

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof. /ssa

Gabassi Marta

Classe I H

Materia: Lingua e cultura spagnola

anno scolastico **2019/2020**

B ► Obiettivi generali della disciplina da raggiungere:

- Promuovere nello studente la capacità di integrarsi nella classe di crescere in modo equilibrato, di apprezzare l'apprendimento scolastico ai fini di un sapere interdisciplinare, nonché di sviluppare metodi personali per acquisire concetti e contenuti delle varie materie per un bagaglio culturale e professionale che possa essere continuamente aggiornato e adattato alle esigenze.
- Stimolare la comprensione dell'importanza della lingua straniera come strumento di comunicazione e sviluppare la capacità di usare la lingua per i propri scopi e bisogni comunicativi.
- Allargare gli orizzonti culturali, sociali e umani degli alunni, fornendo loro la possibilità di conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e civiltà del paese straniero di cui la lingua è espressione.

► Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

Per ulteriori obiettivi cognitivi e comportamentali trasversali si rimanda a quanto stabilito dal Consiglio di classe (Vedi verbale seduta numero del 3 ottobre 2019).

Obiettivi educativi e cognitivi:

- Acquisizione di comportamenti corretti nell'ambito scolastico, nei confronti degli insegnanti, dei compagni e di tutto il personale della scuola;
- Educazione alla conoscenza ed al rispetto delle regole di convivenza comune (puntualità, assiduità nella frequenza, giustificazione tempestiva delle assenze, partecipare in modo adeguato alla lezione ed alle discussioni, etc.);
- Uso appropriato delle strutture scolastiche;
- Acquisizione di un metodo di studio efficace e gradualmente sempre più autonomo: prendere appunti anche se non sollecitati, capire ed applicare correttamente le consegne di lavoro ed eseguirle nei tempi prescritti;
- Imporsi delle corrette abitudini di lavoro personale a casa, lavorare in coppia o in gruppo;
- Acquisizione di un lessico adeguato e pertinente in ciascuna disciplina;
- Potenziamento delle capacità di ascolto, comprensione, espressione personale.

► Risultati di apprendimento:

I risultati di apprendimento di seguito descritti si richiamano a quanto definito in sede di coordinamento per materia, di dipartimento e di assi disciplinari così come previsto dalle **Linee Guida** ministeriali per quanto riguarda la "**Seconda Lingua Comunitaria**" e riguardano le seguenti

Conoscenze:

Acquisizione dei contenuti disciplinari quali esposti in *contenuti disciplinari da svolgere* (Livello A1 del Quadro di riferimento europeo).

Abilità:

Si prevede di favorire ed esercitare le seguenti abilità:

Ascoltare:

- comprendere semplici dialoghi di argomento quotidiano e familiare
- comprendere le informazioni principali di una conversazione pronunciata in modo chiaro e lentamente
- comprendere annunci e messaggi brevi e semplici

Parlare:

- descriversi, descrivere la famiglia e le altre persone, dove si vive
- riferire un avvenimento in modo semplice

- descrivere hobby e attività del tempo libero in maniera semplice
- descrivere esperienze personali

Interagire:

- interagire in dialoghi su argomento quotidiano e familiare
- chiedere e dare indicazioni stradali, utilizzando cartine
- fare e rispondere ad inviti
- salutare, ringraziare, scusarsi
- esprimere gusti e preferenze

Leggere:

- comprendere procedimenti e istruzioni
- comprendere un breve brano
- comprendere semplici comunicazioni scritte e brevi messaggi

Scrivere:

- scrivere una breve comunicazione
- raccontare un avvenimento dicendo cosa, quando, dove è capitato
- scrivere un testo coerente usando semplici congiunzioni e mettendo nella corretta sequenza temporale gli eventi
- descrivere semplicemente aspetti di vita quotidiana

Competenze:

L'attività didattica del primo anno è finalizzata all'acquisizione delle seguenti competenze comunicative indicate nel livello A1 del **“Quadro di riferimento Europeo”**:

- Essere in grado di comprendere testi scritti e orali in spagnolo standard di uso comunicativo, frequente e con strutture elementari;
- Essere in grado di comunicare in situazioni semplici e abituali che richiedono solo uno scambio di informazioni diretto su argomenti familiari: avvisi, descrizione di persone e luoghi, brevi narrazioni di esperienze personali, cartoline, ecc.
- Saper descrivere semplicemente la propria provenienza e l'ambiente in cui si vive e comunicare in situazioni di bisogno immediato in contesti familiari

C ► Approccio metodologico:

Si farà ricorso a una metodologia di tipo comunicativo per sollecitare i bisogni linguistici facendo ricorso alla presentazione della lingua in contesti significativi; si avrà quindi un utilizzo frequente di attività che simulino la comunicazione reale (attraverso attività di lavoro a coppie, gruppi, role-plays);

Tali attività saranno integrate da attività di ascolto-comprensione (di materiale audio e audiovisivo con situazioni quotidiane tipiche della realtà spagnola) oppure di lettura-comprensione e saranno completate da correzione e controllo collettivo degli esercizi assegnati.

Particolare attenzione sarà posta alla pronuncia ed all'intonazione, nonché all'acquisizione di un ricco bagaglio lessicale.

Per l'acquisizione della grammatica, questa verrà introdotta attraverso la deduzione, come momento di riflessione. Gli allievi saranno costantemente stimolati e guidati ad indurre regole sintattico-grammaticali, formulando ipotesi da verificare, correggere ed integrare in itinere.

La lingua spagnola verrà usata in classe per tempi progressivamente più lunghi.

Si svolgeranno lezioni frontali, ma anche dialogate, lavori di gruppo e a coppie.

D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...

Si lavorerà prevalentemente per unità didattiche e/o di apprendimento.

Il lavoro procederà sostanzialmente tramite il modello di lezione frontale partecipata, alla quale gli studenti saranno continuamente chiamati ad intervenire con contributi personali nel lavoro di avvicinamento al nuovo lessico e nella comprensione dei nuovi materiali presentati.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi

<p>trimestre:</p> <p>UNITA' 0 Comunicazione e lessico L'alfabeto spagnolo Espressioni utili in classe Gli orari, l'aula e la scuola, le materie, persone e spazi della scuola</p> <p>UNITA' 1 Comunicazione e lessico Salutare e congedarsi Numeri cardinali dallo 0 al 100 Cittadini di lingua spagnola, paesi e cittadini del mondo Colori Mesi Chiedere informazioni personali Presentare qualcuno e presentarsi Fonetica: <i>ñ</i> e <i>gn</i> Grammatica Genere e numero dei sostantivi e degli aggettivi Interrogativi Pronomi soggetto Verbi <i>ser</i> e <i>tener</i> Presente indicativo dei verbi regolari e riflessivi</p> <p><i>Famosos del mundo hispano</i></p> <p>UNITA' 2 Comunicazione e lessico Aspetto fisico e carattere Descrivere una persona Famiglia e stato civile Parlare della famiglia Animali domestici e della fattoria Grammatica Articoli determinativi e indeterminativi Congiunzioni <i>y, o, pero, ni ... ni</i> Aggettivi e pronomi possessivi <i>Ser e estar</i></p> <p><i>Reales y mascotas</i></p>	<p>Settembre 2 settimane</p> <p>Ottobre</p> <p>Novembre Dicembre Tre settimane</p>
--	---

pentamestre:

UNITA' 3

Comunicazione e lessico

Azioni quotidiane

Frequenza

Attività del tempo libero

Numeri cardinali dal 100 in avanti

Gusti e passatempi

L'ora

Grammatica

Presente indicativo verbi dittongati, con alternanza vocalica, con la prima persona irregolare

Verbo *gustar* e pronomi complemento indiretto

Muy e mucho

También, tampoco, sí e no

El rincón de la lectura

Gennaio
Tre settimane

UNITA' 4

Comunicazione e lessico

La casa, i mobili e parti della casa

Numeri ordinali

Forme e materiali

Avverbi di luogo

C'è, ci sono

Grammatica

Hay – Está / están

Aggettivi e pronomi dimostrativi

Avverbi di quantità

Presente indicativo verbi con cambio ortografico e verbi in *-uir*

Casas con encanto

Febbraio

UNITA' 5

Comunicazione e lessico

Abbigliamento, materiali e tessuti

Chiedere e servire in un negozio

Proporre progette esprimere intenzioni

Fonetica: *ge e jota*

Grammatica

Pronomi complemento oggetto (CD)

Accusativo personale *a*

Por / para

Alguien, nadie, algo, nada

Ir a + infinito

Quedar / quedarse

¡España está de moda!

Marzo

UNITA' 6

Comunicazione e lessico

Alimenti e bevande e aggettivi relativi

Dare ordini e indicazioni

Al ristorante
Ordinare in un bar / ristorante

Grammatica

Imperativo affermativo (seconde persone)

Aprile

Imperativo coi pronomi enclitici

Perifrasi che indicano obbligo e necessità

Comparativi, comparativi irregolari

Ir / venir

Traer /llevar

¡Qué ricos!

UNITA' 7

Comunicazione e lessico

Attività domestiche

Parlare di azioni in via di svolgimento

Parlare del passato recente, di esperienze realizzate e non ancora realizzate

Il quartiere, la città, i negozi

Maggio Giugno
Cinque settimane

Fonetica: *ch, ll, y*

Grammatica

Gerundio

Estar + gerundio

Participio passato

Pretérito perfecto de indicativo

Uso del *pretérito perfecto*

Las tareas del hogar en Botero

Alcuni dei seguenti argomenti saranno trattati nel corso dell'anno
compatibilmente con i tempi a disposizione e le predisposizioni della classe

ESPAÑA FÍSICA

ESPAÑA POLÍTICA

HISPANOAMÉRICA

UNA MIRADA SOBRE MADRID

CIUDAD DE MÉXICO

BUENOS AIRES

FIESTAS ESPAÑOLAS

FIESTAS Y COSTUMBRES HISPANOAMERICANAS

TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA

Verranno inoltre trattati alcuni argomenti dalla Grammatica *Nueva Agenda* in
attinenza con quanto trattato nel testo *Me encanta*

E Risorse e strumenti:

testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC: modalità ed uso

Diana Maisto – Manuela Salvalaggio, *¡Me encanta! Mis competencias para hablar en español*, vol. 1, Loescher editore Cuenca Barrero-San Sebastián Álvarez, Mazzetti, *Nueva agenda de gramática*, Minerva scuola

Si forniranno, inoltre, schemi ed esercizi stesi dalla docente.

Delle 3 ore settimanali di curricolo, si cercherà di svolgerne una in laboratorio linguistico per sviluppare le competenze audio-orali.

F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .

Strumenti di verifica:

Numero e tipologia di verifiche previste per ogni periodo: almeno una prova orale e due scritte, preferibilmente al termine di ogni unità didattica, per il primo periodo (trimestre); due orali e tre scritte per il secondo periodo (pentamestre).

Le prove di verifica che accertano il raggiungimento degli obiettivi, riguarderanno le singole abilità o saranno di tipo integrato.

Prove scritte

Il possesso delle singole competenze linguistiche verrà verificato mediante: completamento di frasi o testi su aspetti linguistici (tempi verbali, connettori testuali, ecc.); trasformazione di frasi, brevi traduzioni dall'italiano allo spagnolo e viceversa; la conoscenza di contenuti tramite esercizi vero/falso, scelta multipla, completamento, ecc.; brevi descrizioni o narrazioni, semplici composizioni di carattere generale su traccia.

Le **verifiche orali** saranno finalizzate al controllo della capacità di interagire in una situazione data e saranno poste sotto forma di colloquio in lingua tra allievo ed insegnante oppure tramite l'assegnazione di dialoghi a coppie o ancora tramite l'assunzione di ruoli riguardanti gli ambiti linguistici esercitati. Elementi utili alla valutazione in ambito orale potranno essere desunti anche da interventi non sporadici e di un certo spessore effettuati dai singoli allievi durante lo svolgimento della lezione.

Valutazione:

La valutazione per tutte le prove verrà espressa in decimi frazionati in quarti di punto (6+ = 6,25, ecc.) e terrà conto dei seguenti elementi:

- esiti delle verifiche scritte e orali
- attenzione in classe e partecipazione al dialogo educativo
- raggiungimento degli obiettivi prefissati;
- presenza alle lezioni;
- puntualità nelle scadenze di verifica;
- progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza;
- approfondimento personale;
- acquisizione delle competenze linguistiche indicate negli obiettivi;
- impegno e crescita dell'allievo.

I criteri di valutazione saranno sempre esplicitati agli allievi.

Per quanto riguarda la valutazione delle **prove oggettive** le docenti del dipartimento di spagnolo concordano su una linea comune di valutazione che terrà conto di tutta la scala decimale, attestando la sufficienza intorno a 60-70/100 secondo il livello medio della classe, l'approfondimento del tema trattato e la difficoltà delle prove.

Per la valutazione delle sezioni a **carattere soggettivo** all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

Parametri

	Incidenza	Variabili	Punteggio/10
1. Contenuto	40%	a. contenuto più che adeguato b. contenuto adeguato c. contenuto essenziale d. contenuto parzialmente adeguato e. contenuto del tutto inadeguato	4 3,2 2,4 1,6 0,8

2. Lingua	60%	a. molto fluente b. appropriata c. approssimativa d. carente e. molto carente	6 4,8 3,6 2,4 1,2
-----------	-----	---	-------------------------------

Nella valutazione delle prove **orali** verrà posta attenzione alla fluidità del discorso e all'efficacia del messaggio trasmesso oltre che alla correttezza formale. Tuttavia si eviterà di sanzionare pesantemente quegli errori che non impediscano la corretta comprensione.

