

## PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

**Prof. ssa** ILARIA BRUNO

**Classe 2 A** **Materia:** Lingua e Civiltà Spagnola

**A. S. 2019/2020**

### **B ► Obiettivi generali da raggiungere:**

Si cercherà di sviluppare i seguenti obiettivi:

- acquisizione di un sistema linguistico che consenta di organizzare i dati della realtà e di comunicare esperienze individuali e collettive in modo adeguato al contesto;
- acquisizione di strumenti per un confronto diretto e continuo fra la propria cultura e quella straniera;
- sviluppo della consapevolezza della propria identità culturale, comprensione e accettazione dell'altro;
- acquisizione di una certa autonomia e organizzazione nello studio (prendere appunti anche se non sollecitati, capire ed applicare correttamente le consegne di lavoro ed eseguirle nei tempi prescritti, imporsi delle corrette abitudini di lavoro personale a casa, lavorare in coppia o in gruppo) e sviluppo di capacità di autovalutazione;
- capire le regole dell'istituzione scolastica e dell'insegnamento della disciplina specifica, applicarle e farle proprie.

### **► Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:**

Per ulteriori obiettivi cognitivi e comportamentali trasversali si rimanda a quanto stabilito dal Consiglio di classe di ottobre.

### **A. Obiettivi comportamentali:**

Le finalità educative a cui tendono tutte le discipline, attraverso i loro contenuti, mirano a:

- aiutare gli alunni a capire che il lavoro scolastico e la vita in comune devono basarsi sul rispetto di regole che dopo essere state discusse, contrattate, approvate, diventano valide nei confronti di tutti;
- alimentare il processo di socializzazione e partecipazione attiva alla vita scolastica;
- educare gli alunni al dialogo, alla collaborazione, alla tolleranza nel rispetto delle diversità;
- rispettare i compagni, le persone che lavorano dentro la scuola, l'ambiente e i beni comuni.

### **B. Obiettivi cognitivi:**

- Acquisizione di una competenza comunicativa nella lingua che permetta di affrontare una discreta gamma di situazioni. L'acquisizione di tale competenza implica, accanto al raggiungimento di obiettivi di carattere formativo, quali la capacità di memorizzazione, analisi, sintesi, astrazione e collegamento, la parziale realizzazione di mete educative più vaste, quali l'acquisizione di un comportamento sociale, partecipe, attivo e autonomo e l'abbattimento di pregiudizi razziali e linguistici.

### **► Risultati di apprendimento:**

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento previsti per il percorso quinquennale, nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione, di seguito richiamate:

- utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

Per quanto riguarda la "Seconda lingua comunitaria" si ritiene che l'articolazione del relativo insegnamento in conoscenze ed abilità debba corrispondere al **livello A2** del QCER come previsto anche dalle "linee guida" per il nostro indirizzo.

### ***Competenze:***

- utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.
- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Secondo tale livello lo studente:

- sa rendere verbalmente bisogni concreti e dispone di una gamma di frasi brevi che gli consentono di interagire in situazioni quotidiane prevedibili, garantendo un livello di sopravvivenza.
- è in grado di fornire informazioni sulla propria situazione e su altre persone.
- mediante l'utilizzo di contributi standard è in grado di partecipare ad una breve conversazione avente come argomento la propria esperienza quotidiana.
- sa riferire in modo semplice e breve avvenimenti ed attività passate.
- è in grado di formulare semplici dichiarazioni e paragoni riguardanti cose o persone.
- se la sa cavare nelle più frequenti situazioni quotidiane.
- è in grado di procurarsi semplici informazioni relative alla vita pubblica (ad esempio mezzi di trasporto, numeri di telefono, fissare appuntamenti con il medico, descrivere percorsi stradali).

### ***Abilità:***

- Interagire scambiando informazioni semplici e dirette e partecipare a brevi conversazioni su argomenti consueti di interesse personale, familiare o sociale.
- Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione globale di messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti di interesse personale, familiare o sociale.
- Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di uso frequente per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana.
- Usare i dizionari, anche multimediali.
- Descrivere in maniera semplice situazioni, persone o attività relative alla sfera personale, familiare o sociale.
- Produrre testi brevi, semplici e lineari, appropriati nelle scelte lessicali, su argomenti quotidiani di interesse personale, familiare o sociale.
- Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale o multimediale.
- Cogliere gli aspetti socio-culturali delle varietà di registro.

### ***Conoscenze:***

Acquisizione dei contenuti disciplinari quali esposti in contenuti disciplinari da svolgere (**Livello A2** del Quadro di riferimento europeo):

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e brevi, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, familiare o sociale.
- Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti abituali di vita quotidiana, familiare o sociale e prime tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro.
- Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie di testo (messaggi e lettere informali, descrizioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.
- Aspetti socio-culturali dei Paesi di lingua spagnola.

### **C** *Approccio metodologico:*

L'approccio sarà sostanzialmente pragmatico-comunicativo e le attività proposte riguarderanno situazioni reali applicate alle quattro abilità di base. La metodologia verterà su attività di tipo integrato: esercizi di grammatica, esercizi di ascolto, interazione docente-studente e studente-studente, pioggia di idee per lavorare sul lessico. Sono previsti lavori individuali o a coppie e a gruppi sia in aula che in laboratorio informatico. Sarà privilegiata la lettura ad alta voce e si proporranno attività didattico-ludiche di vario tipo adeguate all'ambito richiesto (lessicale, morfosintattico, culturale), *juegos de rol* e simulazioni per favorire la familiarizzazione con la lingua in contesti pseudo-autentici dove si considereranno maggiormente l'efficacia della comunicazione, la correttezza nella pronuncia, l'intonazione e l'immediatezza della situazione.

Per l'acquisizione della grammatica si utilizzerà per lo più il metodo induttivo per favorire un apprendimento più solido e duraturo delle regole sintattico-grammaticali mediante la formulazione di ipotesi da verificare (tecnica della scoperta progressiva). Inoltre l'approccio sarà costantemente di tipo comparativo e contrastivo con la lingua madre e, se possibile, anche con le altre LS studiate, al fine di fissare meglio le strutture morfosintattiche e lessicali della lingua spagnola. Quest'ultima verrà costantemente usata in classe salvo per le osservazioni grammaticali.

### **D** *Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...*

Si lavorerà prevalentemente per unità didattiche e/o di apprendimento appoggiandosi per lo più al testo e al materiale autentico per quanto riguarda le lezioni di cultura e civiltà. .

Il lavoro procederà sostanzialmente tramite il modello di lezione partecipata con interazione tra studente-insegnante e studente-studente. Gli studenti saranno continuamente chiamati ad intervenire con contributi personali nel lavoro di avvicinamento al nuovo lessico e nella comprensione dei nuovi materiali presentati nonché all'esposizione a piccoli gruppi dinanzi alla classe di lavori assegnati dalla docente.

<b>TRIMESTRE:</b>	
_ Ripasso degli argomenti grammaticali, lessicali e delle funzioni comunicative dell'anno scorso. In particolare:  <i>Grammatica:</i> Presente e pretérito perfecto dei verbi regolari e irregolari con relativi <i>marcadores</i> ; usi di <i>también / tampoco</i> ; verbi <i>gustar, encantar</i> ; Regole	Metà SETTEMBRE / metà OTTOBRE

<p>ortografiche.  <u>Lessico</u>: descrizione fisica e del carattere, nazionalità, giorni della settimana con articolo determinativo, ora, tempo libero, azioni quotidiane, vestiti, negozi, luoghi della città.  <u>Funzioni Comunicative</u>: raccontare azioni quotidiane al presente; salutare, presentare/arsi, descrivere aspetto e carattere di una persona, l'abbigliamento, parlare dei propri interessi, esprimere gusti personali, chiedere e dire l'ora, chiedere informazioni in un negozio di vestiti, chiedere il prezzo, esprimere un intervallo di tempo, parlare dei propri impegni settimanali.</p>	
<p><b>Unidad 8- Cuéntame cómo era...</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche</b>: Descrivere e raccontare fatti abituali nel passato; Descrivere al passato;Esprimere cambiamenti.  <b>Strutture grammaticali</b>: Imperfetto di verbi regolari ed irregolari; Superlativo assoluto e relativo; articolo neutro  <b>Lessico</b>: I marcatori temporali dell'imperfetto; Gli sport  <b>Cultura</b>: Lo sport nelle civiltà precolombiane</p>	<p>Metà OTTOBRE/  metà NOVEMBRE</p>
<p><b>Unidad 9 Vidas que contar</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche</b>: Raccontare una biografia; Parlare di azioni passate; parlare delle professioni.  <b>Strutture grammaticali</b>: Passato remoto di verbi regolari ed irregolari; Marcatori temporali del passato remoto.  <b>Fonetica</b>: Le sillabe toniche, parole tronche, piane, sdrucchiole, bisdrucchiole, le regole dell'accento.  <b>Lessico</b>: Professioni.  <b>Cultura</b>: Vidas por la patria (personaggi famosi: Che Guevara, Evita Perón)</p>	<p>Metà NOVEMBRE /  DICEMBRE</p>
<p><b>PENTAMESTRE:</b></p>	<p>GENNAIO /  FEBBRAIO</p>
<p><b>Unidad 10 ¿Historia o leyenda?</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche</b>: Saper raccontare avvenimenti e fatti al passato; Saper raccontare racconti e leggende.  <b>Strutture grammaticali</b>: Uso contrastivo del passato prossimo e passato remoto; Uso contrastivo del passato remoto e imperfetto; <i>Indefinidos</i>; Connettori.  <b>Lessico</b>: Racconti e leggende  <b>Cultura</b>: El año que cambió España</p>	<p>FEBBRAIO/MARZO</p>
<p><b>Unidad 11 ;Viajar qué pasión !</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche</b>: Espressioni utili in viaggio; Saper descrivere un luogo e i suoi monumenti; Saper parlare dell'ambiente circostante.  <b>Strutture grammaticali</b>: Ripasso dei passati; Trapassato prossimo; Perifrasi dell'infinito; Preposizioni (<i>a, con, de, desde, hasta, hacia</i>)  <b>Lessico</b>: I mezzi di trasporto; L'aeroporto; Stili architettonici, monumenti, punti cardinali.  <b>Cultura</b>: Postales de América Latina</p>	<p>MARZO/ APRILE</p>
<p><b>Unidad 12 Un billete para...</b></p>	

<p><b>Funzioni Linguistiche:</b> Saper parlare del tempo atmosferico; Saper chiedere e dare informazioni in una agenzia di viaggi; Saper parlare di programmi futuri e della durata di una azione; Saper interagire in hotel.</p> <p><b>Strutture grammaticali:</b> Il futuro semplice di verbi regolari ed irregolari; I marcatori del futuro; Il futuro composto; Perifrasi di durata e continuità; <i>Hace, hace que, desde, desde hace, desde que.</i></p> <p><b>Lessico:</b> Il tempo atmosferico; le stagioni; L'hotel.</p> <p><b>Cultura:</b> Viajando por Chile</p> <p><b>Unidad 13 ; Escucha tu cuerpo!</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche:</b> Parlare dello stato di salute, malattie, descrivere sintomi, formule per dare consigli.</p> <p><b>Lessico:</b> Il corpo umano, verbi di movimento legati al corpo, sintomi, malattie, rimedi e cure.</p> <p><b>Strutture grammaticali:</b> Formazione e uso del condizionale semplice, condizionale composto, Si condizionale + frase ipotetica di realtà e probabilità, forma impersonale.</p> <p><b>Cultura:</b> Il vivere bene spagnolo</p>	<p>APRILE / MAGGIO</p>
--	------------------------

***E Risorse e strumenti: testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC: modalità ed uso***

Maisto D., Salvaggio M. *¡Me encanta! 2*, Loescher.

Cuenca S., Álvarez M., Mazzetti S., *Nueva Agenda de gramática*, Volume + cd mp3 + ottavino verbi, Minerva Italica.

Oltre ai libri in adozione, si utilizzeranno fotocopie da altri testi, internet, LIM, laboratorio informatico, video, canzoni e altro materiale autentico.

Si forniranno, inoltre, schemi ed esercizi stesi dalla docente.

***F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .***

**Numero e tipologia di verifiche previste per ogni periodo:** almeno una prova orale e una scritta, per il primo periodo (trimestre); due orali e due scritti per il secondo periodo (pentamestre).

Le prove di verifica che accertano il raggiungimento degli obiettivi, riguarderanno le singole abilità o saranno di tipo integrato.

La verifica orale sarà costante mediante la correzione degli esercizi assegnati per casa, di esercizi di comprensione proposti in classe e le varie attività svolte quali simulazioni, dialoghi, conversazioni oltre a momenti di approfondimento individuale. Non mancheranno interrogazioni più dettagliate volte alla valutazione dell'acquisizione da parte del singolo alunno degli argomenti grammaticali, linguistici e di civiltà trattati.

Le verifiche scritte si articoleranno in esercizi di riflessione grammaticale ( per lo più di completamento), esercizi sul lessico e le funzioni comunicative affrontate man mano nelle unità didattiche; la comprensione di un testo orale o scritto verrà accertata mediante esercizi vero/falso, scelta multipla, completamento, ecc.; si richiederanno anche brevi descrizioni o narrazioni, semplici composizioni di carattere generale su traccia.

**Valutazione:**

Per la valutazione delle prove, oltre agli indicatori e descrittori riportati qui di seguito , si considererà la difficoltà e il livello della classe in base agli obiettivi da raggiungere. La valutazione finale terrà conto anche di altri fattori quali: l'impegno e la costanza nel lavoro a domicilio, la partecipazione, l'interesse e il livello di partenza. I criteri di valutazione saranno sempre esplicitati agli allievi.

Per quanto riguarda la valutazione delle **prove oggettive** le docenti del dipartimento di spagnolo concordano su una linea comune di valutazione che terrà conto di tutta la scala decimale, attestando la sufficienza intorno a 60-70/100 secondo il livello medio della classe, l'approfondimento del tema trattato e la difficoltà delle prove.

