

Al Dirigente
Scolastico

d

ell'I.I.S. "F.
Algarotti"
Venezia

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof /ssa	__ALBANESE__	
Classe __IF__	materia _INGLESE_	anno scolastico 2019/2020

B Obiettivi generali da raggiungere

Si intende promuovere nello studente la capacità di integrarsi nella classe e nella società, di crescere in modo equilibrato, di apprezzare l'apprendimento scolastico ai fini di un sapere interdisciplinare, di sviluppare metodi personali per acquisire concetti e contenuti delle varie materie per un bagaglio culturale e professionale che possa essere continuamente aggiornato e adattato alle esigenze personali e del mondo del lavoro.

Attraverso lo studio della lingua inglese e lo sguardo alla cultura dei Paesi anglofoni che questa consente, ma anche grazie all'interazione tra tutti gli studenti della scuola, gli allievi saranno aiutati ad apprezzare le differenze, cogliere e valorizzare le somiglianze tra lingue e culture.

Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

Obiettivi educativi

- Mantenere comportamenti corretti nell'ambito scolastico, nei confronti degli insegnanti, dei compagni e di tutto il personale della scuola.
- Rispettare le regole dell'Istituto (puntualità, assiduità nella frequenza, giustificazione tempestiva delle assenze, ecc.).
- Potenziare la capacità di lavorare con impegno e sistematicità.
- Rafforzare le capacità di lavorare in gruppo.
- Conoscere ed accettare modelli culturali diversi dai propri in un'ottica di educazione all'interculturalità.
- Saper riconoscere i propri errori e saper ridefinire le strategie (di apprendimento e di comportamento) a partire da essi.
-

Obiettivi cognitivi

- Saper usare un lessico adeguato e pertinente a ciascuna disciplina.
- Potenziare le capacità di ascolto, di comprensione, di sintesi, di espressione e di rielaborazione personale.
- Sviluppare le capacità di comprensione anche di testi specialistici disciplinari.

- Saper sviluppare le consegne attribuite in modo autonomo.
- Essere in grado di applicare le conoscenze e le strategie apprese per risolvere problemi.
- Essere consapevoli della trasversalità dei saperi e delle loro relazioni; saper attuare collegamenti interdisciplinari.
- Sviluppare le capacità di contestualizzazione e di storicizzazione
- Sviluppare le capacità logico critiche, la capacità di astrazione e di pensare per modelli.
- Sviluppare le capacità di valutazione (esprimere un giudizio in forma argomentata su questioni e problemi affrontati).

Risultati di apprendimento:

Il primo anno è una **preparazione** al raggiungimento dei risultati di apprendimento previsti per il biennio, secondo le seguenti linee-guida ministeriali:

Conoscenze:

- "Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale". Cioè: conoscere e riconoscere le varie situazioni comunicative: chi parla, perché, in che situazione (formale, non formale, ecc.), che ruoli hanno i parlanti, che espressioni si usano in determinate situazioni, che altri fattori contribuiscono alla comunicazione (gesti, espressioni, intonazioni,....), ecc.

- "Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia". Cioè: imparare come funziona la lingua: quali sono i suoni, come si combinano tra loro, come sono formate le parole, qual è il valore di suffissi e prefissi, quali parole o parti di parole hanno significato grammaticale e quali lessicale, secondo quali regole si combinano le parole tra loro, quale intonazione si associa a una determinata struttura, ecc.

- "Lessico e fraseologia idiomatica riguardo la vita quotidiana". Cioè: imparare vocaboli ed espressioni tipiche della lingua inglese per le esigenze di ogni giorno.

Abilità / Capacità:

- "Saper interagire in conversazioni brevi e semplici"

- "Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base"

- "Uso del dizionario bilingue"

- "Saper raccontare esperienze in modo sintetico".

- "Capire e riflettere sulla struttura della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale con la guida dell'insegnante"

- "Riflettere sulla dimensione interculturale della lingua con la guida dell'insegnante"

Competenze:

Competenza comunicativa: essere in grado di comprendere e trasmettere testi adeguati alla situazione comunicativa di vario tipo in L2, sia oralmente che per iscritto; di accedere, guidati, alla lettura di brevi testi letterari non complessi.

C Approccio metodologico

Uso esclusivo della L2 per la comunicazione in classe, per la trattazione dei vari argomenti proposti dal materiale didattico, per la spiegazione delle strutture linguistiche, per le attività.

Impiego di strategie che attingono da vari metodi glottodidattici: comunicativo, per una comprensione e trasmissione del messaggio verbale e non-verbale nel contesto situazionale; contrastivo, per un raffronto tra strutture della lingua 1 e della lingua 2; dinamico (t.p.r.), per la memorizzazione di schemi di intonazione delle frasi e accento delle parole, ecc.

La comunicazione orale da parte dello studente, ritenuta di primaria importanza, viene incoraggiata con forza. Lo stesso dicasi per la produzione scritta, sia in classe che a casa. In entrambi i casi, l'errore viene rigorosamente corretto ma non necessariamente valutato tale se non impedisce la comunicazione, se cioè il messaggio è comprensibile, soprattutto in questo primo anno.

Le attività proposte sono in larga parte suggerite dal libro di testo, ma anche ispirate all'esigenza di rendere più concreti i concetti da assimilare e più efficiente il lavoro di gruppo e l'organizzazione dell'intera classe.

D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...

La lezione è frontale solo per una breve fase iniziale (lista e scansione degli argomenti trattati) e finale (riepilogo degli argomenti trattati).

I gruppi di lavoro vengono organizzati sia in classe che, nei limiti del possibile, a casa.

I compiti 'creativi' assegnati per casa (composizioni, descrizioni, sintesi, lettere, ecc...) e l'analisi delle relative correzioni vengono intesi come processi individualizzati.

Le brevi presentazioni alla classe da parte di gruppi o di singoli studenti di cartelloni, illustrazioni, testi, vengono intese come una realizzazione dell'apprendimento 'cooperativo'. Alcuni lavori, infatti, assegnati individualmente o in gruppo, vengono presentati alla classe affinché l'intera classe ne fruisca.

A tutti gli studenti ogni lezione offre l'opportunità di porre le basi per un solido bagaglio linguistico e culturale attraverso svariati esercizi (ascolto e comprensione, lettura e comprensione, completamento, dettati, dialoghi in situazione, giochi, canzoni, filmati, ove possibile, ecc.).

Ciascuno studente è sollecitato a partecipare più volte durante una stessa lezione.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)	Tempi
<i>trimestre:</i>	

<p>Dal testo in adozione: Berlís-Bowie-Jones, <u>Engage! 1</u>, Pearson 2019:</p> <p>0 Starter 1 Who do you think you are? 2 You live and learn 3 You are what you eat 4 Be inspirational!</p> <p>Literature: <i>The Witches</i> by Roald Dhal <i>The Elephant's child</i> by Rudyard Kipling</p>	<p>settembre-dicembre</p>
<p><i>pentamestre:</i></p>	
<p>5 Winning at any cost? 6 Nature is home 7 Time for adventure 8 What will be will be 9 That's entertainment 10 Get the look</p> <p>Literature: <i>When the Wild West was tame</i>, Quotes by Chief Luther Standing Bear <i>Notes from a small island</i>, by Bill Bryson <i>War Horse</i> by Michael Morpurgp</p>	<p>gennaio-giugno</p>

E Risorse e strumenti: testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC ecc

Libro di testo, realia, laboratorio linguistico, LIM; testo di lettura (per le vacanze)

F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione

La valutazione si basa sulla partecipazione attiva a tutte le fasi della lezione e sulla capacità di comunicare oralmente e per iscritto in modo efficiente e con adeguato rispetto delle strutture.

La comunicazione orale in lingua viene quotidianamente testata e verificata attraverso gli interventi continui e ripetuti durante le lezioni; si procederà a qualche registrazione per l'autocorrezione della pronuncia.

La comunicazione scritta viene testata attraverso la somministrazione di esercizi, tests, prove strutturate a punti, ma anche dettati e produzioni quali composizioni, dialoghi, riassunti, riesposizioni di appunti , ecc...

I compiti scritti a casa vengono corretti in classe se si tratta di esercizi strutturali. I compiti creativi come composizioni, riassunti, dialoghi svolti a casa vengono corretti individualmente; dopo la correzione vanno ricopiati e salvati su un file dedicato alla classe.

Per i compiti non svolti, vi sarà un'annotazione negativa sul registro.

