

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof.ssa. **Mariacristina Giada**

Classe **1^B** materia **Lingua Tedesca**

anno scolastico **2019/2020**

B. Obiettivi generali da raggiungere:

- Acquisizione di un buon grado di socializzazione all'interno della classe che aiuti gli studenti a maturare il senso del "gruppo classe" finalizzato alla collaborazione ed al sostegno reciproco pur nella diversità delle attitudini, delle provenienze, delle culture e delle sensibilità.
- Potenziare il processo di scolarizzazione abituando gli studenti a rispettare le regole di comportamento condivise e al lavoro "ordinato" e responsabile in classe.

Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

Obiettivi educativi:

- Acquisizione di comportamenti corretti nell'ambito scolastico, nei confronti degli insegnanti, dei compagni e di tutto il personale della scuola.
- Educazione alla conoscenza ed al rispetto delle regole di convivenza comune (puntualità, assiduità nella frequenza, giustificazione tempestiva delle assenze, partecipare in modo adeguato alla lezione ed alle discussioni, etc.).
- Uso appropriato delle strutture scolastiche.
- Disponibilità alla comunicazione interpersonale e alla sana, leale, civile convivenza con tutti.
- Accettare il confronto ed i consigli.
- Essere responsabili del "lavoro" di studenti e quindi del loro ruolo.
- Inserimento attivo nel contesto-scolastico-ambientale.
- Consolidare le proprie capacità di autocontrollo.
- Consolidare la capacità di autovalutare le proprie azioni.

Obiettivi cognitivi:

- Acquisizione di un lessico adeguato e pertinente a ciascuna disciplina.
- Acquisizione dei principi fondamentali per iniziare a sviluppare un metodo di studio adeguato in ciascuna disciplina.
- Potenziamento delle capacità di ascolto, comprensione, espressione, rielaborazione personale e di autonomia operativa.

Risultati di apprendimento

I risultati di apprendimento di seguito descritti si richiamano a quanto definito in sede di coordinamento per materia, di dipartimento e di assi disciplinari così come previsto dalle **Linee Guida** ministeriali per quanto riguarda la "**Seconda Lingua Comunitaria**" e riguardano le seguenti

competenze:

- o **utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi;**
- o **produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;**

abilità:

sulla base di quanto sopra descritto, l'attività didattica del 1° anno è pertanto finalizzata al raggiungimento del livello **A1 del “Quadro di riferimento Europeo”** secondo il quale lo studente in linea generale:

- comprende e sa utilizzare frasi semplici ed espressioni di uso quotidiano mirate al soddisfacimento di bisogni semplici ed immediati;
- è in grado di presentare se stesso ed altre persone, di porre domande di carattere personale e di rispondere a quesiti di questo tipo che gli vengano posti;
- è in grado di farsi capire in modo semplice, posta la capacità del suo interlocutore di parlare in modo lento, chiaro e la sua disponibilità ad aiutare in caso di bisogno.

Per raggiungere tale traguardo lo studente dovrà essere in grado di utilizzare le quattro abilità linguistiche di base (comprendere, parlare, leggere e scrivere) secondo quanto di seguito indicato:

Comprendere:

- comprendere espressioni articolate in modo chiaro e contenenti pause che consentano allo studente di dedurre il senso;
- comprendere espressioni finalizzate al soddisfacimento di bisogni elementari concreti;
- comprendere quesiti ed indicazioni ed eseguire semplici istruzioni;
- comprendere numeri, quantità, prezzi ed orari.

Parlare:

- farsi capire in modo semplice;
- formulare semplici enunciati relativi a persone e luoghi;
- porre semplici quesiti e reagire in modo appropriato ai quesiti posti dall'interlocutore;
- dare informazioni sulla propria persona e porre domande al proprio interlocutore;
- presentare se stessi e gli altri ed utilizzare forme appropriate di saluto;
- chiedere ed esprimere lo stato di salute;
- richiedere qualcosa e porgere qualcosa al proprio interlocutore;
- utilizzare espressioni di tempo;
- sapersela cavare con numeri, quantità ed orari.

Leggere:

- comprendere testi brevi e semplici, anche corredati da immagini, inferendo il senso di quanto non ancora noto;
- comprendere semplici espressioni presenti su documenti autentici (cartoline, e-mail, ecc.);
- riconoscere nomi, parole ed espressioni note;
- eseguire semplici istruzioni;
- comprendere numeri, quantità, prezzi ed orari.

Scrivere:

- scrivere frasi semplici ed isolate;
- redigere semplici documenti autentici: brevi messaggi, cartoline, e-mail, sms;
- presentare se stessi ed altre persone (amici, familiari, personaggi di fantasia, ecc.);
- scrivere numeri, date, orari, nonché i propri dati anagrafici.

Le tematiche affrontate riguarderanno fundamentalmente se stessi e gli altri, il mondo circostante, la vita quotidiana e familiare, secondo quanto dettagliatamente riportato nella sezione “contenuti disciplinari”.

Conoscenze:

- o Aspetti comunicativi, socio linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- o Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.
- o Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e brevi, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, familiare o sociale.
- o Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti abituali di vita quotidiana, familiare o sociale; varietà di registro.

C. Approccio metodologico

Si procederà secondo un metodo integrato che, combinando la comprensione, la comunicazione e la riflessione sulle strutture formali della lingua, risulta utile all'apprendimento della lingua "in situazione", garantendo nel contempo un soddisfacente grado di correttezza formale. Verranno svolte, pertanto, attività differenziate con momenti di ascolto-comprensione (di materiale audio registrato su CD, nonché l'eventuale visione di DVD con situazioni quotidiane tipiche della realtà giovanile nei paesi di lingua tedesca) oppure lettura-comprensione delle nuove tematiche affrontate, correzione e controllo collettivo degli esercizi assegnati, conversazione sul materiale linguistico presentato, attivazione delle intenzioni comunicative e delle strutture linguistiche soggiacenti, lezione frontale e discussione sulle strutture della lingua, alle quali gli studenti saranno sollecitati a pervenire mediante l'utilizzo del metodo deduttivo. Nello svolgimento di tale lavoro verrà sollecitata quanto più possibile la riflessione individuale, affinché gli studenti possano pervenire ad una organizzazione sistematica delle conoscenze acquisite e ad una piena consapevolezza del funzionamento della nuova lingua straniera, condizione indispensabile per garantire fin dall'inizio una certa autonomia operativa.