Al termine di ciascuna verifica orale gli allievi saranno opportunamente informati sul risultato della stessa.

Per la corrispondenza tra numeri e giudizi si rimanda alla griglia di seguito riportata:

Punti /10	Conoscenze	Competenze	Capacità
1-3	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria, né settoriale.	Nessuna.
4	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni e approssimazione. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	Di ordine generale, ma superficiali e non approfondite.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali e gravi. Si esprime con estrema semplicità, ma correttamente. Compie analisi superficiali ed essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.
7	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa fare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto e puntuale. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e relazioni con discreta correttezza.	Rielabora in modo puntuale le informazioni e gestisce situazioni nuove, purché lineari.
8	Complete e discrete di tutti gli argomenti trattati.	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.
9	Complete, organiche e con qualche approfondimento autonomo.	Applica le conoscenze in modo organico, corretto ed autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà buona e sicura di linguaggio settoriale. Compie analisi corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	Rielabora in modo corretto e completo qualsiasi situazione nuova.
10	Organiche, approfondite e rielaborate in modo autonomo.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo, inquadrandoli i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del linguaggio settoriale.	Rielabora in modo corretto, organico ed autonomo situazioni complesse.

I. Strategie che si intende attivare per il recupero :

Verrà svolto un ripasso-recupero in itinere degli argomenti svolti alla fine di ogni unità o in preparazione delle verifiche stimolando lo studio individuale per chi presenterà difficoltà.

Per quanto concerne il recupero extra-curricolare, si potranno effettuare interventi di recupero in itinere secondo modalità e per un numero di ore che sarà concordato dal Collegio Docenti e all'interno del Consiglio di Classe, qualora se ne ravvisi la necessità.

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof /ssa Marta Gabassi

Classe II[^] H materia Lingua e Civiltà Spagnola

anno scolastico 2019/2020

B ► Obiettivi generali da raggiungere:

Prosecuzione del lavoro già in iniziato in prima e tendente a sviluppare i seguenti obiettivi:

- acquisizione di un sistema linguistico che consenta di organizzare i dati della realtà e di comunicare esperienze individuali e collettive in modo adeguato al contesto;
- acquisizione di strumenti per un confronto diretto e continuo fra la propria cultura e quella straniera;
- sviluppo della consapevolezza della propria identità culturale, comprensione e accettazione dell'altro;
- acquisizione di una certa autonomia e organizzazione nello studio (prendere appunti anche se non sollecitati, capire ed applicare correttamente le consegne di lavoro ed eseguirle nei tempi prescritti, imporsi delle corrette abitudini di lavoro personale a casa, lavorare in coppia o in gruppo) e sviluppo di capacità di autovalutazione;
- capire le regole dell'istituzione scolastica e dell'insegnamento della disciplina specifica, applicarle e farle proprie.

► Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

Per ulteriori obiettivi cognitivi e comportamentali trasversali si rimanda a quanto stabilito dal Consiglio di classe (Vedi verbale seduta numero del 3 ottobre 2019).

A. Obiettivi comportamentali:

le finalità educative a cui tendono tutte le discipline, attraverso i loro contenuti, mirano a:

- aiutare gli alunni a capire che il lavoro scolastico e la vita in comune devono basarsi sul rispetto di regole che dopo essere state discusse, contrattate, approvate, diventano valide nei confronti di tutti;
- alimentare il processo di socializzazione e partecipazione attiva alla vita scolastica;
- educare gli alunni al dialogo, alla collaborazione, alla tolleranza nel rispetto delle diversità;
- rispettare i compagni, le persone che lavorano dentro la scuola, l'ambiente ed i beni comuni.

B. Obiettivi cognitivi:

- Acquisizione di una competenza comunicativa nella lingua che permetta di affrontare una discreta gamma di situazioni. L'acquisizione di tale competenza implica, accanto al raggiungimento di obiettivi di carattere formativo, quali la capacità di memorizzazione, analisi, sintesi, astrazione e collegamento, la parziale realizzazione di mete educative più vaste, quali l'acquisizione di un comportamento sociale, partecipe, attivo e autonomo e l'abbattimento di pregiudizi razziali e linguistici.

► Risultati di apprendimento:

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento in esito al percorso quinquennale, nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione, di seguito richiamate:

- utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

Per quanto riguarda la "Seconda lingua comunitaria" si ritiene che l'articolazione del relativo insegnamento in conoscenze ed abilità debba corrispondere al livello A2 del QCER come previsto anche dalle "linee guida" per il nostro indirizzo.

competenze:

- utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi;
- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Secondo tale livello lo studente

- sa rendere verbalmente bisogni concreti e dispone di una gamma di frasi brevi che gli consentono di interagire in situazioni quotidiane prevedibili, garantendo un livello di sopravvivenza.;

- è in grado di fornire informazioni sulla propria situazione e su altre persone;
- mediante l'utilizzo di contributi standard è in grado di partecipare ad una breve conversazione avente come argomento la propria esperienza quotidiana;
- sa riferire in modo semplice e breve avvenimenti ed attività passate;
- è in grado di formulare semplici dichiarazioni e paragoni riguardanti cose o persone;
- se la sa cavare nelle più frequenti situazioni quotidiane;
- è in grado di procurarsi semplici informazioni relative alla vita pubblica (ad esempio mezzi di trasporto, numeri di telefono, fissare appuntamenti con il medico, descrivere percorsi stradali);

abilità:

- Interagire scambiando informazioni semplici e dirette e partecipare a brevi conversazioni su argomenti consueti di
- interesse personale, familiare o sociale. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione globale di messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti di
- interesse personale, familiare o sociale.
- Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di uso frequente per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana; usare i dizionari, anche multimediali.
- Descrivere in maniera semplice situazioni, persone o attività relative alla sfera personale, familiare o sociale.
- Produrre testi brevi, semplici e lineari, appropriati nelle scelte lessicali, su argomenti quotidiani di interesse personale, familiare o sociale.
- Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale o multimediale.
- Cogliere gli aspetti socio-culturali delle varietà di registro.

Conoscenze:

Acquisizione dei contenuti disciplinari quali esposti in contenuti disciplinari da svolgere (Livello A2 del Quadro di riferimento europeo):

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e brevi, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, familiare o sociale. Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti abituali di vita quotidiana, familiare o sociale e prime tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro. Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie di testo (messaggi e lettere informali, descrizioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.
- Aspetti socio-culturali dei Paesi di lingua spagnola.

C Approccio metodologico:

Si farà ricorso a una metodologia di tipo comunicativo per sollecitare i bisogni linguistici facendo ricorso alla presentazione della lingua in contesti significativi; si avrà quindi un utilizzo frequente di attività che simulino la comunicazione reale (attraverso attività di lavoro a coppie, gruppi, role-plays);

Tali attività saranno integrate da attività di ascolto-comprensione (di materiale audio e audiovisivo con situazioni quotidiane tipiche della realtà spagnola) oppure di lettura-comprensione e saranno completate da correzione e controllo collettivo degli esercizi assegnati.

Particolare attenzione sarà posta alla pronuncia ed all'intonazione, nonché all'acquisizione di un ricco bagaglio lessicale.

Per l'acquisizione della grammatica, questa verrà introdotta attraverso la deduzione, come momento di riflessione. Gli allievi saranno costantemente stimolati e guidati ad indurre regole sintattico-grammaticali, formulando ipotesi da verificare, correggere ed integrare in itinere.

La lingua spagnola verrà usata in classe per tempi progressivamente più lunghi.

Si svolgeranno lezioni frontali, ma anche dialogate, lavori di gruppo e a coppie.

D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...

Si lavorerà prevalentemente per unità didattiche e/o di apprendimento.

Il lavoro procederà sostanzialmente tramite il modello di lezione frontale partecipata, alla quale gli studenti saranno continuamente chiamati ad intervenire con contributi personali nel lavoro di avvicinamento al nuovo lessico e nella comprensione dei nuovi materiali presentati.

<p>Ripasso ed approfondimento del programma svolto in prima, in particolare (da Nueva Agenda de Gramática e da fotocopie fornite dalla docente):</p> <p>Funzioni Comunicative: raccontare azioni quotidiane al presente;</p> <p>Grammatica. Presente indicativo verbi regolari irregolari, ausiliari e riflessivi.</p> <p>Ripasso e studio delle forme <i>ser / estar</i>, gerundio, <i>hay / está (n)</i>, numerali; pronomi, genere e numero dei sostantivi ed aggettivi, articoli determinativi e indeterminativi, possessivi e dimostrativi, por e para, perifrasi, preposizioni, ecc.</p> <p>Lessico e funzioni:</p> <p>Salutare, presentare/arsi, descrivere aspetto e carattere di una persona, i numeri, la famiglia, l'abbigliamento, l'alloggio, sport.</p>	<p>Settembre - ottobre</p>
<p>Dal testo Maisto - Salvalaggio , Me Encanta vol. 1 integrato dalla grammatica Nueva Agenda de Gramática</p> <p>Unidad 6 A cocinar !</p> <p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper ordinare al ristorante o al bar; • Saper descrivere il cibo e i piatti; <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • L' imperativo di 2ª persona (<i>tú / vosotros</i>) dei verbi regolari e irregolari • L' imperativo e i pronomi • Perifrasi d'obbligo e necessità • <i>Comparativi;</i> • <i>Ir/venir - llevar / traer.</i> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il cibo <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • La gastronomia spagnola 	<p>Ottobre</p>
<p>Completamento Unidad 6</p> <p>Unidad 7 - Todos muy atareados</p> <p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ripasso delle strutture; • Parlare di azioni in svolgimento • Raccontare al passato recente • Collocare fatti nel passato • Chiedere e dire la data • Parlare di esperienze realizzate <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • il passato prossimo • Formazione del participio passato; • Il <i>gerundio e perifrasi estar + gerundio</i> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • I marcatori temporali del passato prossimo; • I lavori domestici; • La città; • I negozi <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fernando Botero 	<p>Novembre</p>
<p>Completamento Unidad 7</p>	<p>Dicembre tre settimane</p>
<p>pentamestre:</p>	

<p>Unidad 8 - ¿Lo recuerdas todo? Ripasso + Cuéntame cómo era...</p> <p>Funzioni linguistiche • Descrivere e raccontare fatti abituali nel passato; Descrivere al passato; Esprimere cambiamenti;</p> <p>Strutture grammaticali • Imperfetto di verbi regolari ed irregolari; • Superlativo assoluto e relativo; • Articolo neutro</p> <p>Lessico • I marcatori temporali dell'imperfetto; • Gli port</p> <p>Cultura • Lo sport nelle civiltà precolombiane</p>	<p>Gennaio Tre settimane</p>
<p>Unidad 9 Vidas que contar</p> <p>Funzioni linguistiche • Raccontare una biografia; • Parlare di azioni passate • parlare delle professioni.</p> <p>Strutture grammaticali Passato remoto di verbi regolari ed irregolari; Marcatori temporali del passato remoto.</p> <p>Fonetica Le sillabe toniche, parole tronche, piane, sdrucciole, bisdrucchiole, le regole dell'accento.</p> <p>Lessico • Professioni.</p> <p>Cultura • Vidas por la patria (personaggi famosi: Che Guevara, Evita Perón)</p>	<p>Febbraio</p>
<p>Unidad 10 ¿Historia o leyenda?</p> <p>Funzioni linguistiche • Saper raccontare avvenimenti e fatti al passato; • Saper raccontare racconto e leggende.</p> <p>Strutture grammaticali • Uso contrastivo del passato prossimo e passato remoto; • Uso contrastivo del passato remoto e imperfetto; • Indefinidos; • Connettori.</p> <p>Lessico • Racconti e leggende</p> <p>Cultura • El año que cambió España</p>	<p>Marzo</p>
<p>Unidad 11 Viajar qué pasión !</p> <p>Funzioni linguistiche • Espressioni utili in viaggio; Saper descrivere un luogo e i suoi monumenti; Saper parlare dell'ambiente circostante.</p> <p>Strutture grammaticali • Ripasso dei passati • Trapassato prossimo; • Perifrasi dell'infinito; • Preposizioni (a, con, de, desde, hasta, hacia)</p> <p>Lessico • I mezzi di trasporto; • L'aeroporto; • Stili architettonici, monumenti, punti cardinali.</p> <p>Cultura • Postales de América Latina</p>	<p>Aprile</p>

<p>Unidad 12 Un billete para...</p> <p>Funzioni Linguistiche Saper parlare del tempo atmosferico; Saper chiedere e dare informazioni in una agenzia di viaggi; Saper parlare di programmi futuri e della durata di una azione; Saper interagire in hotel.</p> <p>Strutture grammaticali Il futuro semplice di verbi regolari ed irregolari; I marcatori del futuro; Il futuro composto; Perifrasi di durata e continuità; Hace, hace que, desde, desde hace, desde que.</p> <p>Lessico Il tempo atmosferico; le stagioni; L'hotel.</p> <p>Cultura Viajando por Chile</p>	<p>Maggio Giugno</p>
--	--------------------------

E Risorse e strumenti:
testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC: modalità ed uso

Diana Maisto - Manuela Salvalaggio *Me Encanta* !vol. 1 e 2 Loescher Editore, 2018
S.Cuenca Barrero -Alvarez -Mazzetti, *Nueva Agenda de Gramática* Minerva Scuola, 2018

Si forniranno, inoltre, schemi ed esercizi stesi dalla docente, soprattutto per quanto riguarda la parte di civiltà.
Delle 3 ore settimanali di curricolo, si cercherà di svolgerne una in laboratorio linguistico per sviluppare le competenze audio-orali.