Si richiede che le composizioni o riassunti o dialoghi scritti a casa, una volta corretti, vengano ricopiati e salvati in un unico file di classe almeno fino alla fine dell'anno scolastico, per consentire allo studente di misurare il proprio progresso e al contempo incoraggiarlo a creare un archivio di materiale autoprodotta.

Le prove valutate saranno almeno 3 nel trimestre e 5 nel pentamestre. Per la valutazione finale si terrà conto del progresso di ciascuno studente rispetto ai livelli di partenza e alle proprie attitudini personali.

Le valutazioni finali, espresse in decimi, si rifanno alla griglia per la valutazione delle conoscenze e delle competenze approvata in sede di Coordinamento didattico e qui riportata:

Competenze: Comprensione scritta/orale

Voti	Livelli di abilità corrispondenti
9-10	Comprende globalmente il testo/messaggio e sa analizzare con sicurezza i dettagli.
8	Comprende globalmente il testo/messaggio e parecchi dettagli.
7	Comprende il significato globale del testo/messaggio ed alcuni dettagli.
6	Comprende il significato globale del testo/messaggio.
5	Comprende il testo/messaggio solo in parte.
4	Comprende con molte difficoltà.
3-1	Non comprende il testo/messaggio.

Competenze: Produzione scritta/orale

Voti	Livelli di abilità corrispondenti
9-10	Si esprime in modo corretto sul piano morfosintattico, preciso su quello ortografico, appropriato su quello lessicale e il contenuto è ricco e pertinente.
8-7	Si esprime abbastanza correttamente sul piano grammaticale, lessicale ed ortografico ed il contenuto è pertinente.
6	Si esprime con qualche incertezza lessicale, ortografica e grammaticale ed il contenuto è chiaro.
5	Si esprime in modo poco chiaro e poco corretto e il contenuto è piuttosto povero.

4 Incontra grosse difficoltà a produrre semplici testi/ messaggi e si esprime in modo spesso scorretto e incomprensibile.

3-1 Si esprime in modo incomprensibile e travisa il senso del testo, delle domande e del lavoro assegnato.

G *Raccordi interdisciplinari*

Per consentire una maggiore consapevolezza linguistica in generale, con ricadute positive sulla lingua–madre e sulle altre lingue studiate e/o presenti in classe, si propongono brevi analisi comparative. Con la collaborazione dei colleghi, parte di alcune lezioni sarà dedicata alla possibilità di trovare una strategia comune per l'acquisizione delle lingue.

H *Attività in modalità CLIL*

I *Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze*

Prima di ogni compito scritto, si istituisce un 'question time', una lezione aperta in cui ogni studente avrà la possibilità di chiarire eventuali dubbi e consolidare le nozioni acquisite con l'aiuto dell'insegnante. Ove necessari, si assegneranno esercizi individualizzati e si assegneranno esercizi con la possibilità di consultare le soluzioni per l'auto-correzione. Le eccellenze saranno incoraggiate alla lettura di testi di narrativa adatti al loro livello e invitati alla condivisione con la classe attraverso sintesi e resoconti.

Venezia, 19 /10/2019
LA DOCENTE

**Al Dirigente
Scolastico
dell'I.I.S. "F.
Algarotti"
Venezia**

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof /ssa	__ALBANESE__

Classe __ IIF _____	materia _ INGLESE _____	anno scolastico 2019/2020

B Obiettivi generali da raggiungere

Si intende promuovere nello studente la capacità di integrarsi nella classe e nella società, di crescere in modo equilibrato, di apprezzare l'apprendimento scolastico ai fini di un sapere interdisciplinare, nonché di sviluppare metodi personali per acquisire concetti e contenuti delle varie materie per un bagaglio culturale e professionale che possa essere continuamente aggiornato e adattato alle esigenze. Attraverso lo studio della lingua e cultura inglese e l'interazione tra tutti gli studenti della scuola, gli allievi saranno aiutati ad apprezzare le differenze, cogliere e valorizzare le somiglianze tra lingue e culture.

Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

Obiettivi educativi

- Mantenere comportamenti corretti nell'ambito scolastico, nei confronti degli insegnanti, dei compagni e di tutto il personale della scuola.
- Rispettare le regole dell'Istituto (puntualità, assiduità nella frequenza, giustificazione tempestiva delle assenze, ecc.).
- Potenziare la capacità di lavorare con impegno e sistematicità.
- Rafforzare le capacità di lavorare in gruppo.
- Conoscere ed accettare modelli culturali diversi dai propri in un'ottica di educazione all'interculturalità.
- Saper riconoscere i propri errori e saper ridefinire le strategie (di apprendimento e di comportamento) a partire da essi.
- ***Obiettivi cognitivi***
- Saper usare un lessico adeguato e pertinente a ciascuna disciplina.
- Potenziare le capacità di ascolto, di comprensione, di sintesi, di espressione e di rielaborazione personale.
- Sviluppare le capacità di comprensione anche di testi specialistici disciplinari.
- Saper sviluppare le consegne attribuite in modo autonomo.
- Essere in grado di applicare le conoscenze e le strategie apprese per risolvere problemi.
- Essere consapevoli della trasversalità dei saperi e delle loro relazioni; saper attuare collegamenti interdisciplinari.
- Sviluppare le capacità di contestualizzazione e di storicizzazione

- Sviluppare le capacità logico critiche, la capacità di astrazione e di pensare per modelli.
- Sviluppare le capacità di valutazione (esprimere un giudizio in forma argomentata su questioni e problemi affrontati).

Risultati di apprendimento:

Si tenterà di raggiungere i risultati di apprendimento per il biennio indicati nelle linee-guida ministeriali che emergono dall'acquisizione di quanto segue:

Conoscenze:

- "Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale". Equivale a conoscere e riconoscere le varie situazioni comunicative: chi parla, perché, in che situazione (formale, non formale, ecc.), che ruoli hanno i parlanti, che espressioni si usano in determinate situazioni, che altri fattori contribuiscono alla comunicazione (gesti, espressioni, intonazioni,....), ecc.

- "Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia". Equivale ad imparare come funziona la lingua, quali sono i suoni, il valore di suffissi e prefissi, secondo quali regole si combinano suoni e significati, quale intonazione si associa a una determinata struttura, ecc.

- "Lessico e fraseologia idiomatica riguardo la vita quotidiana". Equivale a conoscere vocaboli utili ed espressioni tipiche della lingua.

Abilità / Capacità

- "Saper interagire in conversazioni brevi e semplici".

- "Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base".

- "Uso del dizionario bilingue".

- "Saper raccontare esperienze in modo sintetico".

- "Capire e riflettere sulla struttura della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale con la guida dell'insegnante".

- "Riflettere sulla dimensione interculturale della lingua con la guida dell'insegnante".

Competenze:

Competenza comunicativa: essere in grado di comprendere e trasmettere testi orali e scritti di varia tipologia della macrolingua con adeguatezza e attenzione al contesto formale e situazionale; di accedere, guidati, alla lettura di brevi testi letterari non complessi.

C Approccio metodologico

Uso esclusivo della L2 per la comunicazione in classe, per la trattazione dei vari argomenti proposti dal materiale didattico, per la spiegazione delle strutture linguistiche, per le attività.

Impiego di strategie che attingono da vari metodi glottodidattici: comunicativo, per una comprensione e trasmissione del messaggio verbale e non-verbale nel contesto situazionale; contrastivo, per un raffronto tra strutture della lingua 1 e della lingua 2; dinamico (t.p.r.), per la memorizzazione di schemi di intonazione delle frasi e accento delle parole, ecc.

La comunicazione orale da parte dello studente, ritenuta di primaria importanza, viene incoraggiata con forza. Lo stesso dicasi per la produzione scritta, sia in classe che a casa. In entrambi i casi, l'errore viene rigorosamente corretto ma non necessariamente valutato tale se non impedisce la comunicazione, se cioè il messaggio è comprensibile.

Le attività proposte sono in larga parte suggerite dal libro di testo, ma anche ispirate all'esigenza di rendere più concreti i concetti da assimilare e più efficiente il lavoro di gruppo e l'organizzazione dell'intera classe.

D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...

Le lezioni, svolte interamente in lingua, sono frontali solo nella parte introduttiva e finale.

Alcuni lavori vengono assegnati individualmente o in gruppo e presentati alla classe in date stabilite, in modo tale che gli studenti apprendano cooperando tra di loro.

In ognuna delle lezioni, si offre sia l'opportunità di costruire un bagaglio strutturale e lessicale con vari esercizi proposti dal testo, sia l'occasione per utilizzare lessico e strutture in momenti ludici attraverso giochi, canzoni, testi di ascolto, di lettura, filmati.

