

# **PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE**

Prof /ssa BOSCOLO BIELO CATERINA

Classe **1B** Materia **LINGUA INGLESE**

Anno Scolastico **2019/2020**

## **B** ► *Obiettivi generali da raggiungere:*

- Favorire la socializzazione all'interno della classe anche attraverso l'uso della lingua straniera sviluppando lo spirito di collaborazione e premiando l'impegno e l'interesse per la materia.
- Sollecitare il rispetto per le consegne e per gli impegni presi
- Aiutare ogni studente ad acquisire un metodo di studio efficace e gradualmente sempre più autonomo.
- Avviare la classe ad un comportamento sempre più responsabile.

## ► *Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:*

- Acquisire una competenza comunicativa di base per una padronanza della lingua che permetta di comprendere le idee principali di un dialogo orale o scritto, esprimersi in modo adeguato in varie situazioni in base ai propri bisogni comunicativi, produrre semplici testi di vario genere e per scopi diversi, conoscere i diversi contesti socio - culturali.

## ► *Risultati di apprendimento:*

### - *Conoscenze:*

Lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative a livello elementare previste per il primo anno di studi, secondo la programmazione sotto riportata.

### - *Abilità:*

#### **Produzione orale (Speaking):**

- saper sostenere semplici conversazioni su argomenti di carattere quotidiano volti allo scambio di informazioni personali ponendo attenzione alla pronuncia di termini noti e all'utilizzo di un lessico appropriato.

#### **Comprensione orale (Listening):**

- comprendere semplici dialoghi, frasi ed espressioni usate frequentemente, relative all'ambito quotidiano individuando informazioni specifiche richieste
- saper compilare schemi, griglie, tabelle e saper rispondere a domande relazionate alle attività di ascolto proposte in classe

#### **Produzione scritta (Writing):**

- scrivere brevi testi di tipo personale o descrittivo utilizzando un lessico adatto ed ortograficamente corretto e un uso adeguato di strutture morfosintattiche e linguistiche
- saper rispondere a domande a risposta aperta in maniera pertinente.

#### **Comprensione scritta (Reading):**

- saper riconoscere il significato globale di un testo scritto
- saper riconoscere le parole note e dedurre i vocaboli sconosciuti dal contesto

- saper comprendere correttamente le consegne degli esercizi e domande a risposta aperta o chiusa.

**Cultura e Civiltà:**

- Conoscere gli aspetti più importanti della cultura e civiltà anglosassone

**- Competenze:**

Sapersi esprimere in modo adeguato in situazione di carattere quotidiano; saper descrivere sé stessi e gli altri; comprendere brani descrittivi; saper prendere appunti; leggere o ascoltare un brano cogliendone il significato generale e compilando schede e questionari ad esso riferiti; saper scrivere una lettera informale, un testo descrittivo o personale; saper ascoltare e verificare la sequenza corretta di informazioni.

**C, D Approccio metodologico e organizzazione dell'attività didattica:**

L'approccio metodologico privilegiato è di tipo pragmatico - comunicativo, le strutture grammaticali, verranno proposte seguendo un metodo induttivo per poi rielaborarle, schematizzarle e riutilizzarle e approfondirle in fasi diverse e a crescenti livelli di difficoltà.

Durante le lezioni si alterneranno momenti di spiegazione frontale e di interazione tra gli studenti tramite lavori a coppie e a gruppi, verrà dato spazio alle attività di ascolto e alla visione di filmati in lingua originale riguardanti situazioni reali dai quali si troverà lo spunto per lavorare sulla fonetica, l'intonazione e il ritmo della frase.

Si svilupperanno tecniche di lettura, di comprensione scritta e di acquisizione del lessico affiancati allo sviluppo della produzione scritta.

Inoltre gli studenti verranno guidati all'acquisizione di un metodo di studio efficace, al rispetto dell'apprendimento sia in classe che a casa allo scopo di avviarli ad uno studio più autonomo.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)	Tempi
Dal testo in adozione - Engage Plus 1. M Berlis. J.Bowie, H. Jones, Pearson Longman. e dal testo di grammatica consigliato Grammar Matrix, di Invernizzi, Villani, Mastrantonio, edizioni Helbling Languages, N.E	
<p><b>Starter Unit. Vocabulary</b> : countries and nationalities , family, jobs, days, months and season, numbers, possessions, shops and places in town. <b>Grammar</b>: subject and object pronouns, to be, plurals, have got, possessive adjectives and pronouns, can, wh questions, demonstratives, preposition of place, articles, imperatives. <b>Functions. Skills.</b></p> <p><b>Unit 1 - Vocabulary</b> : Physical appearance, free time activities. <b>Grammar</b> Present simple (affirmative, negative, interrogative) adverbs of frequency, preposition of time: in, on , at. <b>Functions. Skills</b>: writing a short description</p>	Settembre - Ottobre