Per la valutazione delle sezioni a **carattere soggettivo** all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

### Parametri

	<b>Incidenza</b>	<b>Variabili</b>	<b>Punteggio/10</b>
1. Contenuto	40%	a. contenuto più che adeguato b. contenuto adeguato c. contenuto essenziale d. contenuto parzialmente adeguato e. contenuto del tutto inadeguato	4 3,2 2,4 1,6 0,8
2. Lingua	60%	a. molto fluente b. appropriata c. approssimativa d. carente e. molto carente	6 4,8 3,6 2,4 1,2

Nella valutazione delle prove orali verrà posta maggiore attenzione alla fluidità del discorso e all'efficacia del messaggio trasmesso piuttosto che alla correttezza formale. Si eviterà, pertanto, di sanzionare pesantemente quegli errori che non inficiano la comunicazione.

Al termine di ciascuna verifica orale gli allievi saranno opportunamente informati sul risultato della stessa.

**Per la corrispondenza tra numeri e giudizi si rimanda alla griglia di seguito riportata:**

<b>Punti /10</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>	<b>Capacità</b>
1-3	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria, né settoriale.	Nessuna.
4	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni e approssimazione. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	Di ordine generale, ma superficiali e non approfondite.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali e gravi. Si esprime con estrema semplicità, ma correttamente. Compie analisi superficiali ed essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.
7	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa fare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto e puntuale. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e relazioni con discreta correttezza.	Rielabora in modo puntuale le informazioni e gestisce situazioni nuove, purché lineari.
8	Complete e discrete di tutti gli argomenti trattati.	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.
9	Complete, organiche e	Applica le conoscenze in modo organico, corretto	Rielabora in modo corretto

	con qualche approfondimento autonomo.	ed autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà buona e sicura di linguaggio settoriale. Compie analisi corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	e completo qualsiasi situazione nuova.
10	Organiche, approfondite e rielaborate in modo autonomo.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo, in quadrandolo i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del linguaggio settoriale.	Rielabora in modo corretto, organico ed autonomo situazioni complesse.

### ***H. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o valorizzazione delle eccellenze:***

Verrà svolto un ripasso-recupero *in itinere* degli argomenti svolti alla fine di ogni unità o in preparazione delle verifiche stimolando lo studio individuale per chi presenterà difficoltà.

Per quanto concerne il recupero extra-curricolare, si potranno effettuare interventi di recupero *in itinere* secondo modalità e per un numero di ore che sarà concordato dal Collegio Docenti e all'interno del Consiglio di Classe, qualora se ne ravvisi la necessità.

La classe parteciperà in data ancora da destinarsi a un evento che si terrà in Aula Magna (sede centrale) dal titolo: *Cartas desde España* organizzato dall'associazione Aispal. Lo spettacolo propone una rievocazione storica romanzata e divertente della Spagna attraverso alcuni dei suoi personaggi più celebri in un arco di tempo che va dall'Impero Romano ai nostri giorni.

Venezia, 13 ottobre 2019

LA DOCENTE  
Prof.ssa Ilaria Bruno

## **PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE**

**Prof. ssa** ILARIA BRUNO

**Classe** 2 L **Materia:** Lingua e Civiltà Spagnola

**B. S. 2019/2020**

### ***B ► Obiettivi generali da raggiungere:***

Si cercherà di sviluppare i seguenti obiettivi:

- acquisizione di un sistema linguistico che consenta di organizzare i dati della realtà e di comunicare esperienze individuali e collettive in modo adeguato al contesto;
- acquisizione di strumenti per un confronto diretto e continuo fra la propria cultura e quella straniera;
- sviluppo della consapevolezza della propria identità culturale, comprensione e accettazione dell'altro;
- acquisizione di una certa autonomia e organizzazione nello studio (prendere appunti anche se non sollecitati, capire ed applicare correttamente le consegne di lavoro ed eseguirle nei tempi prescritti, imporsi delle corrette abitudini di lavoro personale a casa, lavorare in coppia o in gruppo) e sviluppo di capacità di autovalutazione;

- capire le regole dell'istituzione scolastica e dell'insegnamento della disciplina specifica, applicarle e farle proprie.

► **Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:**

Per ulteriori obiettivi cognitivi e comportamentali trasversali si rimanda a quanto stabilito dal Consiglio di classe di ottobre.

**C. Obiettivi comportamentali:**

Le finalità educative a cui tendono tutte le discipline, attraverso i loro contenuti, mirano a:

- aiutare gli alunni a capire che il lavoro scolastico e la vita in comune devono basarsi sul rispetto di regole che dopo essere state discusse, contrattate, approvate, diventano valide nei confronti di tutti;
- alimentare il processo di socializzazione e partecipazione attiva alla vita scolastica;
- educare gli alunni al dialogo, alla collaborazione, alla tolleranza nel rispetto delle diversità;
- rispettare i compagni, le persone che lavorano dentro la scuola, l'ambiente e i beni comuni.

**D. Obiettivi cognitivi:**

- Acquisizione di una competenza comunicativa nella lingua che permetta di affrontare una discreta gamma di situazioni. L'acquisizione di tale competenza implica, accanto al raggiungimento di obiettivi di carattere formativo, quali la capacità di memorizzazione, analisi, sintesi, astrazione e collegamento, la parziale realizzazione di mete educative più vaste, quali l'acquisizione di un comportamento sociale, partecipe, attivo e autonomo e l'abbattimento di pregiudizi razziali e linguistici.

► **Risultati di apprendimento:**

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento previsti per il percorso quinquennale, nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione, di seguito richiamate:

- utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

Per quanto riguarda la "Seconda lingua comunitaria" si ritiene che l'articolazione del relativo insegnamento in conoscenze ed abilità debba corrispondere al livello A2 del QCER come previsto anche dalle "linee guida" per il nostro indirizzo.

**Competenze:**

- utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.
- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Secondo tale livello lo studente:

- sa rendere verbalmente bisogni concreti e dispone di una gamma di frasi brevi che gli consentono di interagire in situazioni quotidiane prevedibili, garantendo un livello di sopravvivenza.
- è in grado di fornire informazioni sulla propria situazione e su altre persone.



- mediante l'utilizzo di contributi standard è in grado di partecipare ad una breve conversazione avente come argomento la propria esperienza quotidiana.
- sa riferire in modo semplice e breve avvenimenti ed attività passate.
- è in grado di formulare semplici dichiarazioni e paragoni riguardanti cose o persone.
- se la sa cavare nelle più frequenti situazioni quotidiane.
- è in grado di procurarsi semplici informazioni relative alla vita pubblica (ad esempio mezzi di trasporto, numeri di telefono, fissare appuntamenti con il medico, descrivere percorsi stradali).

### ***Abilità:***

- Interagire scambiando informazioni semplici e dirette e partecipare a brevi conversazioni su argomenti consueti di interesse personale, familiare o sociale.
- Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione globale di messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti di interesse personale, familiare o sociale.
- Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di uso frequente per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana.
- Usare i dizionari, anche multimediali.
- Descrivere in maniera semplice situazioni, persone o attività relative alla sfera personale, familiare o sociale.
- Produrre testi brevi, semplici e lineari, appropriati nelle scelte lessicali, su argomenti quotidiani di interesse personale, familiare o sociale.
- Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale o multimediale.
- Cogliere gli aspetti socio-culturali delle varietà di registro.

### ***Conoscenze:***

Acquisizione dei contenuti disciplinari quali esposti in contenuti disciplinari da svolgere (**Livello A2** del Quadro di riferimento europeo):

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e brevi, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, familiare o sociale.
- Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti abituali di vita quotidiana, familiare o sociale e prime tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro.
- Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie di testo (messaggi e lettere informali, descrizioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.
- Aspetti socio-culturali dei Paesi di lingua spagnola.

### ***C Approccio metodologico:***

L'approccio sarà sostanzialmente pragmatico-comunicativo e le attività proposte riguarderanno situazioni reali applicate alle quattro abilità di base. La metodologia verterà su attività di tipo integrato: esercizi di grammatica, esercizi di ascolto, interazione docente-studente e studente-studente, pioggia di idee per lavorare

sul lessico. Sono previsti lavori individuali o a coppie e a gruppi sia in aula che in laboratorio informatico. Sarà privilegiata la lettura ad alta voce e si proporranno attività didattico-ludiche di vario tipo adeguate all'ambito richiesto (lessicale, morfosintattico, culturale), *juegos de rol* e simulazioni per favorire la familiarizzazione con la lingua in contesti pseudo-autentici dove si considereranno maggiormente l'efficacia della comunicazione, la correttezza nella pronuncia, l'intonazione e l'immediatezza della situazione.

Per l'acquisizione della grammatica si utilizzerà per lo più il metodo induttivo per favorire un apprendimento più solido e duraturo delle regole sintattico-grammaticali mediante la formulazione di ipotesi da verificare (tecnica della scoperta progressiva). Inoltre l'approccio sarà costantemente di tipo comparativo e contrastivo con la lingua madre e, se possibile, anche con le altre LS studiate, al fine di fissare meglio le strutture morfosintattiche e lessicali della lingua spagnola. Quest'ultima verrà costantemente usata in classe salvo per le osservazioni grammaticali.

***D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...***

Si lavorerà prevalentemente per unità didattiche e/o di apprendimento appoggiandosi per lo più al testo e al materiale autentico per quanto riguarda le lezioni di cultura e civiltà. .

Il lavoro procederà sostanzialmente tramite il modello di lezione partecipata con interazione tra studente-insegnante e studente-studente. Gli studenti saranno continuamente chiamati ad intervenire con contributi personali nel lavoro di avvicinamento al nuovo lessico e nella comprensione dei nuovi materiali presentati nonché all'esposizione a piccoli gruppi dinanzi alla classe di lavori assegnati dalla docente.

<b>TRIMESTRE:</b>	
<p>_ Ripasso degli argomenti grammaticali, lessicali e delle funzioni comunicative dell'anno scorso. In particolare:</p> <p><u>Grammatica:</u> Presente dei verbi regolari e irregolari con relativi <i>marcadores</i>; usi di <i>también / tampoco</i>; verbi <i>gustar, encantar</i>; Regole ortografiche, genere e numero di sostantivi e aggettivi, articoli determinativi e indeterminativi, perifrasi del futuro, il verbo <i>quedar/se</i>.</p> <p><u>Lessico:</u> saluti formali e informali, parti del giorno, descrizione fisica e del carattere, nazionalità, giorni della settimana con articolo determinativo, ora, tempo libero, azioni quotidiane, vestiti, negozi, luoghi della città, alimenti.</p> <p><u>Funzioni Comunicative:</u> raccontare azioni quotidiane al presente; salutare, presentare/arsi, descrivere aspetto e carattere di una persona, l'abbigliamento, parlare dei propri interessi, esprimere gusti personali, chiedere e dire l'ora, chiedere informazioni in un negozio di vestiti, chiedere il prezzo, esprimere un intervallo di tempo, parlare dei propri impegni settimanali, parlare di piani e intenzioni, proporre qualcosa a qualcuno, accettare, rifiutare o esprimere indecisione di fronte a un invito.</p>	<p>Metà SETTEMBRE / metà OTTOBRE</p>
<p><b>Dal testo Maisto - Salvalaggio , <i>Me Encanta vol. 1</i> integrato dalla grammatica <i>Nueva Agenda de Gramática:</i></b></p> <p><b>Unidad 6 <i>A cocinar !</i></b></p> <p><b>Funzioni linguistiche:</b> Saper ordinare al ristorante o al bar; Saper descrivere il cibo e i piatti;</p> <p><b>Strutture grammaticali:</b> Imperativo di 2ª persona sing. e plur. dei verbi regolari</p>	<p>Metà OTTOBRE/ metà NOVEMBRE</p>

<p>e irregolari; imperativo e i pronomi, Perifrasi d'obbligo e necessità; Comparativi; <i>Ir/venir - llevar / traer</i>.</p> <p><b>Lessico:</b> alimenti</p> <p><b>Cultura:</b> La gastronomia spagnola (piatti tipici, ricette e localizzazione)</p> <p><b>Unidad 7 - Todos muy atareados</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche:</b> Parlare di azioni in svolgimento; Raccontare al passato recente; Collocare fatti nel passato; Chiedere e dire la data; Parlare di esperienze realizzate</p> <p><b>Strutture grammaticali:</b> il passato prossimo; Formazione del participio passato; Il gerundio e perifrasi <i>estar + gerundio</i></p> <p><b>Lessico:</b> I marcatori temporali del passato prossimo; I lavori domestici; La città; I negozi</p> <p><b>Cultura:</b> Fernando Botero y otros artistas del mundo hispanico e hispanoamericano.</p>	<p>Metà NOVEMBRE / DICEMBRE</p>
<p><b>PENTAMESTRE</b></p> <p><b>Unidad 8- Cuéntame cómo era...</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche:</b> Descrivere e raccontare fatti abituali nel passato; Descrivere al passato;Esprimere cambiamenti.</p> <p><b>Strutture grammaticali:</b> Imperfetto di verbi regolari ed irregolari; Superlativo assoluto e relativo; articolo neutro</p> <p><b>Lessico:</b> I marcatori temporali dell'imperfetto; Gli sport</p> <p><b>Cultura:</b> Lo sport nelle civiltà precolombiane.</p>	<p>GENNAIO / FEBBRAIO</p>
<p><b>Unidad 9 Vidas que contar</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche:</b> Raccontare una biografia; Parlare di azioni passate; parlare delle professioni.</p> <p><b>Strutture grammaticali:</b> Passato remoto di verbi regolari ed irregolari; Marcatori temporali del passato remoto.</p> <p><b>Fonetica:</b> Le sillabe toniche, parole tronche, piane, sdrucchiole, bisdrucchiole, le regole dell'accento.</p> <p><b>Lessico:</b> Professioni.</p> <p><b>Cultura:</b> Vidas por la patria (personaggi famosi: Che Guevara, Evita Perón)</p>	<p>FEBBRAIO/MARZO</p>
<p><b>Unidad 10 ¿Historia o leyenda?</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche:</b> Saper raccontare avvenimenti e fatti al passato; Saper raccontare racconti e leggende.</p> <p><b>Strutture grammaticali:</b> Uso contrastivo del passato prossimo e passato remoto; Uso contrastivo del passato remoto e imperfetto; <i>Indefinidos</i>; Connettori.</p> <p><b>Lessico:</b> Racconti e leggende</p> <p><b>Cultura:</b> El año que cambió España</p>	<p>MARZO/APRILE</p>
<p><b>Unidad 11 ;Viajar qué pasión !</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche:</b> Espressioni utili in viaggio; Saper descrivere un luogo e i suoi monumenti; Saper parlare dell'ambiente circostante.</p> <p><b>Strutture grammaticali:</b> Ripasso dei passati; Trapassato prossimo; Perifrasi dell'infinito; Preposizioni (<i>a, con, de, desde, hasta, hacia</i>)</p>	<p>APRILE / MAGGIO</p>

<p><b>Lessico:</b> I mezzi di trasporto; L'aeroporto; Stili architettonici, monumenti, punti cardinali.  <b>Cultura:</b> Postales de América Latina</p> <p><b>Unidad 12 Un billete para...</b></p> <p><b>Funzioni Linguistiche:</b> Saper parlare del tempo atmosferico; Saper chiedere e dare informazioni in un'agenzia di viaggi; Saper parlare di programmi futuri e della durata di un'azione; Saper interagire in hotel.  <b>Strutture grammaticali:</b> Il futuro semplice di verbi regolari ed irregolari; I marcatori del futuro; Il futuro composto; Perifrasi di durata e continuità; <i>Hace, hace que, desde, desde hace, desde que.</i>  <b>Lessico:</b> Il tempo atmosferico; le stagioni; L'hotel.  <b>Cultura:</b> Viajando por Chile</p>	<p>MAGGIO</p>
--	---------------

***E Risorse e strumenti: testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC: modalità ed uso***

Maisto D., Salvaggio M. *¡Me encanta! 1 e 2*, Loescher.