Ciascuno studente è sollecitato a partecipare più volte durante una stessa lezione.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)	Tempi
<i>trimestre:</i>	
<p>Dal testo in adozione lo scorso anno di Bartram-Walton, Venture 1, OxfordUniversity Press, 2016:</p> <p>units 11-12-13-14-15</p> <p>Dal testo in adozione in questo anno di Bartram-Walton, Venture 2, Oxford University Press, 2015:</p> <p>Units 1-2</p> <p>CLIL section: brani a scelta</p>	<p>settembre-ottobre</p> <p>novembre-dicembre</p>
<i>pentamestre:</i>	

Dal testo in adozione in questo anno di Bartram-Walton, Venture 2 , Oxford University Press, 2015:	gennaio-giugno
Units 3- 4-5-6-7-8-9-10	
CLIL section: brani a scelta	

E Risorse e strumenti: testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC: modalità ed uso

Libri di testo e materiale audio e video in classe con la LIM; laboratorio linguistico per una migliore opportunità di focalizzare sulla pronuncia del singolo studente; laboratorio informatico per la corrispondenza..

F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione.

La valutazione si basa sulla partecipazione attiva a tutte le fasi della lezione e sulla capacità di comunicare oralmente e per iscritto con adeguato rispetto delle strutture.

La comunicazione orale in lingua viene quotidianamente verificata attraverso interventi frequenti e ripetuti in classe; si procederà a qualche registrazione per l'autovalutazione e autocorrezione della pronuncia.

La comunicazione scritta viene testata attraverso la somministrazione di tests, prove strutturate a punti, ma anche dettati e produzioni quali, composizioni, dialoghi, riassunti dagli appunti , ecc...

I compiti scritti a casa vengono corretti in classe se trattasi di esercizi strutturali. I compiti di produzione svolti a casa vengono corretti individualmente ma non valutati. Per i compiti non svolti, vi sarà un'annotazione negativa sul registro.

Si richiede che i testi , una volta corretti, vengano ricopiati e salvati in un unico file di classe fino alla fine dell'anno scolastico per consentire allo studente di misurare il proprio progresso e incoraggiarlo a creare un archivio di materiale autoprodotta.

Le verifiche valutate in decimi saranno almeno 3 nel trimestre e 5 nel pentamestre. Per la valutazione finale si terrà conto del progresso di ciascuno studente rispetto ai livelli di partenza.

Le valutazioni finali, espresse in decimi, si rifanno alla griglia per la valutazione delle conoscenze e delle competenze approvata in sede di Coordinamento didattico e qui riportata:

Competenze: Comprensione scritta/orale

Voti Livelli di abilità corrispondenti

9-10 Comprende globalmente il testo/messaggio e sa analizzare con sicurezza i dettagli.

8	Comprende globalmente il testo/messaggio e parecchi dettagli.
7	Comprende il significato globale del testo/messaggio ed alcuni dettagli.
6	Comprende il significato globale del testo/messaggio.
5	Comprende il testo/messaggio solo in parte.
4	Comprende con molte difficoltà.
3-1	Non comprende il testo/messaggio.

Competenze: Produzione scritta/orale

Voti Livelli di abilità corrispondenti

9-10 Si esprime in modo corretto sul piano morfosintattico, preciso su quello ortografico, appropriato su quello lessicale e il contenuto è ricco e pertinente.

8-7 Si esprime abbastanza correttamente sul piano grammaticale, lessicale ed ortografico ed il contenuto è pertinente.

6 Si esprime con qualche incertezza lessicale, ortografica e grammaticale ed il contenuto è chiaro.

5 Si esprime in modo poco chiaro e poco corretto e il contenuto è piuttosto povero.

4 Incontra grosse difficoltà a produrre semplici testi/ messaggi e si esprime in modo spesso scorretto e incomprensibile.

3-1 Si esprime in modo incomprensibile e travisa il senso del testo, delle domande e del lavoro assegnato.

G Raccordi interdisciplinari

Per consentire una maggiore consapevolezza linguistica in generale, con ricadute positive sulla lingua–madre e sulle altre lingue studiate e/o presenti in classe, si propongono brevi analisi comparative. Con la collaborazione dei colleghi, parte di alcune lezioni sarà dedicata alla possibilità di trovare una strategia comune per l'acquisizione delle lingue.

H Attività in modalità CLIL

SI svolgerà la sezione CLIL del libro di testo.

I Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze

Prima di ogni compito scritto, si istituisce un 'question time', una lezione aperta in cui ogni studente avrà la possibilità di chiarire eventuali dubbi e consolidare le

nozioni acquisite con l'aiuto dell'insegnante.

Ove necessari, si assegneranno esercizi individualizzati e si assegneranno esercizi con la possibilità di consultare le soluzioni per l'auto-correzione.

Le eccellenze saranno incoraggiate alla lettura di testi di narrativa adatti al loro livello e invitati alla condivisione con la classe attraverso sintesi e resoconti.

Venezia, 19/10/2019

LA DOCENTE

Al Dirigente Scolastico

**dell'I.I.S. "F.
Algarotti"
Venezia**

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof /ssa		_ALBANESE_____	
Classe IIIIF		materia _INGLESE_____	anno scolastico 2019/2020

B Obiettivi generali da raggiungere

Si intende promuovere nello studente la capacità di integrarsi nella classe e nella società, di crescere in modo equilibrato, di apprezzare la scuola per sapere interdisciplinare, nonché di sviluppare metodi personali per acquisire concetti e contenuti delle varie materie per un bagaglio culturale e professionale da aggiornare e adattare ai tempi e alle esigenze.

Attraverso lo studio della lingua e cultura inglese e l'interazione tra i componenti della stessa classe, gli allievi saranno aiutati ad apprezzare le differenze, cogliere e valorizzare le somiglianze tra lingue e culture, sviluppare strategie di collaborazione efficiente.

Attraverso l'introduzione allo studio del turismo in L2 e dei fenomeni ad esso

connesso, gli allievi avranno la possibilità di porre le basi per una solida preparazione professionale.

Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

Obiettivi educativi

- Mantenere comportamenti corretti nell'ambito scolastico, nei confronti degli insegnanti, dei compagni e di tutto il personale della scuola.
- Rispettare le regole dell'Istituto (puntualità, assiduità nella frequenza, giustificazione tempestiva delle assenze, ecc.).
- Potenziare la capacità di lavorare con impegno e sistematicità.
- Rafforzare le capacità di lavorare in gruppo.
- Conoscere ed accettare modelli culturali diversi dai propri in un'ottica di educazione all'interculturalità.
- Saper riconoscere i propri errori e saper ridefinire le strategie (di apprendimento e di comportamento) a partire da essi.

Obiettivi cognitivi

- Saper usare un lessico adeguato e pertinente a ciascuna disciplina.
- Potenziare le capacità di ascolto, di comprensione, di sintesi, di espressione e di rielaborazione personale.
- Sviluppare le capacità di comprensione anche di testi specialistici disciplinari.
- Saper sviluppare le consegne attribuite in modo autonomo.
- Essere in grado di applicare le conoscenze e le strategie apprese per risolvere problemi.
- Essere consapevoli della trasversalità dei saperi e delle loro relazioni; saper attuare collegamenti interdisciplinari.
- Sviluppare le capacità di contestualizzazione e di storicizzazione
- Sviluppare le capacità logico critiche, la capacità di astrazione e di pensare per modelli.
- Sviluppare le capacità di valutazione (esprimere un giudizio in forma argomentata su questioni e problemi affrontati).

Risultati di apprendimento:

L'apprendimento si potrà considerare avvenuto se lo studente dimostrerà di possedere quanto segue, come concordato in coordinamento, traendo spunto da **alcune** linee-guida ministeriali:



Conoscenze:

“Aspetti comunicativi , sociolinguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori”

“Strutture morfosintattiche , ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto e agli interlocutori”

“Strategie per la compensazione globale e selettiva di testi **MEDIAMENTE** complessi, scritti, orali e multimediali”

" Caratteristiche delle principali tipologie testuali , comprese quelle tecnico-

professionali, fattori di coerenza e coesione del discorso"

"Lessico e fraseologia idiomatica frequenti per argomenti d'interesse generale"

"Uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete"

"Aspetti socioculturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni".

Abilità / Capacità :

"Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro"

"Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale"

"Distinguere e utilizzare (almeno in parte) le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano"

"Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi"

"Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo"

"Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note"

"Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato"

"Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto".