<p><b>Unit 2 – Vocabulary</b> School subject, places in a school and school equipment. <b>Grammar:</b> Present continuous and present simple, prepositions and adverbial phrases of place. <b>Functions.</b> <b>Skills:</b> writing a paragraph.</p> <p><b>Unit 3 – Vocabulary:</b> Food. <b>Grammar:</b> countable and uncountable nouns, some , any, no, how much, how many, quantifiers. <b>Functions and skills</b> related to the vocabulary.</p>	<p>Novembre - Dicembre</p>
<p><b>Unit 4 – Vocabulary:</b> Personality adjectives , feeling and emotions. <b>Grammar:</b> Past simple (affirmative, negative, interrogative), regular and irregular verbs. <b>Functions:</b> giving opinions and agreeing, asking for and giving opinions. <b>Skills:</b> listening to an interview, speaking about the qualities of a school rep.</p> <p><b>Unit 5 – Vocabulary :</b> Sports, sports places and equipment, parts of the body. <b>Grammar:</b> Past continuous vs Past simple. Must, mustn't, have to, don't have to. <b>Functions:</b> asking for an explanation, accepting and refusing an apology or explanation. <b>Skills.</b></p>	<p>Gennaio - Febbraio</p>
<p><b>Unit 6 – Vocabulary:</b> Geographical features, weather. <b>Grammar:</b> comparative of adjectives and adverbs, superlative of adjectives and adverbs, too much, many, too, enough. <b>Functions and skills</b> related to the topic.</p> <p><b>Unit 7 – Vocabulary:</b> Holidays, Travel and transport. <b>Grammar :</b> be going to, prepositions of motions, present continuous for future arrangement, present simple for fixed timetable. <b>Functions:</b> asking for and giving directions, asking for and giving travel information, and thanking. <b>Skills</b> related to the topic.</p>	<p>Marzo -Aprile</p>
<p><b>Unit 8 – Vocabulary</b> Homes and content, technology. <b>Grammar :</b> Will vs be going to and the present continuous. Zero and first conditional. <b>Functions:</b> clarifying and asking for repetition. Asking for and offering help, and giving instructions. <b>Skills</b> related to cyberbullying.</p>	<p>Maggio - Giugno</p>

Si sottolinea che lo svolgimento del programma qui esposto potrà essere soggetto a modifiche, integrazioni o riduzioni qualora la classe incontrasse difficoltà in alcuni argomenti o per altre cause di forza maggiore.

### ***E Risorse e strumenti:***

***testi in adozione, laboratori, TIC ecc...:***

Testi in adozione:

- Engage Plus 1. M Berlis. J.Bowie, H. Jones, Pearson Longman.
- Grammar Matrix, Invernizzi, Helbling , N.E

Oltre al libro di testo, si utilizzerà la lavagna LIM in dotazione nell'aula e fotocopie fornite dall'insegnante.

***F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .***

### **prove scritte**

Le prove scritte, volte ad accertare il riconoscimento delle strutture e delle funzioni studiate saranno principalmente sotto forma di prove strutturate simili a quelli già utilizzate in classe e nel lavoro a casa: esercizi di sostituzione, di trasformazione, di completamento, multiple choice, cloze test, reading comprehension, traduzioni, stesura di brevi lettere o brevi composizioni guidate e non. Gli studenti dovranno sostenere due prove nel trimestre e almeno tre nel pentamestre.

### **prove orali**

Accerteranno la competenza comunicativa nell'ambito delle abilità orali, la correttezza della pronuncia e la correttezza della formulazione di frasi e messaggi in contesti comunicativi noti. Le interrogazioni verteranno su giochi di ruolo, descrizioni di situazioni e immagini, interviste, formulazione di domande e di risposte, racconti riguardanti fatti personali o brevi storie di fantasia. Gli studenti dovranno sostenere almeno una prova orale nel trimestre e almeno due nel pentamestre.

### **prove di ascolto**

Accerteranno l'abilità di comprensione orale e saranno sotto forma di prove simili ad esercizi già svolti in classe e verteranno in cloze test, vero o falso, domande a risposta chiusa.

Per quanto concerne i criteri generali di valutazione, si fa riferimento alla seguente griglia per la valutazione delle competenze e delle conoscenze:

<b>Competenze</b>	<b>Voti</b>	<b>Livelli di abilità corrispondenti</b>
<b>Comprensione scritta e orale</b>	9-10	Comprendere globalmente il testo/messaggio, analizzare con sicurezza i dettagli
	8	Comprendere globalmente il testo/messaggio e parecchi dettagli
	7	Comprendere il significato globale del testo/messaggio ed alcuni dettagli
	6	Comprendere il significato globale del testo/messaggio
	5	Comprendere il significato del testo/messaggio solo in parte
	4	Comprendere con molte difficoltà
	1-3	Non comprendere il testo/messaggio
<b>Produzione scritta/orale</b>	9-10	Esprimersi in modo corretto sul piano morfosintattico, preciso su quello ortografico, appropriato su quello lessicale ed un contenuto ricco e pertinente
	7- 8	Esprimersi abbastanza correttamente sul piano grammaticale, lessicale ed ortografico ed un contenuto pertinente
	6	Esprimersi con qualche incertezza lessicale, ortografica e grammaticale ed un contenuto chiaro
	5	Esprimersi in modo poco chiaro e poco corretto ed il contenuto . povero
	4	Incontrare grosse difficoltà a produrre semplici testi/ messaggi ed esprimersi in modo spesso scorretto e incomprensibile

	1-3	Esprimersi in modo incomprensibile e travisare il senso del testo, delle domande e del lavoro assegnato
<b>Conoscenza dei contenuti</b>	9-10	Dimostrare di conoscere gli argomenti in modo approfondito e di saper operare dei collegamenti
	8	Dimostrare di conoscere adeguatamente gli argomenti trattati
	7	Conoscere gli aspetti principali degli argomenti trattati
	6	Conoscere gli aspetti degli argomenti trattati nelle loro linee essenziali
	5	Conoscere pochi aspetti degli argomenti trattati
	4	Non conoscere gli aspetti più elementari degli argomenti trattati
	1-3	Non conoscere affatto gli argomenti svolti

***I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze***

Sono previste attività di recupero per l'intera classe alla fine di ogni unità e prima di ogni verifica o interrogazioni, saranno previste attività di recupero integrate in itinere per gli studenti che evidenziano maggiori difficoltà.