Cuenca S., Álvarez M., Mazzetti S., *Nueva Agenda de gramática*, Volume + cd mp3 + ottavino verbi, Minerva Italica.

Oltre ai libri in adozione, si utilizzeranno fotocopie da altri testi, internet, LIM, laboratorio informatico, video, canzoni e altro materiale autentico.

Si forniranno, inoltre, schemi ed esercizi stesi dalla docente.

***F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .***

**Numero e tipologia di verifiche previste per ogni periodo:** almeno una prova orale e una scritta, per il primo periodo (trimestre); due orali e due scritte per il secondo periodo (pentamestre).

Le prove di verifica che accertano il raggiungimento degli obiettivi, riguarderanno le singole abilità o saranno di tipo integrato.

La verifica orale sarà costante mediante la correzione degli esercizi assegnati per casa, di esercizi di comprensione proposti in classe e le varie attività svolte quali simulazioni, dialoghi, conversazioni oltre a momenti di approfondimento individuale. Non mancheranno interrogazioni più dettagliate volte alla valutazione dell'acquisizione da parte del singolo alunno degli argomenti grammaticali, linguistici e di civiltà trattati.

Le verifiche scritte si articoleranno in esercizi di riflessione grammaticale (per lo più di completamento), esercizi sul lessico, sulle funzioni comunicative affrontate man mano nelle unità didattiche; la comprensione di un testo orale o scritto verrà accertata mediante esercizi vero/falso, scelta multipla, completamento, ecc.; si richiederanno anche brevi descrizioni o narrazioni, semplici composizioni di carattere generale su traccia.

**Valutazione:**

Per la valutazione delle prove, oltre agli indicatori e descrittori riportati qui di seguito , si considererà la difficoltà e il livello della classe in base agli obiettivi da raggiungere. La valutazione finale terrà conto anche di altri fattori quali: l'impegno e la costanza nel lavoro a domicilio, la partecipazione, l'interesse e il livello di partenza. I criteri di valutazione saranno sempre esplicitati agli allievi.

Per quanto riguarda la valutazione delle **prove oggettive** le docenti del dipartimento di spagnolo concordano su una linea comune di valutazione che terrà conto di tutta la scala decimale, attestando la sufficienza intorno a 60-70/100 secondo il livello medio della classe, l'approfondimento del tema trattato e la difficoltà delle prove.

Per la valutazione delle sezioni a **carattere soggettivo** all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

### Parametri

	<b>Incidenza</b>	<b>Variabili</b>	<b>Punteggio/10</b>
1. Contenuto	40%	a. contenuto più che adeguato b. contenuto adeguato c. contenuto essenziale d. contenuto parzialmente adeguato e. contenuto del tutto inadeguato	4 3,2 2,4 1,6 0,8
2. Lingua	60%	a. molto fluente b. appropriata c. approssimativa d. carente e. molto carente	6 4,8 3,6 2,4 1,2

Nella valutazione delle prove orali verrà posta maggiore attenzione alla fluidità del discorso e all'efficacia del messaggio trasmesso piuttosto che alla correttezza formale. Si eviterà, pertanto, di sanzionare pesantemente quegli errori che non inficiano la comunicazione.

Al termine di ciascuna verifica orale gli allievi saranno opportunamente informati sul risultato della stessa.

**Per la corrispondenza tra numeri e giudizi si rimanda alla griglia di seguito riportata:**

<b>Punti /10</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>	<b>Capacità</b>
1-3	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria, né settoriale.	Nessuna.
4	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni e approssimazione. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	Di ordine generale, ma superficiali e non approfondite.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali e gravi. Si esprime con estrema semplicità, ma correttamente. Compie analisi superficiali ed essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.
7	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa fare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto e puntuale. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e relazioni con discreta correttezza.	Rielabora in modo puntuale le informazioni e gestisce situazioni nuove, purché lineari.
8	Complete e discrete di tutti gli argomenti trattati.	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.
9	Complete, organiche e con qualche approfondimento autonomo.	Applica le conoscenze in modo organico, corretto ed autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà buona e sicura di linguaggio settoriale. Compie analisi corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	Rielabora in modo corretto e completo qualsiasi situazione nuova.
10	Organiche, approfondite e	Applica le conoscenze in modo corretto e	Rielabora in modo corretto,

	rielaborate in modo autonomo.	autonomo, in quadrando i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del linguaggio settoriale.	organico ed autonomo situazioni complesse.
--	-------------------------------	---	--

### ***H. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o valorizzazione delle eccellenze:***

Verrà svolto un ripasso-recupero *in itinere* degli argomenti svolti alla fine di ogni unità o in preparazione delle verifiche stimolando lo studio individuale per chi presenterà difficoltà.

Per quanto concerne il recupero extra-curricolare, si potranno effettuare interventi di recupero *in itinere* secondo modalità e per un numero di ore che sarà concordato dal Collegio Docenti e all'interno del Consiglio di Classe, qualora se ne ravvisi la necessità.

La classe parteciperà in data ancora da destinarsi a un evento che si terrà in Aula Magna (sede centrale) dal titolo: *Cartas desde España* organizzato dall'associazione Aispal. Lo spettacolo propone una rievocazione storica romanzata e divertente della Spagna attraverso alcuni dei suoi personaggi più celebri in un arco di tempo che va dall'Impero Romano ai nostri giorni.

Venezia, 13 ottobre 2019

LA DOCENTE  
Prof.ssa Ilaria Bruno

## **PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE**

**Prof. ssa**      ILARIA BRUNO

**Classe** 3 A      **Materia:** Lingua e Civiltà Spagnola      **C. S. 2019/2020**

### ***B ► Obiettivi generali da raggiungere:***

- Consolidamento delle nozioni grammaticali e sintattiche della lingua apprese nel biennio precedente;
- Acquisizione di nozioni grammaticali e sintattiche avanzate della lingua;
- Acquisizione delle peculiarità linguistiche e delle frasi idiomatiche;
- Assimilazione ed arricchimento del vocabolario: termini ed espressioni d'uso corrente nella vita quotidiana e termini di un lessico di base riguardante gli ambiti turistici, artistici e culturali;
- Comprensione grammaticale, sintattica e linguistica di testi di varie tipologie;
- Acquisizione di una certa autonomia nell'elaborazione di testi di vario genere, per lo più di argomento turistico, artistico, storico;
- Sviluppo di una competenza comunicativa corretta ed autonoma che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto richiesto;
- Acquisizione degli aspetti più importanti della cultura della Spagna e del centro e sud America.

### **► Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:**

Per ulteriori obiettivi cognitivi e comportamentali trasversali si rimanda a quanto stabilito dal Consiglio di classe di ottobre.

- \_ Osservare le norme della corretta convivenza nella comunità scolastica.
- \_ Acquisire un efficace metodo di studio.
- \_ Saper lavorare individualmente e in collaborazione con i compagni.
- \_ Acquisire linguaggi specifici nelle differenti discipline.
- \_ Saper attuare collegamenti interdisciplinari.
- \_ Acquisire la capacità di valutare il livello di preparazione raggiunto.

### ***E. Obiettivi comportamentali:***

. Le finalità educative a cui tendono tutte le discipline, attraverso i loro contenuti mirano a:

- aiutare gli alunni a capire che il lavoro scolastico e la vita in comune devono basarsi sul rispetto di regole che dopo essere state discusse, contrattate, approvate, diventano valide nei confronti di tutti;
- alimentare il processo di socializzazione e partecipazione attiva alla vita scolastica;
- educare gli alunni al dialogo, alla collaborazione, alla tolleranza nel rispetto delle diversità (etniche, religiose, ecc.);
- rispettare i compagni, le persone che lavorano dentro la scuola, l'ambiente e i beni comuni.

### ***F. Obiettivi cognitivi:***

- \_ conoscenza e padronanza dei linguaggi specifici delle singole discipline;
- \_ miglioramento del metodo di studio (più rigoroso ed approfondito);
- \_ capacità di analisi e di sintesi dei contenuti delle varie discipline;
- \_ sviluppare semplici collegamenti di carattere pluridisciplinare.

### **► Risultati di apprendimento:**

Per quanto riguarda la “Seconda lingua comunitaria” si ritiene che l’articolazione del relativo insegnamento in conoscenze ed abilità debba corrispondere al **livello B1** del QCER come previsto anche dalle “linee guida” per il nostro indirizzo.

### ***Competenze:***

Padroneggiare la lingua spagnola per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al **livello B1** del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER). In particolare:

- Acquisizione di competenze comunicativo-relazionali che consentano di saper agire in contesti d’azione;
- comprensione completa ed autonoma di messaggi chiari in lingua standard, prodotti a velocità medio-elevata, su argomenti di vita quotidiana, ambito lavorativo e turistico;
- comprensione testi scritti per usi diversi, cogliendone i particolari, i modismi e le frasi fatte sapendo inferire il significato di elementi non ancora conosciuti.

### ***Abilità:***

- Esprimersi su argomenti di carattere specifico in modo appropriato, adeguato al contesto e alla situazione, seppur non sempre corretto dal punto di vista formale;
- produrre testi scritti di varie tipologie in modo autonomo, corretto e coerente;
- descrivere avvenimenti, episodi, luoghi, utilizzando un lessico adeguato e vario, sapendo dare spiegazioni abbastanza approfondite;

- essere in grado di affrontare in maniera autonoma situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione in cui si parli lo spagnolo;
- saper consigliare, proporre, avvalorare i propri giudizi in modo corretto.

### **Conoscenze:**

Acquisizione dei contenuti disciplinari quali esposti in contenuti disciplinari da svolgere (**Livello B 1** del Quadro di riferimento europeo).

- \_ Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- \_ Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro.
- \_ Strutture morfosintattiche di base adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.
- \_ Ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.
- \_ Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, inerenti argomenti noti, di studio e di lavoro.
- \_ Caratteristiche delle tipologie testuali più comuni, in particolare quelle connesse al settore di studio.
- \_ Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di v di lavoro; varietà di registro.
- \_ Lessico convenzionale di settore.
- \_ Tecniche d'uso dei dizionari.
- \_ Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro, dei Paesi di cui si studia la lingua.

### **C Approccio metodologico:**

L'approccio sarà per lo più induttivo, comunicativo, comparativo con la lingua italiana al fine di garantire una maggior assimilazione dei contenuti e indirizzare gli alunni verso un metodo di apprendimento linguistico sempre più autonomo. Verrà privilegiata la lezione partecipata e le attività si svolgeranno individualmente, a coppie o piccoli gruppi. La metodologia prevede inoltre attività di tipo integrato: esercizi di grammatica, esercizi di ascolto, interazione docente-studente e studente-studente, drammatizzazioni, attività di comprensione orale nonché di produzione orale e scritta.

Per l'acquisizione della grammatica si utilizzerà per lo più il metodo induttivo per favorire un apprendimento più solido e duraturo delle regole sintattico-grammaticali mediante la formulazione di ipotesi da verificare (tecnica della scoperta progressiva). La lingua spagnola verrà costantemente usata in classe salvo per le osservazioni grammaticali.

### **D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...**

Si lavorerà prevalentemente per unità didattiche e/o di apprendimento appoggiandosi per lo più al testo e al materiale autentico per quanto riguarda le lezioni di cultura e civiltà. .

Il lavoro procederà sostanzialmente tramite il modello di lezione partecipata con interazione tra studente-insegnante e studente-studente. Gli studenti saranno continuamente chiamati ad intervenire con contributi personali nel lavoro di avvicinamento al nuovo lessico e nella comprensione dei nuovi materiali presentati nonché all'esposizione a piccoli gruppi dinanzi alla classe di lavori assegnati dalla docente.