Competenze:

"Utilizzare la lingua inglese per scopi comunicativi ed in parte i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali"

" Comprendere terminologia relativa a documenti, servizi e/o prodotti turistici al livello semplice" e, in particolare, come da coordinamento lingue per **ASL**, comunicare, comprendere richieste e fornire informazioni, sia in forma scritta che in forma orale , negli ambiti lavorativi legati ai trasporti (comprendere e dare informazioni relativamente a orari, itinerari di viaggio, bagagli, ecc.)

"Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e/o multimediale"

"Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali."

C Approccio metodologico

Uso esclusivo dell'inglese per ogni tipo di comunicazione e di argomento trattato. Differenziazione tra competenza passiva e competenza attiva e dei relativi livelli. Lo studente è incoraggiato ad affrontare in modo intuitivo testi autentici non adattati per arricchire il bagaglio strutturale e lessicale, rafforzando la competenza passiva, anche quando la competenza attiva, quindi la capacità di produzione personale, è ancora a un livello inferiore.

La lingua non è proposta come 'straniera', ma come canale di comunicazione da esplorare ed usare, anche attraverso possibili errori di produzione.

Differenziazione tra vari tipi e gradi di 'errore': errore che impedisce la comunicazione, errore che riguarda il registro, errore che riguarda il contesto, errore rispetto alla grammatica standard, ecc...

D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...

Nelle tre lezioni settimanali si offre l'opportunità di imparare a conoscere ed usare la lingua attraverso la partecipazione ad attività di vario genere: ascolto e comprensione, lettura e comprensione, dettati, sintesi, composizioni, giochi di ruolo, lettura ad alta voce, compilazione di moduli e tabelle, presentazioni orali individuali e di gruppo alla classe, ecc.

La lezione, svolta interamente in lingua inglese, è esclusivamente frontale solo nella fase introduttiva e conclusiva. Nel corso di ogni lezione ciascuno studente è sollecitato a partecipare più volte, a lavorare in coppia o in gruppo, a mettere a disposizione degli altri quanto appreso individualmente attraverso delle presentazioni orali e ad usare pratiche di 'cooperative learning'.

Per i processi individualizzati si fa affidamento sui compiti di composizione assegnati per casa. Tali elaborati, una volta corretti, vanno ricopiati e salvati in un file di classe fino alla fine dell'anno.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)	Tempi
<i>trimestre:</i>	
Dal testo in adozione lo scorso anno, Bartram-Walton, Venture 2 , Oxford University Press, 2015: Units 11-12-13-14-15 Lettura del testo teatrale ispirato a <i>The Importance of Being Earnest di Oscar Wilde</i> , in preparazione all'uscita del 2 dicembre 2019 Dal testo in adozione questo anno, Montanari-Rizzo, Travel and Tourism Expert , Pearson Italia 2018: come è fatto il testo e come sono distribuiti gli argomenti. Corrispondenza con Freehold, New Jersey (USA)	settembre-dicembre

<p><i>pentamestre:</i></p> <p>Dal testo in adozione questo anno, Montanari-Rizzo, Travel and Tourism Expert, Pearson Italia, 2018: Land and Sea Travel</p> <p>Dal testo di grammatica degli scorsi anni, Grammar Matrix, Loescher : approfondimenti individuali da riferire in classe</p> <p>Corrispondenza con Freehold, New Jersey (USA)</p> <p>PCTO</p>	<p>gennaio-giugno</p> <p>15 ore</p>
---	-------------------------------------

E Risorse e strumenti: testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC ecc...

Libri di testo, LIM , laboratorio linguistico, laboratorio informatico (se disponibile), reader graduato (per le vacanze).

F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione

La valutazione si basa sulla partecipazione attiva a tutte le fasi della lezione e sulla capacità di comunicare oralmente e per iscritto con adeguato rispetto delle strutture.

La comunicazione orale in lingua viene quotidianamente verificata attraverso interventi (adeguati o inadeguati) frequenti e ripetuti in classe; si procederà a qualche registrazione per l'autovalutazione e autocorrezione della pronuncia. La comunicazione scritta viene testata attraverso la somministrazione di tests, prove strutturate a punti, ma anche dettati e produzioni quali, composizioni, dialoghi, riassunti dagli appunti , ecc...

I compiti scritti a casa vengono corretti in classe se trattasi di esercizi strutturali. I compiti di produzione svolti a casa vengono corretti individualmente ma non valutati. I compiti per casa non svolti vengono valutati con un'annotazione negativa sul registro.

Si richiede che i testi , una volta corretti, vengano ricopiati e salvati in un unico file di classe fino alla fine dell'anno scolastico per consentire allo studente di misurare il proprio progresso.

Le verifiche valutate in decimi saranno almeno 3 nel trimestre e 5 nel pentamestre. .Per la valutazione finale si terrà conto del progresso di ciascuno studente rispetto ai livelli di partenza. Le prove valutate saranno almeno 3 nel trimestre e 5 nel pentamestre. Per la valutazione finale si terrà conto del progresso

di ciascuno studente rispetto ai livelli di partenza e alle proprie attitudini personali.

Le valutazioni finali, espresse in decimi, si rifanno alla griglia per la valutazione delle conoscenze e delle competenze approvata in sede di Coordinamento didattico e qui riportata:

Competenze: Produzione scritta/orale

Voti Livelli di abilità corrispondenti

9-10 Si esprime in modo corretto sul piano morfosintattico, preciso su quello lessicale e ortografico.

8-7 Si esprime abbastanza correttamente sul piano grammaticale, lessicale ed ortografico ed il contenuto è pertinente.

6 Si esprime con qualche incertezza lessicale, ortografica e grammaticale ed il contenuto è chiaro.

5 Si esprime in modo poco chiaro e poco corretto e il contenuto è piuttosto povero.

4 Incontra grosse difficoltà a produrre semplici testi/ messaggi e si esprime in modo spesso scorretto e incomprensibile.

3-1 Si esprime in modo incomprensibile e travisa il senso del testo, delle domande e del lavoro assegnato.

Competenze: Conoscenza di argomenti relativi a cultura, civiltà, turismo

Voti

9-10 Dimostra di conoscere gli argomenti in modo approfondito e di saper operare dei

collegamenti.

8 Dimostra di conoscere adeguatamente gli argomenti trattati.

7 Conosce gli aspetti principali degli argomenti trattati.

6 Conosce gli aspetti degli argomenti trattati nelle loro linee essenziali.

5 Conosce pochi aspetti degli argomenti trattati.

4 Dimostra poco interesse e non conosce gli aspetti più elementari degli argomenti trattati.

3 -1 Non conosce gli argomenti trattati.

G *Raccordi interdisciplinari*

Per consentire una maggiore consapevolezza linguistica in generale, con ricadute

positive sulla lingua–madre e sulle altre lingue studiate e/o presenti in classe, si propongono brevi analisi comparative. Con la collaborazione dei colleghi, parte di alcune lezioni sarà dedicata alla possibilità di trovare una strategia comune per l'acquisizione delle lingue.

H Attività in modalità CLIL

Non è prevista alcuna attività CLIL, al di là delle sezioni CLIL incluse nel testo di lingua inglese, ma la sottoscritta si dichiara pronta a collaborare con i colleghi.

I Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze

Prima di ogni compito scritto, si istituisce un 'question time', una lezione aperta in cui ogni studente avrà la possibilità di chiarire eventuali dubbi e consolidare le nozioni acquisite con l'aiuto dell'insegnante.

Ove necessari, si assegneranno esercizi individualizzati e si assegneranno esercizi con la possibilità di consultare le soluzioni per l'auto-correzione.

Le eccellenze saranno incoraggiate alla lettura di testi di narrativa adatti al loro livello e invitati alla condivisione con la classe attraverso sintesi e resoconti.

L PCTO

Per la parte professionalizzante, si approfondiranno: trasporto aereo (airports, flights, check-in, departure and arrival procedures, luggage); trasporto ferroviario (rail travel in Europe, at the railway station); stesura del curriculum vitae (Europass – your CV for Europe) per un totale di 10 ore

Per il percorso Cittadinanza e Costituzione, si dedicheranno 5 ore alle istituzioni e alla scuola in UK e US.

Venezia, 19/10/2019

LA DOCENTE

**Al Dirigente Scolastico
dell'I.I.S. "F. Algarotti"
Venezia**

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof /ssa	__ALBANESE__

Classe IV F	materia _INGLESE_____	anno scolastico 2019/2020
----------------	--------------------------	----------------------------------

B Obiettivi generali da raggiungere

Si intende promuovere nello studente la capacità di integrarsi nella classe e nella società, di crescere in modo equilibrato, di sviluppare metodi personali per acquisire concetti e contenuti delle varie materie per un bagaglio culturale interdisciplinare e professionale da saper sempre aggiornare e adattare ai tempi e alle esigenze.