Venezia, 11 ottobre 2019

LA DOCENTE  
Boscolo Bielo Caterina

# **PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE**

Prof /ssa BOSCOLO BIELO CATERINA

Classe **3I** Materia **LINGUA INGLESE**

Anno Scolastico **2019/2020**

## **B ► Obiettivi generali da raggiungere:**

- Favorire la socializzazione all'interno della classe anche attraverso l'uso della lingua straniera sviluppando lo spirito di collaborazione e premiando l'impegno e l'interesse per la materia.
- Sollecitare il rispetto per le consegne e per gli impegni presi
- Aiutare ogni studente ad acquisire un metodo di studio efficace e gradualmente sempre più autonomo.
- Avviare la classe ad un comportamento sempre più responsabile.
- Conoscenza e iniziale padronanza del linguaggio specifico riguardante l'inglese del turismo. Capacità di sviluppare collegamenti di carattere pluridisciplinare
- Saper operare confronti, anche attraverso la lingua inglese, con culture distanti da quella di partenza, imparando il valore del rispetto reciproco.

## **► Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:**

- Acquisire una competenza linguistica che consenta agli studenti di comunicare in una vasta gamma di contesti/situazioni servendosi delle forme linguistiche in modo corretto
- Acquisire una competenza socio-linguistica che consenta l'uso appropriato delle varietà della lingua rispondenti alle necessità internazionali del contesto comunicativo;
- Acquisire una competenza socio-culturale che eviti la riproduzione di stereotipi e riconosca e accetti le differenze culturali e dei mondi di valori altrui.

## **► Risultati di apprendimento:**

### **- Conoscenze:**

(Nel triennio l'insegnamento della lingua inglese viene svolto tenendo conto degli obiettivi specifici disciplinari riconducibili al livello B1/B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo per le lingue straniere).

Alla classe verrà richiesto di acquisire o perfezionare:

- Aspetti comunicativi, sociolinguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo.
- Strategie per la compensazione globale e selettiva di testi mediamente complessi, scritti, orali e multimediali.
- Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, fattori di coerenza e coesione del discorso.
- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti per argomenti d'interesse generale.
- Uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.
- Aspetti socioculturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.

### **- Abilità:**

**Produzione orale (Speaking):**

- saper sostenere conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro con relativa spontaneità.

**Comprensione orale e scritta (Listening and Reading):**

- comprendere dialoghi, monologhi distinguendo le principali tipologie di testo compresi quelli di carattere turistico in base alle costanti che li caratterizzano.
- Comprendere brevi messaggi radio-televisivi e filmati divulgative su tematiche note.
- Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo.

**Produzione scritta (Writing):**

- Produrre testi per esprimere in modo semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.
- Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato.

**Cultura e Civiltà:**

- Conoscere gli aspetti più importanti della cultura e civiltà anglosassone

**- Competenze:**

Utilizzare la lingua inglese per scopi comunicativi e i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.

**C, D Approccio metodologico e organizzazione dell'attività didattica:**

L'approccio metodologico privilegiato è di tipo pragmatico - comunicativo, le strutture grammaticali, verranno proposte seguendo un metodo induttivo per poi rielaborarle, schematizzarle e riutilizzarle e approfondirle in fasi diverse e a crescenti livelli di difficoltà.

Durante le lezioni si alterneranno momenti di spiegazione frontale e di interazione tra gli studenti tramite lavori a coppie e a gruppi, verrà dato spazio alle attività di ascolto e alla visione di filmati in lingua originale riguardanti situazioni reali dai quali si troverà lo spunto per lavorare sulla fonetica, l'intonazione e il ritmo della frase.

Si svilupperanno tecniche di lettura, di comprensione scritta e di acquisizione del lessico settoriale affiancati allo sviluppo della produzione scritta.

Inoltre gli studenti verranno guidati all'acquisizione di un metodo di studio efficace, al rispetto dell'apprendimento sia in classe che a casa allo scopo di avviarli ad uno studio più autonomo rendendoli consapevoli delle tecniche via via poste in atto e delle funzioni attivate.

<b>Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)</b>	<b>Tempi</b>
Dal testo in adozione - Venture 2, Bartram, Walton, Oxford e Venture 2 di Bartram e Walton, edizione Oxford e dal testo di grammatica consigliato Grammar Matrix, di Invernizzi, Villani, Mastrantonio, edizioni Helbling Languages. Verranno inoltre utilizzati materiali in fotocopia e in rete.	