F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .

Numero e tipologia di verifiche previste per ogni periodo: almeno una prova orale e due scritte, preferibilmente al termine di ogni unità didattica, per il primo periodo (trimestre); due orali e tre scritte per il secondo periodo (pentamestre).

Le prove di verifica che accertano il raggiungimento degli obiettivi, riguarderanno le singole abilità o saranno di tipo integrato.

Prove scritte

Il possesso delle singole competenze linguistiche verrà verificato mediante: completamento di frasi o testi su aspetti linguistici (tempi verbali, connettori testuali, ecc.); trasformazione di frasi, brevi traduzioni dall'italiano allo spagnolo e viceversa; la conoscenza di contenuti tramite esercizi vero/falso, scelta multipla, completamento, ecc.; brevi descrizioni o narrazioni, semplici composizioni di carattere generale su traccia.

Le **verifiche orali** saranno finalizzate al controllo della capacità di interagire in una situazione data e saranno poste sotto forma di colloquio in lingua tra allievo ed insegnante oppure tramite l'assegnazione di dialoghi a coppie o ancora tramite l'assunzione di ruoli riguardanti gli ambiti linguistici esercitati. Elementi utili alla valutazione in ambito orale potranno essere desunti anche da interventi non sporadici e di un certo spessore effettuati dai singoli allievi durante lo svolgimento della lezione.

Nella valutazione delle prove orali verrà posta anche attenzione alla fluidità del discorso ed all'efficacia del messaggio trasmesso oltre che alla correttezza formale.

Valutazione:

La valutazione per tutte le prove verrà espressa in decimi frazionati in quarti di punto (6+ = 6,25, ecc.) e terrà conto dei seguenti elementi:

- esiti delle verifiche scritte e orali.
- attenzione in classe e partecipazione al dialogo educativo
- raggiungimento degli obiettivi prefissati;
- presenza alle lezioni;
- puntualità nelle scadenze di verifica;
- progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza;

- approfondimento personale;
- acquisizione delle competenze linguistiche indicate negli obiettivi;
- impegno e crescita dell'allievo.

Al fine di rispondere a criteri di trasparenza e di permettere all'allievo di sviluppare le proprie capacità di autovalutazione, nella somministrazione delle prove scritte sarà sempre chiaramente esplicitata la relativa griglia di valutazione.

Per quanto riguarda la valutazione delle **prove oggettive** le docenti del dipartimento di spagnolo concordano su una linea comune di valutazione che terrà conto di tutta la scala decimale, attestando la sufficienza intorno a 60-70/100 secondo il livello medio della classe, l'approfondimento del tema trattato e la difficoltà delle prove.

Per la valutazione delle sezioni a **carattere soggettivo** all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

Parametri

	Incidenza	Variabili	Punteggio/10
1. Contenuto	40%	a. contenuto più che adeguato b. contenuto adeguato c. contenuto essenziale d. contenuto parzialmente adeguato e. contenuto del tutto inadeguato	4 3,2 2,4 1,6 0,8
2. Lingua	60%	a. molto fluente b. appropriata c. approssimativa d. carente e. molto carente	6 4,8 3,6 2,4 1,2

Nella valutazione delle prove orali verrà posta maggiore attenzione alla fluidità del discorso e all'efficacia del messaggio trasmesso piuttosto che alla correttezza formale. Si eviterà, pertanto, di sanzionare pesantemente quegli errori che non inficiano la comunicazione.

Al termine di ciascuna verifica orale gli allievi saranno opportunamente informati sul risultato della stessa.

Per la corrispondenza tra numeri e giudizi si rimanda alla griglia di seguito riportata:

Punti /10	Conoscenze	Competenze	Capacità
1-3	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria, né settoriale.	Nessuna.
4	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni e approssimazione. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	Di ordine generale, ma superficiali e non approfondite.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali e gravi. Si esprime con estrema semplicità, ma correttamente. Compie analisi superficiali ed essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.

7	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa fare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto e puntuale. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e relazioni con discreta correttezza.	Rielabora in modo puntuale le informazioni e gestisce situazioni nuove, purché lineari.
8	Complete e discrete di tutti gli argomenti trattati.	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.
9	Complete, organiche e con qualche approfondimento autonomo.	Applica le conoscenze in modo organico, corretto ed autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà buona e sicura di linguaggio settoriale. Compie analisi corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	Rielabora in modo corretto e completo qualsiasi situazione nuova.
10	Organiche, approfondite e rielaborate in modo autonomo.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo, inquadrandoli i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del linguaggio settoriale.	Rielabora in modo corretto, organico ed autonomo situazioni complesse.

G. Raccordi interdisciplinari

H. Strategie che si intende attivare per il recupero :

Verrà svolto un ripasso-recupero in itinere degli argomenti svolti alla fine di ogni unità o in preparazione delle verifiche stimolando lo studio individuale per chi presenterà difficoltà.

Per quanto concerne il recupero extra-curricolare, si potranno effettuare interventi di recupero in itinere secondo modalità e per un numero di ore che sarà concordato dal Collegio Docenti e all'interno del Consiglio di Classe, qualora se ne ravvisi la necessità.

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof/ssa Marta Gabassi

Classe III H materia Lingua e Civiltà Spagnola

anno scolastico **2019/2020**

B ► Obiettivi generali da raggiungere:

Consolidamento delle abilità ricettive e produttive orali e scritte;

Consolidamento delle nozioni grammaticali e sintattiche della lingua apprese nel biennio precedente;

Acquisizione di una maggiore autonomia di studio, di rielaborazione personale dei contenuti studiati e nell'elaborazione di testi di vario genere, per lo più di argomento turistico, artistico, storico.

► Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

Per ulteriori obiettivi cognitivi e comportamentali trasversali si rimanda a quanto stabilito dal Consiglio di classe (Vedi verbale seduta numero del 3 ottobre 2019).

- Rispetto delle regole, degli ambienti, degli orari.
- Puntualità e serietà nel rispondere agli impegni.
- Saper prendere appunti in modo autonomo.
- Saper organizzare un'attività di studio domestico in autonomia.
- Saper usare proficuamente gli strumenti dell'apprendimento (in primo luogo i libri di testo).
- Eseguire con regolarità i compiti a casa.
- Consolidare la conoscenza e l'uso appropriato del linguaggio specifico di ogni singola disciplina.
- Acquisire gli obiettivi specifici di conoscenza delle singole discipline.
- Sviluppare le capacità di elaborazione del pensiero sia in forma scritta che orale.
- Migliorare la conoscenza di se stessi e delle proprie capacità e attitudini.
- Potenziare la capacità di lavorare insieme agli altri con spirito positivo.
- Potenziare la capacità di lavorare in contesto scolastico: studiare con metodo.

► Risultati di apprendimento:

- Conoscenze:

- Acquisizione dei contenuti disciplinari quali esposti in *contenuti disciplinari da svolgere* (Livello A2-B1 del Quadro di riferimento europeo);
- Acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto con lessico abbastanza ricco e specifico, di riflettere sulla lingua ai diversi livelli, di identificare l'apporto alla comunicazione degli elementi non solo linguistici e verbali ma anche non linguistici e non verbali;
- Sviluppo delle quattro abilità linguistiche attraverso nuove funzioni e strutture linguistiche più complesse;
- Approccio ad un lessico base specifico relativo all'ambito turistico;
- Civiltà di Spagna e Ispanoamerica.

- Abilità:

- esprimersi su argomenti di carattere specifico in modo appropriato, adeguato al contesto e alla situazione, seppur non sempre corretto dal punto di vista formale;
- produrre testi scritti di varie tipologie in modo autonomo, corretto e coerente;
- descrivere avvenimenti, episodi, luoghi, utilizzando un lessico adeguato e vario sapendo dare spiegazioni abbastanza approfondite;
- essere in grado di affrontare in maniera autonoma situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione in cui si parli lo spagnolo;
- saper consigliare, proporre, avvalorare i propri giudizi in modo corretto.
- partecipare a conversazioni e dibattiti su argomenti riguardanti la vita quotidiana, l'attualità e la cultura dei paesi di lingua spagnola;
- Preparare descrizioni per descrivere i luoghi di interesse turistico.

- Competenze:

L'obiettivo primario è quello di rafforzare e sviluppare negli studenti un livello di apprendimento corrispondente al A2/B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue, potenziando le quattro abilità linguistiche (comprensione e produzione orale, comprensione e produzione scritta). Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati, l'obiettivo sarà dare all'alunno le competenze linguistiche per:

- comprendere conversazioni o brani orali relativi anche di argomento legato alla civiltà o al turismo, nonché comprenderne il significato in modo globale e selettivo;
- comprendere ed interagire con un interlocutore in lingua spagnola su argomenti legati al settore turistico o in dialoghi orali di media difficoltà con registro, lessico e fraseologia adeguati;
- produrre testi brevi, semplici e coerenti per esprimere opinioni, intenzioni, descrizioni ;
- avvicinarsi ai vari campi lessicali specifici del settore;
- descrivere le varie tipologie di alloggi turistici;
- leggere, comprendere e riutilizzare testi descrittivi, informativi e pubblicitari quali dépliant, lettere, messaggi pubblicitari, articoli di riviste turistiche, ecc.;
- individuare e saper utilizzare le moderne forme di comunicazione, con particolare riguardo agli strumenti della comunicazione in rete;
- conoscere e saper riferire aspetti culturali sulla vita e sulle abitudini spagnole.

o **C** *Approccio metodologico:*

Si farà ricorso a una metodologia di tipo comunicativo per sollecitare i bisogni linguistici facendo ricorso alla presentazione della lingua in contesti significativi; si avrà quindi un utilizzo frequente di attività che simulino la comunicazione reale (attraverso attività di lavoro a coppie o gruppi).

Tali attività saranno integrate da attività di ascolto-comprensione (di materiale audio e audiovisivo con situazioni quotidiane tipiche della realtà dei paesi di lingua spagnola) oppure di lettura-comprensione e saranno completate da correzione e controllo collettivo degli esercizi assegnati.

Continuerà ad essere posta particolare attenzione alla pronuncia ed all'intonazione nonché all'acquisizione di un ricco bagaglio lessicale, indispensabile a garantire efficacia alla comunicazione.

Per l'acquisizione della grammatica, questa verrà introdotta attraverso la deduzione, come momento di riflessione. Gli allievi saranno costantemente stimolati e guidati ad indurre regole sintattico-grammaticali, formulando ipotesi da verificare, correggere ed integrare in itinere.

La lingua spagnola verrà usata in classe quasi esclusivamente.

Si svolgeranno lezioni frontali, ma anche dialogate, lavori di gruppo e a coppie.

2. D *Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...*

Si lavorerà prevalentemente per unità didattiche e/o di apprendimento.

Il lavoro procederà sostanzialmente tramite il modello di lezione frontale partecipata, alla quale gli studenti saranno continuamente chiamati ad intervenire con contributi personali nel lavoro di avvicinamento al nuovo lessico e nella comprensione dei nuovi materiali presentati.

Per meglio finalizzare l'ascolto, sia di testi registrati sia di filmati, verranno proposte la presa d'appunti, schede e griglie da completare sia durante la fase d'ascolto sia in un momento successivo.

Si proporrà la lettura di testi di diverso tipo, su argomenti di attualità; la lettura potrà inoltre fornire spunti per attività di produzione orale (resoconti, dibattiti e discussioni) e scritta (riassunti, rielaborazione del testo, stesura di testi sullo stesso argomento, ecc.).

Grande importanza viene anche attribuita all'analisi dell'errore, attraverso la raccolta degli errori prodotti dagli studenti e analisi e discussione degli stessi.