Attraverso lo studio della lingua e cultura inglese e l'interazione tra i componenti della stessa classe, gli allievi saranno aiutati ad apprezzare le differenze, cogliere e valorizzare le somiglianze tra lingue e culture. Attraverso lo studio del turismo in L2 e dei fenomeni ad esso connesso, gli allievi avranno la possibilità di porre le basi per una solida preparazione professionale.

Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

Obiettivi educativi

- Mantenere comportamenti corretti nell'ambito scolastico, nei confronti degli insegnanti, dei compagni e di tutto il personale della scuola.
- Rispettare le regole dell'Istituto (puntualità, assiduità nella frequenza, giustificazione tempestiva delle assenze, ecc.).
- Potenziare la capacità di lavorare con impegno e sistematicità.
- Rafforzare le capacità di lavorare in gruppo.
- Conoscere ed accettare modelli culturali diversi dai propri in un'ottica di educazione all'interculturalità.
- Saper riconoscere i propri errori e saper ridefinire le strategie (di apprendimento e di comportamento) a partire da essi.

Obiettivi cognitivi

- Saper usare un lessico adeguato e pertinente a ciascuna disciplina.
- Potenziare le capacità di ascolto, di comprensione, di sintesi, di espressione e di rielaborazione personale.
- Sviluppare le capacità di comprensione anche di testi specialistici disciplinari.
- Saper sviluppare le consegne attribuite in modo autonomo.
- Essere in grado di applicare le conoscenze e le strategie apprese per risolvere problemi.
- Essere consapevoli della trasversalità dei saperi e delle loro relazioni; saper attuare collegamenti interdisciplinari.
- Sviluppare le capacità di contestualizzazione e di storicizzazione
- Sviluppare le capacità logico critiche, la capacità di astrazione e di pensare per modelli.
- Sviluppare le capacità di valutazione (esprimere un giudizio in forma argomentata su questioni e problemi affrontati).

Risultati di apprendimento:

Si cercherà in ogni modo di sfruttare le appena tre ore settimanali per indirizzare gli studenti al raggiungimento dei risultati di apprendimento indicati dal Ministero e così' articolati:

Conoscenze:

"Aspetti comunicativi , socio-linguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori"

"Strategie compensative nell'interazione orale"

"Strutture morfosintattiche , ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo"

" Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali, multimediali"

" Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso"

"Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro"

"Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete"

"Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni".

Abilità / Capacità:

" Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale. lo studio e il lavoro"

"Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale"

"Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali , comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano"

"Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi"

"Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo"

" Comprendere globalmente , utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi su tematiche note"

"Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato"

"Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto".

Competenze:

"Padroneggiare la lingua per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi al turismo, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 QCER", e , in particolare, come da coordinamento per **ASL, classi quarte TURISTICO: comunicare, comprendere richieste e fornire informazioni, sia in forma orale sia scritta, negli ambiti tematici e lavorativi relativi alle strutture ricettive (hotels, self catering accommodation etc)**

" Individuare ed accedere alla normativa pubblicitaria, con particolare riferimento

a quella del settore turistico"

"Progettare, documentare e presentare servizi e prodotti turistici"

"Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimenti alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete"

"Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche"

"Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici"

"Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro".

C Approccio metodologico:

Uso esclusivo della L2 per ogni tipo di comunicazione e di argomento trattato. Differenziazione tra competenza passiva e competenza attiva e del livello dell'una e dell'altra. Si induce ad affrontare in modo intuitivo materiale autentico che possa costituire fonte di ricchezza strutturale e lessicale anche quando lo studente non è ancora in grado di riprodurlo con termini propri.

La lingua non è proposta come 'straniera', ma come canale di comunicazione da esplorare ed usare, anche attraverso possibili errori di produzione.

Differenziazione tra vari tipi e gradi di 'errore': errore che impedisce la comunicazione, errore che riguarda il registro, errore che riguarda il contesto, errore rispetto alla grammatica standard, ecc...

D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale , gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...

Nelle tre lezioni settimanali si offre l'opportunità di solidificare il bagaglio strutturale e di accrescere il patrimonio lessicale e le conoscenze riguardo al turismo attraverso la partecipazione ad attività di vario genere: ascolto e comprensione, dettati, sintesi, composizioni, giochi di ruolo, lettura e comprensione e lettura ad alta voce, compilazione di moduli e tabelle, corrispondenza, presentazioni orali individuali e di gruppo, ecc.

La lezione, svolta interamente in lingua inglese, è frontale solo nella fase introduttiva e conclusiva. Nel corso di ogni lezione ciascuno studente è sollecitato a partecipare più volte, a lavorare in coppia o in gruppo, a mettere a disposizione degli altri quanto appreso individualmente attraverso delle presentazioni orali.

Per i processi individualizzati si fa affidamento sui compiti di composizione assegnati per casa. Tali elaborati, una volta corretti, vanno ricopiati e salvati in una chiavetta dedicata alla classe..

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)	Tempi
<i>trimestre:</i>	
<p>Presentazione scritta e orale del lavoro assegnato durante le vacanze sulla mostra Canaletto e Venezia</p> <p>Turismo e microlingua Dal testo di turismo, Montanari-Rizzi, Travel and Tourism Expert, Pearson 2018: Unit 1: The Tourism Industry; Travel Abroad Unit 2: Air Travel ; Land and Sea Travel</p> <p>Lettura del testo teatrale adattato da Oscar Wilde, <i>The Importance of being Earnest</i>, in preparazione all'uscita del 2/12/2019</p> <p>Approfondimento grammaticale</p> <p>Dal testo di grammatica, Grammar Matrix, Loescher, varie unità.</p>	settembre-dicembre
<i>pentamestre:</i>	

<p>Turismo e microlingua</p> <p>Dal testo di turismo, Unit 3: Serviced Accommodation; Self catering Accommodation Unit 4: Natural Resources; Historic, Cultural and Man-made Resources Unit 5: Unit 5: Nature and Landscapes; Historical Cities</p> <p>Approfondimento grammaticale Dal testo di grammatica, Grammar Matrix, varie unità.</p> <p>PCTO</p>	<p>gennaio-giugno</p> <p>15 ore</p>
--	-------------------------------------

E Risorse e strumenti: testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC ecc...

Oltre ai libri di testo, gli studenti dovranno studiare materiale turistico autentico in inglese. In laboratorio linguistico si proporrà l'attività di ascolto e comprensione del cd allegato al testo di turismo. Con la LIM, ascolto e lettura insieme di testi da programmi autentici, visione di brevi filmati e altro materiale, con prove di comprensione e commento.

F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'approfondimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione

La valutazione si basa sulla partecipazione attiva a tutte le fasi della lezione, sulla capacità di comunicare oralmente e per iscritto con adeguato rispetto delle strutture ed efficacia. Fattori per la valutazione sono: scorrevolezza nell'esposizione (orale), conoscenza e organizzazione logica dei contenuti, varietà lessicale e correttezza grammaticale (scritto e orale). La comunicazione orale in lingua viene quotidianamente saggiata attraverso interventi frequenti, sia in classe che in laboratorio. Gli interventi brevi vengono giudicati adeguati o non adeguati. Vengono valutati in decimi solo gli interventi più rilevanti e le presentazioni orali che ciascuno studente è tenuto a fare.

Competenze: Comprensione scritta/orale

Voti	Livelli di abilità corrispondenti
9-10	Comprende globalmente il testo/messaggio e sa analizzare con sicurezza i dettagli.
8	Comprende globalmente il testo/messaggio e parecchi dettagli.
7	Comprende il significato globale del testo/messaggio ed alcuni dettagli.
6	Comprende il significato globale del testo/messaggio.

- 5 Comprende il testo/messaggio solo in parte.
- 4 Comprende con molte difficoltà.
- 3-1 Non comprende il testo/messaggio.

Competenze: Produzione scritta/orale

Voti Livelli di abilità corrispondenti

9-10 Si esprime in modo corretto sul piano morfosintattico, preciso su quello ortografico , appropriato su quello lessicale e il contenuto è ricco e pertinente.

8-7 Si esprime abbastanza correttamente sul piano grammaticale, lessicale ed ortografico ed il contenuto è pertinente.

6 Si esprime con qualche incertezza lessicale , ortografica e grammaticale ed il contenuto è chiaro.

5 Si esprime in modo poco chiaro e poco corretto e il contenuto è piuttosto povero.

4 Incontra grosse difficoltà a produrre semplici testi/ messaggi e si esprime in modo spesso scorretto e incomprensibile.