<p>Ripasso strutture grammaticali note</p> <p><b>Unit 4</b> – Job interviews. Present perfect continuous with for and since. How long...? and for, since. Talking about unfinished actions and states. Reading: Summer camps in the USA. Freedom and rules – Make, let, be allowed to. Talking about permission and obligation. Writing: an email to a friend about summer activities.</p> <p><b>Unit 5</b> – Computers and technology. Infinitive of purpose: to + verb. Expressing function: for + verb + -ing. Using generic names. Explaining the purpose of things. Design and innovation – Present simple passive, past simple passive; by. Talking about processes and facts. Reading: Great British innovations. Listening: A young British inventor. Writing: a job application letter</p>	<p>Settembre - Ottobre</p>
<p><b>Unit 6</b> – Describing places . Non defining relative clauses: where, which, who, whose. Giving extra information about people or things. Sightseeing - Modal verbs should, ought to, had better, why don't, asking for giving advice. Reading: Unusual British Landmarks, Listening: Container City, London, Speaking : My favourite Italian landmark. Writing: a description of your landmark</p> <p><b>Unit 7</b> – Household object. Defining relative clauses: where, which, who, whose, that. Omitting the relative pronoun. Describing and giving information about people and things. Paranormal phenomena. Modal verbs: must, may/might/ could, can't. Speculating about the past. Making deductions. Reading: Stonehenge. Listening: The Loch Ness Monster. Writing: Explaining possible solutions to a mystery. Writing a summary of a long text.</p>	<p>Novembre - Dicembre</p>
<p><b>Unit 8</b> - University life –Education: university. Used to. Reading: American universities. Listening: Interview with an international student in the USA. Speaking: Life at university. Writing: Writing about different university system.</p> <p><b>Unit 9</b> – Moral dilemmas. Phrasal verbs. 2nd conditional, talking about imaginary and hypothetical situations. Reading: National stereotypes. Listening: Two teenagers talk about national stereotypes. Writing: a letter to a problem page. Family problems: vocabulary about personality. Wish with Past simple. Making wishes.</p>	<p>Gennaio - Febbraio</p>
<p>Dal testo in adozione - dal testo Travel &amp; Tourism Expert ed. Pearson Longman</p>	



<b>Unit 1</b> - The world of tourism - the tourism industry - travel abroad. Travel documents and procedures, currencies and money, be a responsible and safe tourist.	Marzo -Aprile
<b>Unit 2</b> - Transportation. Air travel - at the airport, airlines and flights. Booking an e-ticket. Gds. Land and sea travel. Railroad travel. The “Iron Horse”, coach, buses and cars, water travel, cruising the ocean.	Maggio - Giugno

**E Risorse e strumenti:**

*testi in adozione, laboratori, TIC ecc...:*

Testi in adozione:

- Venture 2, Oxford

- Travel & Tourism Expert ed. Pearson Longman

Oltre al libro di testo, si utilizzerà la lavagna LIM in dotazione nell’aula, il laboratorio linguistico e fotocopie fornite dall’insegnante.

Per gli studenti sono previste, durante l’anno scolastico, alcune ore di compresenza con docente madrelingua.

**F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell’apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .  
prove scritte**

Le prove scritte, volte ad accertare il riconoscimento delle strutture e delle funzioni studiate saranno principalmente sotto forma di prove strutturate simili a quelli già utilizzate in classe e nel lavoro a casa: esercizi di sostituzione, di trasformazione, di completamento, multiple choice, cloze test, reading comprehension, traduzioni, stesura di brevi lettere o brevi composizioni guidate e non. Gli studenti dovranno sostenere due prove nel trimestre e almeno tre nel pentamestre.

**prove orali**

Accerteranno la competenza comunicativa nell’ambito delle abilità orali, la correttezza della pronuncia e la correttezza della formulazione di frasi e messaggi in contesti comunicativi noti.

Le interrogazioni verteranno su giochi di ruolo, descrizioni di situazioni e immagini, interviste, formulazione di domande e di risposte, racconti riguardanti fatti personali o brevi storie di fantasia.

Gli studenti dovranno sostenere almeno una prova orale nel trimestre e almeno due nel pentamestre.

**prove di ascolto**

Accerteranno l’abilità di comprensione orale e saranno sotto forma di prove simili ad esercizi già svolti in classe e verteranno in cloze test, vero o falso, domande a risposta chiusa.

Per quanto concerne i criteri generali di valutazione, si fa riferimento alle seguenti griglie per la valutazione delle competenze e delle conoscenze:

<b>Competenze</b>	<b>Voti</b>	<b>Livelli di abilità corrispondenti</b>
<b>Comprensione scritta e orale</b>	9-10	Comprendere globalmente il testo/messaggio, analizzare con sicurezza i dettagli

	8	Comprendere globalmente il testo/messaggio e parecchi dettagli
	7	Comprendere il significato globale del testo/messaggio ed alcuni dettagli
	6	Comprendere il significato globale del testo/messaggio
	5	Comprendere il significato del testo/messaggio solo in parte
	4	Comprendere con molte difficoltà
	1-3	Non comprendere il testo/messaggio
<b>Produzione scritta/orale</b>	9-10	Esprimersi in modo corretto sul piano morfosintattico, preciso su quello ortografico, appropriato su quello lessicale ed un contenuto ricco e pertinente
	7- 8	Esprimersi abbastanza correttamente sul piano grammaticale, lessicale ed ortografico ed un contenuto pertinente
	6	Esprimersi con qualche incertezza lessicale, ortografica e grammaticale ed un contenuto chiaro
	5	Esprimersi in modo poco chiaro e poco corretto ed il contenuto . povero
	4	Incontrare grosse difficoltà a produrre semplici testi/ messaggi ed esprimersi in modo spesso scorretto e incomprensibile
	1-3	Esprimersi in modo incomprensibile e travisare il senso del testo, delle domande e del lavoro assegnato
<b>Conoscenza dei contenuti</b>	9-10	Dimostrare di conoscere gli argomenti in modo approfondito e di saper operare dei collegamenti
	8	Dimostrare di conoscere adeguatamente gli argomenti trattati
	7	Conoscere gli aspetti principali degli argomenti trattati
	6	Conoscere gli aspetti degli argomenti trattati nelle loro linee essenziali
	5	Conoscere pochi aspetti degli argomenti trattati
	4	Non conoscere gli aspetti più elementari degli argomenti trattati
	1-3	Non conoscere affatto gli argomenti svolti

### ***I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze***

Sono previste attività di recupero per l'intera classe alla fine di ogni unità e prima di ogni verifica o interrogazioni, saranno previste attività di recupero integrate in itinere per gli studenti che evidenziano maggiori difficoltà.