Verranno inoltre somministrate attività relative alla presentazione di luoghi di interesse turistico ed itinerari.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)	Tempi
<i>trimestre:</i>	
Ripasso approfondito degli argomenti grammaticali svolti negli anni precedenti	Settembre

<p>Dal testo Poletti, Navarro <i>Adelante</i>, vol. B integrato dalla grammatica <i>Sin Duda</i></p> <p>Unidad 11 <i>Nos vamos de viaje</i></p> <p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • iniziare una conversazione • rivolgersi ad un interlocutore in conversazioni colloquiali • esprimere sorpresa e indifferenza • condividere tristezza o allegria di fronte ad una notizia • esprimere ripetizione di un'azione • prenotare una camera d'hotel • parlare del passato • parlare di cambiamenti e trasformazioni • esclamare <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • ripasso dei tempi del passato • contrasto passato prossimo/passato remoto • <i>volver a</i> + infinito • verbi che traducono "diventare" • <i>¡Qué</i> + aggettivo/avverbio! • l'accento nelle parole piane <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'hotel <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Al-Andalus ; Siviglia • la Guerra Civile e la dittatura di Franco • Aspetti della cultura impliciti nella lingua 	<p>Ottobre</p>
<p>Unidad 12 <i>Conocerás al chico de tu vida</i></p> <p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • parlare del futuro • fare domande sul futuro • esprimere dubbio • comprare un biglietto • parlare della famiglia • esprimere speranza • scongiurare cose non desiderate <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • ripasso del futuro • il presente del congiuntivo • aggettivi e pronomi indefiniti (I): <i>alguien / nadie, alguno / ninguno, algo / nada</i> • le subordinate temporali • <i>cuando, en / para, dentro de, cuando / en cuanto</i> • l'accento nelle parole sdrucciole <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • connettori temporali • i segni zodiacali • la stazione dei treni • l'aeroporto <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • principali treni spagnoli • aspetti della cultura impliciti nella lingua <p>Dal testo <i>Buen viaje, curso de español para el turismo</i>, 3 edizione 2017</p> <p>Unità 2 Le lingue che si parlano in Spagna e lo spagnolo (pag. 50-51)</p>	<p>Novembre</p>

<p>Dal testo Poletti, Navarro <i>Adelante</i>, vol. C integrato dalla grammatica <i>Sin Duda</i> Unidad 13 <i>No te pongas nervioso</i></p> <p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • chiedere e dare consigli • esprimere finalità • scrivere una lettera che accompagna il curriculum • dare ordini • proibire, vietare • redigere il curriculum • esprimere la quantità di tempo trascorso <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • imperativo di cortesia (ripasso) • imperativo negativo (ripasso) • <i>tener que</i> + infinito (ripasso) • <i>desde, hace, hace que, desde hace, llevar</i> + quantità di tempo + gerundio • aggettivi e pronomi indefiniti (II): <i>todo, tanto, bastante, los/las demás, cualquiera</i> • subordinate causali: <i>porque, ya que, puesto que, dado que, como</i> • subordinate finali: <i>para, para que</i> • ripasso regole degli accenti <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • professioni • il mondo del lavoro <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • la corrida y los toros • Julio Cortázar • aspetti della cultura impliciti nella lingua <p>Buen Viaje Unità 4 ¿Qué van a tomar? Comer en España; las Tapas; Horarios y comidas; ripasso del lessico del cibo (pag.62-79)</p>	<p>Dicembre (tre settimane)</p>
<p>Pentamestre:</p>	
<p>Unidad 14 ¿Qué haría yo sin ti?</p> <p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • richiedere un servizio, un favore • chiedere informazioni • esprimere probabilità e approssimazione • consigliare e suggerire • esprimere opinioni (I) • esprimere preferenza e giustificarla • esprimere impersonalità (I) <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • condizionale semplice e composto • uso del condizionale • la traduzione delle infinitive italiane • verbi di percezione fisica e comunicazione • il neutro • l'accento nei dittonghi <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • il lessico dell'amore • il linguaggio dei fiori <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • alcune poesie d'amore (Bécquer, Neruda, González, Cernuda, Salinas, Juana Inés de la Cruz) • Don Juan Manuel, <i>El Conde Lucanor</i> • aspetti della cultura impliciti nella lingua <p>BV Unità 12 Conocer España y el Norte (pag.192-211)</p>	<p>Gennaio (tre settimane)</p>

<p>Unidad 15 <i>Si no fuera por la violencia</i></p> <p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordinare al bar • esprimere desiderio • esprimere sentimenti negativi • esprimere ipotesi possibili, improbabili e impossibili <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • imperfetto del congiuntivo • trapassato prossimo del congiuntivo • il periodo ipotetico • ipotetiche introdotte da: <i>a condición de que, como, con tal de que, en caso de que, siempre y cuando, siempre que</i> + congiuntivo, <i>de</i> + infinito • pronomi relativi: <i>que, quien, quienes, el cual, la cual, los cuales, las cuales, cuyo, cuya, cuyos, cuyas</i> • l'accento e lo iato <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • sentimenti negativi • il bar <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'emigrazione e l'immigrazione in Spagna • Celtas Cortos: <i>El emigrante</i> • la scoperta dell'America • le <i>tapas</i> e la loro origine • l'origine di alcune superstizioni • aspetti della cultura impliciti nella lingua <p>Buen Viaje Unità 13 El Sur de España (pag. 212-223)</p>	<p>Febbraio</p>
<p>Unidad 16 <i>José me ha contado que...</i></p> <p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • trasmettere una informazione • ripetere una domanda • trasmettere un ordine • fare una denuncia alla polizia • esprimere impersonalità (II) <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • discorso diretto e discorso indiretto • la preposizione <i>de</i> • la costruzione passiva • l'accento e i monosillabi <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • la polizia • il mondo del crimine <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Spanglish</i> e spagnolo negli Stati Uniti • il Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía • la Sagrada Família di Gaudí • aspetti della cultura impliciti nella lingua <p>Buen Viaje Unità 14 El Centro de España (pag. 224-235)</p>	<p>Marzo</p>

<p>Unidad 17 <i>Lo que me pregunto es...</i></p> <p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • iniziare e portare a termine una conversazione • obiettare • esprimere opinioni (II) • minacciare <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • congiunzioni avversative: <i>pero, sino, sin embargo, en cambio</i> • subordinate concessive • <i>en efecto / de hecho</i> • <i>a saber / es decir</i> • <i>tambien / hasta (incluso)</i> • <i>tampoco / ni siquiera</i> • ripasso delle regole degli accenti <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • i mezzi di comunicazione • la stampa periodica <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • i mezzi di comunicazione in Spagna e America Latina • l'epoca della <i>transición</i> e l'atteggiamento della stampa • i <i>realities</i> nella televisione spagnola • i giovani e il fine settimana: il fenomeno del <i>botellón</i> • aspetti della cultura impliciti nella lingua <p>Buen Viaje Unità 2/11 P.C.T.O (tot 5 ore) La lettera commerciale; la lettera di presentazione (pag.36-44) il Curriculum Vitae (pag.176-181)</p>	<p>Aprile</p>
<p>Unidad 18 <i>Tranquilos, ¿de acuerdo?</i></p> <p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • esprimere indifferenza • enfatizzare • esprimere conseguenza • esprimere il modo in cui si fa qualcosa <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • subordinate relative (II) • subordinate consecutive • connettori consecutivi: <i>por lo tanto, así que, entonces, por eso, conque, etc.</i> • <i>como / tal y como, sin, sin que, como si</i> • subordinate modali • formazione delle parole • la punteggiatura <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • gli strumenti musicali • la musica e i suoi generi <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • spagnolo di Spagna e spagnolo d'America • musica e ritmi latini • il tango • <i>Hip-hop, Reguetón e Rap</i> • aspetti della cultura impliciti nella lingua <p>Buen Viaje Unità 15 El este de España (pag.236-247)</p> <p>Cittadinanza e Costituzione: verranno dedicate delle lezioni al sistema politico spagnolo</p>	<p>Maggio-giugno</p>

E Risorse e strumenti:

testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC: modalità ed uso

Carla Poletti, José Pérez Navarro *Adelante*, vol. B, *Curso de español para italianos*, Zanichelli

Carla Poletti, José Pérez Navarro *Adelante*, vol. C, *Curso de español para italianos*, Zanichelli

Laura Pierozzi, *Buen Viaje, curso de español para el turismo*, Zanichelli, terza edizione, 2017 con il CD audio e le relative risorse on-line

Giulia Boscaini, *Sin duda, gramática activa del español*, Cideb.

Per completare lo studio dei contenuti disciplinari, numerosi ed eterogenei, la docente fornirà materiale riassuntivo e di approfondimento.

Verranno utilizzati materiali audio e audiovisivi in laboratorio.

Delle tre ore settimanali di curricolo, una verrà svolta, compatibilmente con la disponibilità dell'orario, in laboratorio multimediale e/o in laboratorio linguistico.

F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .

Numero e tipologia di verifiche previste per ogni periodo:

Una prova orale e due scritte, preferibilmente al termine di ogni unità didattica, per il primo periodo (trimestre); due orali e tre scritti per il secondo periodo (pentamestre).

Le prove di verifica che accertano il raggiungimento degli obiettivi, riguarderanno le singole abilità o saranno di tipo integrato.

Prove di competenza linguistica

Il possesso delle singole competenze linguistiche verrà verificato mediante:

completamento di frasi o testi su vari aspetti linguistici (tempi verbali, connettori testuali, ecc.)

trasformazione di frasi

traduzione dall'italiano allo spagnolo e viceversa

Prove di comprensione orale e scritta

La comprensione, globale o analitica, dei generi testuali proposti verrà verificata per l'orale e per lo scritto mediante le prove seguenti:

questionari a scelta multipla

questionari a risposta breve

Prove di produzione orale

La competenza nella produzione orale verrà accertata durante le attività svolte in classe, durante i dibattiti e le discussioni ma anche in momenti più formali, in genere sotto forma di presentazione di un argomento, soprattutto in presenza della docente madrelingua.

Prove di produzione scritta

La produzione scritta verrà verificata mediante

- descrizioni particolarmente di città, monumenti e luoghi di interesse turistico
- composizioni di carattere generale su traccia
- lettere formali e informali
- composizioni di lettere e dialoghi su traccia
- stesura di itinerari turistici
- produzioni di pieghevoli illustrativi

Prove di tipo integrato

Le attività integrate potranno essere valutate con:

- riassunti a partire da testi orali e scritti
- ricostruzione di un testo da appunti presi.

Criteri e griglie di valutazione

La valutazione per tutte le prove verrà espressa in decimi frazionati in quarti di punto (6+ = 6,25, ecc.) e terrà conto dei seguenti elementi:

- esiti delle verifiche scritte e orali.
- qualità della partecipazione al lavoro in classe (attenzione e interventi);
- raggiungimento degli obiettivi prefissati;
- presenza alle lezioni;
- puntualità nelle scadenze di verifica;
- progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza;
- approfondimento personale;
- acquisizione delle competenze linguistiche indicate negli obiettivi;
- impegno e crescita dell'allievo.

Al fine di rispondere a criteri di trasparenza e di permettere all'allievo di sviluppare le proprie capacità di autovalutazione, nella somministrazione delle prove scritte sarà sempre chiaramente esplicitata la relativa griglia di valutazione.

Per quanto riguarda la valutazione delle **prove oggettive** le docenti del dipartimento di spagnolo concordano su una linea comune di valutazione che terrà conto di tutta la scala decimale, attestando la sufficienza intorno a 60-70/100 secondo il livello medio della classe, l'approfondimento del tema trattato e la difficoltà delle prove.

Per la valutazione delle sezioni a **carattere soggettivo** all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

Parametri

	Incidenza	Variabili	Punteggio/10
1. Contenuto	40%	a. contenuto più che adeguato b. contenuto adeguato c. contenuto essenziale d. contenuto parzialmente adeguato e. contenuto del tutto inadeguato	4 3,2 2,4 1,6 0,8
2. Lingua	60%	a. molto fluente b. appropriata c. approssimativa d. carente e. molto carente	6 4,8 3,6 2,4 1,2

Nella valutazione delle prove **orali** verrà posta attenzione alla fluidità del discorso e all'efficacia del messaggio trasmesso oltre che alla correttezza formale. Tuttavia si eviterà di sanzionare pesantemente quegli errori che non impediscano la corretta comprensione.

Al termine di ciascuna verifica orale gli allievi saranno opportunamente informati sul risultato della stessa.

Per la corrispondenza tra numeri e giudizi delle prove si rimanda alla griglia di seguito riportata:

Punti /10	• Conoscenze	• Competenze	• Capacità
1-3	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria, né settoriale.	Nessuna.
4	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni e approssimazione. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	Di ordine generale, ma superficiali e non approfondite.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali e gravi. Si esprime con estrema semplicità, ma correttamente. Compie analisi superficiali ed essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.
7	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa fare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto e puntuale. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e relazioni con discreta correttezza.	Rielabora in modo puntuale le informazioni e gestisce situazioni nuove, purché lineari.
8	Complete e discrete di tutti gli argomenti trattati.	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.
9	Complete, organiche e con qualche approfondimento autonomo.	Applica le conoscenze in modo organico, corretto ed autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà buona e sicura di linguaggio settoriale. Compie analisi corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	Rielabora in modo corretto e completo qualsiasi situazione nuova.

10	Organiche, approfondite e rielaborate in modo autonomo.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo, in quadrando i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del linguaggio settoriale.	Rielabora in modo corretto, organico ed autonomo situazioni complesse.
----	---	--	--

I.

I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze

Il ripasso e il recupero sono integrati nelle ore curricolari, in particolare alla fine di ogni unità o in preparazione delle verifiche stimolando lo studio individuale per chi presenterà difficoltà. Inoltre a richiesta, pause dello svolgimento del programma, esercizi individuali e/o di gruppo.

Per quanto concerne il recupero extra-curricolare, si potranno effettuare interventi di recupero in itinere secondo modalità e per un numero di ore che sarà concordato dal Collegio Docenti e all'interno del Consiglio di Classe, qualora se ne ravvisi la necessità.