3-1 Si esprime in modo incomprensibile e travisa il senso del testo, delle domande e del lavoro assegnato.

Competenze: Conoscenza di argomenti relativi a cultura, civiltà, turismo

Voti

- 9-10 Dimostra di conoscere gli argomenti in modo approfondito e di saper operare dei collegamenti.
- 8 Dimostra di conoscere adeguatamente gli argomenti trattati.
- 7 Conosce gli aspetti principali degli argomenti trattati.
- 6 Conosce gli aspetti degli argomenti trattati nelle loro linee essenziali.
- 5 Conosce pochi aspetti degli argomenti trattati.
- 4 Dimostra poco interesse e non conosce gli aspetti più elementari degli argomenti trattati.
- 3 -1 Non conosce gli argomenti trattati.

G Raccordi interdisciplinari

Per consentire una maggiore consapevolezza linguistica in generale, con ricadute positive sulla lingua–madre e sulle altre lingue studiate e/o presenti in classe, si propongono brevi analisi comparative. Con la collaborazione dei colleghi, parte di alcune lezioni sarà dedicata alla possibilità di trovare una strategia comune per l'acquisizione delle lingue.

H Attività in modalità CLIL

Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze

Prima di ogni compito scritto, si istituisce un 'question time', una lezione aperta in cui ogni studente avrà la possibilità di chiarire eventuali dubbi e consolidare le nozioni acquisite con l'aiuto dell'insegnante.

Ove necessari, si assegneranno esercizi individualizzati e si assegneranno esercizi con la possibilità di consultare le soluzioni per l'auto-correzione.

Le eccellenze saranno incoraggiate alla lettura di testi di narrativa adatti al loro livello o altri approfondimenti e poi invitati alla condivisione con la classe attraverso sintesi e resoconti.

L PCTO

Per la parte professionalizzante, accommodation e corrispondenza in ambito alberghiero: formal letters: enquiries, replies, bookings, confirmations, modifications, cancellations, complaints; comunicazione efficace di persona e al telefono.

Per Storia e Costituzione, si dedicheranno 5 ore alle istituzioni e alla scuola in UK e US.

Venezia, 19/10/2019
DOCENTE

LA

**Al Dirigente
Scolastico
dell'I.I.S. "F.
Algarotti"**

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof /ssa		_ALBANESE_	
Classe VF		materia _INGLESE_	anno scolastico 2019/2020

B Obiettivi generali da raggiungere

Si intende promuovere negli studenti la capacità di integrarsi nella classe e nella società, di crescere in modo equilibrato, di sviluppare metodi personali per acquisire concetti e contenuti delle varie materie per un bagaglio culturale interdisciplinare e professionale da saper poi aggiornare e adattare ai tempi e alle esigenze.

Attraverso lo studio della lingua e cultura inglese e l'interazione tra i componenti della stessa classe, gli allievi saranno aiutati ad apprezzare le differenze, cogliere e valorizzare le somiglianze tra lingue e culture.

Attraverso lo studio del turismo in L2 e dei fenomeni ad esso connesso, gli allievi avranno la possibilità di porre le basi per una solida preparazione professionale.

Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:**Obiettivi educativi**

- Mantenere comportamenti corretti nell'ambito scolastico, nei confronti degli insegnanti, dei compagni e di tutto il personale della scuola.
- Rispettare le regole dell'Istituto (puntualità, assiduità nella frequenza, giustificazione tempestiva delle assenze, ecc.).
- Potenziare la capacità di lavorare con impegno e sistematicità.
- Rafforzare le capacità di lavorare in gruppo.
- Conoscere ed accettare modelli culturali diversi dai propri in un'ottica di educazione all'interculturalità.
- Saper riconoscere i propri errori e saper ridefinire le strategie (di apprendimento e di comportamento) a partire da essi.

Obiettivi cognitivi

- Saper usare un lessico adeguato e pertinente a ciascuna disciplina.
- Potenziare le capacità di ascolto, di comprensione, di sintesi, di espressione e di rielaborazione personale.
- Sviluppare le capacità di comprensione anche di testi specialistici disciplinari.
- Saper sviluppare le consegne attribuite in modo autonomo.
- Essere in grado di applicare le conoscenze e le strategie apprese per risolvere problemi.
- Essere consapevoli della trasversalità dei saperi e delle loro relazioni; saper attuare collegamenti interdisciplinari.
- Sviluppare le capacità di contestualizzazione e di storicizzazione

- Sviluppare le capacità logico critiche, la capacità di astrazione e di pensare per modelli.
- Sviluppare le capacità di valutazione (esprimere un giudizio in forma argomentata su questioni e problemi affrontati).

Risultati di apprendimento

Si cercherà in ogni modo di sfruttare le appena tre ore settimanali per dirigere gli studenti verso il raggiungimento dei risultati di apprendimento indicati dal Ministero e così articolati:

Conoscenze:

- "Aspetti comunicativi , socio-linguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori"
- "Strategie compensative nell'interazione orale"
- "Strutture morfosintattiche , ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo"
- " Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali, multimediali"
- " Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso"
- "Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro"
- "Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete"
- "Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni".

Abilità / Capacità:

- " Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale. lo studio e il lavoro"
- "Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale"
- "Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali , comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano"
- "Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi"
- "Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo"
- " Comprendere globalmente , utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi su tematiche note"
- "Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato"
- "Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto".

Competenze:

- "Padroneggiare la lingua per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi al turismo, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al

livello B2 QCER”, e in particolare, come da coordinamento per ASL, comunicare, comprendere richieste e fornire informazioni, sia in forma orale sia scritta, negli ambiti tematici e lavorativi dell’agenzia di viaggio o tour operator; progettare, documentare e presentare servizi e prodotti turistici quali brochures e itinerari; progettare e redigere il proprio curriculum vitae, sostenere un colloquio di lavoro.

" Individuare ed accedere alla normativa pubblicitaria, con particolare riferimento al quella del settore turistico"

"Progettare, documentare e presentare servizi e prodotti turistici"

"Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimenti alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete"

"Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche"

"Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici"

"Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro".

C Approccio metodologico

Uso esclusivo della L2 per ogni tipo di comunicazione e di argomento trattato. Uso di varie strategie derivanti da vari metodi, principalmente quello comunicativo che si prefigge di raggiungere un buon livello di competenza comunicativa e di consapevolezza linguistica. Differenziazione tra competenza passiva e competenza attiva e del livello dell'una e dell'altra. Si presenta materiale autentico che possa costituire fonte di ricchezza strutturale e lessicale in modo da rafforzare almeno la competenza passiva. La lingua non è proposta come 'straniera', ma come canale di comunicazione da esplorare ed usare, anche attraverso possibili errori di produzione. Differenziazione tra vari tipi e gradi di 'errore': errore che impedisce la comunicazione, errore che riguarda il registro, errore che riguarda il contesto, errore rispetto alla grammatica standard, ecc... Valutazione basata anche sull' autocorrezione e l'autovalutazione dello studente.

D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...

In ogni lezione si offre l'opportunità di solidificare il bagaglio strutturale, di accrescere il patrimonio lessicale e le conoscenze riguardo al turismo e quindi di acquisire capacità comunicativa nella macro e microlingua attraverso attività di vario genere: ascolto e comprensione, prendere appunti, dettati, sintesi, lettura e

comprensione, lettura ad alta voce, compilazione di moduli e tabelle, redazione di testi per guide, itinerari, brochures, corrispondenza, presentazioni orali individuali e di gruppo alla classe, lettura di giornali, ecc.

La lezione, svolta interamente in lingua inglese, è frontale solo nella fase introduttiva e conclusiva. Nel corso di ogni lezione ciascuno studente è sollecitato a partecipare più volte, a lavorare in coppia o in gruppo, a mettere a disposizione degli altri quanto appreso individualmente attraverso delle presentazioni orali.