### ***L. Attività PCTO classi terze, quarte e quinte***

- Verranno proposte 6 ore di modulo PCTO riguardanti: *comunicare, comprendere richieste e fornire informazioni, sia in forma orale sia scritta, negli ambiti tematici e lavorativi legati ai*

*trasporti* (comprendere e dare informazioni relativamente a orari, itinerari di viaggio, bagagli ecc.)

- Verrà proposto per alcuni studenti il progetto IMUN (simulazioni incontri Nazioni Unite) da svolgersi in piattaforma online e in presenza, nei mesi di dicembre - gennaio.

Venezia, 11/10/19

IL DOCENTE  
Boscolo Bielo Caterina

# **PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE**

Prof /ssa BOSCOLO BIELO CATERINA

Classe **4I** Materia **LINGUA INGLESE**

Anno Scolastico **2019/2020**

## **B ► Obiettivi generali da raggiungere:**

- Favorire la socializzazione all'interno della classe anche attraverso l'uso della lingua straniera sviluppando lo spirito di collaborazione e premiando l'impegno e l'interesse per la materia.
- Acquisire competenze comunicative che permettano di servirsi della lingua in modo adeguato alla situazione e al contesto
- Aiutare ogni studente ad acquisire un metodo di studio efficace e gradualmente sempre più autonomo.
- Avviare la classe ad un'elaborazione del pensiero attraverso la riflessione e l'analisi del linguaggio.
- Sviluppare un comportamento sempre più partecipe, autonomo, responsabile e aperto alla collaborazione

## **► Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:**

- Acquisire una competenza linguistica che consenta agli studenti di comunicare in una vasta gamma di contesti/situazioni servendosi delle forme linguistiche in modo corretto
- Acquisire una competenza socio-linguistica che consenta l'uso appropriato delle varietà della lingua rispondenti alle necessità internazionali del contesto comunicativo;
- Acquisire una competenza socio-culturale che eviti la riproduzione di stereotipi e riconosca e accetti le differenze culturali e dei mondi di valori altrui.

## **► Risultati di apprendimento:**

### **- Conoscenze:**

(Nel triennio l'insegnamento della lingua inglese viene svolto tenendo conto degli obiettivi specifici disciplinari riconducibili al livello B1/B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo per le lingue straniere).

Alla classe verrà richiesto un perfezionamento di:

- Aspetti comunicativi, sociolinguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo.
- Strategie per la compensazione globale e selettiva di testi mediamente complessi, scritti, orali e multimediali.
- Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, fattori di coerenza e coesione del discorso.
- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti per argomenti d'interesse generale.
- Uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.
- Aspetti socioculturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.

**- Abilità:**

**Comprensione orale e scritta (Listening and Reading):**

- Comprendere testi scritti di tipo descrittivo, informativo e legati alla lingua turistica
- Comprendere brevi messaggi radio-televisivi e filmati divulgative su tematiche note.
- Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo.
- Comprendere il senso di un discorso complesso, estrapolandone le informazioni richieste.
- Saper comprendere messaggi orali di carattere generale e relativi al mondo aziendale, finalizzati a usi diversi e rispondenti a diverse tipologie.

**Produzione scritta e orale (Writing and Speaking):**

- Produrre testi per esprimere in modo semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.
- Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato.
- Produrre testi di tipo funzionale, di carattere personale, immaginativo, descrittivo, argomentativo e informativo (lettere, riassunti, descrizioni, saggi ecc.)
- Utilizzare la microlingua del turismo (conversazioni telefoniche; scrivere e-mail e lettere formali; ricavare informazioni da conversazioni formali e informali; ricavare informazioni specifiche da documenti, brochure, articoli di giornali e riviste; interagire in conversazioni su argomenti noti; redigere documenti; descrivere grafici e diagrammi; creare e utilizzare mappe concettuali)

**Cultura e Civiltà:**

- Conoscere gli aspetti più importanti della cultura e civiltà anglosassone

**- Competenze:**

Utilizzare la lingua inglese per scopi comunicativi e i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.

***C, D Approccio metodologico e organizzazione dell'attività didattica:***

L'approccio metodologico privilegiato è di tipo pragmatico - comunicativo, le strutture grammaticali, verranno proposte seguendo un metodo induttivo per poi rielaborarle, schematizzarle e riutilizzarle e approfondirle in fasi diverse e a crescenti livelli di difficoltà.

Durante le lezioni si alterneranno momenti di spiegazione frontale e di interazione tra gli studenti tramite lavori a coppie e a gruppi, verrà dato spazio alle attività di ascolto e alla visione di filmati in lingua originale riguardanti situazioni reali dai quali si troverà lo spunto per lavorare sulla fonetica, l'intonazione e il ritmo della frase.

Si svilupperanno tecniche di lettura, di comprensione scritta e di acquisizione del lessico settoriale affiancati allo sviluppo della produzione scritta.

Inoltre gli studenti verranno guidati all'acquisizione di un metodo di studio efficace, al rispetto dell'apprendimento sia in classe che a casa allo scopo di avviarli ad uno studio più autonomo rendendoli consapevoli delle tecniche via via poste in atto e delle funzioni attivate.