<b>TRIMESTRE:</b>	
_ Ripasso di alcuni argomenti grammaticali, lessicali e delle funzioni	Metà SETTEMBRE /



<p>comunicative dell'anno scorso. In particolare:</p> <p><u>Grammatica</u>: tutti i tempi dell'indicativo legati ai <i>marcadores</i> corrispondenti; gli accenti.</p> <p><u>Funzioni Comunicative</u>: parlare di cose abituali e descrivere al presente e al passato, parlare di un passato vicino e lontano, esprimere intenzioni e piani per il futuro</p> <p>Completamento delle Unidades 10-11-12 (vol. B di Adelante) e inizio <i>Buen Viaje</i>:</p> <p><b>Unidad 10 :</b>  <b>Léxico:</b> El mundo del cine, los géneros.  <b>Funciones comunicativas:</b> Hablar de gustos cinematográficos, presentar una película.</p> <p><b>Cultura:</b> El día de muertos en México (Visita Spazio Micromega con guida), La llorona (canzone)</p> <p><b>Unidad 11 Nos vamos de viaje</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche:</b> iniziare una conversazione; rivolgersi ad un interlocutore in conversazioni colloquiali; esprimere sorpresa e indifferenza; condividere tristezza o allegria di fronte ad una notizia; esprimere ripetizione di un'azione; prenotare una camera d'hotel; parlare di cambiamenti e trasformazioni; esclamare  <b>Strutture grammaticali:</b> <i>volver a</i> + infinito; verbi che traducono "diventare";  <i>¡Qué + aggettivo/avverbio!</i>;  <b>Lessico:</b> l'hotel</p> <p><b>Unidad 12 Conocerás al chico de tu vida</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche:</b> parlare del futuro; fare domande sul futuro; esprimere dubbio: comprare un biglietto; parlare della famiglia; esprimere speranza; scongiurare cose non desiderate  <b>Strutture grammaticali:</b> ripasso del futuro; il presente del congiuntivo; aggettivi e pronomi indefiniti (I): <i>alguien / nadie, alguno / ninguno, algo / nada</i>; le subordinate temporali; <i>cuando, en / para, dentro de, cuando / en cuanto</i>  <b>Lessico:</b> connettori temporali; i segni zodiacali; la stazione dei treni; l'aeroporto  <b>Cultura:</b> il treno in America Latina ; principali treni spagnoli; l'InterRail; il cambiamento climatico  Da <i>Buen viaje</i>, Unidad 2: •¿Castellano o español? Las lenguas de España; •Las variedades del español; • Las comunidades autónomas de España</p>	<p>metà OTTOBRE</p> <p>Metà OTTOBRE/ NOVEMBRE</p> <p>DICEMBRE</p>
<p><b><u>PENTAMESTRE</u></b></p> <p>Dal testo Poletini, Navarro Adelante, vol. C integrato con i corrispondenti argomenti della grammatica <i>Sin Duda</i> e da <i>Buen viaje</i>:</p> <p><b>Unidad 13 – No te pongas nervioso</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche</b> • chiedere e dare un consiglio • esprimere finalità • scrivere una lettera di sollecitazione • dare ordini e proibire • scrivere un curriculum • esprimere la quantità di tempo trascorso  <b>Strutture grammaticali</b> • imperativo di cortesia con pronomi doppi • imperativo</p>	<p>GENNAIO / FEBBRAIO</p>

<p>negativo • indefiniti (II) • subordinate causali e finali  <b>Lessico</b> • le professioni • il mondo del lavoro  <b>Cultura</b> • Yo soy torero. La corrida. Oraciones del torero (material docente)</p> <p>Da <i>Buen viaje</i>, sección C: • Conocer España: territorio, clima, historia Unidad 4 •  Comer en España: productos y platos. Las tapas;  <b>PCTO: Buen viaje: U. 11 ( modulo di 5 h)</b></p> <p><b>Unidad 14 - ¿Qué haría yo sin ti?</b></p> <p><b>Funcioni linguistiche</b> • sollecitare un servizio, un'informazione o chiedere favori  • esprimere probabilità e approssimazione • consigliare e suggerire • esprimere opinioni (I) • frasi impersonali (I)  <b>Strutture grammaticali</b> • condizionale semplice e composto • uso del condizionale • subordinate sostantive • il neutro  <b>Lessico</b> • il lessico dei sentimenti  <b>Cultura:</b> da <i>Buen viaje</i>: Sección C • El Norte de España • El Sur de España</p> <p><b>Unidad 15 – Si no fuera por la violencia</b></p> <p><b>Funcioni linguistiche</b> • chiedere in un bar • esprimere desideri • esprimere sentimenti negativi • esprimere condizioni possibili, improbabili e impossibili  <b>Strutture grammaticali</b> • congiuntivo imperfetto • congiuntivo trapassato • subordinate condizionali • pronomi relativi • subordinate relative (I)  <b>Lessico</b> • sentimenti negativi • el tapeo, bares y restaurantes  <b>Cultura</b> • España, tierra de emigrantes ayer, hoy tierra de inmigrantes</p> <p><b>Unidad 16 – José me ha contado que...</b></p> <p><b>Funcioni linguistiche</b> • trasmettere un'informazione • ripetere una domanda • trasmettere un ordine • fare una denuncia • esprimere l'impersonalità (I)  <b>Strutture grammaticali</b> • discorso diretto e indiretto • presenza o assenza della preposizione de • la voce passiva e la passiva riflessa  <b>Cultura</b> • La vita sociale in Spagna. La famiglia e la sua evoluzione.</p> <p><b>Unidad 17 – Lo que me pregunto es...</b></p> <p><b>Funcioni linguistiche</b> • strutturare una conversazione • esprimere un'obiezione • esprimere un'opinione • minacciare  <b>Strutture grammaticali</b> • congiunzioni avversative • subordinate concessive • <i>en efecto / de hecho • a saber / es decir • también / hasta (incluso) • tampoco / ni siquiera</i>  <b>Lessico</b> • la stampa • i mezzi di comunicazione  <b>Cultura</b> • I mezzi di comunicazione in Spagna e Ispanoamerica • lettura articoli di giornali  Da <i>Buen Viaje</i>: Cultura Buen Viaje, Sección C • El Centro de España • El Este de España</p> <p><b>Unidad 18 – Tranquilos, ¿de acuerdo?</b></p> <p><b>Funcioni linguistiche</b> • esprimere indifferenza • enfatizzare un'informazione • esprimere la conseguenza • esprimere il modo in cui si fa qualcosa • esclamare enfatizzando  <b>Strutture grammaticali</b> • subordinate relative • subordinate consecutive •</p>	<p>FEBBRAIO/ metà MARZO</p> <p>Metà MARZO/ APRILE</p> <p>APRILE / MAGGIO</p>
---	--

subordinate modali	
--------------------	--

**E Risorse e strumenti: testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC: modalità ed uso**

- C. Poletti, J. P. Navarro, Adelante B - Curso de español para italianos, Zanichelli, Bologna, 2011.
- C. Poletti, J. P. Navarro, Adelante C - Curso de español para italianos, Zanichelli, Bologna, 2011.
- L. Pierozzi, ¡Buen viaje! - Curso de español para el turismo, tercera edición, Zanichelli, Bologna, 2017.
- G. Boscaini, Sin Duda, Grammatica della lingua spagnola, versione contrastiva, Cideb, Genova, 2010.

Oltre ai libri in adozione, si utilizzeranno fotocopie da altri testi, internet, LIM, laboratorio informatico, video, canzoni e altro materiale autentico.

Si forniranno, inoltre, schemi ed esercizi stesi dalla docente.

**F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .**

**Numero e tipologia di verifiche previste per ogni periodo:** almeno una prova orale e una scritta per il primo periodo (trimestre); due orali e due scritte per il secondo periodo (pentamestre).

Le prove di verifica che accertano il raggiungimento degli obiettivi, riguarderanno le singole abilità o saranno di tipo integrato.

La verifica orale sarà costante mediante la correzione degli esercizi assegnati per casa, di esercizi di comprensione proposti in classe e le varie attività svolte quali simulazioni, dialoghi, conversazioni oltre a momenti di approfondimento individuale. Non mancheranno interrogazioni più dettagliate volte alla valutazione dell'acquisizione da parte del singolo alunno degli argomenti grammaticali, linguistici e di civiltà trattati.

Le verifiche scritte si articoleranno in esercizi di riflessione grammaticale ( per lo più di completamento), esercizi sul lessico e le funzioni comunicative affrontate man mano nelle unità didattiche; la comprensione di un testo orale o scritto verrà accertata mediante esercizi vero/falso, scelta multipla, completamento, ecc.; si richiederanno anche brevi descrizioni o narrazioni, semplici composizioni di carattere generale su traccia.

**Valutazione:**

Per la valutazione delle prove, oltre agli indicatori e descrittori riportati qui di seguito , si considererà la difficoltà e il livello della classe in base agli obiettivi da raggiungere. La valutazione finale terrà conto anche di altri fattori quali: l'impegno e la costanza nel lavoro a domicilio, la partecipazione, l'interesse e il livello di partenza. I criteri di valutazione saranno sempre esplicitati agli allievi.

Per quanto riguarda la valutazione delle **prove oggettive** le docenti del dipartimento di spagnolo concordano su una linea comune di valutazione che terrà conto di tutta la scala decimale, attestando la sufficienza intorno a 60-70/100 secondo il livello medio della classe, l'approfondimento del tema trattato e la difficoltà delle prove.

Per la valutazione delle sezioni a **carattere soggettivo** all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

**Parametri**

	<b>Incidenza</b>	<b>Variabili</b>	<b>Punteggio/10</b>
1. Contenuto	40%	a. contenuto più che adeguato b. contenuto adeguato c. contenuto essenziale d. contenuto parzialmente adeguato e. contenuto del tutto inadeguato	4 3,2 2,4 1,6 0,8

2. Lingua	60%	a. molto fluente b. appropriata c. approssimativa d. carente e. molto carente	6 4,8 3,6 2,4 1,2
-----------	-----	---	-------------------------------

Nella valutazione delle prove orali verrà posta maggiore attenzione alla fluidità del discorso e all'efficacia del messaggio trasmesso piuttosto che alla correttezza formale. Si eviterà, pertanto, di sanzionare pesantemente quegli errori che non inficiano la comunicazione.

Al termine di ciascuna verifica orale gli allievi saranno opportunamente informati sul risultato della stessa.

**Per la corrispondenza tra numeri e giudizi si rimanda alla griglia di seguito riportata:**

Punti /10	Conoscenze	Competenze	Capacità
1-3	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria, né settoriale.	Nessuna.
4	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni e approssimazione. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	Di ordine generale, ma superficiali e non approfondite.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali e gravi. Si esprime con estrema semplicità, ma correttamente. Compie analisi superficiali ed essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.
7	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa fare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto e puntuale. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e relazioni con discreta correttezza.	Rielabora in modo puntuale le informazioni e gestisce situazioni nuove, purché lineari.
8	Complete e discrete di tutti gli argomenti trattati.	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.
9	Complete, organiche e con qualche approfondimento autonomo.	Applica le conoscenze in modo organico, corretto ed autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà buona e sicura di linguaggio settoriale. Compie analisi corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	Rielabora in modo corretto e completo qualsiasi situazione nuova.
10	Organiche, approfondite e rielaborate in modo autonomo.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo, inquadrandole i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del linguaggio settoriale.	Rielabora in modo corretto, organico ed autonomo situazioni complesse.

### ***G. Raccordi interdisciplinari e percorsi/attività/progetti/ di Cittadinanza e Costituzione***

Tenendo conto della trasversalità che può offrire lo studio delle lingue, sentito anche il Dipartimento, ci si propone, nel corso del triennio, secondo le proprie programmazioni individuali, la trattazione di alcuni argomenti attinenti alla materia Cittadinanza e Costituzione. Gli argomenti suggeriti dalle linee guida, che già normalmente vengono trattati dai docenti di LS saranno:

\_ La scuola e i sistemi scolastici della Spagna;

- \_ Gli organismi sovranazionali: Unione Europea
- \_ Il turismo sostenibile
- \_ Analisi di eventi storici significativi

L'insegnante, vista anche la programmazione del consiglio di classe, deciderà quali argomenti trattare tra questi e quale sarà periodo più opportuno per aiutare lo studente a porre in relazione i vari argomenti trattati anche dagli altri docenti. Le competenze che gli studenti acquisiranno con la trattazione di questi argomenti saranno:

- \_ Acquisizione di un pensiero critico ed analitico
- \_ Flessibilità ed adattabilità
- \_ Abilità di cooperazione
- \_ Rispetto del punto di vista altrui
- \_ Capacità di confrontare i sistemi scolastici
- \_ Saper mettere in relazione fatti della storia
- \_ Saper collocare eventi o opere nel periodo storico /artistico o letterario a livello europeo nel 900.

Criteri e finalità:

Lettura e comprensione di testi e documenti inerenti a questi argomenti al fine di sviluppare spirito critico e capacità di espressione delle proprie idee in lingua.

***I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze***

Verrà costantemente svolto un ripasso-recupero *in itinere* degli argomenti svolti, con l'intenzione di stimolare lo studio individuale per quegli alunni che manifesteranno difficoltà ad assimilare i contenuti. Gli allievi con fragilità saranno invitati a seguire un corso di recupero o sportello se attivati.

Il 29 ottobre, la docente effettuerà un'uscita didattica allo Spazio Micromega di Arte e Cultura sito in Venezia per una visita guidata in lingua sul "Día de muertos" realizzata dalla comunità messicana di Venezia.

È previsto un corso di potenziamento linguistico di 10 ore in orario extracurricolare tenuto da un docente madrelingua per le classi terze con seconda lingua spagnolo.

***L. Attività in PCTO (classi terze e quarte, in relazione alle nuove disposizioni), quarte***

Come stabilito dal Consiglio di dipartimento per l'indirizzo turistico delle classi terze verranno dedicate un minimo di **5 ore** per lo svolgimento di un modulo che affronti lo studio dell'Unità 11 di *Buen viaje* in cui si trattano le professioni e il mondo del lavoro, la redazione di una lettera di accompagnamento al Curriculum Vitae e del Curriculum Vitae stesso.

Venezia, 13 ottobre 2019

LA DOCENTE  
Prof.ssa Ilaria Bruno

**PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE**

**Prof. ssa** ILARIA BRUNO

**Classe** 3 L **Materia:** Lingua e Civiltà Spagnola

**D. S. 2019/2020**

### **B ► Obiettivi generali da raggiungere:**

- Consolidamento delle nozioni grammaticali e sintattiche della lingua apprese nel biennio precedente;
- Acquisizione di nozioni grammaticali e sintattiche avanzate della lingua;
- Acquisizione delle peculiarità linguistiche e delle frasi idiomatiche;
- Assimilazione ed arricchimento del vocabolario: termini ed espressioni d'uso corrente nella vita quotidiana e termini di un lessico di base riguardante gli ambiti turistici, artistici e culturali;
- Comprensione grammaticale, sintattica e linguistica di testi di varie tipologie;
- Acquisizione di una certa autonomia nell'elaborazione di testi di vario genere, per lo più di argomento turistico, artistico, storico;
- Sviluppo di una competenza comunicativa corretta ed autonoma che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto richiesto;
- Acquisizione degli aspetti più importanti della cultura della Spagna e del centro e sud America.