Particolare attenzione sarà posta alla pronuncia ed all'intonazione, nonché all'acquisizione di un ricco bagaglio lessicale, condizioni indispensabili a garantire efficacia nella comunicazione. Durante tutto l'anno scolastico gli studenti saranno chiamati a "drammatizzare" le situazioni comunicative incontrate, dapprima come mera riproposizione di quanto presentato dal libro di testo, poi elaborando la situazione in modo personale. Ciò consentirà loro di sperimentare fin dall'inizio l'uso della lingua come strumento di comunicazione interpersonale, riuscendo così a superare qualsiasi remora iniziale nei confronti dei nuovi suoni e rendendo l'attività didattica più vivace e coinvolgente per l'intera classe.

Nella spiegazione delle strutture formali della lingua si cercherà di ricorrere quanto più possibile all'elaborazione di tabelle e di schemi, nonché all'uso dei colori per evidenziare punti particolarmente importanti, così da aiutare gli studenti ad acquisire, oltre alle conoscenze, anche un sicuro metodo di studio.

D. Organizzazione dell'attività didattica

Il lavoro procederà sostanzialmente tramite il modello di lezione frontale partecipata, alla quale gli studenti saranno continuamente chiamati ad intervenire con contributi personali nel lavoro di avvicinamento al nuovo lessico e nella comprensione dei nuovi materiali presentati, con l'assunzione di ruoli per la fissazione delle intenzioni comunicative, con osservazioni riguardo alle nuove strutture della lingua, con la correzione "in plenum" degli esercizi grammaticali, con attività di drammatizzazione per un utilizzo personale e consapevole della lingua.

I contenuti di seguito riportati si riferiscono al testo in adozione "*Stimmt*" di A.Vanni, R.Delor, Edizioni Lang, vol. 1°.

Contenuti disciplinari da svolgere e loro articolazione in Unità Didattiche.

Tempi

Trimestre:

Presentazione del libro di testo ed istruzioni per un suo corretto uso.

Settembre

L'alfabeto e le regole fondamentali di pronuncia, intonazione e scrittura della lingua tedesca.

Video "Hallo aus Berlin!" – "Wir".

Zum Start

ottobre

Stufe 1: „Hallo, ich bin Gesine!“

Intenzioni comunicative: salutare, presentarsi e presentare qualcuno (nome, età, provenienza), contare fino a 20, chiedere ed esprimere lo stato di salute, fare lo spelling, chiedere e dire dove si trova una città; saper definire gli edifici di una città.

Strutture morfo-sintattiche: la coniugazione al presente del verbo "sein" e del verbo "heißen", i pronomi personali soggetto, alcune voci interrogative, formazione dei nomi femminili terminanti in "-in", il genere dei sostantivi.

novembre

Stufe 2: "Woher kommst du?"

Intenzioni comunicative: chiedere e dare informazioni personali (provenienza,

nazionalità, lingua e residenza), dire che cosa piace, parlare dei propri interessi e passatempi e di quelli altrui.

Strutture morfo-sintattiche: la forma di cortesia, la coniugazione al presente dei verbi deboli (regolari); uso delle preposizioni “in” e “aus” nei complementi di luogo; la struttura della frase enunciativa ed interrogativa; definire paesi, lingue e nazionalità.

dicembre

Stufe 3: “Wie heißt ‘classe’ auf Deutsch?”

Intenzioni comunicative: parlare della propria scuola; chiedere e dire che cosa si cerca; chiedere e dire il nome di qualcosa; chiedere e dire di chi è un oggetto; chiedere ed offrire un oggetto; parlare di arredi ed oggetti scolastici; saper definire i colori.

Strutture morfo-sintattiche: la formazione del plurale, l'articolo indeterminativo, la negazione “kein”, gli aggettivi possessivi ed il genitivo sassone.

Pentamestre:

gennaio

Stufe 4: „Wie Hund und Katze“

Intenzioni comunicative: descrivere gli animali, chiedere e dare informazioni sui propri animali domestici.

Strutture morfosintattiche: la forma interrogativa “wie viele”, il presente dei verbi “haben” e “finden”, i casi nominativo ed accusativo.

febbraio-marzo

Stufe 5: „Hast du Geschwister?“

Intenzioni comunicative: saper interagire in una semplice conversazione telefonica; chiedere e dare numero di telefono ed indirizzo; descrivere persone; esprimere simpatia/antipatia; descrivere la propria famiglia; comprendere e redigere brevi e-mail.

Strutture morfo-sintattiche: i numeri dal 21 al 100; uso di “ja”, “nein”, “doch”; la frase negativa; la costruzione della frase enunciativa; alcuni aggettivi e pronomi interrogativi.

Stufe 6: „Wann hast du Mathe?“

Intenzioni comunicative: chiedere, dare e capire indicazioni d'orario (registro formale ed informale) e di durata; parlare dell'orario scolastico; parlare della propria scuola; esprimere preferenze ed avversioni; esprimere bisogni; formulare, accettare e rifiutare offerte; comprendere e redigere brevi lettere di argomento personale.

Strutture morfo-sintattiche: il presente dei verbi forti (irregolari); avverbi interrogativi e preposizioni riguardanti espressioni di tempo; l'indicazione dell'ora; uso di “es gibt”; i sostantivi “Uhr” e “Stunde”; la forma “ich möchte”; i pronomi personali all'accusativo.

aprile-maggio
giugno

E. Risorse e strumenti:

testi in adozione, laboratori, TIC, ecc.