<b>Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)</b>	<b>Tempi</b>
Testo in adozione - Venture 2, Bartram, Walton, Oxford e Venture 2 di Bartram e Walton, edizione Oxford	
<p>Ripasso strutture grammaticali note e rinforzo: present perfect</p> <p><b>Unit 10</b> - Medical discoveries - Past perfect. talking about earlier past events.</p> <p><b>Unit 11</b> - Learning english - Verb + to or - ing forget, remember, stop, try. Have/get something done. Other verb patterns: want, would, like, need, help</p> <p><b>Unit 12:</b> Global problems and disasters - reported speech: say, tell. On the phone - reported speech: ask, each every, all, reporting questions.</p>	Settembre - Ottobre
<p><b>Unit 13:</b> Reporting. Business success - Passive forms: all tenses. Passive infinitive. Talking about facts in the present and future.</p> <p>Da dispense e fotocopie 1st, 2nd, 3rd conditional</p>	Novembre - Dicembre
Dal testo in adozione - dal testo Travel & Tourism Expert ed. Pearson Longman	
<p><b>Module 1 - Step 1:</b> From past to present: the development of tourism, tourism today. Writing a formal letter, writing a confirmation letter.</p> <p><b>Step 2:</b> Travel documents and procedures. Currencies and money. Be a responsible and safe tourist. Writing a CV, writing a letter of application.</p> <p><b>Module 2:</b> Step 2: Land and sea travel : Railroad travel, road travel, water travel, cruising and ocean. Railway passenger service: asking and giving information on timetables, tickets and prices.</p>	Gennaio - Febbraio - Marzo

<p><b>Module 3-</b> Accommodation: Step 1: serviced accommodation, from inns to hotels , types of serviced accommodation, comparing and selecting accommodation. Taking a booking, letters of booking and confirmation. Step 2: Self catering accommodation: types of self- catering accommodation. Caravan, camping and motor home parks, holiday homes and hostels. Checking in and out, handling complaints.</p> <p><b>Module 4:</b> Resources for tourism: Step 1: Travel destinations and climates, coastal resources, mountains resources, protecting natural resources. Promotion tourism products. Circular letters. Step 2: Past and present resources. An urban rescue, an archeological resources, a cultural and historic resource. Asking and giving direction. Guiding a tour. Describing a city.</p>	<p>Aprile - Maggio - Giugno</p>
---	-------------------------------------

Si sottolinea che lo svolgimento del programma qui esposto potrà essere soggetto a modifiche, integrazioni o riduzioni qualora la classe incontrasse difficoltà in alcuni argomenti o per altre cause di forza maggiore.

### ***E Risorse e strumenti:***

*testi in adozione, laboratori, TIC ecc...:*

Testo in adozione:

- Venture 2, Bartram, Walton, Oxford
- Travel & Tourism Expert ed. Pearson Longman
- si utilizzerà la lavagna LIM in dotazione nell'aula, il laboratorio linguistico e fotocopie fornite dall'insegnante.

Per gli studenti sono previste durante l'anno scolastico alcune ore di compresenza con docente madrelingua.

***F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .***

#### **prove scritte**

Le prove scritte, volte ad accertare il riconoscimento delle strutture e delle funzioni studiate saranno principalmente sotto forma di prove strutturate simili a quelli già utilizzate in classe e nel lavoro a casa: esercizi di sostituzione, di trasformazione, di completamento, multiple choice, cloze test, reading comprehension, traduzioni, stesura di brevi lettere o brevi composizioni guidate e non. Gli studenti dovranno sostenere due prove nel trimestre e almeno tre nel pentamestre.

#### **prove orali**

Accerteranno la competenza comunicativa nell'ambito delle abilità orali, la correttezza della pronuncia e la correttezza della formulazione di frasi e messaggi in contesti comunicativi noti. Le interrogazioni verteranno su giochi di ruolo, descrizioni di situazioni e immagini, interviste, formulazione di domande e di risposte, racconti riguardanti fatti personali o brevi storie di fantasia. Gli studenti dovranno sostenere almeno una prova orale nel trimestre e almeno due nel pentamestre.

### **prove di ascolto**

Accerteranno l'abilità di comprensione orale e saranno sotto forma di prove simili ad esercizi già svolti in classe e verteranno in cloze test, vero o falso, domande a risposta chiusa.

Per quanto concerne i criteri generali di valutazione, si fa riferimento alle seguenti griglie per la valutazione delle competenze e delle conoscenze:

### **II. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze**

Sono previste attività di recupero per l'intera classe alla fine di ogni unità e prima di ogni verifica o interrogazioni, saranno previste attività di recupero integrate in itinere per gli studenti che evidenziano maggiori difficoltà.

- Agli studenti eccellenti verrà proposta la possibilità di frequentare un corso di preparazione alla certificazione esterna a livello B2 del quadro europeo.
- Per due/tre alunni della classe verrà proposto il progetto MOVE con preparazione all'estero della certificazione a livello B2/C1 del quadro europeo.

### **L. Attività PCTO classi terze, quarte e quinte**

- Verranno proposte 6 ore di modulo PCTO riguardanti: *comunicare, comprendere richieste e fornire informazioni, sia in forma orale sia scritta, negli ambiti tematici e lavorativi relativi alle strutture ricettive (hotels, self catering accommodation etc)*
- - Verrà proposto per alcuni studenti il progetto IMUN (simulazioni incontri Nazioni Unite) da svolgersi in piattaforma online e in presenza, nei mesi di dicembre - gennaio.

Venezia, 11/10/19

IL DOCENTE  
Boscolo Bielo Caterina



# **PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE**

Prof /ssa BOSCOLO BIELO CATERINA

Classe **3BRIM** Materia **LINGUA INGLESE**

Anno Scolastico **2019/2020**

## **B ► Obiettivi generali da raggiungere:**

- Favorire la socializzazione all'interno della classe anche attraverso l'uso della lingua straniera sviluppando lo spirito di collaborazione e premiando l'impegno e l'interesse per la materia.
- Sollecitare il rispetto per le consegne e per gli impegni presi.
- Aiutare ogni studente ad acquisire un metodo di studio efficace e gradualmente sempre più autonomo.
- Avviare la classe ad un comportamento sempre più responsabile.