L. Attività PCTO classi terze, quarte e quinte
P.C.T.O (tot 5 ore)

La lettera commerciale; la lettera di presentazione (pag.36-44) il Curriculum Vitae (pag.176-181)

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof/ssa Marta Gabassi

Classe IV[^] H materia Lingua e Civiltà Spagnola

anno scolastico **2019/2020**

B ► **Obiettivi generali da raggiungere:**

Al fine di favorire una padronanza operativa il più possibile concreta della lingua si continueranno a sviluppare le abilità ricettive e produttive orali e scritte, presentando varietà di lingua e favorendo una maggiore precisione e ricchezza di lessico nell'utilizzo delle strutture grammaticali diversificate e nell'uso di connettori appropriati.

Nel triennio del corso di studi sono previsti argomenti non estranei all'esperienza culturale degli studenti, per permettere loro di apprendere in maniera autonoma la microlingua di specializzazione.

► **Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:**

Per ulteriori obiettivi cognitivi e comportamentali trasversali si rimanda a quanto stabilito dal Consiglio di classe (Vedi verbale seduta numero del 3 ottobre 2019).

- Rispetto delle regole, degli ambienti, degli orari.
- Puntualità e serietà nel rispondere agli impegni.
- Saper prendere appunti in modo autonomo.
- Saper organizzare un'attività di studio domestico in autonomia.
- Saper usare proficuamente gli strumenti dell'apprendimento (in primo luogo i libri di testo).
- Eseguire con regolarità i compiti a casa.
- Consolidare la conoscenza e l'uso appropriato del linguaggio specifico di ogni singola disciplina.
- Acquisire con sicurezza gli obiettivi specifici di conoscenza delle singole discipline.
- Sviluppare le capacità di elaborazione del pensiero sia in forma scritta che orale.
- Migliorare la conoscenza di se stessi e delle proprie capacità e attitudini.
- Potenziare la capacità di lavorare insieme agli altri con spirito positivo.
- Potenziare la capacità di lavorare in contesto scolastico: studiare con metodo.

► **Risultati di apprendimento:**

- Conoscenze:

- Acquisizione dei contenuti disciplinari quali esposti in *contenuti disciplinari da svolgere* (Livello B1/B2 del Quadro di riferimento europeo):
- Acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto con lessico abbastanza ricco e specifico, di riflettere sulla lingua ai diversi livelli, di identificare l'apporto alla comunicazione degli elementi non solo linguistici e verbali ma anche non linguistici e non verbali;
- Sviluppo delle quattro abilità linguistiche attraverso sviluppo nuove funzioni e strutture linguistiche più complesse;
- Acquisizione di un lessico base specifico dell'ambito turistico e commerciale.

- Abilità:

- esprimersi su argomenti di carattere specifico in modo appropriato, adeguato al contesto e alla situazione, seppur non sempre corretto dal punto di vista formale;
- produrre testi scritti di varie tipologie in modo autonomo, corretto e coerente
- descrivere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze, esporre, seppur brevemente e dare spiegazioni su opinioni e progetti, argomentare;
- essere in grado di affrontare in maniera autonoma situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione in cui si parli lo spagnolo;
- saper consigliare, proporre, avvalorare i propri giudizi in modo corretto.

- sostenere comunicazioni scorrevoli, funzionalmente adeguate al contesto e alla situazione di comunicazione, anche su argomenti di carattere turistico, instaurando rapporti interpersonali efficaci;
- partecipare a conversazioni e dibattiti su argomenti riguardanti la vita quotidiana, l'attualità e il settore turistico;
- produrre testi scritti di carattere e argomento professionale (corrispondenza commerciale, curricoli, ecc.) con sufficiente grado di coerenza e coesione e lessico specifico;
- Preparare depliant per descrivere i luoghi di interesse turistico ed artistico studiati e predisporre itinerari turistici in lingua.

Competenze:

L'obiettivo primario è quello di rafforzare e sviluppare negli studenti un livello di apprendimento corrispondente al livello B1-B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue, potenziando le quattro abilità linguistiche (comprensione e produzione orale, comprensione e produzione scritta). Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati, l'obiettivo sarà dare all'alunno le competenze linguistiche per:

- comprendere conversazioni o brani orali relativi al settore turistico, nonché comprenderne il significato in modo globale e selettivo;
- comprendere ed interagire con un interlocutore in lingua spagnola su argomenti legati al settore turistico o in ambito lavorativo in dialoghi orali di media difficoltà con registro, lessico e fraseologia adeguati;
- utilizzare i vari campi lessicali specifici del settore;
- proporre con un linguaggio appropriato all'indirizzo turistico le varie tipologie di alloggi turistici;
- leggere, comprendere e riutilizzare testi descrittivi, informativi e pubblicitari quali dépliant, lettere, messaggi pubblicitari, articoli di riviste turistiche, ecc.;
- individuare e saper utilizzare le moderne forme di comunicazione, con particolare riguardo agli strumenti della comunicazione in rete;
- redigere e-mail, lettere, circolari;
- conoscere le imprese turistiche e le relazioni tra esse;
- conoscere e saper riferire aspetti culturali e turistici spagnoli e ispanoamericani;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

C Approccio metodologico:

Si farà ricorso a una metodologia di tipo comunicativo per sollecitare i bisogni linguistici facendo ricorso alla presentazione della lingua in contesti significativi; si avrà quindi un utilizzo frequente di attività che simulino la comunicazione reale (attraverso attività di lavoro a coppie o gruppi).

Tali attività saranno integrate da attività di ascolto-comprensione (di materiale audio e audiovisivo con situazioni quotidiane tipiche della realtà spagnola) oppure di lettura-comprensione e saranno completate da correzione e controllo collettivo degli esercizi assegnati.

Continuerà ad essere posta particolare attenzione alla pronuncia ed all'intonazione, nonché all'acquisizione di un ricco bagaglio lessicale, indispensabile a garantire efficacia alla comunicazione.

Per l'acquisizione della grammatica, questa verrà introdotta attraverso la deduzione, come momento di riflessione. Gli allievi saranno costantemente stimolati e guidati ad indurre regole sintattico-grammaticali, formulando ipotesi da verificare, correggere ed integrare in itinere.

La lingua spagnola verrà usata in classe quasi esclusivamente.

Si svolgeranno lezioni frontali, ma anche dialogate, lavori di gruppo e a coppie.

D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...

Si lavorerà prevalentemente per unità didattiche o di apprendimento.

Il lavoro procederà sostanzialmente tramite il modello di lezione frontale partecipata, alla quale gli studenti saranno continuamente chiamati ad intervenire con contributi personali nel lavoro di avvicinamento al nuovo lessico e nella comprensione dei nuovi materiali presentati.

Per meglio finalizzare l'ascolto, sia di testi registrati sia di filmati, verranno proposte la presa d'appunti, schede e griglie da completare sia durante la fase d'ascolto sia in un momento successivo.

Si proporrà la lettura di testi di diverso tipo, su argomenti di attualità; la lettura potrà inoltre fornire spunti per attività di produzione orale (resoconti, dibattiti e discussioni) e scritta (riassunti, rielaborazione del testo, stesura di testi sullo stesso argomento, ecc.).

Grande importanza viene anche attribuita all'analisi dell'errore, attraverso la raccolta degli errori prodotti dagli studenti e analisi e discussione degli stessi.

Verranno inoltre somministrate attività relative alla scrittura codificata (lettere commerciali) e alla presentazione di luoghi di interesse turistico ed itinerari.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)	Tempi
Trimestre:	
<i>Buen viaje, curso de español para el turismo</i> , terza edizione 2017 integrato dalla grammatica <i>Sin Duda</i> e da <i>Adelante C</i>	
<p>Unità 1 Un hotel con encanto (da pag. 16 a pag.35); <u>Funzioni comunicative:</u> Saper presentare un hotel, dare informazioni per telefono e prenotare una stanza; Le strutture ricettive in Spagna; tipologie di turismo. <u>Grammatica:</u> Ripasso degli accenti in spagnolo Dal testo <i>Sin Duda</i> - Tema 2 (accenti);</p> <p>Unità 2 Estimado señor Sanz (da pag. 36 a pag.51); <u>Funzioni comunicative</u> Scrivere una lettera commerciale, rispondere a una richiesta di informazioni o a una richiesta di prenotazione, scrivere un fax o una e-mail; (ripasso) <u>Grammatica:</u> Ripasso: Uso delle preposizioni <i>por / para</i>; Formazione del <i>subjuntivo</i> presente dei verbi regolari e irregolari; le subordinate temporali <i>Buen Viaje</i> pag. 59.</p>	Ottobre-Novembre
<p>Unità 3 Una firma, por favor (da pag.52 a pag.61); <u>Funzioni comunicative:</u> Ricevere un cliente e assegnarli una stanza; check out e fattura.</p> <p>Unità 4 –¿Qué van a tomar? (da pag.62 a pag. 79) <u>Funzioni comunicative:</u> Comunicare in un ristorante; <u>Grammatica:</u> Ripasso: Subordinate sostantive; da <i>Buen Viaje</i> pag. 46 / da <i>Adelante C</i> Unità 14 pag.288</p>	Dicembre
Pentamestre:	

<p>Unità 5 –Atención al cliente (da pag.80 a pag.96) <u>Funcioni comunicative:</u> dare indicazioni; parlare per telefono; elaborare messaggi; saper reagire alle lamentele del cliente e trovare delle soluzioni. <u>Grammatica:</u> Ripasso Dal testo <i>Adelante C</i>:Unità 13 subordinate causali e finali pag. 266; da <i>Buen Viaje</i> pag. 92./110</p> <p>Unità 6- Un billete de Ida y Vuelta (da pag.98 a pag.115) I mezzi di trasporto. <u>Funcioni comunicative</u> Chiedere e fornire indicazioni su voli, treni e altri mezzi di trasporto. <u>Grammatica:</u> Ripasso: subordinate relative, <i>Buen Viaje</i> pag. 110; <i>Adelante C</i> Unità 15 pag 306; imperfetto pluscuamperfecto del congiuntivo <i>Buen Viaje</i> pag. 112, <i>Adelante C</i> Unità 15 pag. 306.</p> <p>Unità 7 Atrápalo (da pag. 118 a pag. 130) <u>Funcioni</u> Relazione agenzia di viaggi-il cliente e agenzia di viaggi-hotel Il turismo in Spagna</p> <p>Unità 8 Los Derechos del viajero (da pag.132 a pag. 145) <u>Funcioni comunicative</u> Risolvere un reclamo; rispondere ad un reclamo per iscritto. <u>Grammatica:</u> Ripasso delle espressioni di probabilità e augurio <i>Buen Viaje</i> pag. 140; il discorso diretto e indiretto <i>Buen Viaje</i> pag. 142-143 <i>Adelante C</i> Unità 16 pag 326.</p> <p>Unità 9- Un recorrido por la ciudad (da pag. 146 a pag. 159) <u>Funcioni comunicative:</u> P.C.T.O. 5 ore presentare una città o una località; saper organizzare un percorso</p>	<p>Gennaio Febbraio</p> <p>Marzo</p>
<p>Unità 10: Rincones por descubrir (da pag. 160 a pag.175) P.C.T.O. 5 ore Organizzare circuiti, proporre crociere; presentare una zona turistica.</p>	<p>Aprile</p>
<p>Unità 11- El candidato ideal (da pag.176 a pag. 190)</p> <p>Ripasso su come scrivere un CV; la lettera di presentazione di un CV; il colloquio di lavoro (ripasso)</p>	<p>Maggio</p>
<p>Ripasso del programma svolto</p> <p>Cittadinanza e Costituzione: verranno dedicate delle ore al sistema scolastico spagnolo</p>	<p>Giugno</p>

E Risorse e strumenti:

testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC: modalità ed uso

Laura Pierozzi, *Buen Viaje, curso de español para el turismo*, Zanichelli, terza edizione, 2017 con il CD audio e le relative risorse on-line

Giulia Boscaini, *Sin duda, gramática activa del español*, Cideb.

Carla Polettini- José Pérez Navarro, *Adelante C*, Zanichelli.

Per completare lo studio dei contenuti disciplinari, numerosi ed eterogenei, la docente fornirà materiale tratto da grammatiche, da pubblicazioni turistiche e da guide.

Verranno utilizzati materiali audio e audiovisivi, sia in classe, sia in laboratorio.

Delle tre ore settimanali di curricolo, compatibilmente con la disponibilità dell'orario, una verrà svolta in laboratorio multimediale e/o in laboratorio linguistico.

F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .

Numero e tipologia di verifiche previste per ogni periodo:

una prova orale e due scritte, preferibilmente al termine di ogni unità didattica, per il primo periodo (trimestre); due orali e tre scritti per il secondo periodo (pentamestre).

Le prove di verifica che accertano il raggiungimento degli obiettivi, riguarderanno le singole abilità o saranno di tipo integrato.

Prove di competenza linguistica

Il possesso delle singole competenze linguistiche verrà verificato mediante:

completamento di frasi o testi su vari aspetti linguistici (tempi verbali, connettori testuali, ecc.)

trasformazione di frasi

traduzione dall'italiano allo spagnolo e viceversa

Prove di comprensione orale e scritta

La comprensione, globale o analitica, dei generi testuali proposti verrà verificata per l'orale e per lo scritto mediante le prove seguenti:

questionari a scelta multipla

questionari a risposta breve

Prove di produzione orale

La competenza nella produzione orale verrà accertata durante le attività svolte in classe, durante i dibattiti e le discussioni ma anche in momenti più formali, in genere sotto forma di presentazione di un argomento, soprattutto in presenza della docente madrelingua.