Strumento fondamentale dell'attività didattica sarà il libro di testo; si farà altresì frequente ricorso al materiale audio di cui esso è corredato da proporre agli studenti per lo più in classe con l'ausilio del lettore CD o della LIM, nella quale è stato inserito il libro attivo. In tal modo si abitueranno fin da subito gli studenti a familiarizzare con i test d'ascolto previsti dall'Esame di Certificazione Europea che potranno sostenere negli anni scolastici successivi. Per rafforzare la motivazione e favorire l'apprendimento della lingua “in situazione” si farà ricorso, ove possibile e compatibilmente con i tempi a disposizione, ad alcuni video come “**Hallo aus Berlin!**” e “**Treffpunkt Berlin**” che presentano situazioni quotidiane tipiche degli adolescenti, nelle quali anche gli studenti possono riconoscersi.

F. Verifiche e valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione.

Di regola verranno somministrate tre prove nel Trimestre, di cui almeno una scritta, ed almeno due prove scritte e due orali nel Pentamestre, così come deliberato nel coordinamento di materia.

Le **prove scritte** consisteranno nella somministrazione di esercizi di varia tipologia, atti a verificare singole abilità o la conoscenza di contenuti specifici (ad esempio esercizi Vero/Falso, scelta multipla o quesiti a risposta aperta per il controllo delle capacità di comprensione; esercizi di trasformazione, di completamento e di costruzione di frasi per il controllo delle conoscenze formali della lingua; dialoghi aperti e dialoghi su traccia per la verifica delle capacità di interazione nell'ambito di un contesto dato; produzione di brevi testi su traccia data per il controllo delle capacità di produzione, dapprima guidata, poi sempre più libera).

Al fine di rispondere a criteri di trasparenza e di permettere all'allievo di sviluppare le proprie capacità di autovalutazione, nella somministrazione delle prove scritte sarà sempre chiaramente esplicitata la relativa griglia di valutazione. Prima della consegna della prova agli studenti sarà richiesto di esprimere un giudizio sul grado di difficoltà della stessa e formulare una previsione di voto.

Nelle prove scritte i seguenti fattori concorreranno a determinare la valutazione:

- ° capacità di comprensione;
- ° efficacia del messaggio trasmesso;
- ° conoscenza dei contenuti;
- ° qualità della produzione a livello formale.

Nelle prove a carattere oggettivo ad ogni esercizio assegnato sarà attribuito un punteggio massimo (stabilito anche sulla base della sua complessità) e verranno esplicitati i fattori che concorreranno al suo raggiungimento.

Per la valutazione delle sezioni a carattere soggettivo all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

Parametri	Incidenza	Variabili	Punteggio/10
1. Contenuto	40%	a. contenuto più che adeguato	4
		b. contenuto adeguato	3,2
		c. contenuto essenziale	2,4
		d. contenuto parzialmente adeguato	1,6
		e. contenuto del tutto inadeguato	0,8
2. Lingua	60%	a. molto fluente	6
		b. appropriata	4,8
		c. approssimativa	3,6
		d. carente	2,4
		e. molto carente	1,2

La valutazione finale sarà determinata dalla somma dei due punteggi.

Descrittori delle variabili considerate:

1. Contenuto: pertinenza, completezza, organicità nella trattazione, elaborazione personale.

- a. **contenuto più che adeguato:** argomentazioni approfondite, sostenute da rielaborazione personale.
- b. **contenuto adeguato:** ideazione ed informazioni corrette ed esaustive rispetto alla traccia data; trattazione coerente, articolata ed organica (**comunicazione effettuata in modo completo**)
- c. **contenuto essenziale:** ideazione ed informazioni corrette, ma non del tutto organiche e articolate nella trattazione (**comunicazione sostanzialmente effettuata**)
- d. **contenuto parzialmente adeguato:** ideazione e informazioni corrette, ma non esaustive rispetto alla traccia data; trattazione non sempre coerente o provvista di ripetizioni, scarsamente elaborata (**comunicazione solo parzialmente effettuata**)
- e. **contenuto del tutto inadeguato:** ideazione carente; enunciati incomprensibili; informazioni sbagliate, non pertinenti, equivocate o mancanti (**comunicazione non effettuata, carente, incomprensibile**)

2. Lingua: utilizzo delle strutture formali della lingua, del registro linguistico appropriato e del lessico specifico

- a. **molto fluente:** costruzione di periodi complessi; terminologia accurata; utilizzo personale della lingua.
- b. **appropriata:** strutture e grammatica essenzialmente corrette; lessico appropriato; ortografia e punteggiatura corrette (**testo sempre comprensibile**)

- c. **approssimativa:** alcuni errori di grammatica che non compromettono in alcun modo l'efficacia della comunicazione; strutture non sempre idiomatiche; lessico non molto ampio, ma appropriato; ortografia e punteggiatura per lo più corrette (**testo comprensibile**)
- d. **carente:** errori di morfologia e di sintassi, oltre ad interferenze da altre lingue, che non compromettono la comunicazione; lessico talora impreciso; alcuni errori di ortografia e di punteggiatura (**comunicazione solo parzialmente effettuata**)
- e. **molto carente:** gravi e frequenti errori di morfologia e di sintassi, che compromettono la comunicazione; lessico inappropriato; frequenti errori di ortografia e di punteggiatura (**testo per la maggior parte incomprensibile**)

Le **verifiche orali** saranno finalizzate al controllo della capacità di interagire in una situazione data e saranno poste sotto forma di colloquio in lingua tra allievo ed insegnante oppure tramite l'assegnazione di dialoghi a coppie od ancora tramite l'assunzione di ruoli riguardanti gli ambiti linguistici esercitati. Elementi utili alla valutazione in ambito orale potranno essere desunti anche da interventi non sporadici e di un certo spessore effettuati dai singoli allievi durante lo svolgimento della lezione.