Per i processi individualizzati si fa affidamento sui compiti scritti assegnati per casa. Tali elaborati, una volta corretti, vanno ricopiati e conservati in quanto possibili elementi di valutazione finale.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)	Tempi
<i>trimestre:</i>	
<p>Turismo Dal testo di turismo, Burns & Rosco, Go Travelling, Valmartina 2013:</p> <p>Module 6, <u>Europe, Europe and Beyond</u></p> <p><u>Materiale in sezione 'didattica' su Venezia e il Veneto</u></p> <p>Produzioni personali Si richiedono agli studenti quattro approfondimenti personali (per guida, brochure o itinerario) relativi a: Venezia e il Veneto; una città e regione italiana a scelta; una città e/o area di un Paese anglofono (UK, Ireland, US, Canada, Australia...).</p>	<p>Settembre-dicembre</p> <p>da consegnare al rientro dalle vacanze di Natale</p>

<i>pentamestre:</i>	
<p>Turismo</p> <p>Dal testo di turismo, Burns & Rosco, Go Travelling, Valmartina 2013:</p> <p>Module 7, <u>Target Tourism</u> Module 8, <u>Careers in Tourism</u> Culture and Tourism. CLIL connections</p> <p>Si proporranno, se i tempi lo consentiranno, delle produzioni di gruppo (una delle seguenti, a scelta della classe)</p> <p>Progetto di classe: ‘Shake the Veneto!’, itinerario ispirato alla produzione shakespeariana ambientata in Veneto. Progetto di classe: ‘ The two I’s: Ireland vs Italy’, itinerario ispirato a un confronto tra i due Paesi.</p> <p>Simulazioni II e III prova</p> <p>Lingua Approfondimenti individuali dal testo di Grammatica, Top Grammar.</p> <p>Simulazione INVALSI</p> <p>PCTO</p>	<p>Gennaio-giugno</p> <p>15 ore</p>

E Risorse e strumenti: testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC ecc...

Oltre ai libri di testo, gli studenti dovranno studiare materiale turistico autentico in inglese. In laboratorio linguistico si completerà l'ascolto del cd allegato al testo di turismo e si userà la LIM sia per usufruire del materiale fornito dal testo che per consultare *The New York Times*, *The Times*, *Guardian* riguardo eventi di cronaca.

F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione

La valutazione si basa sulla partecipazione attiva a tutte le fasi della lezione, sulla capacità di comunicare oralmente e per iscritto con adeguato rispetto delle strutture ed efficacia.

Fattori per la valutazione sono: scorrevolezza nell'esposizione (orale), conoscenza e organizzazione logica dei contenuti, varietà lessicale e correttezza grammaticale (scritto e orale).

La comunicazione orale in lingua viene quotidianamente saggiata attraverso interventi frequenti, sia in classe che in laboratorio. Gli interventi brevi vengono giudicati adeguati (in verde nelle annotazioni) o non adeguati (arancio o rosso nelle annotazioni). Vengono valutati in decimi solo gli interventi più rilevanti e le presentazioni orali che ciascuno studente è tenuto a fare.

Competenze: Comprensione scritta/orale

Voti	Livelli di abilità corrispondenti
9-10	Comprende globalmente il testo/messaggio e sa analizzare con sicurezza i dettagli.
8	Comprende globalmente il testo/messaggio e parecchi dettagli.
7	Comprende il significato globale del testo/messaggio ed alcuni dettagli.
6	Comprende il significato globale del testo/messaggio.
5	Comprende il testo/messaggio solo in parte.
4	Comprende con molte difficoltà.
3-1	Non comprende il testo/messaggio.

Competenze: Produzione scritta/orale

Voti	Livelli di abilità corrispondenti
9-10	Si esprime in modo corretto sul piano morfosintattico, preciso su quello ortografico, appropriato su quello lessicale e il contenuto è ricco e pertinente.
8-7	Si esprime abbastanza correttamente sul piano grammaticale, lessicale ed ortografico ed il contenuto è pertinente.
6	Si esprime con qualche incertezza lessicale, ortografica e grammaticale ed il contenuto è chiaro.
5	Si esprime in modo poco chiaro e poco corretto e il contenuto è piuttosto povero.
4	Incontra grosse difficoltà a produrre semplici testi/ messaggi e si esprime in modo spesso scorretto e incomprensibile.
3-1	Si esprime in modo incomprensibile e travisa il senso del testo, delle domande e del lavoro assegnato.

Competenze: Conoscenza di argomenti relativi a cultura, civiltà, turismo

Voti

9-10	Dimostra di conoscere gli argomenti in modo approfondito e di saper operare dei collegamenti.
8	Dimostra di conoscere adeguatamente gli argomenti trattati.
7	Conosce gli aspetti principali degli argomenti trattati.
6	Conosce gli aspetti degli argomenti trattati nelle loro linee essenziali.
5	Conosce pochi aspetti degli argomenti trattati.
4	Dimostra poco interesse e non conosce gli aspetti più elementari degli argomenti trattati.
3 -1	Non conosce gli argomenti trattati.

G Raccordi interdisciplinari

Per consentire una maggiore consapevolezza linguistica in generale, con ricadute positive sulla lingua-madre e sulle altre lingue studiate, si propongono brevi analisi comparative. Con la collaborazione dei colleghi, parte di alcune lezioni sarà dedicata alla possibilità di trovare una strategia comune per l'acquisizione delle lingue.

H Attività in modalità CLIL

I Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze

Prima di ogni compito scritto, si istituisce un 'question time', una lezione aperta in cui ogni studente avrà la possibilità di chiarire eventuali dubbi e consolidare le nozioni acquisite con l'aiuto dell'insegnante.

Ove necessari, si assegneranno esercizi individualizzati e si assegneranno esercizi con la possibilità di consultare le soluzioni per l'auto-correzione.

Le eccellenze saranno incoraggiate alla lettura di testi adatti al loro livello e invitati alla condivisione con la classe attraverso sintesi e resoconti.

L PCTO

Per il percorso professionalizzante, tecnica di predisposizione di itinerari turistici (itineraries and tours, cruise itineraries), stesura di brochures turistiche, corrispondenza: lettere circolari. Aggiornamento CV e preparazione al colloquio di lavoro (looking for jobs in tourism, getting ready for an interview).

Per il percorso di Storia e Costituzione: Sostenibilità nel Turismo

Venezia,19/10/2019
DOCENTE

LA

**dell'I.I.S. "F.
Algarotti"
Venezia**

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof /ssa		__ALBANESE_____ _____ _____	
Classe __IIL____	materia _INGLESE_____ _____	anno scolastico 2019/2020	

B Obiettivi generali da raggiungere

Si intende promuovere nello studente la capacità di integrarsi nella classe e nella società, di crescere in modo equilibrato, di apprezzare l'apprendimento scolastico ai fini di un sapere interdisciplinare, nonché di sviluppare metodi personali per acquisire concetti e contenuti delle varie materie per un bagaglio culturale e professionale che possa essere continuamente aggiornato e adattato alle esigenze. Attraverso lo studio della lingua e cultura inglese e l'interazione tra tutti gli studenti della scuola, gli allievi saranno aiutati ad apprezzare le differenze, cogliere e valorizzare le somiglianze tra lingue e culture.

Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

Obiettivi educativi

- Mantenere comportamenti corretti nell'ambito scolastico, nei confronti degli insegnanti, dei compagni e di tutto il personale della scuola.
- Rispettare le regole dell'Istituto (puntualità, assiduità nella frequenza, giustificazione tempestiva delle assenze, ecc.).
- Potenziare la capacità di lavorare con impegno e sistematicità.
- Rafforzare le capacità di lavorare in gruppo.
- Conoscere ed accettare modelli culturali diversi dai propri in un'ottica di educazione all'interculturalità.
- Saper riconoscere i propri errori e saper ridefinire le strategie (di apprendimento e di comportamento) a partire da essi.
- ***Obiettivi cognitivi:***

- Saper usare un lessico adeguato e pertinente a ciascuna disciplina.
- Potenziare le capacità di ascolto, di comprensione, di sintesi, di espressione e di rielaborazione personale.
- Sviluppare le capacità di comprensione anche di testi specialistici disciplinari.
- Saper sviluppare le consegne attribuite in modo autonomo.
- Essere in grado di applicare le conoscenze e le strategie apprese per risolvere problemi.
- Essere consapevoli della trasversalità dei saperi e delle loro relazioni; saper attuare collegamenti interdisciplinari.
- Sviluppare le capacità di contestualizzazione e di storicizzazione
- Sviluppare le capacità logico critiche, la capacità di astrazione e di pensare per modelli.
- Sviluppare le capacità di valutazione (esprimere un giudizio in forma argomentata su questioni e problemi affrontati).

Risultati di apprendimento

Si tenterà di raggiungere i risultati di apprendimento per il biennio indicati nelle linee-guida ministeriali che emergono dall'acquisizione di quanto segue:

Conoscenze:

- "Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale". Equivale a conoscere e riconoscere le varie situazioni comunicative: chi parla, perché, in che situazione (formale, non formale, ecc.), che ruoli hanno i parlanti, che espressioni si usano in determinate situazioni, che altri fattori contribuiscono alla comunicazione (gesti, espressioni, intonazioni, ...), ecc.