Prove di produzione scritta

La produzione scritta verrà verificata mediante

- descrizioni particolarmente di città, monumenti e luoghi di interesse turistico
- composizioni di carattere generale su traccia
- lettere formali e informali
- composizioni di lettere e dialoghi su traccia
- stesura di itinerari turistici
- produzioni di pieghevoli illustrativi

Prove di tipo integrato

Le attività integrate potranno essere valutate con:

- riassunti a partire da testi orali e scritti
- ricostruzione di un testo da appunti presi.

Criteri e griglie di valutazione

La valutazione per tutte le prove verrà espressa in decimi frazionati in quarti di punto (6+ = 6,25, ecc.) e terrà conto dei seguenti elementi:

- esiti delle verifiche scritte e orali.
- qualità della partecipazione al lavoro in classe (attenzione e interventi);
- raggiungimento degli obiettivi prefissati;
- presenza alle lezioni;
- puntualità nelle scadenze di verifica;
- progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza;
- approfondimento personale;
- acquisizione delle competenze linguistiche indicate negli obiettivi;
- impegno e crescita dell'allievo.

Al fine di rispondere a criteri di trasparenza e di permettere all'allievo di sviluppare le proprie capacità di autovalutazione, nella somministrazione delle prove scritte sarà sempre chiaramente esplicitata la relativa griglia di valutazione.

Per quanto riguarda la valutazione delle **prove oggettive** le docenti del dipartimento di spagnolo concordano su una linea comune di valutazione che terrà conto di tutta la scala decimale, attestando la sufficienza intorno a 60-70/100 secondo il livello medio della classe, l'approfondimento del tema trattato e la difficoltà delle prove.

Per la valutazione delle sezioni a **carattere soggettivo** all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

Parametri

	Incidenza	Variabili	Punteggio/10
--	-----------	-----------	--------------

1. Contenuto	40%	a. contenuto più che adeguato b. contenuto adeguato c. contenuto essenziale d. contenuto parzialmente adeguato e. contenuto del tutto inadeguato	4 3,2 2,4 1,6 0,8
2. Lingua	60%	a. molto fluente b. appropriata c. approssimativa d. carente e. molto carente	6 4,8 3,6 2,4 1,2

Nella valutazione delle prove **orali** verrà posta attenzione alla fluidità del discorso e all'efficacia del messaggio trasmesso oltre che alla correttezza formale. Tuttavia si eviterà di sanzionare pesantemente quegli errori che non impediscano la corretta comprensione.

Al termine di ciascuna verifica orale gli allievi saranno opportunamente informati sul risultato della stessa.

Per la corrispondenza tra numeri e giudizi delle prove si rimanda alla griglia di seguito riportata:

Punti /10	Conoscenze	Competenze	Capacità
1-3	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria, né settoriale.	Nessuna.
4	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni e approssimazione. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	Di ordine generale, ma superficiali e non approfondite.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali e gravi. Si esprime con estrema semplicità, ma correttamente. Compie analisi superficiali ed essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.
7	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa fare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto e puntuale. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e relazioni con discreta correttezza.	Rielabora in modo puntuale le informazioni e gestisce situazioni nuove, purché lineari.
8	Complete e discrete di tutti gli argomenti trattati.	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.
9	Complete, organiche e con qualche approfondimento autonomo.	Applica le conoscenze in modo organico, corretto ed autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà buona e sicura di linguaggio settoriale. Compie analisi corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	Rielabora in modo corretto e completo qualsiasi situazione nuova.

10	Organiche, approfondite e rielaborate in modo autonomo.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo, in quadrando i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del linguaggio settoriale.	Rielabora in modo corretto, organico ed autonomo situazioni complesse.
----	---	--	--

I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze

Il ripasso e il recupero sono integrati nelle ore curricolari, in particolare alla fine di ogni unità o in preparazione delle verifiche stimolando lo studio individuale per chi presenterà difficoltà. Inoltre, esercizi individuali e/o di gruppo.

Per quanto concerne il recupero extra-curricolare, si potranno effettuare interventi di recupero in itinere secondo modalità e per un numero di ore che sarà concordato dal Collegio Docenti e all'interno del Consiglio di Classe, qualora se ne ravvisi la necessità.

Per gli allievi particolarmente motivati è prevista l'attivazione di un corso pomeridiano in preparazione all'Esame di Certificazione Europea "DELE" – Livello B2 del "Quadro di Riferimento Europeo delle Lingue".

L. Attività PCTO classi terze, quarte e quinte

Organizzazione di itinerari e circuiti (tot 10 ore)

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof/ssa Marta Gabassi

Classe IV[^] I materia Lingua e Civiltà Spagnola

anno scolastico **2019/2020**

B ► **Obiettivi generali da raggiungere:**

Al fine di favorire una padronanza operativa il più possibile concreta della lingua si continueranno a sviluppare le abilità ricettive e produttive orali e scritte, presentando varietà di lingua e favorendo una maggiore precisione e ricchezza di lessico nell'utilizzo delle strutture grammaticali diversificate e nell'uso di connettori appropriati.

Nel triennio del corso di studi sono previsti argomenti non estranei all'esperienza culturale degli studenti, per permettere loro di apprendere in maniera autonoma la microlingua di specializzazione.

► **Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:**

Per ulteriori obiettivi cognitivi e comportamentali trasversali si rimanda a quanto stabilito dal Consiglio di classe (Vedi verbale seduta numero del 3 ottobre 2019).

- Rispetto delle regole, degli ambienti, degli orari.
- Puntualità e serietà nel rispondere agli impegni.
- Saper prendere appunti in modo autonomo.
- Saper organizzare un'attività di studio domestico in autonomia.
- Saper usare proficuamente gli strumenti dell'apprendimento (in primo luogo i libri di testo).
- Eseguire con regolarità i compiti a casa.
- Consolidare la conoscenza e l'uso appropriato del linguaggio specifico di ogni singola disciplina.
- Acquisire con sicurezza gli obiettivi specifici di conoscenza delle singole discipline.
- Sviluppare le capacità di elaborazione del pensiero sia in forma scritta che orale.
- Migliorare la conoscenza di se stessi e delle proprie capacità e attitudini.
- Potenziare la capacità di lavorare insieme agli altri con spirito positivo.
- Potenziare la capacità di lavorare in contesto scolastico: studiare con metodo.

► **Risultati di apprendimento:**

- Conoscenze:

- Acquisizione dei contenuti disciplinari quali esposti in *contenuti disciplinari da svolgere* (Livello B1/B2 del Quadro di riferimento europeo):
- Acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto con lessico abbastanza ricco e specifico, di riflettere sulla lingua ai diversi livelli, di identificare l'apporto alla comunicazione degli elementi non solo linguistici e verbali ma anche non linguistici e non verbali;
- Sviluppo delle quattro abilità linguistiche attraverso sviluppo nuove funzioni e strutture linguistiche più complesse;
- Acquisizione di un lessico base specifico dell'ambito turistico e commerciale.

- Abilità:

- esprimersi su argomenti di carattere specifico in modo appropriato, adeguato al contesto e alla situazione, seppur non sempre corretto dal punto di vista formale;
- produrre testi scritti di varie tipologie in modo autonomo, corretto e coerente
- descrivere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze, esporre, seppur brevemente e dare spiegazioni su opinioni e progetti, argomentare;

- essere in grado di affrontare in maniera autonoma situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione in cui si parli lo spagnolo;
- saper consigliare, proporre, avvalorare i propri giudizi in modo corretto.
- sostenere comunicazioni scorrevoli, funzionalmente adeguate al contesto e alla situazione di comunicazione, anche su argomenti di carattere turistico, instaurando rapporti interpersonali efficaci;
- partecipare a conversazioni e dibattiti su argomenti riguardanti la vita quotidiana, l'attualità e il settore turistico;
- produrre testi scritti di carattere e argomento professionale (corrispondenza commerciale, curricoli, ecc.) con sufficiente grado di coerenza e coesione e lessico specifico;
- Preparare depliant per descrivere i luoghi di interesse turistico ed artistico studiati e predisporre itinerari turistici in lingua.

Competenze:

L'obiettivo primario è quello di rafforzare e sviluppare negli studenti un livello di apprendimento corrispondente al livello B1-B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue, potenziando le quattro abilità linguistiche (comprensione e produzione orale, comprensione e produzione scritta). Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati, l'obiettivo sarà dare all'alunno le competenze linguistiche per:

- comprendere conversazioni o brani orali relativi al settore turistico, nonché comprenderne il significato in modo globale e selettivo;
- comprendere ed interagire con un interlocutore in lingua spagnola su argomenti legati al settore turistico o in ambito lavorativo in dialoghi orali di media difficoltà con registro, lessico e fraseologia adeguati;
- utilizzare i vari campi lessicali specifici del settore;
- proporre con un linguaggio appropriato all'indirizzo turistico le varie tipologie di alloggi turistici;
- leggere, comprendere e riutilizzare testi descrittivi, informativi e pubblicitari quali dépliant, lettere, messaggi pubblicitari, articoli di riviste turistiche, ecc.;
- individuare e saper utilizzare le moderne forme di comunicazione, con particolare riguardo agli strumenti della comunicazione in rete;
- redigere e-mail, lettere, circolari;
- conoscere le imprese turistiche e le relazioni tra esse;
- conoscere e saper riferire aspetti culturali e turistici spagnoli e ispanoamericani;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

C Approccio metodologico:

Si farà ricorso a una metodologia di tipo comunicativo per sollecitare i bisogni linguistici facendo ricorso alla presentazione della lingua in contesti significativi; si avrà quindi un utilizzo frequente di attività che simulino la comunicazione reale (attraverso attività di lavoro a coppie o gruppi).

Tali attività saranno integrate da attività di ascolto-comprensione (di materiale audio e audiovisivo con situazioni quotidiane tipiche della realtà spagnola) oppure di lettura-comprensione e saranno completate da correzione e controllo collettivo degli esercizi assegnati.

Continuerà ad essere posta particolare attenzione alla pronuncia ed all'intonazione, nonché all'acquisizione di un ricco bagaglio lessicale, indispensabile a garantire efficacia alla comunicazione.

Per l'acquisizione della grammatica, questa verrà introdotta attraverso la deduzione, come momento di riflessione. Gli allievi saranno costantemente stimolati e guidati ad indurre regole sintattico-grammaticali, formulando ipotesi da verificare, correggere ed integrare in itinere.

La lingua spagnola verrà usata in classe quasi esclusivamente.

Si svolgeranno lezioni frontali, ma anche dialogate, lavori di gruppo e a coppie.

D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...

Si lavorerà prevalentemente per unità didattiche o di apprendimento.

Il lavoro procederà sostanzialmente tramite il modello di lezione frontale partecipata, alla quale gli studenti saranno continuamente chiamati ad intervenire con contributi personali nel lavoro di avvicinamento al nuovo lessico e nella comprensione dei nuovi materiali presentati.

Per meglio finalizzare l'ascolto, sia di testi registrati sia di filmati, verranno proposte la presa d'appunti, schede e griglie da completare sia durante la fase d'ascolto sia in un momento successivo.

Si proporrà la lettura di testi di diverso tipo, su argomenti di attualità; la lettura potrà inoltre fornire spunti per attività di produzione orale (resoconti, dibattiti e discussioni) e scritta (riassunti, rielaborazione del testo, stesura di testi sullo stesso argomento, ecc.).

Grande importanza viene anche attribuita all'analisi dell'errore, attraverso la raccolta degli errori prodotti dagli studenti e analisi e discussione degli stessi.