Nella valutazione delle prove orali verrà posta maggiore attenzione alla fluidità del discorso ed all'efficacia del messaggio trasmesso piuttosto che alla correttezza formale. Si eviterà, pertanto, di sanzionare pesantemente quegli errori che non inficiano la comunicazione.

La valutazione orale sarà accompagnata da un giudizio sulla prova e da alcuni consigli per migliorare la preparazione.

Per la valutazione delle prove orali si rimanda alla griglia di seguito riportata.

Punti /10	Conoscenze	Competenze	Capacità
1-3	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria, né settoriale.	Nessuna.
4	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni e approssimazione. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	Di ordine generale, ma superficiali e non approfondite.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali e gravi. Si esprime con estrema semplicità, ma correttamente. Compie analisi superficiali ed essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.
7	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa fare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto e puntuale. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e relazioni con discreta correttezza.	Rielabora in modo puntuale le informazioni e gestisce situazioni nuove, purché lineari.
8	Complete e discrete di tutti gli argomenti trattati.	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.
9	Complete, organiche e con qualche approfondimento autonomo.	Applica le conoscenze in modo organico, corretto ed autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà buona e sicura di linguaggio settoriale. Compie analisi corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	Rielabora in modo corretto e completo qualsiasi situazione nuova.
10	Organiche, approfondite e rielaborate in modo autonomo.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo, inquadrandoli i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del	Rielabora in modo corretto, organico ed autonomo

		linguaggio settoriale.	situazioni complesse.
--	--	------------------------	-----------------------

La valutazione delle competenze potrà essere effettuata avvalendosi dei materiali e dei criteri di valutazione proposti dal “Goethe-Institut, Ente Certificatore dei Tedesco a livello europeo, in relazione al livello **A1** precedentemente considerato.

Alla **valutazione di fine periodo** concorreranno i seguenti elementi:

- ° risultati delle verifiche scritte ed orali;
- ° raggiungimento degli obiettivi prefissati;
- ° presenza alle lezioni;
- ° attenzione in classe e partecipazione al dialogo educativo;
- ° costanza nell’applicazione individuale;
- ° approfondimento personale;
- ° puntualità nelle scadenze di verifica;
- ° progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza;
- ° capacità di coordinamento interdisciplinare.

G. Raccordi interdisciplinari:

I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze:

Alla fine di ciascuna Unità Didattica si farà ricorso al materiale di approfondimento proposto dagli autori del libro di testo e somministrato agli allievi tramite fotocopia. Tale lavoro sarà finalizzato alla preparazione della verifica scritta e gli esercizi somministrati, svolti in ambito domestico, verranno corretti in classe, così da permettere agli allievi di mettere alla prova il livello raggiunto e di ottenere delucidazioni sulle strutture di maggiore complessità. Qualora il risultato delle verifiche somministrate dovesse dimostrare la presenza di diffuse lacune, soprattutto in ambito morfologico e sintattico, si proporrà un lavoro di revisione degli argomenti che presentano punti di criticità e di recupero delle strutture non ancora consolidate. Anche per tale lavoro si farà ricorso ai materiali di supporto, scritti ed orali, offerti dal corso di lingua in adozione. Agli studenti che dovessero risultare insufficienti alla fine del primo periodo verrà assegnato del lavoro supplementare da svolgere in ambito domestico utilizzando materiali autoprodotti dalla docente. In caso di necessità potrà essere proposta anche la frequenza di uno sportello della materia, ove attivato.

IL DOCENTE

.....
(prof.ssa Mariacristina Giada)

Venezia, 19 ottobre 2019

**Al Dirigente Scolastico
dell’I.I.S. “F. Algarotti”
Venezia**

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof.ssa **Mariacristina Giada**

Classe **2^B**

materia **Lingua Tedesca**

anno scolastico **2019/2020**

B. Obiettivi generali da raggiungere:

- Potenziamento del lavoro di educazione al rispetto delle regole di convivenza comune (puntualità, assiduità nella frequenza, partecipare in modo adeguato alla lezione ed alle discussioni, etc.).
- Potenziamento della capacità di partecipare attivamente alla lezione.
- Potenziamento delle capacità di ascolto, di comprensione, di espressione e di rielaborazione personale dei contenuti appresi.

Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

A. Obiettivi educativi:

le finalità educative a cui tendono tutte le discipline, attraverso i loro contenuti, mirano a:

- o aiutare gli alunni a capire che il lavoro scolastico e la vita in comune devono basarsi sul rispetto di regole che dopo essere state discusse, contrattate, approvate, diventano valide nei confronti di tutti;
- o alimentare il processo di socializzazione e partecipazione attiva alla vita scolastica;
- o educare gli alunni al dialogo, alla collaborazione, alla tolleranza nel rispetto delle diversità;
- o rispettare i compagni, le persone che lavorano dentro la scuola, l'ambiente ed i beni comuni.

B. Obiettivi cognitivi:

- o promuovere la conoscenza e l'apprendimento dei diversi codici linguistici per una sempre più consapevole decodificazione del reale;
- o stimolare le competenze comunicative dei diversi settori, attraverso vari tipi di linguaggio; verbale, logico-matematico, scientifico, tecnico;
- o agevolare lo sviluppo di una mentalità operativa (capire per fare);
- o promuovere le capacità di analisi, di confronto di collegamento e di sistemazione delle conoscenze acquisite;
- o sviluppare le capacità logiche per acquisire un metodo di lavoro (imparare ad imparare);
- o promuovere l'acquisizione di abilità inerenti i vari campi disciplinari (saper fare), attraverso l'apprendimento di metodi di studio e operativi adeguati;
- o arricchire il patrimonio lessicale. Considerare l'errore come occasione di approfondimento.