- "Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia". Equivale ad imparare come funziona la lingua, quali sono i suoni, il valore di suffissi e prefissi, secondo quali regole si combinano suoni e significati, quale intonazione si associa a una determinata struttura, ecc.

- "Lessico e fraseologia idiomatica riguardo la vita quotidiana". Equivale a conoscere vocaboli utili ed espressioni tipiche della lingua.

Abilità / Capacità:

- "Saper interagire in conversazioni brevi e semplici".

- "Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base".

- "Uso del dizionario bilingue".

- "Saper raccontare esperienze in modo sintetico".

- "Capire e riflettere sulla struttura della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale con la guida dell'insegnante".

- "Riflettere sulla dimensione interculturale della lingua con la guida dell'insegnante".

Competenze:

Competenza comunicativa: essere in grado di comprendere e trasmettere testi orali e scritti di varia tipologia della macrolingua con adeguatezza e attenzione al contesto formale e situazionale; di accedere, guidati, alla lettura di brevi testi letterari non complessi.

C *Approccio metodologico*

Uso esclusivo della L2 per la comunicazione in classe, per la trattazione dei vari argomenti proposti dal materiale didattico, per la spiegazione delle strutture linguistiche, per le attività.

Impiego di strategie che attingono da vari metodi glottodidattici: comunicativo, per una comprensione e trasmissione del messaggio verbale e non-verbale nel contesto situazionale; contrastivo, per un raffronto tra strutture della lingua 1 e della lingua 2; dinamico (t.p.r.), per la memorizzazione di schemi di intonazione delle frasi e accento delle parole, ecc.

La comunicazione orale da parte dello studente, ritenuta di primaria importanza, viene incoraggiata con forza. Lo stesso dicasi per la produzione scritta, sia in classe che a casa. In entrambi i casi, l'errore viene rigorosamente corretto ma non necessariamente valutato tale se non impedisce la comunicazione, se cioè il messaggio è comprensibile.

Le attività proposte sono in larga parte suggerite dal libro di testo, ma anche ispirate all'esigenza di rendere più concreti i concetti da assimilare e più efficiente il lavoro di gruppo e l'organizzazione dell'intera classe.

D *Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...*

Le lezioni, svolte interamente in lingua, sono frontali solo nella parte introduttiva e finale.

Alcuni lavori vengono assegnati individualmente o in gruppo e presentati alla classe in date stabilite, in modo tale che gli studenti apprendano cooperando tra di loro.

In ognuna delle lezioni, si offre sia l'opportunità di costruire un bagaglio strutturale e lessicale con vari esercizi proposti dal testo, sia l'occasione per utilizzare lessico e strutture in momenti ludici attraverso giochi, canzoni, testi di ascolto, di lettura, filmati.

Ciascuno studente è sollecitato a partecipare più volte durante una stessa lezione.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)	Tempi
<i>trimestre:</i>	

<p>Dal testo in adozione lo scorso anno, Bartram-Walton, Venture 2, Oxford University Press, 2015: Units 11-12-13-14-15</p> <p>Lettura del testo teatrale ispirato a <i>The Importance of Being Earnest</i> di Oscar Wilde, in preparazione all'uscita del 2 dicembre 2019</p> <p>Dal testo in adozione questo anno, Montanari-Rizzo, Travel and Tourism Expert, Pearson Italia 2018: come è fatto il testo e come sono distribuiti gli argomenti.</p> <p>Corrispondenza con Freehold, New Jersey (USA)</p>	<p>settembre ottobre</p> <p>novembre-dicembre</p>
<i>pentamestre:</i>	
<p>Dal testo in adozione questo anno, Montanari-Rizzo, Travel and Tourism Expert, Pearson Italia, 2018: Land and Sea Travel</p> <p>Dal testo di grammatica degli scorsi anni, Grammar Matrix, Loescher : approfondimenti individuali da riferire in classe</p> <p>Corrispondenza con Freehold, New Jersey (USA)</p> <p>PCTO</p>	<p>gennaio-giugno</p> <p>15 ore</p>

E Risorse e strumenti: testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC: modalità ed uso

Libri di testo e materiale audio e video; laboratorio linguistico per una migliore opportunità di focalizzare sulla pronuncia del singolo studente; laboratorio informatico per la corrispondenza..

F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento

previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione.

La valutazione si basa sulla partecipazione attiva a tutte le fasi della lezione e sulla capacità di comunicare oralmente e per iscritto con adeguato rispetto delle strutture.

La comunicazione orale in lingua viene quotidianamente verificata attraverso interventi frequenti e ripetuti in classe; si procederà a qualche registrazione per l'autovalutazione e autocorrezione della pronuncia.

La comunicazione scritta viene testata attraverso la somministrazione di tests, prove strutturate a punti, ma anche dettati e produzioni quali, composizioni, dialoghi, riassunti dagli appunti, ecc...

I compiti scritti a casa vengono corretti in classe se trattasi di esercizi strutturali. I compiti di produzione svolti a casa vengono corretti individualmente ma non valutati. Per i compiti non svolti, vi sarà un'annotazione negativa sul registro.

Si richiede che i testi, una volta corretti, vengano ricopiati e salvati in un unico file di classe fino alla fine dell'anno scolastico per consentire allo studente di misurare il proprio progresso e incoraggiarlo a creare un archivio di materiale autoprodotta.

Le verifiche valutate in decimi saranno almeno 3 nel trimestre e 5 nel pentamestre. Per la valutazione finale si terrà conto del progresso di ciascuno studente rispetto ai livelli di partenza.

Le valutazioni finali, espresse in decimi, si rifanno alla griglia per la valutazione delle conoscenze e delle competenze approvata in sede di Coordinamento didattico e qui riportata:

Competenze: Comprensione scritta/orale

Voti Livelli di abilità corrispondenti

9-10	Comprende globalmente il testo/messaggio e sa analizzare con sicurezza i dettagli.
8	Comprende globalmente il testo/messaggio e parecchi dettagli.
7	Comprende il significato globale del testo/messaggio ed alcuni dettagli.
6	Comprende il significato globale del testo/messaggio.
5	Comprende il testo/messaggio solo in parte.
4	Comprende con molte difficoltà.
3-1	Non comprende il testo/messaggio.

Competenze: Produzione scritta/orale

Voti Livelli di abilità corrispondenti

9-10	Si esprime in modo corretto sul piano morfosintattico, preciso su quello ortografico, appropriato su quello lessicale e il contenuto è ricco e pertinente.
8-7	Si esprime abbastanza correttamente sul piano grammaticale, lessicale ed ortografico ed il contenuto è pertinente.

- 6 Si esprime con qualche incertezza lessicale , ortografica e grammaticale ed il contenuto è chiaro.
- 5 Si esprime in modo poco chiaro e poco corretto e il contenuto è piuttosto povero.
- 4 Incontra grosse difficoltà a produrre semplici testi/ messaggi e si esprime in modo spesso scorretto e incomprensibile.
- 3-1 Si esprime in modo incomprensibile e travisa il senso del testo, delle domande e del lavoro assegnato.

G Raccordi interdisciplinari

Per consentire una maggiore consapevolezza linguistica in generale, con ricadute positive sulla lingua–madre e sulle altre lingue studiate e/o presenti in classe, si propongono brevi analisi comparative. Con la collaborazione dei colleghi, parte di alcune lezioni sarà dedicata alla possibilità di trovare una strategia comune per l'acquisizione delle lingue.

H Attività in modalità CLIL

I Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze

Prima di ogni compito scritto, si istituisce un 'question time', una lezione aperta in cui ogni studente avrà la possibilità di chiarire eventuali dubbi e consolidare le nozioni acquisite con l'aiuto dell'insegnante.

Ove necessari, si assegneranno esercizi individualizzati e si assegneranno esercizi con la possibilità di consultare le soluzioni per l'auto-correzione.

Le eccellenze saranno incoraggiate alla lettura di testi di narrativa adatti al loro livello e invitati alla condivisione con la classe attraverso sintesi e resoconti.

L PCTO

Per la parte professionalizzante, si approfondiranno: trasporto aereo (airports, flights, check-in, departure and arrival procedures, luggage); trasporto ferroviario (rail travel in Europe, at the railway station); stesura del curriculum vitae (Europass – your CV for Europe) per un totale di 10 ore

Per il percorso Cittadinanza e Costituzione, si dedicheranno 5 ore alle istituzioni e alla scuola in UK e US.

Venezia, 19/10/2019

LA DOCENTE