## **► Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:**

- Acquisire una competenza linguistica che consenta agli studenti di comunicare in una vasta gamma di contesti/situazioni servendosi delle forme linguistiche in modo corretto
- Acquisire una competenza socio-linguistica che consenta l'uso appropriato delle varietà della lingua rispondenti alle necessità internazionali del contesto comunicativo;
- Acquisire una competenza socio-culturale che eviti la riproduzione di stereotipi e riconosca e accetti le differenze culturali e dei mondi di valori altrui.

## **► Risultati di apprendimento:**

### **- Conoscenze:**

(Nel triennio l'insegnamento della lingua inglese viene svolto tenendo conto degli obiettivi specifici disciplinari riconducibili al livello B1/B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo per le lingue straniere).

Alla classe verrà richiesto di acquisire o perfezionare:

- Aspetti comunicativi, sociolinguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo.
- Strategie per la compensazione globale e selettiva di testi mediamente complessi, scritti, orali e multimediali.
- Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, fattori di coerenza e coesione del discorso.
- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti per argomenti d'interesse generale.
- Uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.
- Aspetti socioculturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.

### **- Abilità:**

## **Produzione orale (Speaking):**

- saper sostenere conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro con relativa spontaneità.

**Comprensione orale e scritta (Listening and Reading):**

- comprendere dialoghi, monologhi distinguendo le principali tipologie di testo compresi quelli economico - professionali in base alle costanti che li caratterizzano.
- Comprendere brevi messaggi radio-televisivi e filmati divulgative su tematiche note.
- Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo.

**Produzione scritta (Writing):**

- Produrre testi per esprimere in modo semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.
- Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato.

**Cultura e Civiltà:**

- Conoscere gli aspetti più importanti della cultura e civiltà anglosassone

**- Competenze:**

Utilizzare la lingua inglese per scopi comunicativi e i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.

**C, D Approccio metodologico e organizzazione dell'attività didattica:**

L'approccio metodologico privilegiato è di tipo pragmatico - comunicativo, le strutture grammaticali, verranno proposte seguendo un metodo induttivo per poi rielaborarle, schematizzarle e riutilizzarle e approfondirle in fasi diverse e a crescenti livelli di difficoltà.

Durante le lezioni si alterneranno momenti di spiegazione frontale e di interazione tra gli studenti tramite lavori a coppie e a gruppi, verrà dato spazio alle attività di ascolto e alla visione di filmati in lingua originale riguardanti situazioni reali dai quali si troverà lo spunto per lavorare sulla fonetica, l'intonazione e il ritmo della frase.

Si svilupperanno tecniche di lettura, di comprensione scritta e di acquisizione del lessico settoriale affiancati allo sviluppo della produzione scritta.

Inoltre gli studenti verranno guidati all'acquisizione di un metodo di studio efficace, al rispetto dell'apprendimento sia in classe che a casa allo scopo di avviarli ad uno studio più autonomo rendendoli consapevoli delle tecniche via via poste in atto e delle funzioni attivate.

<b>Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)</b>	<b>Tempi</b>
Dal testo in adozione - Venture 2, Bartram, Walton, Oxford e Venture 2 di Bartram e Walton, edizione Oxford e dal testo di grammatica consigliato Grammar Matrix, di Invernizzi, Villani, Mastrantonio, edizioni Helbling Languages. Verranno inoltre utilizzati materiali in fotocopia e in rete.	

<p>Ripasso strutture grammaticali note</p> <p><b>Unit 4</b> – Job interviews. Present perfect continuous with for and since. How long...? and for, since. Talking about unfinished actions and states. Reading: Summer camps in the USA. Freedom and rules – Make, let, be allowed to. Talking about permission and obligation. Writing: an email to a friend about summer activities.</p> <p><b>Unit 5</b> – Computers and technology. Infinitive of purpose: to + verb. Expressing function: for + verb + -ing. Using generic names. Explaining the purpose of things. Design and innovation – Present simple passive, past simple passive; by. Talking about processes and facts. Reading: Great British innovations. Listening: A young British inventor. Writing: a job application letter</p>	<p>Settembre - Ottobre</p>
<p><b>Unit 6</b> – Describing places . Non defining relative clauses: where, which, who, whose. Giving extra information about people or things. Sightseeing - Modal verbs should, ought to, had better, why don't, asking for giving advice. Reading: Unusual British Landmarks, Listening: Container City, London, Speaking : My favourite Italian landmark. Writing: a description of your landmark</p> <p><b>Unit 7</b> – Household object. Defining relative clauses: where, which, who, whose, that. Omitting the relative pronoun. Describing and giving information about people and things. Paranormal phenomena. Modal verbs: must, may/might/ could, can't. Speculating about the past. Making deductions. Reading: Stonehenge. Listening: The Loch Ness Monster. Writing: Explaining possible solutions to a mystery. Writing a summary of a long text.</p>	<p>Novembre - Dicembre</p>
<p><b>Unit 8</b> - University life –Education: university. Used to. Reading: American universities. Listening: Interview with an international student in the USA. Speaking: Life at university. Writing: Writing about different university system.</p> <p><b>Unit 9</b> – Moral dilemmas. Phrasal verbs. 2nd conditional, talking about imaginary and hypothetical situations. Reading: National stereotypes. Listening: Two teenagers talk about national stereotypes. Writing: a letter to a problem page. Family problems: vocabulary about personality. Wish with Past simple. Making wishes.</p> <p>Dal libro di grammatica Grammar Matrix - focalizzazione sulla forma passiva, if clauses (1,2,3 tipo). Reported speech.</p>	<p>Gennaio - Febbraio</p>