Risultati di apprendimento

L'attività didattica del 2° anno è finalizzata al raggiungimento del livello **A2 (base)** del **“Quadro di riferimento Europeo”** che prevede le seguenti

competenze:

- o **utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi;**
- o **produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.**

Secondo tale livello lo studente

- sa rendere verbalmente bisogni concreti e dispone di una gamma di frasi brevi che gli consentono di interagire in situazioni quotidiane prevedibili, garantendo un livello di sopravvivenza.;
- è in grado di fornire informazioni sulla propria situazione e su altre persone;
- mediante l'utilizzo di contributi standard è in grado di partecipare ad una breve conversazione avente come argomento la propria esperienza quotidiana;
- sa riferire in modo semplice e breve avvenimenti ed attività passate;
- è in grado di formulare semplici dichiarazioni e paragoni riguardanti cose o persone;
- se la sa cavare nelle più frequenti situazioni quotidiane;
- è in grado di procurarsi semplici informazioni relative alla vita pubblica (ad esempio mezzi di trasporto, numeri di telefono, fissare appuntamenti con il medico, descrivere percorsi stradali);

abilità

Per raggiungere tale traguardo lo studente dovrà essere in grado di utilizzare le quattro abilità linguistiche tradizionali (comprendere, parlare, leggere e scrivere) secondo quanto di seguito indicato:

- Comprendere:**
- comprendere contenuti riferiti alla propria esperienza;
 - estrapolare parole e frasi da una conversazione casuale;
 - comprendere informazioni da testi audio, purché questi riguardino situazioni quotidiane prevedibili;
 - comprendere i concetti principali delle notizie del telegiornale, soprattutto in presenza di un supporto grafico;
 - comprendere ed eseguire semplici istruzioni (percorsi stradali, etc.).

- Parlare:**
- reagire in modo adeguato in situazioni della lingua parlata strutturate in modo chiaro, posto che l'interlocutore sia in grado di aiutare in presenza di problemi di comunicazione;
 - iniziare una semplice conversazione di routine e porre domande nell'ambito di situazioni quotidiane prevedibili;
 - reagire ad espressioni standard e scambiare informazioni concrete;
 - utilizzare formule correnti, pur non essendo in grado di approfondire verbalmente le relazioni sociali instaurate;
 - esprimere preferenza e dissenso;
 - interagire in semplici situazioni di routine ed esprimere la propria opinione su questioni pratiche della vita quotidiana;
 - scambiare opinioni, a patto che l'interlocutore sia disponibile all'aiuto;
 - concordare appuntamenti e formulare proposte;
 - richiedere e fornire informazioni relative a quantità, numeri e prezzi;
 - comprendere e rispondere a quesiti relativi ad avvenimenti passati.

- Leggere:**
- leggere e comprendere semplici e brevi testi in lingua corrente e riferiti alla propria esperienza;
 - comprendere brevi e semplici lettere di carattere personale, purché esse contengano un grande numero di vocaboli noti e trattino della propria esperienza;
 - leggere brevi racconti riguardanti situazioni quotidiane, scritti con linguaggio semplice;
 - trovare informazioni specifiche e prevedibili all'interno di materiali autentici riferiti alla vita quotidiana;
 - comprendere le informazioni principali in documenti scritti, purché essi siano accompagnati da illustrazioni, siano prevedibili e riguardino la propria sfera d'esperienza;
 - comprendere indicazioni, cartelli, annunci, etc. in luoghi pubblici;
 - comprendere e seguire semplici indicazioni (ad esempio luogo e orario di un appuntamento).

- Scrivere:**
- redigere semplici lettere di argomento personale;
 - scrivere brevi comunicazioni finalizzate a soddisfare le proprie necessità;
 - scrivere un breve testo su avvenimenti relativi alla propria esperienza sulla base di una traccia data;
 - descrivere in modo semplice persone e luoghi.

Le tematiche affrontate riguarderanno fondamentalmente se stessi e gli altri, il mondo circostante e la vita quotidiana, secondo quanto dettagliatamente riportato nella sezione "contenuti disciplinari".

Conoscenze:

- o aspetti comunicativi, socio linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- o Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.
- o Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e brevi, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, familiare o sociale.
- o Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti abituali di vita quotidiana, familiare o sociale; varietà di registro.

C. Approccio metodologico

Si procederà secondo un metodo integrato che, combinando la comprensione, la comunicazione e la riflessione sulle strutture formali della lingua, risulta utile all'apprendimento della lingua "in situazione", garantendo nel contempo un soddisfacente grado di correttezza formale. Verranno svolte, pertanto, attività differenziate con momenti di ascolto-comprensione (di materiale audio registrato su CD o direttamente udibile dal libro digitale caricato sulla LIM di cui la classe risulta dotata - con situazioni tipiche della realtà giovanile nei paesi di lingua tedesca) oppure lettura-comprensione delle nuove tematiche affrontate, correzione e controllo collettivo degli esercizi assegnati, conversazione sul materiale linguistico presentato, attivazione delle intenzioni comunicative e delle strutture linguistiche soggiacenti, lezione frontale e discussione sulle strutture della lingua, alle quali gli studenti saranno sollecitati a pervenire mediante l'utilizzo del metodo deduttivo. Nello svolgimento di tale lavoro verrà sollecitata quanto più possibile la riflessione individuale, affinché gli studenti possano pervenire ad una organizzazione sistematica delle conoscenze acquisite e ad un uso sempre più consapevole ed autonomo della lingua straniera. Continuerà ad essere posta particolare attenzione alla pronuncia ed all'intonazione, nonché all'acquisizione di un ricco bagaglio lessicale, indispensabile a rendere efficace la comunicazione in lingua.

