 4 pag 209, es 5, 6, 7 pag 210

“Mailand, nicht nur Industriestadt” pagg 216-219

"Florenz und Kunststädte der Toskana pagg 220-221; 224

"Umbrien, das grüne Herz Italiens pagg 228-229; es 7 pag 232

"Neapel und die Perlen des Südens" pagg 234-235; es 5 pag 237

"Sizilien, Treffpunkt der Völker und Kulturen" pagg 238-239; es 6 pag 241

"Die schönsten Strände Italiens" pagg 242-243

"Die Seen Norditaliens" pagg 244-245

L'insegnante
Renata Miotti

Gli studenti
Martina Piaser
Luca Vianello

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO „F. ALGAROTTI „ -VENEZIA

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico: 2019/2020

Docente: prof /ssa: Renata Miotti

Classe: 5[^] E TUR

Materia : Lingua tedesca (3° lingua)

Dai testi in adozione : “Superklar” e “ Reisekultur” sono stati svolti e ripassati i seguenti argomenti di grammatica e microlingua, anche attraverso la correzione dei compiti assegnati come lavoro estivo;

- "Reiselust Italien" pagg 205-245

- ripasso della struttura della frase principale e secondaria;

-le frasi secondarie relative;

-il passivo

-l'apposizione

-verbi a reggenza fissa

-doppio infinito

-Konjunktiv II per la formulazione di desideri, richieste cortesi, ipotesi;

-periodo ipotetico.

Dal testo “ Reisekultur” sono stati trattati i seguenti argomenti:

Reiseprogramme: lessico e funzioni linguistiche utili alla stesura e presentazione di itinerari sintetici e analitici, presentazione di città d'arte.

Reiseprogramm "Die Perlen des Südens" pag 236

Rund um die Arbeitswelt: parlare e descrivere gli stage professionali; comprendere e rispondere ad annunci di lavoro con elaborazione di curriculum vitae (modulo ASL)

Rezeption: der Check in pag 48-49

Ein Tag an der Rezeption pag 50

Berufsecke pag 51

Schule und Arbeit pagg 178-180

Praktikumsbericht pag 190

Lettura e comprensione da materiale autentico di un itinerario in Toscana: "7 Tage zauberhafte Toskana"; dalla rivista online "Zeitreise" itinerario di turismo sostenibile in Veneto.

Materiale autentico, in parte rielaborato e didattizzato, fornito su fotocopia:

- Die Kunststädte der Region : Venedig, Vicenza , Verona, Padua (lettura, comprensione e semplificazione dei testi presentati dalla dispensa).*
- Die venetischen Villen : Lettura e comprensione dei materiali presenti nella dispensa, inerenti l'escursione classica con il Burchiello sul Brenta.
- Die Region Veneto - presentazione della Regione : Lage, Landschaften, die Dolomiten, die Hügellgebiete, die Ebene, die Flüsse, die Seen, die Küste
- Unsere Region als Urlaubsland
- Venetien, was probieren: “Prosecco Weinstraße” - ”typische Produkte der Marca”
- Venedigs Sehenswürdigkeiten*
- Venedig, Königin der Meere*
- Venedig : die Inseln der Lagune*
- Feste und Feiertage - der Karneval
- Der Thermalismus*
- Die Thermen in Venetien , Abano Terme*
- Der Gardasee
- Le crociere “Costa Kreuzfahrten”*
- Hausboote
- Slowtourismus - itinerario veneto di turismo sostenibile (Zeitreise online)
- Badetourismus in Venetien, Caorle*

*argomenti svolti da marzo in modalità "Didattica a Distanza"

Attività PCTO:

Durante l'anno scolastico è stato proposto un modulo di PCTO strutturato come segue:

Titolo: Rund um die Arbeitswelt

Obiettivi: saper comprendere annunci di offerte di lavoro e redigere relative domande.

Contenuti: redigere una domanda di lavoro e curriculum; saper sostenere un colloquio di lavoro.

Metodologia: lezione frontale partecipata; simulazione di situazioni dialogate.

Tempi: ca. 2 ore (Attività sospesa per mancata effettuazione dello stage)

Attività cittadinanza e costituzione:

Berlin, Geschichte einer Metropole - storia di una metropoli dal XVII secolo al 1989 (fotocopia);

visione del video "Eingemauert" da Deutsche Welle; visione di una parte del film "Goodbye

Lenin"

Come approfondimento di alcuni argomenti sono stati proposti video con esercizi su crociere e terme dal sito "Deutsche Welle".

Da Aula di Lingue (Zanichelli) è stato proposto il testo "Coronavirus: Deutschland fiebert mit" con esercizi

L'insegnante
Renata Miotti

gli studenti
Camilla De Zandonati
Alessandro Zuin