### **► Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:**

Per ulteriori obiettivi cognitivi e comportamentali trasversali si rimanda a quanto stabilito dal Consiglio di classe di ottobre.

- \_ Osservare le norme della corretta convivenza nella comunità scolastica.
- \_ Acquisire un efficace metodo di studio.
- \_ Saper lavorare individualmente e in collaborazione con i compagni.
- \_ Acquisire linguaggi specifici nelle differenti discipline.
- \_ Saper attuare collegamenti interdisciplinari.
- \_ Acquisire la capacità di valutare il livello di preparazione raggiunto.

### **G. Obiettivi comportamentali:**

. Le finalità educative a cui tendono tutte le discipline, attraverso i loro contenuti mirano a:

- aiutare gli alunni a capire che il lavoro scolastico e la vita in comune devono basarsi sul rispetto di regole che dopo essere state discusse, contrattate, approvate, diventano valide nei confronti di tutti;
- alimentare il processo di socializzazione e partecipazione attiva alla vita scolastica;
- educare gli alunni al dialogo, alla collaborazione, alla tolleranza nel rispetto delle diversità (etniche, religiose, ecc.);
- rispettare i compagni, le persone che lavorano dentro la scuola, l'ambiente e i beni comuni.

### **H. Obiettivi cognitivi:**

- \_ conoscenza e padronanza dei linguaggi specifici delle singole discipline;
- \_ miglioramento del metodo di studio (più rigoroso ed approfondito);
- \_ capacità di analisi e di sintesi dei contenuti delle varie discipline;
- \_ sviluppare semplici collegamenti di carattere pluridisciplinare.

### **► Risultati di apprendimento:**

Per quanto riguarda la “Seconda lingua comunitaria” si ritiene che l'articolazione del relativo insegnamento in conoscenze ed abilità debba corrispondere al livello B1 del QCER come previsto anche dalle “linee guida” per il nostro indirizzo.

### **Competenze:**

Padroneggiare la lingua spagnola per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER). In particolare:

- Acquisizione di competenze comunicativo-relazionali che consentano di saper agire in contesti d'azione;
- comprensione completa ed autonoma di messaggi chiari in lingua standard, prodotti a velocità medio-elevata, su argomenti di vita quotidiana, ambito lavorativo e turistico;
- comprensione testi scritti per usi diversi, cogliendone i particolari, i modismi e le frasi fatte sapendo inferire il significato di elementi non ancora conosciuti.

### **Abilità:**

- Esprimersi su argomenti di carattere specifico in modo appropriato, adeguato al contesto e alla situazione, seppur non sempre corretto dal punto di vista formale;
- produrre testi scritti di varie tipologie in modo autonomo, corretto e coerente;
- descrivere avvenimenti, episodi, luoghi, utilizzando un lessico adeguato e vario, sapendo dare spiegazioni abbastanza approfondite;
- essere in grado di affrontare in maniera autonoma situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione in cui si parli lo spagnolo;
- saper consigliare, proporre, avvalorare i propri giudizi in modo corretto.

### **Conoscenze:**

Acquisizione dei contenuti disciplinari quali esposti in contenuti disciplinari da svolgere (Livello B 1 del Quadro di riferimento europeo).

- \_ Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- \_ Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro.
- \_ Strutture morfosintattiche di base adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.
- \_ Ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.
- \_ Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, inerenti argomenti noti, di studio e di lavoro.
- \_ Caratteristiche delle tipologie testuali più comuni, in particolare quelle connesse al settore di studio.
- \_ Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di v di lavoro; varietà di registro.
- \_ Lessico convenzionale di settore.
- \_ Tecniche d'uso dei dizionari.
- \_ Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro, dei Paesi di cui si studia la lingua.

### **C Approccio metodologico:**

L'approccio sarà per lo più induttivo, comunicativo, comparativo con la lingua italiana al fine di garantire una maggior assimilazione dei contenuti e indirizzare gli alunni verso un metodo di apprendimento linguistico sempre più autonomo. Verrà privilegiata la lezione partecipata e le attività si svolgeranno individualmente, a coppie o piccoli gruppi. La metodologia prevede inoltre attività di tipo integrato: esercizi di grammatica, esercizi di ascolto, interazione docente-studente e studente-studente, drammatizzazioni, attività di comprensione orale nonché di produzione orale e scritta.

Per l'acquisizione della grammatica si utilizzerà per lo più il metodo induttivo per favorire un apprendimento più solido e duraturo delle regole sintattico-grammaticali mediante la formulazione di ipotesi da verificare (tecnica della scoperta progressiva).

La lingua spagnola verrà costantemente usata in classe salvo per le osservazioni grammaticali.

***D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...***

Si lavorerà prevalentemente per unità didattiche e/o di apprendimento appoggiandosi per lo più al testo e al materiale autentico per quanto riguarda le lezioni di cultura e civiltà. .

Il lavoro procederà sostanzialmente tramite il modello di lezione partecipata con interazione tra studente-insegnante e studente-studente. Gli studenti saranno continuamente chiamati ad intervenire con contributi personali nel lavoro di avvicinamento al nuovo lessico e nella comprensione dei nuovi materiali presentati nonché all'esposizione a piccoli gruppi dinanzi alla classe di lavori assegnati dalla docente.

<b>TRIMESTRE:</b>	
<p>_ Ripasso di alcuni argomenti grammaticali, lessicali e delle funzioni comunicative dell'anno scorso. In particolare:</p> <p><u>Grammatica:</u> tutti i tempi dell'indicativo legati ai <i>marcadores</i> corrispondenti; Gli accenti.</p> <p><u>Funzioni Comunicative:</u> parlare di un passato vicino e lontano, parlare di cose abituali e descrivere al presente e al passato, parlare di un passato vicino e lontano, esprimere intenzioni e piani per il futuro</p>	<p>Metà SETTEMBRE / metà OTTOBRE</p>
<p>Completamento delle Unidades 10-11- 12 (vol. B di Adelante) e inizio <i>Buen Viaje:</i></p> <p><b>Unidad 10 :</b>  <b>Léxico:</b> El mundo del cine, los géneros.  <b>Funciones comunicativas:</b> Hablar de gustos cinematográficos, presentar una película.  <b>Cultura:</b> El día de muertos en México / análisis y comprensión de la canción <i>La llorona</i></p>	<p>Metà OTTOBRE/ NOVEMBRE</p>
<p><b>Unidad 11 Nos vamos de viaje</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche:</b> iniziare una conversazione; rivolgersi ad un interlocutore in conversazioni colloquiali; esprimere sorpresa e indifferenza; condividere tristezza o allegria di fronte ad una notizia; esprimere ripetizione di un'azione; prenotare una camera d'hotel; parlare di cambiamenti e trasformazioni; esclamare</p> <p><b>Strutture grammaticali:</b> <i>volver a</i> + infinito; verbi che traducono "diventare"; <i>¡Qué +</i> aggettivo/avverbio!;</p> <p><b>Lessico:</b> l'hotel</p>	
<p><b>Unidad 12 Conocerás al chico de tu vida</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche:</b> parlare del futuro; fare domande sul futuro; esprimere dubbio; comprare un biglietto; parlare della famiglia; esprimere speranza; scongiurare cose non desiderate</p> <p><b>Strutture grammaticali:</b> ripasso del futuro; il presente del congiuntivo; aggettivi e pronomi indefiniti (I): <i>alguien / nadie, alguno / ninguno, algo / nada;</i> le</p>	<p>DICEMBRE</p>



<p>subordinate temporali; <i>cuando, en / para, dentro de, cuando / en cuanto</i></p> <p><b>Lessico:</b> connettori temporali; i segni zodiacali; la stazione dei treni; l'aeroporto</p> <p><b>Cultura:</b> il treno in America Latina ; principali treni spagnoli; l'InterRail; il cambio climatico</p> <p><b>Da Buen viaje, Unidad 2:</b> • ¿Castellano o español? Las lenguas de España; • Las variedades del español; • Las comunidades autónomas de España</p> <p><b><u>PENTAMESTRE</u></b></p> <p>Dal testo Poletti, Navarro Adelante, vol. C integrato con i corrispondenti argomenti della grammatica <i>Sin Duda</i> e da <i>Buen viaje</i>:</p> <p><b>Unidad 13 – No te pongas nervioso</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche</b> • chiedere e dare un consiglio • esprimere finalità • scrivere una lettera di sollecitazione • dare ordini e proibire • scrivere un curriculum • esprimere la quantità di tempo trascorso</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> • imperativo di cortesia con pronomi doppi • imperativo negativo • indefiniti (II) • subordinate causali e finali</p> <p><b>Lessico</b> • le professioni • il mondo del lavoro</p> <p><b>Cultura</b> • Yo soy torero. La corrida. Oraciones del torero (material docente)</p> <p>Da <i>Buen viaje</i>, sección C: • Conocer España: territorio, clima, historia Unidad 4 • Comer en España: productos y platos. Las tapas;</p> <p><b>PCTO:</b> <i>Buen viaje</i>: U. 11 ( modulo di 5 h)</p> <p><b>Unidad 14 - ¿Qué haría yo sin ti?</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche</b> • sollecitare un servizio, un'informazione o chiedere favori • esprimere probabilità e approssimazione • consigliare e suggerire • esprimere opinioni (I) • frasi impersonali (I)</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> • condizionale semplice e composto • uso del condizionale • subordinate sostantive • il neutro</p> <p><b>Lessico</b> • il lessico dei sentimenti</p> <p><b>Cultura:</b> da <i>Buen viaje</i>: Sección C • El Norte de España • El Sur de España</p> <p><b>Unidad 15 – Si no fuera por la violencia</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche</b> • chiedere in un bar • esprimere desideri • esprimere sentimenti negativi • esprimere condizioni possibili, improbabili e impossibili</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> • congiuntivo imperfetto • congiuntivo trapassato • subordinate condizionali • pronomi relativi • subordinate relative (I)</p> <p><b>Lessico</b> • sentimenti negativi • el tapeo, bares y restaurantes</p> <p><b>Cultura</b> • España, tierra de emigrantes ayer, hoy tierra de inmigrantes</p> <p><b>Unidad 16 – José me ha contado que...</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche</b> • trasmettere un'informazione • ripetere una domanda • trasmettere un ordine • fare una denuncia • esprimere l'impersonalità (I)</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> • discorso diretto e indiretto • presenza o assenza della preposizione de • la voce passiva e la passiva riflessa</p> <p><b>Cultura</b> • La vita sociale in Spagna. La famiglia e la sua evoluzione.</p> <p><b>Unidad 17 – Lo que me pregunto es...</b></p>	<p>GENNAIO / FEBBRAIO</p> <p>FEBBRAIO/metà MARZO</p> <p>MARZO/ APRILE</p> <p>APRILE / MAGGIO</p>
--	--

<p><b>Funzioni linguistiche</b> • strutturare una conversazione • esprimere un'obiezione • esprimere un'opinione • minacciare</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> • congiunzioni avversative • subordinate concessive • <i>en efecto / de hecho • a saber / es decir • también / hasta (incluso) • tampoco / ni siquiera</i></p> <p><b>Lessico</b> • la stampa • i mezzi di comunicazione</p> <p><b>Cultura</b> • I mezzi di comunicazione in Spagna e Ispanoamerica • lettura articoli di giornali Da <i>Buen Viaje</i>: Cultura Buen Viaje, Sección C • El Centro de España • El Este de España</p> <p><b>Unidad 18 – Tranquilos, ¿de acuerdo?</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche</b> • esprimere indifferenza • enfatizzare un'informazione • esprimere la conseguenza • esprimere il modo in cui si fa qualcosa • esclamare enfatizzando</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> • subordinate relative • subordinate consecutive • subordinate modali</p>	
---	--

### ***E Risorse e strumenti: testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC: modalità ed uso***

- C. Poletti, J. P. Navarro, Adelante B - Curso de español para italianos, Zanichelli, Bologna, 2011.
- C. Poletti, J. P. Navarro, Adelante C - Curso de español para italianos, Zanichelli, Bologna, 2011.
- L. Pierozzi, ¡Buen viaje! - Curso de español para el turismo, tercera edición, Zanichelli, Bologna, 2017.
- G. Boscaini, Sin Duda, Grammatica della lingua spagnola, versione contrastiva, Cideb, Genova, 2010.

Oltre ai libri in adozione, si utilizzeranno fotocopie da altri testi, internet, LIM, laboratorio informatico, video, canzoni e altro materiale autentico.

Si forniranno, inoltre, schemi ed esercizi stesi dalla docente.

### ***F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .***

**Numero e tipologia di verifiche previste per ogni periodo:** almeno una prova orale e una scritta per il primo periodo (trimestre); due orali e due scritte per il secondo periodo (pentamestre).

Le prove di verifica che accertano il raggiungimento degli obiettivi, riguarderanno le singole abilità o saranno di tipo integrato.

La verifica orale sarà costante mediante la correzione degli esercizi assegnati per casa, di esercizi di comprensione proposti in classe e le varie attività svolte quali simulazioni, dialoghi, conversazioni oltre a momenti di approfondimento individuale. Non mancheranno interrogazioni più dettagliate volte alla valutazione dell'acquisizione da parte del singolo alunno degli argomenti grammaticali, linguistici e di civiltà trattati.

Le verifiche scritte si articoleranno in esercizi di riflessione grammaticale (per lo più di completamento), esercizi sul lessico e le funzioni comunicative affrontate man mano nelle unità didattiche; la comprensione di un testo orale o scritto verrà accertata mediante esercizi vero/falso, scelta multipla, completamento, ecc.; si richiederanno anche brevi descrizioni o narrazioni, semplici composizioni di carattere generale su traccia.

### **Valutazione:**

Per la valutazione delle prove, oltre agli indicatori e descrittori riportati qui di seguito , si considererà la difficoltà e il livello della classe in base agli obiettivi da raggiungere. La valutazione finale terrà conto anche di altri fattori quali: l'impegno e la costanza nel lavoro a domicilio, la partecipazione, l'interesse e il livello di partenza. I criteri di valutazione saranno sempre esplicitati agli allievi.