D. Organizzazione dell'attività didattica

Il lavoro procederà sostanzialmente tramite il modello di lezione frontale partecipata, alla quale gli studenti saranno costantemente chiamati ad apportare il proprio contributo personale, sia nel lavoro di avvicinamento al nuovo ambito semantico, sia nella fase di comprensione dei nuovi materiali presentati, nonché tramite l'assunzione di ruoli per la fissazione delle intenzioni comunicative, con osservazioni riguardo alle nuove strutture della lingua, con la correzione collettiva degli esercizi grammaticali, con attività di drammatizzazione per un utilizzo sempre più personale, consapevole e creativo della lingua.

I contenuti di seguito riportati si riferiscono al testo in adozione "Stimmt!" di A.Vanni-R.Delor, Casa Editrice Lang, vol. 1°.

Contenuti disciplinari da svolgere e loro articolazione in Unità Didattiche.

Tempi

Trimestre:

Zum Start

"Wann hast du Mathe?"

Intenzioni comunicative: chiedere, comprendere e fornire indicazioni di orario e durata; parlare dell'orario scolastico; descrivere la propria scuola (orario, materie, insegnanti); esprimere preferenze ed avversioni; esprimere bisogni; formulare, accettare e rifiutare offerte,

settembre

Strutture morfo-sintattiche: i principali verbi forti; le principali voci interrogative collegate alle espressioni di tempo; uso di alcune espressioni di tempo; uso della forma "es gibt"; indicazione dell'ora; la forma "ich möchte"; i pronomi complemento all'accusativo.

Lerneinheit 1: "Im Alltag"

Schritt 1: Tagesablauf und Wochenplan

Intenzioni comunicative: parlare della routine quotidiana e degli impegni settimanali; indicare la successione cronologica e la frequenza delle azioni.

ottobre- novembre

Strutture morfo-sintattiche: i verbi forti (irregolari), i verbi separabili ed i verbi abbinati ad un sostantivo, i verbi riflessivi, il dativo e le preposizioni che lo richiedono, gli avverbi di frequenza, la negazione "nie".

Schritt 2: "Freizeit und Sport"

Intenzioni comunicative: parlare delle attività del tempo libero; saper esprimere capacità, possibilità, obbligo, intenzione e volontà; formulare, accettare e rifiutare proposte ed inviti; chiedere e formulare intenzioni; chiedere e dire dove si va; formulare richieste.

dicembre

Strutture morfo-sintattiche: i verbi modali “können”, “müssen”, “wollen”; la struttura della frase dichiarativa con verbi separabili e locuzioni; l'imperativo per esprimere ordini ed esortazioni; gli avverbi “gern” e “lieber”; il pronome impersonale “man”; i pronomi personali al dativo; la struttura della frase con il doppio complemento diretto espresso da sostantivo e con il doppio pronome; le preposizioni “bei”, “nach”, “von”, “zu”; le altre preposizioni che richiedono il dativo; gli avverbi interrogativi “wohin?” e “zu wem?”

Pentamestre

Schritt 3: „Essen und Trinken“

Intenzioni comunicative: esprimere gusti ed abitudini alimentari; dire ciò che piace e ciò che non piace; formulare richieste cortesi, esprimere desideri; chiedere e dare permessi; formulare divieti. Saper interagire in un contesto ristorativo (ristorante, bar, etc.): leggere e comprendere un menù, ordinare da bere e da mangiare, pagare.

gennaio-febbraio

Strutture morfo-sintattiche: la frase principale con funzione di secondaria oggettiva; i verbi forti “essen”, “nehmen”, “helfen”; il verbo “wissen”; il verbo “schmecken”; il verbo modale “dürfen”; i pronomi indefiniti “etwas” e “nichts”; le preposizioni “vor”, “nach”, “zu” nelle indicazioni di tempo.

Lerneinheit 2: “Wetter, Wohnen, Feste”

Schritt 4: “Wie ist das Wetter?”

Intenzioni comunicative: parlare del tempo atmosferico; formulare, accettare e rifiutare proposte; dare spiegazioni; esprimere accordo e disaccordo.

Strutture morfo-sintattiche: la costruzione della frase secondaria; la frase secondaria con “weil” e con “da”; la frase causale con “denn”; la frase ipotetica introdotta da “wenn”; la struttura del periodo in presenza di frasi secondarie; il concetto di coordinazione e subordinazione; gli avverbi “deshalb”, “trotzdem”, “hoffentlich”; il verbo “werden”; l'indicazione di tempo: mesi, stagioni e condizioni meteorologiche; uso della preposizione “in” nei complementi di moto a luogo; le preposizioni con l'accusativo; avverbi “dafür” e “dagegen”; l'aggettivo dimostrativo “dies-“.

marzo-aprile

Lerneinheit 3: “Unterwegs”

Schritt 7: „Ferien“

Intenzioni comunicative: riferire affermazioni ed opinioni di altri; descrivere una gita, un viaggio al passato; esprimere volontà, obbligo, possibilità al passato; raccontare le proprie vacanze.

maggio/giugno

Strutture morfo-sintattiche: la frase secondaria introdotta da “dass”; il Präteritum dei verbi modali; il Perfekt; il participio passato dei verbi regolari; gli ausiliari “sein” e “haben”; gli avverbi “sehr”, “viel”, “lange”; le preposizioni “an”, “auf”, “in” e “nach” nelle indicazioni di luogo; l'indicazione di tempo con la preposizione “seit”.

In collaborazione con il Goethe-Institut di Padova verrà proposta agli allievi, in periodo ancora da definire, una rappresentazione teatrale in lingua tedesca della fiaba “**Dornröschen**”. In preparazione a tale attività e anche al fine di renderla quanto più motivante verrà somministrato agli studenti del materiale didattico appositamente predisposto.

E. Risorse e strumenti:

Testi in adozione, laboratori, TIC: modalità ed uso.