Verranno inoltre somministrate attività relative alla scrittura codificata (lettere commerciali) e alla presentazione di luoghi di interesse turistico ed itinerari.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)	Tempi
<i>Trimestre:</i>	
<p><u>Ripasso degli argomenti svolti negli anni precedenti con particolare riferimento ai seguenti:</u> <i>Presente de Indicativo, Pretérito Perfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pluscuamperfecto, Imperativo affermativo, negativo e coi pronomi, Futuro, Condicional, Subjuntivo Presente e Imperfecto, Uso contrastivo Indicativo – Subjuntivo con verbi di sentimento, opinione e percezione fisica.</i> <i>Ripasso delle Unità 12/13/14 di Buen Viaje</i></p>	Settembre Ottobre
<p><i>Buen viaje, curso de español para el turismo, terza edizione 2017 integrato dalla grammatica Sin Duda e da Adelante C</i></p> <p>Unità 1 Un hotel con encanto (da pag. 16 a pag.35); <u>Funzioni comunicative:</u> Saper presentare un hotel, dare informazioni per telefono e prenotare una stanza; <u>Grammatica:</u> Ripasso degli accenti in spagnolo Dal testo <i>Sin Duda</i> - Tema 2 (accenti);</p> <p>Unità 2 Estimado señor Sanz (da pag. 36 a pag.51); <u>Funzioni comunicative</u> Scrivere una lettera commerciale, rispondere a una richiesta di informazioni o a una richiesta di prenotazione, scrivere un fax o una e-mail; <u>Grammatica:</u> Ripasso: Uso delle preposizioni <i>por / para</i>; Formazione del <i>subjuntivo</i> presente dei verbi regolari e irregolari; le subordinate temporali <i>Buen Viaje</i> pag. 59.</p>	Novembre
<p>Unità 3 Una firma, por favor (da pag.52 a pag.61); <u>Funzioni comunicative:</u> Ricevere un cliente e assegnarli una stanza; check out e fattura.</p> <p>Unità 4 –¿Qué van a tomar? (da pag.62 a pag. 79) <u>Funzioni comunicative:</u> Comunicare in un ristorante; <u>Grammatica:</u> Ripasso: Subordinate sostantive; da <i>Buen Viaje</i> pag. 46 / da <i>Adelante C</i> Unità 14 pag.288</p>	Dicembre
<i>Pentamestre:</i>	

<p>Unità 5 –Atención al cliente (da pag.80 a pag.96) <u>Funzioni comunicative:</u> dare indicazioni; parlare per telefono; elaborare messaggi; saper reagire alle lamentele del cliente e trovare delle soluzioni. <u>Grammatica:</u> Ripasso Dal testo <i>Adelante C</i>:Unità 13 subordinate causali e finali pag. 266; da <i>Buen Viaje</i> pag. 92./110</p> <p>Unità 6- Un billete de Ida y Vuelta (da pag.98 a pag.115) I mezzi di trasporto. <u>Funzioni comunicative</u> Chiedere e fornire indicazioni su voli, treni e altri mezzi di trasporto. <u>Grammatica:</u> Ripasso: subordinate relative, <i>Buen Viaje</i> pag. 110; <i>Adelante C</i> Unità 15 pag 306; imperfetto pluscuamperfecto del congiuntivo <i>Buen Viaje</i> pag. 112, <i>Adelante C</i> Unità 15 pag. 306.</p> <p>Unità 8 Los Derechos del viajero (da pag.132 a pag. 145) <u>Funzioni comunicative</u> Risolvere un reclamo; rispondere ad un reclamo per iscritto. <u>Grammatica:</u> Ripasso delle espressioni di probabilità e augurio <i>Buen Viaje</i> pag. 140; il discorso diretto e indiretto <i>Buen Viaje</i> pag. 142-143 <i>Adelante C</i> Unità 16 pag 326.</p> <p>Unità 9- Un recorrido por la ciudad (da pag. 146 a pag. 159) <u>Funzioni comunicative:</u> Presentare una città o una località; saper organizzare un percorso P.C.T.O. (5 ore) <u>Grammatica:</u> Ripasso della frase passiva e passiva riflessa <i>Adelante C</i> unità 16 pag.326; <i>Adelante C</i>:Unità 18 consecutive, modali pag. 362.</p> <p>La classe assisterà allo spettacolo in lingua spagnola “ La historia de Sancho Panza” <i>Lettura di alcuni capitoli del Don Quijote e visione del film in versione originale</i></p>	<p>Gennaio Febbraio</p> <p>Marzo</p>
<p>Unità 10: Rincones por descubrir (da pag. 160 a pag.175) Organizzare circuiti, proporre crociere; presentare una zona turistica. P.C.T.O. (5 ore) <u>Grammatica:</u> Ripasso dell’uso del condizionale e della frase ipotetica da <i>Buen Viaje</i> pag. 174; <i>Adelante C</i> Unità 15 pag. 306.</p>	<p>Aprile</p>
<p>Unità 11- El candidato ideal (da pag.176 a pag. 190) <u>Funzioni comunicative</u> Scrivere un CV; la lettera di presentazione di un CV; il colloquio di lavoro <u>Grammatica:</u> Gli indefiniti; ripasso dei verbi di cambiamento; ripasso delle subordinate studiate.</p>	<p>Maggio</p>
<p>Ripasso del programma svolto</p> <p>Cittadinanza e Costituzione: verranno dedicate delle lezioni al sistema scolastico spagnolo</p>	<p>Giugno</p>

E Risorse e strumenti:

testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC: modalità ed uso

Laura Pierozzi, *Buen Viaje, curso de español para el turismo*, Zanichelli, terza edizione, 2017 con il CD audio e le relative risorse on-line

Giulia Boscaini, *Sin duda, gramática activa del español*, Cideb.

Carla Polettoni- José Pérez Navarro, *Adelante C*, Zanichelli.

Per completare lo studio dei contenuti disciplinari, numerosi ed eterogenei, la docente fornirà materiale tratto da grammatiche, da pubblicazioni turistiche e da guide.

Verranno utilizzati materiali audio e audiovisivi, sia in classe, sia in laboratorio.

Delle tre ore settimanali di curricolo, compatibilmente con la disponibilità dell’orario, una verrà svolta in laboratorio multimediale e/o in laboratorio linguistico.

F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .

Numero e tipologia di verifiche previste per ogni periodo:

una prova orale e due scritte, preferibilmente al termine di ogni unità didattica, per il primo periodo (trimestre); due orali e tre scritti per il secondo periodo (pentamestre).

Le prove di verifica che accertano il raggiungimento degli obiettivi, riguarderanno le singole abilità o saranno di tipo integrato.

Prove di competenza linguistica

Il possesso delle singole competenze linguistiche verrà verificato mediante:

completamento di frasi o testi su vari aspetti linguistici (tempi verbali, connettori testuali, ecc.)

trasformazione di frasi

traduzione dall'italiano allo spagnolo e viceversa

Prove di comprensione orale e scritta

La comprensione, globale o analitica, dei generi testuali proposti verrà verificata per l'orale e per lo scritto mediante le prove seguenti:

questionari a scelta multipla

questionari a risposta breve

Prove di produzione orale

La competenza nella produzione orale verrà accertata durante le attività svolte in classe, durante i dibattiti e le discussioni ma anche in momenti più formali, in genere sotto forma di presentazione di un argomento, soprattutto in presenza della docente madrelingua.

Prove di produzione scritta

La produzione scritta verrà verificata mediante

- descrizioni particolarmente di città, monumenti e luoghi di interesse turistico
- composizioni di carattere generale su traccia
- lettere formali e informali
- composizioni di lettere e dialoghi su traccia

s

tesura di itinerari turistici

•

riduzioni di pieghevoli illustrativi

p

Prove di tipo integrato

Le attività integrate potranno essere valutate con:

- riassunti a partire da testi orali e scritti
- ricostruzione di un testo da appunti presi.

Criteri e griglie di valutazione

La valutazione per tutte le prove verrà espressa in decimi frazionati in quarti di punto (6+ = 6,25, ecc.) e terrà conto dei seguenti elementi:

- esiti delle verifiche scritte e orali.
- qualità della partecipazione al lavoro in classe (attenzione e interventi);
- raggiungimento degli obiettivi prefissati;
- presenza alle lezioni;
- puntualità nelle scadenze di verifica;
- progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza;
- approfondimento personale;
- acquisizione delle competenze linguistiche indicate negli obiettivi;
- impegno e crescita dell'allievo.

Al fine di rispondere a criteri di trasparenza e di permettere all'allievo di sviluppare le proprie capacità di autovalutazione, nella somministrazione delle prove scritte sarà sempre chiaramente esplicitata la relativa griglia di valutazione.

Per quanto riguarda la valutazione delle **prove oggettive** le docenti del dipartimento di spagnolo concordano su una linea comune di valutazione che terrà conto di tutta la scala decimale, attestando la sufficienza intorno a 60-70/100 secondo il livello medio della classe, l'approfondimento del tema trattato e la difficoltà delle prove.

Per la valutazione delle sezioni a **carattere soggettivo** all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

Parametri

	Incidenza	Variabili	Punteggio/10
1. Contenuto	40%	a. contenuto più che adeguato b. contenuto adeguato c. contenuto essenziale d. contenuto parzialmente adeguato e. contenuto del tutto inadeguato	4 3,2 2,4 1,6 0,8
2. Lingua	60%	a. molto fluente b. appropriata c. approssimativa d. carente e. molto carente	6 4,8 3,6 2,4 1,2

Nella valutazione delle prove **orali** verrà posta attenzione alla fluidità del discorso e all'efficacia del messaggio trasmesso oltre che alla correttezza formale. Tuttavia si eviterà di sanzionare pesantemente quegli errori che non impediscano la corretta comprensione.

Al termine di ciascuna verifica orale gli allievi saranno opportunamente informati sul risultato della stessa.

Per la corrispondenza tra numeri e giudizi delle prove si rimanda alla griglia di seguito riportata:

Punti /10	Conoscenze	Competenze	Capacità
1-3	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria, né settoriale.	Nessuna.
4	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni e approssimazione. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	Di ordine generale, ma superficiali e non approfondite.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali e gravi. Si esprime con estrema semplicità, ma correttamente. Compie analisi superficiali ed essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.
7	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa fare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto e puntuale. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e relazioni con discreta correttezza.	Rielabora in modo puntuale le informazioni e gestisce situazioni nuove, purché lineari.

8	Complete e discrete di tutti gli argomenti trattati.	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.
9	Complete, organiche e con qualche approfondimento autonomo.	Applica le conoscenze in modo organico, corretto ed autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà buona e sicura di linguaggio settoriale. Compie analisi corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	Rielabora in modo corretto e completo qualsiasi situazione nuova.
10	Organiche, approfondite e rielaborate in modo autonomo.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo, in quadrando i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del linguaggio settoriale.	Rielabora in modo corretto, organico ed autonomo situazioni complesse.

I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze

Il ripasso e il recupero sono integrati nelle ore curricolari, in particolare alla fine di ogni unità o in preparazione delle verifiche stimolando lo studio individuale per chi presenterà difficoltà. Inoltre, esercizi individuali e/o di gruppo.

Per quanto concerne il recupero extra-curricolare, si potranno effettuare interventi di recupero in itinere secondo modalità e per un numero di ore che sarà concordato dal Collegio Docenti e all'interno del Consiglio di Classe, qualora se ne ravvisi la necessità.

Per gli allievi particolarmente motivati è prevista l'attivazione di un corso pomeridiano in preparazione all'Esame di Certificazione Europea "DELE" – Livello B2 del "Quadro di Riferimento Europeo delle Lingue".

L. Attività PCTO classi terze, quarte e quinte

Organizzazione di itinerario e circuiti turistici (10 ore)

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof /ssa Marta Gabassi

Classe V[^] H materia Lingua e Civiltà Spagnola anno scolastico **2019/2020**

B ► *Obiettivi generali da raggiungere:*

Consolidamento delle nozioni grammaticali e sintattiche della lingua apprese negli anni precedenti;

Acquisizione di un sistema linguistico che consenta di organizzare i dati della realtà e di comunicare esperienze individuali e collettive, con un più ampio patrimonio linguistico;

Acquisizione di strumenti per un confronto diretto e continuo fra la propria cultura e quella straniera attraverso la riflessione linguistica;

Sviluppo della consapevolezza della propria identità culturale, comprensione e accettazione dell'altro, nel riconoscimento della comune matrice e appartenenza della lingua italiana e spagnola allo stesso ceppo;

Acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto;

Acquisizione di una certa autonomia e organizzazione nello studio (prendere appunti, capire ed applicare correttamente le consegne di lavoro ed eseguirle nei tempi prescritti, imporsi delle corrette abitudini di lavoro personale a casa, lavorare in coppia o in gruppo), sviluppo di capacità di autovalutazione e autonomia nello studio.

► *Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:*

Per ulteriori obiettivi cognitivi e comportamentali trasversali si rimanda a quanto stabilito dal Consiglio di classe (Vedi verbale seduta numero del 3 ottobre 2019).

A. *Obiettivi educativi*

Le finalità educative a cui tendono tutte le discipline, attraverso i loro contenuti mirano a consolidare i principi di consapevolezza di sé e dell'altro; utilizzare il dialogo per la socializzazione e le relazioni con il gruppo-classe e con i professori; il rispetto delle regole come base per una serena convivenza.

B. *Obiettivi cognitivi*

Conoscenza e padronanza dei linguaggi specifici delle singole discipline

Miglioramento del metodo di studio (più rigoroso ed approfondito)

Capacità di analisi e di sintesi dei contenuti delle varie discipline;

Sviluppare semplici collegamenti di carattere pluridisciplinare.

► *Risultati di apprendimento:*

- *Conoscenze:*

- Acquisizione dei contenuti disciplinari quali esposti in *contenuti disciplinari da svolgere* (Livello B2 del Quadro di riferimento europeo);
- Approfondimento di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto con lessico abbastanza ricco e specifico, di riflettere sulla lingua ai diversi livelli, di identificare l'apporto alla comunicazione degli elementi non solo linguistici e verbali ma anche non linguistici e non verbali;
- Approfondimento dello sviluppo delle quattro abilità linguistiche attraverso sviluppo nuove funzioni e strutture linguistiche più complesse;
- Potenziamento di un lessico base specifico dell'ambito turistico e commerciale;
- Lettura e analisi di testi propri della cultura spagnola specie di ambito turistico.