Per quanto riguarda la valutazione delle **prove oggettive** le docenti del dipartimento di spagnolo concordano su una linea comune di valutazione che terrà conto di tutta la scala decimale, attestando la sufficienza intorno a 60-70/100 secondo il livello medio della classe, l'approfondimento del tema trattato e la difficoltà delle prove.

Per la valutazione delle sezioni a **carattere soggettivo** all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

### Parametri

	<b>Incidenza</b>	<b>Variabili</b>	<b>Punteggio/10</b>
1. Contenuto	40%	a. contenuto più che adeguato b. contenuto adeguato c. contenuto essenziale d. contenuto parzialmente adeguato e. contenuto del tutto inadeguato	4 3,2 2,4 1,6 0,8
2. Lingua	60%	a. molto fluente b. appropriata c. approssimativa d. carente e. molto carente	6 4,8 3,6 2,4 1,2

Nella valutazione delle prove orali verrà posta maggiore attenzione alla fluidità del discorso e all'efficacia del messaggio trasmesso piuttosto che alla correttezza formale. Si eviterà, pertanto, di sanzionare pesantemente quegli errori che non inficiano la comunicazione.

Al termine di ciascuna verifica orale gli allievi saranno opportunamente informati sul risultato della stessa.

### Per la corrispondenza tra numeri e giudizi si rimanda alla griglia di seguito riportata:

<b>Punti /10</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>	<b>Capacità</b>
1-3	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria, né settoriale.	Nessuna.
4	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni e approssimazione. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	Di ordine generale, ma superficiali e non approfondite.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali e gravi. Si esprime con estrema semplicità, ma correttamente. Compie analisi superficiali ed essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.
7	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa fare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto e puntuale. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e relazioni con discreta correttezza.	Rielabora in modo puntuale le informazioni e gestisce situazioni nuove, purché lineari.
8	Complete e discrete di tutti gli argomenti trattati.	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.
9	Complete, organiche e con qualche approfondimento	Applica le conoscenze in modo organico, corretto ed autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà buona e sicura di	Rielabora in modo corretto e completo qualsiasi situazione nuova.

	autonomo.	linguaggio settoriale. Compie analisi corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	
10	Organiche, approfondite e rielaborate in modo autonomo.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo, in quadrandolo i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del linguaggio settoriale.	Rielabora in modo corretto, organico ed autonomo situazioni complesse.

### ***G. Raccordi interdisciplinari e percorsi/attività/progetti/ di Cittadinanza e Costituzione***

Tenendo conto della trasversalità che può offrire lo studio delle lingue, sentito anche il Dipartimento, ci si propone, nel corso del triennio, secondo le proprie programmazioni individuali, la trattazione di alcuni argomenti attinenti alla materia Cittadinanza e Costituzione. Gli argomenti suggeriti dalle linee guida, che già normalmente vengono trattati dai docenti di LS saranno:

- \_ La scuola e i sistemi scolastici della Spagna;
- \_ Gli organismi sovranazionali: Unione Europea
- \_ Il turismo sostenibile
- \_ Analisi di eventi storici significativi

L'insegnante, vista anche la programmazione del consiglio di classe, deciderà quali argomenti trattare tra questi e quale sarà periodo più opportuno per aiutare lo studente a porre in relazione i vari argomenti trattati anche dagli altri docenti. Le competenze che gli studenti acquisiranno con la trattazione di questi argomenti saranno:

- \_ Acquisizione di un pensiero critico ed analitico
- \_ Flessibilità ed adattabilità
- \_ Abilità di cooperazione
- \_ Rispetto del punto di vista altrui
- \_ Capacità di confrontare i sistemi scolastici
- \_ Saper mettere in relazione fatti della storia
- \_ Saper collocare eventi o opere nel periodo storico /artistico o letterario a livello europeo nel 900.

#### Criteria e finalità:

Lettura e comprensione di testi e documenti inerenti a questi argomenti al fine di sviluppare spirito critico e capacità di espressione delle proprie idee in lingua.

### ***I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze***

Verrà costantemente svolto un ripasso-recupero *in itinere* degli argomenti svolti, con l'intenzione di stimolare lo studio individuale per quegli alunni che manifesteranno difficoltà ad assimilare i contenuti. Gli allievi con fragilità saranno invitati a seguire un corso di recupero o sportello se attivati.

È previsto un corso di potenziamento linguistico di 10 ore in orario extracurricolare tenuto da un docente madrelingua per le classi terze con seconda lingua spagnolo.

### ***L. Attività in PCTO (classi terze e quarte, in relazione alle nuove disposizioni), quinte***

Come stabilito dal Consiglio di dipartimento per l'indirizzo turistico delle classi terze verranno dedicate un minimo di **5 ore** per lo svolgimento di un modulo che affronti lo studio dell'Unità 11 di *Buen viaje* in cui si trattano le professioni e il mondo del lavoro, la redazione di una lettera di accompagnamento al Curriculum Vitae e del Curriculum Vitae stesso.

## PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

**Prof. ssa** ILARIA BRUNO

**Classe** 4 A **Materia:** Lingua e Civiltà Spagnola **A. S. 2019/2020**

### **B ► Obiettivi generali da raggiungere:**

Per raggiungere una padronanza operativa il più possibile concreta della lingua si svilupperanno maggiormente le quattro abilità, presentando varietà di lingua e richiedendo precisione e ricchezza lessicale nell'utilizzo delle strutture grammaticali diversificate e nell'uso di connettori appropriati. Nel triennio del corso di studi sono previsti argomenti non estranei all'esperienza culturale degli studenti, per permettere loro di apprendere in maniera autonoma la micro lingua di specializzazione.

### **► Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:**

Per ulteriori obiettivi cognitivi e comportamentali trasversali si rimanda a quanto stabilito dal Consiglio di classe di ottobre.

- \_ Osservare le norme della corretta convivenza nella comunità scolastica.
- \_ Saper lavorare individualmente e in collaborazione con i compagni.
- \_ Consolidare la conoscenza e l'uso appropriato dei linguaggi specifici nelle differenti discipline.
- \_ Saper attuare collegamenti interdisciplinari.
- \_ Acquisire la capacità di valutare il livello di preparazione raggiunto.
- \_ Puntualità e serietà nel rispondere agli impegni.
- \_ Eseguire con regolarità i compiti a casa
- \_ Sviluppare le capacità di elaborazione del pensiero sia in forma scritta che orale

### **► Risultati di apprendimento:**

Per quanto riguarda la "Seconda lingua comunitaria" si ritiene che l'articolazione del relativo insegnamento in conoscenze ed abilità debba corrispondere al livello **B1/B2** del QCER come previsto anche dalle "linee guida" per il nostro indirizzo.

#### **- Conoscenze:**

- Acquisizione dei contenuti disciplinari quali esposti in contenuti disciplinari da svolgere (Livello B1/B2 del Quadro di riferimento europeo)
- Acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto con lessico abbastanza ricco e specifico, di riflettere sulla lingua ai diversi livelli, di identificare l'apporto alla comunicazione degli elementi non solo linguistici e verbali ma anche non linguistici e non verbali;

- Sviluppo delle quattro abilità linguistiche mediante strutture linguistiche più complesse;
- Acquisizione di un lessico base specifico dell'ambito turistico e commerciale.

#### **- Abilità:**

- Esprimersi su argomenti di carattere specifico in modo appropriato, adeguato al contesto e alla situazione, seppur non sempre corretto dal punto di vista formale;
- Produrre testi scritti di varie tipologie in modo autonomo, corretto e coerente
- Descrivere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze, esporre, seppur brevemente e dare spiegazioni su opinioni e progetti, argomentare;
- Essere in grado di affrontare in maniera autonoma situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione in cui si parli lo spagnolo;
- Saper consigliare, proporre, avvalorare i propri giudizi in modo corretto.
- Sostenere comunicazioni scorrevoli, funzionalmente adeguate al contesto e alla situazione di comunicazione, anche su argomenti di carattere turistico, instaurando rapporti interpersonali efficaci;
- Partecipare a conversazioni e dibattiti su argomenti riguardanti la vita quotidiana, l'attualità e il settore turistico;
- Produrre testi scritti di carattere e argomento professionale (corrispondenza commerciale, curricoli, ecc.) con sufficiente grado di coerenza e coesione e lessico specifico;
- Preparare dépliant per descrivere i luoghi di interesse turistico ed artistico studiati e predisporre itinerari turistici in lingua.

#### ***Competenze:***

\_ L'obiettivo principale è quello di rafforzare e sviluppare negli studenti un livello di apprendimento corrispondente al livello **B1-B2** del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue, potenziando le quattro abilità linguistiche (comprensione e produzione orale, comprensione e produzione scritta). A tale scopo si cercherà di dare all'alunno le competenze linguistiche per:

- comprendere conversazioni o brani orali relativi al settore turistico, nonché comprenderne il significato in modo globale e selettivo;
- comprendere ed interagire con un interlocutore in lingua spagnola su argomenti legati al settore turistico o in ambito lavorativo in dialoghi orali di media difficoltà con registro, lessico e fraseologia adeguati;
- utilizzare i vari campi lessicali specifici del settore;
- proporre con un linguaggio appropriato all'indirizzo turistico le varie tipologie di alloggi turistici; • leggere, comprendere e riutilizzare testi descrittivi, informativi e pubblicitari quali dépliant, lettere, messaggi pubblicitari, articoli di riviste turistiche, ecc.;
- individuare e saper utilizzare le moderne forme di comunicazione, con particolare riguardo agli strumenti della comunicazione in rete;
- redigere e-mail, lettere, circolari;
- conoscere le imprese turistiche e le relazioni tra esse;
- conoscere e saper riferire aspetti culturali e turistici spagnoli e ispanoamericani;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

#### ***C Approccio metodologico:***

L'approccio sarà per lo più induttivo, comunicativo, comparativo con la lingua italiana al fine di garantire una maggior assimilazione dei contenuti e indirizzare gli alunni verso un metodo di apprendimento linguistico sempre più autonomo. Verrà privilegiata la lezione partecipata e le attività si svolgeranno individualmente, a coppie o piccoli gruppi. La metodologia prevede inoltre attività di tipo integrato: esercizi di grammatica, esercizi di ascolto, interazione docente-studente e studente-studente, drammatizzazioni, attività di comprensione orale nonché di produzione orale e scritta.

Per l'acquisizione della grammatica si utilizzerà per lo più il metodo induttivo per favorire un apprendimento più solido e duraturo delle regole sintattico-grammaticali mediante la formulazione di ipotesi da verificare (tecnica della scoperta progressiva). La lingua spagnola verrà costantemente usata in classe salvo per le osservazioni grammaticali.

***D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...***

Si lavorerà prevalentemente per unità didattiche e/o di apprendimento appoggiandosi per lo più al testo e al materiale autentico per quanto riguarda le lezioni di cultura e civiltà. .

Il lavoro procederà sostanzialmente tramite il modello di lezione partecipata con interazione tra studente-insegnante e studente-studente. Gli studenti saranno continuamente chiamati ad intervenire con contributi personali nel lavoro di avvicinamento al nuovo lessico e nella comprensione dei nuovi materiali presentati nonché all'esposizione a piccoli gruppi dinanzi alla classe di lavori assegnati dalla docente.

<b>TRIMESTRE:</b>	
<p>_ Ripasso di alcuni argomenti grammaticali, lessicali e delle funzioni comunicative dell'anno scorso. In particolare:</p> <p><u>Grammatica:</u> Subordinate sostantive personali e impersonali, temporali, subordinate interrogative dirette e indirette, temporali, finali, causali, concessive, ipotetiche con SI</p> <p><u>Funzioni Comunicative:</u> Esprimere opinioni, causa, scopo, azioni future, speranza, ordine, divieto, sentimenti, ipotesi.</p> <p><b>Da Buen viaje:</b></p> <p><b>Unidad 1 – Un hotel con encanto</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche:</b> Presentare un hotel, dare informazioni su un hotel al telefono, prenotare una stanza.  <b>Lessico:</b> Alloggi turistici, stanze dell'hotel, strutture e servizi di un hotel, prezzi, trattamenti e prenotazioni  <b>Grammatica:</b> <u>repaso</u> Ser/estar, hay/está(n), ubicadores, por / para, entre/dentro de.  <b>Cultura:</b> <u>Unidad 2:</u> •¿Castellano o español? Las lenguas de España; •Las variedades del español; • Las comunidades autónomas de España  <u>Sección C:</u> Conocer España: territorio, clima.</p> <p><b>Unidad 3 – Una firma, por favor</b></p> <p><b>Lessico:</b> La reception di un hotel, il check-in, la fattura  <b>Funzioni linguistiche:</b> Accogliere il cliente e assegnargli una stanza  <b>Grammatica:</b> ripasso subordinate temporali</p>	<p>metà SETTEMBRE / metà OTTOBRE</p> <p>Metà OTTOBRE/ NOVEMBRE</p> <p>DICEMBRE</p>