Strumento fondamentale dell'attività didattica sarà il libro di testo; si farà altresì frequente ricorso al materiale audio di cui il corso di lingua “**Stimmt!**” è corredato, da proporre agli studenti in classe con l'ausilio del lettore CD. In tal modo si abitueranno gli studenti a familiarizzare con i test d'ascolto previsti

dagli Esami di Certificazione Europea che essi potranno affrontare negli anni scolastici successivi. Al momento la classe risulta allocata in un'aula priva della LIM. Qualora in seguito ne fosse dotata si provvederebbe a scaricare il libro digitale di cui il corso è dotato e ad effettuarne un utilizzo soprattutto finalizzato al reperimento di immagini, video ed informazioni collegati ad aspetti della civiltà dei paesi di lingua tedesca.

F. Verifiche e valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione.

Di regola verranno somministrate tre prove, di cui una scritta, nel Trimestre e due prove scritte e due orali nel Pentamestre.

Le **prove scritte** consisteranno nella somministrazione di esercizi di varia tipologia, atti a verificare singole abilità o la conoscenza di contenuti specifici (ad esempio esercizi Vero/Falso, scelta multipla o quesiti a risposta aperta per il controllo delle capacità di comprensione; esercizi di trasformazione, di completamento e di costruzione di frasi per il controllo delle conoscenze formali della lingua; dialoghi aperti e dialoghi su traccia per la verifica delle capacità di interazione nell'ambito di un contesto dato; produzione di brevi testi, resoconti, e-mail e lettere su traccia data per il controllo delle capacità di produzione).

Al fine di rispondere a criteri di trasparenza e di permettere all'allievo di sviluppare le proprie capacità di autovalutazione, nella somministrazione delle prove scritte sarà sempre chiaramente esplicitata la relativa griglia di valutazione e, prima della consegna della prova stessa, sarà richiesto agli allievi di formulare un giudizio sul grado di difficoltà della prova nonché una previsione di voto.

Nelle prove scritte i seguenti fattori concorreranno a determinare la valutazione:

- capacità di comprensione;
- efficacia del messaggio trasmesso;
- conoscenza dei contenuti e loro elaborazione personale;
- qualità della produzione a livello formale.

Nelle prove a carattere oggettivo ad ogni esercizio assegnato sarà attribuito un punteggio massimo (stabilito anche sulla base della sua complessità) e verranno esplicitati i fattori che concorreranno al suo raggiungimento.

Per la valutazione delle **sezioni a carattere soggettivo** all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

Parametri	Incidenza	Variabili	Punteggio/10
1. Contenuto	40%	f. contenuto più che adeguato	4
		g. contenuto adeguato	3,2
		h. contenuto essenziale	2,4
		i. contenuto parzialmente adeguato	1,6
		j. contenuto del tutto inadeguato	0,8
2. Lingua	60%	f. molto fluente	6
		g. appropriata	4,8
		h. approssimativa	3,6
		i. carente	2,4
		j. molto carente	1,2

La valutazione finale sarà determinata dalla somma dei due punteggi.

Descrittori delle variabili considerate:

1. Contenuto: pertinenza, completezza, organicità nella trattazione, elaborazione personale.

- f. **contenuto più che adeguato:** argomentazioni approfondite, sostenute da rielaborazione personale.
- g. **contenuto adeguato:** ideazione ed informazioni corrette ed esaustive rispetto alla traccia data; trattazione coerente, articolata ed organica (**comunicazione effettuata in modo completo**)
- h. **contenuto essenziale:** ideazione ed informazioni corrette, ma non del tutto organiche e articolate nella trattazione (**comunicazione sostanzialmente effettuata**)
- i. **contenuto parzialmente adeguato:** ideazione e informazioni corrette, ma non esaustive rispetto alla traccia data; trattazione non sempre coerente o provvista di ripetizioni, scarsamente elaborata (**comunicazione solo parzialmente effettuata**)
- j. **contenuto del tutto inadeguato:** ideazione carente; enunciati incomprensibili; informazioni sbagliate, non pertinenti, equivocate o mancanti (**comunicazione non effettuata, carente, incomprensibile**)

2. Lingua: utilizzo delle strutture formali della lingua, del registro linguistico appropriato e del lessico specifico

- f. **molto fluente:** costruzione di periodi complessi; terminologia accurata; utilizzo personale della lingua.
- g. **appropriata:** strutture e grammatica essenzialmente corrette; lessico appropriato; ortografia e punteggiatura corrette (**testo sempre comprensibile**)
- h. **approssimativa:** alcuni errori di grammatica che non compromettono in alcun modo l'efficacia della comunicazione; strutture non sempre idiomatiche; lessico non molto ampio, ma appropriato; ortografia e punteggiatura per lo più corrette (**testo comprensibile**)
- i. **carente:** errori di morfologia e di sintassi, oltre ad interferenze da altre lingue, che non compromettono la comunicazione; lessico talora impreciso; alcuni errori di ortografia e di punteggiatura (**comunicazione solo parzialmente effettuata**)
- j. **molto carente:** gravi errori di morfologia e di sintassi, che compromettono la comunicazione; lessico inappropriato; frequenti errori di ortografia e di punteggiatura (**testo per la maggior parte incomprensibile**)

Le **verifiche orali** saranno finalizzate al controllo della capacità di interagire in una situazione data e saranno poste sotto forma di colloquio in lingua tra allievo ed insegnante oppure tramite l'assegnazione di dialoghi a coppie od ancora tramite l'assunzione di ruoli riguardanti gli ambiti linguistici esercitati. Elementi utili alla valutazione in ambito orale potranno essere desunti anche da interventi non sporadici e di un certo spessore effettuati dai singoli allievi durante lo svolgimento della lezione.

Nella valutazione delle prove orali verrà posta maggiore attenzione alla fluidità del discorso ed all'efficacia del messaggio trasmesso piuttosto che alla correttezza formale. Si eviterà, pertanto, di sanzionare pesantemente quegli errori che non inficiano la comunicazione.

La valutazione sarà accompagnata da un giudizio sulla prestazione e da alcuni consigli per migliorare la preparazione.