Dal testo in adozione - Business in Action. S.M Pittavino, D.Ardu, D.Buffone, M.Barbero, Edisco edizioni. Verranno inoltre utilizzati materiali in fotocopia e in rete.	
<b>Unit 1</b> - Business stages. Trade and commerce, the supply and the distribution chain, e-commerce, the steps of business transactions. Oral forms of communication. Written and visual forms of communication. Describing a graph and a trend.	Marzo -Aprile
<b>Unit 2</b> - Business basics. Needs, wants, goods and services, factors and sectors of production, public and private sector, economic systems. Phone calls, business letters, at a conference. The pros and cons of green economy. How and where to look for a job.	Maggio - Giugno

### **E Risorse e strumenti:**

#### **testi in adozione, laboratori, TIC ecc...:**

Testi in adozione:

- Venture 2, Oxford
- Grammar Matrix, Helbling
- Business in action, Edisco edizioni.

Oltre al libro di testo, si utilizzerà la lavagna LIM in dotazione nell'aula, il laboratorio linguistico e fotocopie fornite dall'insegnante.

Per gli studenti sono previste durante l'anno scolastico alcune ore di compresenza con docente madrelingua.

### **F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione . prove scritte**

Le prove scritte, volte ad accertare il riconoscimento delle strutture e delle funzioni studiate saranno principalmente sotto forma di prove strutturate simili a quelli già utilizzate in classe e nel lavoro a casa: esercizi di sostituzione, di trasformazione, di completamento, multiple choice, cloze test, reading comprehension, traduzioni, stesura di brevi lettere o brevi composizioni guidate e non. Gli studenti dovranno sostenere due prove nel trimestre e almeno tre nel pentamestre.

#### **prove orali**

Accerteranno la competenza comunicativa nell'ambito delle abilità orali, la correttezza della pronuncia e la correttezza della formulazione di frasi e messaggi in contesti comunicativi noti. Le interrogazioni verteranno su giochi di ruolo, descrizioni di situazioni e immagini, interviste, formulazione di domande e di risposte, racconti riguardanti fatti personali o brevi storie di fantasia. Gli studenti dovranno sostenere almeno una prova orale nel trimestre e almeno due nel pentamestre.

#### **prove di ascolto**

Accerteranno l'abilità di comprensione orale e saranno sotto forma di prove simili ad esercizi già svolti in classe e verteranno in cloze test, vero o falso, domande a risposta chiusa.

Per quanto concerne i criteri generali di valutazione, si fa riferimento alle seguenti griglie per la valutazione delle competenze e delle conoscenze:

<b>Competenze</b>	<b>Voti</b>	<b>Livelli di abilità corrispondenti</b>
<b>Comprensione scritta e orale</b>	9-10	Comprendere globalmente il testo/messaggio, analizzare con sicurezza i dettagli
	8	Comprendere globalmente il testo/messaggio e parecchi dettagli
	7	Comprendere il significato globale del testo/messaggio ed alcuni dettagli
	6	Comprendere il significato globale del testo/messaggio
	5	Comprendere il significato del testo/messaggio solo in parte
	4	Comprendere con molte difficoltà
	1-3	Non comprendere il testo/messaggio
<b>Produzione scritta/orale</b>	9-10	Esprimersi in modo corretto sul piano morfosintattico, preciso su quello ortografico, appropriato su quello lessicale ed un contenuto ricco e pertinente
	7- 8	Esprimersi abbastanza correttamente sul piano grammaticale, lessicale ed ortografico ed un contenuto pertinente
	6	Esprimersi con qualche incertezza lessicale, ortografica e grammaticale ed un contenuto chiaro
	5	Esprimersi in modo poco chiaro e poco corretto ed il contenuto . povero
	4	Incontrare grosse difficoltà a produrre semplici testi/ messaggi ed esprimersi in modo spesso scorretto e incomprensibile
	1-3	Esprimersi in modo incomprensibile e travisare il senso del testo, delle domande e del lavoro assegnato
<b>Conoscenza dei contenuti</b>	9-10	Dimostrare di conoscere gli argomenti in modo approfondito e di saper operare dei collegamenti
	8	Dimostrare di conoscere adeguatamente gli argomenti trattati
	7	Conoscere gli aspetti principali degli argomenti trattati
	6	Conoscere gli aspetti degli argomenti trattati nelle loro linee essenziali
	5	Conoscere pochi aspetti degli argomenti trattati
	4	Non conoscere gli aspetti più elementari degli argomenti trattati
	1-3	Non conoscere affatto gli argomenti svolti

#### ***I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze***

Sono previste attività di recupero per l'intera classe alla fine di ogni unità e prima di ogni verifica o interrogazioni, saranno previste attività di recupero integrate in itinere per gli studenti che evidenziano maggiori difficoltà.

***L. Attività PCTO classi terze, quarte e quinte***

- Verranno proposte 5 ore di modulo PCTO riguardanti: *comunicare, comprendere richieste e fornire informazioni in forma orale negli ambiti tematici e lavorativi relativi al settore dell'impresa (setting up a business)*
- Verrà proposto per alcuni studenti il progetto IMUN (simulazioni incontri Nazioni Unite) da svolgersi in piattaforma online e in presenza, nei mesi di dicembre - gennaio.

Venezia, 11/10/19

La docente  
Boscolo Bielo Caterina