<p><b>Cultura:</b> sección C: • Conocer España: Un poco de historia...  <b>Unidad 4</b> • Comer en España: productos y platos. Las tapas;  <b>Cultura:</b> Las Navidades en España</p>	
<p><b>PENTAMESTRE</b></p>	<p>GENNAIO / FEBBRAIO</p>
<p><b>Unidad 2 – Estimado señor Sanz</b> <span style="float: right;"><b>PCTO</b></span></p> <p><b>Lessico:</b> Il fax e la mail  <b>Funzioni linguistiche:</b> Scrivere una mail in risposta a una richiesta di informazioni o per confermare una prenotazione.  <b>Grammatica:</b> • Congiuntivo presente: verbi regolari, irregolari, con dittongazione e con cambio vocalico • Subordinate sostantive: uso dell’indicativo e del congiuntivo, uso contrastivo dell’ infinito</p>	
<p><b>Unidad 5 – Atención al cliente</b></p> <p><b>Lessico:</b> La città, edifici pubblici  <b>Funzioni linguistiche:</b> Dare indicazioni, parlare al telefono, rispondere alle lamentele di un cliente, giustificarsi e trovare soluzioni.  <b>Grammatica:</b> Perifrasi verbali • Condizionale semplice e composto • Subordinate causali  <b>Cultura:</b> da <i>Buen viaje</i>: Sección C • Norte y Sur de España y sus fiestas</p>	
<p><b>Unidad 6- Un billete de ida y vuelta</b> <span style="float: right;"><b>PCTO</b></span></p> <p><b>Funzioni linguistiche:</b> • Chiedere e dare informazioni su un viaggio (orario, prezzo, percorso...)  <b>Grammatica:</b> • Subordinate relative e subordinate finali • Indefiniti • Congiuntivo imperfecto e pluscuamperfecto  <b>Lessico</b> • Viaggiare: mezzi, biglietti, percorsi e orari • L’aeroporto, La stazione dei treni e degli autobus.  <b>Cultura:</b> Sección C • Centro y Este de España y sus fiestas. Un po’ di letteratura: Analisi dell’opera <i>Don Quijote de la Mancha</i>, Miguel de Cervantes y el Siglo de Oro</p>	<p>FEBBRAIO/MARZO</p>
<p><b>Unidad 7– ¡Atrápalo!</b> <span style="float: right;"><b>PCTO</b></span></p> <p><b>Lessico:</b> Viaggi e offerte  <b>Funzioni linguistiche:</b> Rapporti tra cliente e agenzia di viaggi e tra agenzia di viaggi e hotel  <b>Grammatica:</b> subordinate condizionali con SI, il neutro  <b>Cultura:</b> Las islas de España y sus fiestas</p>	<p>APRILE /MAGGIO</p>
<p><b>Unidad 9– Un recorrido por la ciudad</b></p> <p><b>Lessico:</b> Monumenti e loro interno  <b>Grammatica:</b> subordinate concessive, la voce passiva  <b>Funzioni linguistiche:</b> Presentare una città o un luogo, costruire un itinerario cittadino</p>	
<p><b>Unidad 10-Rincones por descubrir</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche:</b> Organizzare circuiti turistici, presentare una zona turistica,</p>	<p>MAGGIO</p>



descrivere un luogo turistico <b>Grammatica:</b> Subordinate consecutive; uso di <i>mucho, muy, tanto, bastante</i> , ripasso: uso del condizionale <b>Lessico:</b> L'itinerario turistico <b>Cultura: CONOCER HISPANOAMÉRICA:</b> Territorio, clima e storia	
---	--

***E Risorse e strumenti: testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC: modalità ed uso***

- L. Pierozzi, ¡Buen viaje! - Curso de español para el turismo, tercera edición, Zanichelli, Bologna, 2017.
- G. Boscaini, Sin Duda, Grammatica della lingua spagnola, versione contrastiva, Cideb, Genova, 2010.

Oltre ai libri in adozione, si utilizzeranno fotocopie da altri testi, internet, LIM, laboratorio informatico, video, canzoni e altro materiale autentico.

Si forniranno, inoltre, schemi ed esercizi stesi dalla docente.

***F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .***

**Numero e tipologia di verifiche previste per ogni periodo:** almeno una prova orale e una scritta per il primo periodo (trimestre); due orali e due scritte per il secondo periodo (pentamestre).

Le prove di verifica che accertano il raggiungimento degli obiettivi, riguarderanno le singole abilità o saranno di tipo integrato.

La verifica orale sarà costante mediante la correzione degli esercizi assegnati per casa, di esercizi di comprensione proposti in classe e le varie attività svolte quali simulazioni, dialoghi, conversazioni oltre a momenti di approfondimento individuale. Non mancheranno interrogazioni più dettagliate volte alla valutazione dell'acquisizione da parte del singolo alunno degli argomenti grammaticali, linguistici e di civiltà trattati.

Le verifiche scritte si articoleranno in esercizi di riflessione grammaticale (per lo più di completamento), esercizi sul lessico e le funzioni comunicative affrontate man mano nelle unità didattiche; la comprensione di un testo orale o scritto verrà accertata mediante esercizi vero/falso, scelta multipla, completamento, ecc.; si richiederanno anche brevi descrizioni o narrazioni, semplici composizioni di carattere generale su traccia.

**Valutazione:**

Per la valutazione delle prove, oltre agli indicatori e descrittori riportati qui di seguito , si considererà la difficoltà e il livello della classe in base agli obiettivi da raggiungere. La valutazione finale terrà conto anche di altri fattori quali: l'impegno e la costanza nel lavoro a domicilio, la partecipazione, l'interesse e il livello di partenza. I criteri di valutazione saranno sempre esplicitati agli allievi.

Per quanto riguarda la valutazione delle **prove oggettive** le docenti del dipartimento di spagnolo concordano su una linea comune di valutazione che terrà conto di tutta la scala decimale, attestando la sufficienza intorno a 60-70/100 secondo il livello medio della classe, l'approfondimento del tema trattato e la difficoltà delle prove.

Per la valutazione delle sezioni a **carattere soggettivo** all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

**Parametri**

	<b>Incidenza</b>	<b>Variabili</b>	<b>Punteggio/10</b>
1. Contenuto	40%	a. contenuto più che adeguato b. contenuto adeguato c. contenuto essenziale d. contenuto parzialmente adeguato e. contenuto del tutto inadeguato	4 3,2 2,4 1,6 0,8

2. Lingua	60%	a. molto fluente b. appropriata c. approssimativa d. carente e. molto carente	6 4,8 3,6 2,4 1,2
-----------	-----	---	-------------------------------

Nella valutazione delle prove orali verrà posta maggiore attenzione alla fluidità del discorso e all'efficacia del messaggio trasmesso piuttosto che alla correttezza formale. Si eviterà, pertanto, di sanzionare pesantemente quegli errori che non inficiano la comunicazione.

Al termine di ciascuna verifica orale gli allievi saranno opportunamente informati sul risultato della stessa.

**Per la corrispondenza tra numeri e giudizi si rimanda alla griglia di seguito riportata:**

Punti /10	Conoscenze	Competenze	Capacità
1-3	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria, né settoriale.	Nessuna.
4	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni e approssimazione. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	Di ordine generale, ma superficiali e non approfondite.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali e gravi. Si esprime con estrema semplicità, ma correttamente. Compie analisi superficiali ed essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.
7	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa fare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto e puntuale. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e relazioni con discreta correttezza.	Rielabora in modo puntuale le informazioni e gestisce situazioni nuove, purché lineari.
8	Complete e discrete di tutti gli argomenti trattati.	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.
9	Complete, organiche e con qualche approfondimento autonomo.	Applica le conoscenze in modo organico, corretto ed autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà buona e sicura di linguaggio settoriale. Compie analisi corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	Rielabora in modo corretto e completo qualsiasi situazione nuova.
10	Organiche, approfondite e rielaborate in modo autonomo.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo, inquadrandole i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del linguaggio settoriale.	Rielabora in modo corretto, organico ed autonomo situazioni complesse.

***G. Raccordi interdisciplinari e percorsi/attività/progetti/ di Cittadinanza e Costituzione***

Tenendo conto della trasversalità che può offrire lo studio delle lingue, sentito anche il Dipartimento, ci si propone, nel corso del triennio, secondo le proprie programmazioni individuali, la trattazione di alcuni argomenti attinenti alla materia Cittadinanza e Costituzione. Gli argomenti suggeriti dalle linee guida, che già normalmente vengono trattati dai docenti di LS saranno:

\_ La scuola e i sistemi scolastici della Spagna;

- \_ Gli organismi sovranazionali: Unione Europea
- \_ Il turismo sostenibile
- \_ Analisi di eventi storici significativi

L'insegnante, vista anche la programmazione del consiglio di classe, deciderà quali argomenti trattare tra questi e quale sarà periodo più opportuno per aiutare lo studente a porre in relazione i vari argomenti trattati anche dagli altri docenti. Le competenze che gli studenti acquisiranno con la trattazione di questi argomenti saranno:

- \_ Acquisizione di un pensiero critico ed analitico
- \_ Flessibilità ed adattabilità
- \_ Abilità di cooperazione
- \_ Rispetto del punto di vista altrui
- \_ Capacità di confrontare i sistemi scolastici
- \_ Saper mettere in relazione fatti della storia
- \_ Saper collocare eventi o opere nel periodo storico /artistico o letterario a livello europeo nel 900.

#### Criteri e finalità:

Lettura e comprensione di testi e documenti inerenti a questi argomenti al fine di sviluppare spirito critico e capacità di espressione delle proprie idee in lingua.

#### ***I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze***

Verrà costantemente svolto un ripasso-recupero *in itinere* degli argomenti svolti, con l'intenzione di stimolare lo studio individuale per quegli alunni che manifesteranno difficoltà ad assimilare i contenuti. Gli allievi con fragilità saranno invitati a seguire un corso di recupero o sportello se attivati.

Si propone di far assistere la classe allo spettacolo in lingua spagnola “*Las aventuras de Sancho Panza*” (Palchetto Stage) che si terrà al Teatro Corso di Mestre il 5 marzo 2019. Assistere a uno spettacolo teatrale in lingua straniera agevola non solo l'apprendimento di tale lingua sviluppando soprattutto l'abilità di comprensione orale ma agisce anche sul fattore motivazionale stimolando interesse e curiosità per la cultura e la civiltà della lingua studiata.

Per la valorizzazione delle eccellenze si prospetta la partecipazione ai corsi preparatori pomeridiani alla certificazione di lingua spagnola (DELE, livello B2 del “Quadro di Riferimento Europeo delle Lingue”)

#### ***L. Attività in PCTO (classi terze e quarte, in relazione alle nuove disposizioni), quinte***

Come stabilito dal Consiglio di dipartimento per l'indirizzo turistico delle classi quarte verranno dedicate **10 ore** procedendo con lo studio dell'albergo, l'interazione in contesti alberghieri (le conversazioni telefoniche, le lettere circolari formali e di reclamo), la stazione ed i mezzi di trasporto, le diverse tipologie di alloggi, o altro.

Venezia, 14 ottobre 2019

LA DOCENTE  
Prof.ssa Ilaria Bruno

## **PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE**

**Prof. ssa** ILARIA BRUNO

**Classe 5 A** **Materia:** Lingua e Civiltà Spagnola

**A. S. 2019/2020**

***B ► Obiettivi generali da raggiungere:***

Per raggiungere una padronanza operativa il più possibile concreta della lingua si svilupperanno maggiormente le quattro abilità, presentando varietà di lingua e richiedendo precisione e ricchezza lessicale nell'utilizzo delle strutture grammaticali diversificate e nell'uso di connettori appropriati. A tal proposito si procederà a:

- \_ Consolidamento delle strutture grammaticali e sintattiche della lingua affrontate negli anni precedenti.
- \_ Acquisire un sistema linguistico che permetta di organizzare i dati della realtà e di comunicare esperienze individuali e collettive, con un più ampio patrimonio linguistico.
- \_ Acquisire una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto.
- \_ Acquisire gli strumenti per un confronto diretto e continuo fra la propria cultura e quella straniera attraverso la riflessione linguistica.
- \_ Sviluppare la consapevolezza della propria identità culturale, comprensione e accettazione dell'altro.
- \_ Acquisire una maggiore autonomia e organizzazione nello studio e sviluppo delle capacità di autovalutazione.

***► Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:***

Per ulteriori obiettivi cognitivi e comportamentali trasversali si rimanda a quanto stabilito dal Consiglio di classe di ottobre.

- \_ Osservare le norme della corretta convivenza nella comunità scolastica.
- \_ Saper lavorare individualmente e in collaborazione con i compagni.
- \_ Consolidare la conoscenza e l'uso appropriato dei linguaggi specifici nelle differenti discipline.
- \_ Saper attuare collegamenti interdisciplinari.
- \_ Acquisire la capacità di valutare il livello di preparazione raggiunto.
- \_ Puntualità e serietà nel rispondere agli impegni.
- \_ Eseguire con regolarità i compiti a casa
- \_ Sviluppare le capacità di elaborazione del pensiero sia in forma scritta che orale

***► Risultati di apprendimento:***

Per quanto riguarda la "Seconda lingua comunitaria" si ritiene che l'articolazione del relativo insegnamento in conoscenze ed abilità debba corrispondere al **livello B2** del QCER come previsto anche dalle "linee guida" per il nostro indirizzo.

**- Conoscenze:**

- Acquisizione dei contenuti disciplinari quali esposti in contenuti disciplinari da svolgere (Livello B2 del Quadro di riferimento europeo):
- Approfondimento di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto con lessico abbastanza ricco e specifico, di riflettere sulla lingua ai diversi livelli, di identificare l'apporto alla comunicazione degli elementi non solo linguistici e verbali ma anche non linguistici e non verbali;
- Approfondimento dello sviluppo delle quattro abilità linguistiche attraverso sviluppo nuove funzioni e strutture linguistiche più complesse;

- Potenziamento di un lessico base specifico dell'ambito turistico e commerciale;
- Lettura e analisi di testi propri della cultura spagnola specie di ambito turistico.

#### **- Abilità:**

- esprimersi su argomenti di carattere specifico in modo appropriato, adeguato al contesto e alla situazione, seppur non sempre corretto dal punto di vista formale;
- produrre testi scritti di varie tipologie in modo autonomo, corretto e coerente;
- descrivere esperienze ed avvenimenti, speranze, esporre, seppur brevemente e dare spiegazioni su opinioni e progetti, argomentare;
- essere in grado di affrontare in maniera autonoma situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione in cui si parli lo spagnolo;
- saper consigliare, proporre, avvalorare i propri giudizi in modo corretto.
- sostenere comunicazioni scorrevoli, funzionalmente adeguate al contesto e alla situazione di comunicazione, anche su argomenti di carattere turistico, instaurando rapporti interpersonali efficaci;
- partecipare a conversazioni e dibattiti su argomenti riguardanti la vita quotidiana, l'attualità e il settore turistico;
- produrre testi scritti di carattere e argomento professionale (corrispondenza commerciale, curricoli, ecc.) con sufficiente grado di coerenza e coesione e lessico specifico;
- Preparare dépliant per descrivere i luoghi di interesse turistico ed artistico studiati e predisporre itinerari turistici in lingua.