- Abilità:

- esprimersi su argomenti di carattere specifico in modo appropriato, adeguato al contesto e alla situazione, seppur non sempre corretto dal punto di vista formale;
- produrre testi scritti di varie tipologie in modo autonomo, corretto e coerente;
- descrivere esperienze ed avvenimenti, speranze, esporre, seppur brevemente e dare spiegazioni su opinioni e progetti, argomentare;
- essere in grado di affrontare in maniera autonoma situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione in cui si parli lo spagnolo;
- saper consigliare, proporre, avvalorare i propri giudizi in modo corretto.
- sostenere comunicazioni scorrevoli, funzionalmente adeguate al contesto e alla situazione di comunicazione, anche su argomenti di carattere turistico, instaurando rapporti interpersonali efficaci;
- partecipare a conversazioni e dibattiti su argomenti riguardanti la vita quotidiana, l'attualità e il settore turistico;
- produrre testi scritti di carattere e argomento professionale (corrispondenza commerciale, curricula, ecc.) con sufficiente grado di coerenza e coesione e lessico specifico;
- Preparare depliant per descrivere i luoghi di interesse turistico ed artistico studiati e predisporre itinerari turistici in lingua.

Competenze:

L'obiettivo primario è quello di rafforzare e sviluppare negli studenti un livello di apprendimento corrispondente al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue, potenziando le quattro abilità linguistiche (comprensione e produzione orale, comprensione e produzione scritta). Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati, l'obiettivo sarà dare all'alunno le competenze linguistiche per:

- comprendere conversazioni o brani orali relativi al settore turistico, nonché comprenderne il significato in modo globale e selettivo;
- comprendere ed interagire con un interlocutore in lingua spagnola su argomenti legati al settore turistico o in ambito lavorativo in dialoghi orali di media difficoltà con registro, lessico e fraseologia adeguati;
- utilizzare i vari campi lessicali specifici del settore;
- proporre con un linguaggio appropriato all'indirizzo turistico le varie tipologie di alloggi turistici;
- leggere, comprendere e riutilizzare testi descrittivi, informativi e pubblicitari quali dépliant, lettere, messaggi pubblicitari, articoli di riviste turistiche, ecc.;
- individuare e saper utilizzare le moderne forme di comunicazione, con particolare riguardo agli strumenti della comunicazione in rete;
- redigere e-mail, lettere, circolari;
- conoscere le imprese turistiche e le relazioni tra esse;
- conoscere e saper riferire aspetti culturali e turistici spagnoli;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

C Approccio metodologico:

Si farà ricorso a una metodologia di tipo comunicativo per sollecitare i bisogni linguistici facendo ricorso alla presentazione della lingua in contesti significativi; si avrà quindi un utilizzo frequente di attività che simulino la comunicazione reale (attraverso attività di lavoro a coppie o gruppi).

Tali attività saranno integrate da attività di ascolto-comprensione (di materiale audio e audiovisivo con situazioni quotidiane tipiche della realtà spagnola) oppure di lettura-comprensione e saranno completate da correzione e controllo collettivo degli esercizi assegnati.

Continuerà ad essere posta particolare attenzione alla pronuncia ed all'intonazione, nonché all'acquisizione di un ricco bagaglio lessicale, indispensabile a garantire efficacia alla comunicazione.

Per l'acquisizione della grammatica, questa verrà introdotta attraverso la deduzione, come momento di riflessione. Gli allievi saranno costantemente stimolati e guidati ad indurre regole sintattico-grammaticali, formulando ipotesi da verificare, correggere ed integrare in itinere.

La lingua spagnola verrà usata in classe quasi esclusivamente.

Si svolgeranno lezioni frontali, ma anche dialogate, lavori di gruppo e a coppie.

D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...

Si lavorerà prevalentemente per unità didattiche e/o di apprendimento.

Il lavoro procederà sostanzialmente tramite il modello di lezione frontale partecipata, alla quale gli studenti saranno continuamente chiamati ad intervenire con contributi personali nel lavoro di avvicinamento al nuovo lessico e nella comprensione dei nuovi materiali presentati.

Per meglio finalizzare l'ascolto, sia di testi registrati sia di filmati, verranno proposte la presa d'appunti, schede e griglie da completare sia durante la fase d'ascolto sia in un momento successivo.

Si proporrà la lettura di testi di diverso tipo, su argomenti di attualità; la lettura potrà inoltre fornire spunti per attività di produzione orale (resoconti, dibattiti e discussioni) e scritta (riassunti, rielaborazione del testo, stesura di testi sullo stesso argomento, ecc.).

Grande importanza viene anche attribuita all'analisi dell'errore, attraverso la raccolta degli errori prodotti dagli studenti e analisi e discussione degli stessi.

Verranno inoltre somministrate attività relative alla scrittura codificata (lettere commerciali) e alla presentazione di luoghi di interesse turistico ed itinerari.

Contenuti disciplinari da svolgere e articolazione in modelli operativi (moduli, U.D., altro) La classe resterà assenta 3 settimane per lo stage in hotel/agenzia	Tempi
<i>trimestre:</i>	
Attività di ripasso e approfondimento linguistico e delle strutture grammaticali soggiacenti (particolare attenzione alle subordinate studiate il terzo anno)	Settembre 1 settimana
<i>Presentazione dei lavori svolti individualmente su musei veneziani</i> Le crociere marittime e fluviali VENETO: Presentazione della Regione Veneto. Rovigo e il delta del Po Treviso e la via del prosecco Belluno; Cortina d'Ampezzo; turismo montano	Ottobre
VENEZIA Predisposizione di una scheda di informazione generale sulla città La laguna veneziana: introduzione geografica, le isole della laguna Cenni generali e storici; Tecniche di costruzione; Piazza San Marco: Basilica, Palazzo Ducale	Novembre
VENEZIA • Ghetto, Canal Grande, Sestiere a scelta da approfondire e presentare con possibili itinerari.	Dicembre Tre settimane
<i>pentamestre:</i> la classe sarà in stage dal 24 febbraio al 14 marzo	
VENETO I congressi (da fotocopie) Preparazione alla seconda prova d'esame e/o al colloquio	Gennaio 1 settimana
VENETO Verona e il Lago di Garda Padova e Sant'Antonio e Turismo religioso; il Burchiello, Spa e turismo termale; Abano Terme, Montegrotto e/o Sirmione. Preparazione alla seconda prova d'esame e/o colloquio	Febbraio
VENETO: Vicenza e Palladio	Marzo
Ripasso argomenti svolti e compatibilmente con il tempo a disposizione civiltà spagnola e argomenti interdisciplinari: Preparazione alla seconda prova d'esame e/o colloquio	Aprile

<p>Ripasso argomenti svolti e compatibilmente con il tempo a disposizione civiltà spagnola e argomenti interdisciplinari:</p> <p>Visione e commento di un film in lingua spagnola su temi attinenti il programma</p> <p>Preparazione alla seconda prova d'esame e/o colloquio</p> <p>Cittadinanza e Costituzione: Verranno svolte delle ore riguardanti eventi socio-culturali, artistici avvenuti in Spagna nel XX secolo.</p>	<p>Maggio Giugno Cinque settimane</p>
--	---

E Risorse e strumenti:

testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC: modalità ed uso

Laura Pierozzi, *Buen Viaje, curso de español para el turismo*, Zanichelli, con il CD audio.

Per completare lo studio dei contenuti disciplinari, numerosi ed eterogenei, la docente fornirà materiale tratto da grammatiche, da pubblicazioni turistiche e da guide.

Verranno utilizzati materiali audio e audiovisivi, sia in classe, sia in laboratorio.

Delle tre ore settimanali di curriculum, compatibilmente con la disponibilità dell'orario, una verrà svolta in laboratorio multimediale.

F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .

Numero e tipologia di verifiche previste per ogni periodo:

una prova orale e due scritte, preferibilmente al termine di ogni unità didattica o argomento svolto, per il primo periodo (trimestre); due orali e tre scritte per il secondo periodo (pentamestre).

Le prove di verifica che accertano il raggiungimento degli obiettivi, riguarderanno le singole abilità o saranno di tipo integrato.

Prove di competenza linguistica

Il possesso delle singole competenze linguistiche verrà verificato mediante:

completamento di frasi o testi su vari aspetti linguistici (tempi verbali, connettori testuali, ecc.)

trasformazione di frasi

traduzione dall'italiano allo spagnolo e viceversa

Prove di comprensione orale e scritta

La comprensione, globale o analitica, dei generi testuali proposti verrà verificata per l'orale e per lo scritto mediante le prove seguenti:

questionari a scelta multipla

questionari a risposta breve

Prove di produzione orale

La competenza nella produzione orale verrà accertata durante le attività svolte in classe, durante i dibattiti e le discussioni ma anche in momenti più formali, in genere sotto forma di presentazione di un argomento, soprattutto in presenza della docente madrelingua.

Prove di produzione scritta

La produzione scritta verrà verificata mediante

- descrizioni particolarmente di città, monumenti e luoghi di interesse turistico
- composizioni di carattere generale su traccia
- lettere formali e informali
- composizioni di lettere e dialoghi su traccia
-

tesure di itinerari turistici

s

-

riduzioni di pieghevoli illustrativi

p

Prove di tipo integrato

Le attività integrate potranno essere valutate con:

- riassunti a partire da testi orali e scritti
- ricostruzione di un testo da appunti presi.

Criteri e griglie di valutazione

La valutazione per tutte le prove verrà espressa in decimi frazionati in quarti di punto (6+ = 6,25, ecc.) e terrà conto dei seguenti elementi:

- esiti delle verifiche scritte e orali.
- qualità della partecipazione al lavoro in classe (attenzione e interventi);
- raggiungimento degli obiettivi prefissati;
- presenza alle lezioni;
- puntualità nelle scadenze di verifica;
- progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza;
- approfondimento personale;
- acquisizione delle competenze linguistiche indicate negli obiettivi;
- impegno e crescita dell'allievo.

Al fine di rispondere a criteri di trasparenza e di permettere all'allievo di sviluppare le proprie capacità di autovalutazione, nella somministrazione delle prove scritte sarà sempre chiaramente esplicitata la relativa griglia di valutazione.

Per quanto riguarda la valutazione delle **prove oggettive** le docenti del dipartimento di spagnolo concordano su una linea comune di valutazione che terrà conto di tutta la scala decimale, attestando la sufficienza intorno a 60-70/100 secondo il livello medio della classe, l'approfondimento del tema trattato e la difficoltà delle prove.

Per la valutazione delle sezioni a **carattere soggettivo** si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia in decimi :

	Nulla	Grav. Ins	Insuff	Suff	Buono	Molto buono	Ottimo	Eccell
Rispondenza alla consegna e completezza dell'argomento trattato	0.5	0.8	1	1.2	1.4	1.6	1.8	2
Capacità di impostazione tecnicamente corretta, logica ed articolata.	0.5	0.8	1	1.2	1.4	1.6	1.8	2
Conoscenze morfologiche e sintattiche.	0.5	0.8	1	1.2	1.4	1.6	1.8	2
Proprietà lessicale.	0.5	0.8	1	1.2	1.4	1.6	1.8	2
Capacità di sintesi ed elaborazione personale.	0.5	0.8	1	1.2	1.4	1.6	1.8	2
	2.5	4	5	6	7	8	9	10

O in quindicesimi

	Nulla Punti = 0	Ins Punti = 1	Suff Punti = 2	Adeg Punti = 3
1. Rispondenza alla consegna e completezza dell'argomento trattato				
2. Capacità di impostazione tecnicamente corretta, logica ed articolata.				
3. Conoscenze morfologiche e sintattiche.				
4. Proprietà lessicale.				
5. Capacità di sintesi ed elaborazione personale.				

TOTALE / 15

Nella valutazione delle prove **orali** verrà posta attenzione alla fluidità del discorso e all'efficacia del messaggio trasmesso oltre che alla correttezza formale.

Al termine di ciascuna verifica orale gli allievi saranno opportunamente informati sul risultato della stessa.

Per la corrispondenza tra numeri e giudizi delle prove si rimanda alla griglia di seguito riportata:

Punti /10	Conoscenze	Competenze	Capacità
1-3	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria, né settoriale.	Nessuna.
4	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni e approssimazione. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	Di ordine generale, ma superficiali e non approfondite.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali e gravi. Si esprime con estrema semplicità, ma correttamente. Compie analisi superficiali ed essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.
7	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa fare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto e puntuale. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e relazioni con discreta correttezza.	Rielabora in modo puntuale le informazioni e gestisce situazioni nuove, purché lineari.
8	Complete e discrete di tutti gli argomenti trattati.	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.
9	Complete, organiche e con qualche approfondimento autonomo.	Applica le conoscenze in modo organico, corretto ed autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà buona e sicura di linguaggio settoriale. Compie analisi corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	Rielabora in modo corretto e completo qualsiasi situazione nuova.
10	Organiche, approfondite e rielaborate in modo autonomo.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo, in quadrando i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del linguaggio settoriale.	Rielabora in modo corretto, organico ed autonomo situazioni complesse.

I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze

Il ripasso e il recupero sono integrati nelle ore curricolari, in particolare alla fine di ogni unità o in preparazione delle verifiche stimolando lo studio individuale per chi presenterà difficoltà

Per quanto concerne il recupero extra-curricolare, si potranno effettuare interventi di recupero in itinere secondo modalità e per un numero di ore che sarà concordato dal Collegio Docenti e all'interno del Consiglio di Classe, qualora se ne ravvisi la necessità.

Per gli allievi particolarmente motivati è prevista l'attivazione di un corso pomeridiano in preparazione all'Esame di Certificazione Europea "DELE" – Livello B2 del "Quadro di Riferimento Europeo delle Lingue"