#### **Competenze:**

L'obiettivo principale è quello di rafforzare e sviluppare negli studenti un livello di apprendimento corrispondente al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue, potenziando le quattro abilità linguistiche (comprensione e produzione orale, comprensione e produzione scritta). Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati, l'obiettivo sarà dare all'alunno le competenze linguistiche per:

- comprendere conversazioni o brani orali relativi al settore turistico, nonché comprenderne il significato in modo globale e selettivo;
- comprendere ed interagire con un interlocutore in lingua spagnola su argomenti legati al settore turistico o in ambito lavorativo in dialoghi orali di media difficoltà con registro, lessico e fraseologia adeguati;
- utilizzare i vari campi lessicali specifici del settore;
- proporre con un linguaggio appropriato all'indirizzo turistico le varie tipologie di alloggi turistici; • leggere, comprendere e riutilizzare testi descrittivi, informativi e pubblicitari quali dépliant, lettere, messaggi pubblicitari, articoli di riviste turistiche, ecc.;
- individuare e saper utilizzare le moderne forme di comunicazione, con particolare riguardo agli strumenti della comunicazione in rete;
- redigere e-mail, lettere, circolari;
- conoscere le imprese turistiche e le relazioni tra esse;
- conoscere e saper riferire aspetti culturali e turistici spagnoli;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

#### **C Approccio metodologico:**

Sarà privilegiato l'approccio comunicativo- situazionale per stimolare costantemente gli allievi richiedendo la loro partecipazione attiva e mettendoli sempre "in situazione". Si proporranno attività individuali o di gruppo per sviluppare le quattro abilità e si forniranno gli strumenti per il raggiungimento di una certa autonomia nell'attingere a più fonti e filtrarne le informazioni utili alla stesura di una ricerca individuale di varia natura da esporre poi di fronte alla classe simulando una lezione-frontale. Per quanto riguarda il miglioramento dell'espressione scritta si darà ampio spazio all'auto-correzione e alla riflessione sull'errore. La comprensione orale sarà stimolata mediante la visione di documentari e successivo questionario. Per quanto riguarda l'introduzione di argomenti nuovi si partirà sempre dal sapere pregresso di ciascun allievo e dalla successiva condivisione per poi colmare e ampliare le conoscenze generali della classe.

***D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...***

Si lavorerà prevalentemente per unità didattiche e/o di apprendimento appoggiandosi per lo più al testo e al materiale autentico per quanto riguarda le lezioni di cultura e civiltà.

Il lavoro procederà sostanzialmente tramite il modello di lezione partecipata con interazione tra studente-insegnante e studente-studente. Gli studenti saranno continuamente chiamati ad intervenire con contributi personali nel lavoro di avvicinamento al nuovo lessico e nella comprensione dei nuovi materiali presentati nonché all'esposizione a piccoli gruppi dinanzi alla classe di lavori assegnati dalla docente.

TRIMESTRE:	
<p>_ Ripasso di alcuni argomenti grammaticali, lessicali e delle funzioni comunicative dell'anno scorso. In particolare:</p> <p><u>Grammatica:</u> Subordinate sostantive personali e impersonali, temporali, subordinate interrogative indirette, temporali, finali, causali, concessive, ipotetiche con SI</p> <p><u>Funzioni Comunicative:</u> Esprimere opinioni, causa, scopo, azioni future, speranza, ordine, divieto, sentimenti, ipotesi.</p> <p><b>Microlingua:</b> Ripasso e consolidamento delle principali strutture lessicali, grammaticali e funzioni linguistiche affrontate l'anno scorso (Unità 1-2-3-5 di Buen Viaje)</p> <p><b>Cultura:</b> <u>Unidad 2:</u> •¿Castellano o español? Las lenguas de España; •Las variedades del español; • Las comunidades autónomas de España</p> <p><u>Unidad 4</u> • Comer en España: productos y platos. Las tapas</p> <p><b>Unidad 9– Un recorrido por la ciudad</b></p> <p><b>Lessico:</b> Monumenti e loro interno</p> <p><b>Grammatica:</b> subordinate concessive, la voce passiva</p> <p><b>Funzioni linguistiche:</b> Presentare una città o un luogo, costruire un itinerario cittadino</p> <p><b>Cultura:</b> Sección C • Centro y Este de España y sus fiestas</p> <p><b><u>Analisi dei monumenti principali della città scelta per il viaggio di istruzione. Proposte di itinerari possibili</u></b></p> <p><b>Unidad 6- Un billete de ida y vuelta</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche:</b> • Chiedere e dare informazioni su un viaggio (orario, prezzo, percorso...)</p>	<p>metà SETTEMBRE / metà OTTOBRE</p> <p>Metà OTTOBRE/ NOVEMBRE</p> <p>DICEMBRE</p>

<p><b>Grammatica:</b> • Subordinate relative e subordinate finali • Indefiniti • Congiuntivo imperfetto e pluscuamperfecto  <b>Lessico</b> • Viaggiare: mezzi, biglietti, percorsi e orari • L'aeroporto, La stazione dei treni e degli autobus.  <u>Sección C:</u> Conocer España: territorio, clima, historia  <b>Cultura:</b> Las Navidades en España</p> <p><b>Unidad 7– ¡Atrápalo!</b></p> <p><b>Lessico:</b> Viaggi e offerte  <b>Funzioni linguistiche:</b> Rapporti tra cliente e agenzia di viaggi e tra agenzia di viaggi e hotel  <b>Grammatica:</b> subordinate condizionali con SI, il neutro</p> <p><b><u>La classe è in stage dal 24 febbraio al 14 marzo</u></b></p>	<p>GENNAIO / FEBBRAIO</p>
<p><b>Unidad 10-Rincones por descubrir</b></p> <p><b>Funzioni linguistiche:</b> Organizzare circuiti turistici, presentare una zona turistica, descrivere un luogo turistico  <b>Grammatica:</b> Subordinate consecutive; uso di <i>mucho, muy, tanto, bastante</i>, ripasso: uso del condizionale  <b>Lessico:</b> L'itinerario turistico, la crociera e la natura  <b>Cultura:</b> da <i>Buen viaje</i>: Sección C • Norte y Sur de España y sus fiestas</p>	<p>Metà MARZO</p>
<p>VENETO: Presentazione della Regione, Caratteri generali e storia, itinerari, gastronomia  <u>VENEZIA:</u> Cenni storici su Venezia: nascita, struttura della città, epoca di massimo splendore e decadenza.  I sestieri e i monumenti principali. Le isole principali  Festività veneziane, gastronomia e prodotti tipici  Analisi delle diverse tipologie di turismo possibile nel Veneto (culturale, enogastronomico, religioso, balneare, termale, invernale, crocieristico)  Il turismo crocieristico: Il “Burchiello” : esempio de crociera fluviale per visitare le tre ville venete più significative che si affacciano sul Brenta : Villa Pisani, Villa Barchessa Valmarana e Villa Foscari « La Malcontenta ».  <u>PADOVA,</u> i suoi monumenti e i suoi dintorni (dispensa)</p>	<p>APRILE /MAGGIO</p>

***E Risorse e strumenti: testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC: modalità ed uso***

- L. Pierozzi, ¡Buen viaje! - Curso de español para el turismo, tercera edición, Zanichelli, Bologna, 2017.
- G. Boscaini, Sin Duda, Grammatica della lingua spagnola, versione contrastiva, Cideb, Genova, 2010.

Oltre ai libri in adozione, si utilizzeranno fotocopie da altri testi, internet, laboratorio informatico, video, *brochures*, guide turistiche e altro materiale autentico. Si forniranno, inoltre, schemi ed esercizi stesi dalla docente.

Il materiale relativo a Venezia e al Veneto sarà presentato tramite appunti, ricerche “guidate” a gruppi e dispense con testi tratti per lo più da guide turistiche, altri testi specifici del settore turistico, *brochures*, materiale audio-visivo presente on-line, etc.

***F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .***

**Numero e tipologia di verifiche previste per ogni periodo:** almeno una prova orale e una scritta per il primo periodo (trimestre); due orali e due scritti per il secondo periodo (pentamestre).

Prove di competenza linguistica: Il possesso delle singole competenze linguistiche verrà verificato tramite completamento di frasi o testi su vari aspetti linguistici (tempi verbali, connettori testuali, ecc.), trasformazioni di frasi o traduzioni spagnolo-italiano e viceversa.

Prove di comprensione orale e scritta: verranno somministrati questionari a scelta multipla, a risposta breve.

Prove di produzione orale: la competenza in questo ambito sarà accertata non solo durante le attività svolte in classe, a coppie, durante i dibattiti ma anche sotto forma di esposizione individuale o a gruppi di un argomento.

Prove di produzione scritta: il possesso di tale abilità verrà accertato mediante brevi descrizioni o composizioni di carattere generale su traccia, lettere formali, dialoghi, etc.

Prove di tipo integrato: potranno presentarsi sotto forma di test "cloze", riassunti a partire da testi orali o ricostruzione di un testo da appunti presi.

### **Valutazione:**

Per la valutazione delle prove, oltre agli indicatori e descrittori riportati qui di seguito, si considererà la difficoltà e il livello della classe in base agli obiettivi da raggiungere. La valutazione finale terrà conto anche di altri fattori quali: l'impegno e la costanza nel lavoro a domicilio, la partecipazione, l'interesse e il livello di partenza.

I criteri di valutazione saranno sempre esplicitati agli allievi.

Per quanto riguarda la valutazione delle **prove oggettive** le docenti del dipartimento di spagnolo concordano su una linea comune di valutazione che terrà conto di tutta la scala decimale, attestando la sufficienza intorno a 60-70/100 secondo il livello medio della classe, l'approfondimento del tema trattato e la difficoltà delle prove.

Per le altre prove scritte e per l'orale si valuterà anche la conoscenza dei contenuti relativi a civiltà o turismo, l'uso delle strutture linguistiche e la conoscenza della micro lingua del turismo, oltre alla rielaborazione personale delle conoscenze ed alla rispondenza alla consegna.

Nella valutazione delle prove orali verrà posta maggiore attenzione alla fluidità del discorso e all'efficacia del messaggio trasmesso piuttosto che alla correttezza formale. Si eviterà, pertanto, di sanzionare pesantemente quegli errori che non inficiano la comunicazione.

Al termine di ciascuna verifica orale gli allievi saranno opportunamente informati sul risultato della stessa.

### **Per la corrispondenza tra numeri e giudizi si rimanda alla griglia di seguito riportata:**

<b>Punti /10</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>	<b>Capacità</b>
1-3	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria, né settoriale.	Nessuna.
4	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni e approssimazione. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	Di ordine generale, ma superficiali e non approfondite.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali e gravi. Si esprime con estrema semplicità, ma correttamente. Compie analisi superficiali ed essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.
7	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa fare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto e puntuale. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e relazioni con discreta correttezza.	Rielabora in modo puntuale le informazioni e gestisce situazioni nuove, purché lineari.
8	Complete e discrete di	Applica autonomamente le conoscenze, anche a	Rielabora in modo corretto



	tutti gli argomenti trattati.	problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.
9	Complete, organiche e con qualche approfondimento autonomo.	Applica le conoscenze in modo organico, corretto ed autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà buona e sicura di linguaggio settoriale. Compie analisi corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	Rielabora in modo corretto e completo qualsiasi situazione nuova.
10	Organiche, approfondite e rielaborate in modo autonomo.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo, in quadrando i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del linguaggio settoriale.	Rielabora in modo corretto, organico ed autonomo situazioni complesse.

### **G. Raccordi interdisciplinari e percorsi/attività/progetti/ di Cittadinanza e Costituzione**

Tenendo conto della trasversalità che può offrire lo studio delle lingue, sentito anche il Dipartimento, ci si propone, nel corso del triennio, secondo le proprie programmazioni individuali, la trattazione di alcuni argomenti attinenti alla materia Cittadinanza e Costituzione. Gli argomenti suggeriti dalle linee guida, che già normalmente vengono trattati dai docenti di LS saranno:

- \_ La scuola e i sistemi scolastici della Spagna;
- \_ Gli organismi sovranazionali: Unione Europea
- \_ Il turismo sostenibile
- \_ Analisi di eventi storici significativi

L'insegnante, vista anche la programmazione del consiglio di classe, deciderà quali argomenti trattare tra questi e quale sarà periodo più opportuno per aiutare lo studente a porre in relazione i vari argomenti trattati anche dagli altri docenti. Le competenze che gli studenti acquisiranno con la trattazione di questi argomenti saranno:

- \_ Acquisizione di un pensiero critico ed analitico
- \_ Flessibilità ed adattabilità
- \_ Abilità di cooperazione
- \_ Rispetto del punto di vista altrui
- \_ Capacità di confrontare i sistemi scolastici
- \_ Saper mettere in relazione fatti della storia
- \_ Saper collocare eventi o opere nel periodo storico /artistico o letterario a livello europeo nel 900.

#### Criteri e finalità:

Lettura e comprensione di testi e documenti inerenti a questi argomenti al fine di sviluppare spirito critico e capacità di espressione delle proprie idee in lingua.

### **H Attività in modalità CLIL**

Si fa riferimento a quanto stabilito nei consigli di classe e nei coordinamenti di materia.

### **I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze**

Verrà costantemente svolto un ripasso-recupero *in itinere* degli argomenti svolti, con l'intenzione di stimolare lo studio individuale per quegli alunni che manifesteranno difficoltà ad assimilare i contenuti. Gli allievi con fragilità saranno invitati a seguire un corso di recupero o sportello se attivati.

Per gli allievi particolarmente motivati e per quelli che non hanno ancora ottenuto la certificazione è prevista l'attivazione di un corso pomeridiano in preparazione all'Esame di Certificazione Europea "DELE" – Livello B2 del "Quadro di Riferimento Europeo delle Lingue".

Agli studenti verrà proposta l'attività "*Callejeando por Padua*": itinerario guidato in lingua spagnola attraverso la città di Padova (pentamestre)

***L. Attività in PCTO (classi terze e quarte, in relazione alle nuove disposizioni), quinte***

Come stabilito dal Consiglio di dipartimento per l'indirizzo turistico delle classi quinte verrà dedicato un modulo di **10 ore** al PCTO in cui si affronteranno gli itinerari e le diverse tipologie di turismo.

La classe sarà impegnata con lo stage per tre settimane (dal 24/02 al 14/03/2020) presso hotels, agenzie o aziende.

Venezia, 14 ottobre 2019

LA DOCENTE  
Prof.ssa Ilaria Bruno