Per la valutazione delle prove orali si rimanda alla griglia di seguito riportata.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI

Punti /10	Conoscenze	Competenze	Capacità
1-3	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria, né settoriale.	Nessuna.
4	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni e approssimazione. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	Di ordine generale, ma superficiali e non approfondite.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali e gravi. Si esprime con estrema semplicità, ma correttamente. Compie analisi superficiali ed essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.
7	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa fare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto e puntuale. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e relazioni con discreta correttezza.	Rielabora in modo puntuale le informazioni e gestisce situazioni nuove, purché lineari.
8	Complete e discrete di tutti gli argomenti trattati.	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.
9	Complete, organiche e con	Applica le conoscenze in modo organico, corretto ed	Rielabora in

	qualche approfondimento autonomo.	autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà buona e sicura di linguaggio settoriale. Compie analisi corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	modo corretto e completo qualsiasi situazione nuova.
10	Organiche, approfondite e rielaborate in modo autonomo.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo, in quadrando i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del linguaggio settoriale.	Rielabora in modo corretto, organico ed autonomo situazioni complesse.

La valutazione delle competenze potrà essere effettuata avvalendosi dei materiali e dei criteri di valutazione proposti dal Goethe-Institut, Ente Certificatore del Tedesco a livello europeo, nell'ambito del livello A2 considerato precedentemente.

Alla **valutazione di fine quadrimestre** concorreranno i seguenti elementi:

- ° risultati delle verifiche scritte ed orali;
- ° raggiungimento degli obiettivi prefissati;
- ° presenza alle lezioni;
- ° attenzione in classe e partecipazione al dialogo educativo;
- ° costanza nell'applicazione individuale;
- ° approfondimento personale;
- ° puntualità nelle scadenze di verifica;
- ° progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza;
- ° capacità di coordinamento interdisciplinare.

G. Raccordi interdisciplinari:

I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze:

Alla fine di ciascuna Unità Didattica (oppure all'interno della stessa in presenza di strutture della lingua nei confronti delle quali gli allievi dovessero dimostrare difficoltà) verrà somministrato, con l'inserimento nella piattaforma "Didattica", il materiale di approfondimento e di recupero proposto dalle autrici del testo in adozione. Si tratta di esercizi di varia tipologia atti alla revisione ed al potenziamento delle quattro abilità. Tale lavoro sarà finalizzato alla preparazione della verifica scritta e le schede, svolte in ambito domestico, verranno corrette in classe prima della verifica, così da consentire agli allievi di mettere alla prova il livello raggiunto e di ottenere eventuali delucidazioni sulle strutture di maggiore complessità. Qualora il risultato delle verifiche somministrate dovesse evidenziare la presenza di diffuse lacune, soprattutto in ambito morfologico e sintattico, si proporrà un lavoro di revisione degli argomenti che presentano punti di criticità e di recupero delle strutture non ancora consolidate. Per tale lavoro si farà ricorso a materiali di supporto appositamente predisposti dall'insegnante. Al termine del primo periodo, in presenza di studenti con situazione insufficiente, si valuterà l'opportunità di avviarli ad uno sportello della materia, ove attivato.

IL DOCENTE

(prof.ssa Mariacristina Giada)

Venezia, 19 ottobre 2019

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof.ssa **Mariacristina Giada**

Classe **3^B** materia **Lingua Tedesca**

anno scolastico **2019/2020**

B. Obiettivi generali da raggiungere:

- Potenziamento delle capacità di ascolto, di comprensione, di espressione.
- Elaborazione di un metodo di studio che possa favorire le capacità di rielaborazione personale e l'acquisizione di autonomia operativa.

Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

- Rispetto delle regole, degli ambienti, degli orari.
- Puntualità e serietà nel rispondere agli impegni.
- Saper prendere appunti in modo autonomo.
- Saper organizzare un'attività di studio domestico in autonomia.
- Saper usare proficuamente gli strumenti dell'apprendimento (in primo luogo i libri di testo).
- Eseguire con regolarità i compiti a casa.
- Consolidare la conoscenza e l'uso appropriato del linguaggio specifico di ogni singola disciplina.
- Acquisire con sicurezza gli obiettivi specifici di conoscenza delle singole discipline.
- Sviluppare le capacità di elaborazione del pensiero sia in forma scritta che orale.
- Migliorare la conoscenza di se stessi, delle proprie capacità e attitudini.
- Potenziare la capacità di lavorare insieme agli altri con spirito positivo.
- Potenziare la capacità di lavorare in contesto scolastico: studiare con metodo.

Risultati di apprendimento:

Secondo quanto stabilito dal coordinamento per materia e nel rispetto delle Linee Guida Ministeriali relative alla seconda Lingua comunitaria l'attività didattica del 3° anno è finalizzata al raggiungimento del livello Base 2 Intermedio del "**Quadro di riferimento Europeo**" secondo il quale lo studente in linea generale possiede le seguenti

competenze:

- comprende testi scritti su temi inerenti la vita quotidiana e vari aspetti di civiltà dei paesi di lingua tedesca;
- comprende testi orali relativi alla propria sfera d'interesse, espressi in modo chiaro ed in lingua standard;
- è in grado di interagire nell'ambito di situazioni relative al proprio ambiente e di argomento noto, soprattutto per soddisfare bisogni personali;
- è in grado di riprodurre in forma orale e scritta ed in modo coerente semplici resoconti e sa descrivere brevemente opinioni e progetti personali, sapendoli motivare;

abilità:

- o comprende vari messaggi orali, in contesti diversificati inerenti l'ambito personale e sociale, trasmessi attraverso vari canali, individuando le informazioni principali e inferendo dal contesto gli elementi non ancora noti;

- o stabilisce rapporti interpersonali sostenendo una conversazione funzionale al contesto e alla situazione di comunicazione, produce dialoghi sulla base di situazioni riguardanti la sfera personale con adeguata chiarezza logica e precisione lessicale, utilizzando un linguaggio appropriato e sostanzialmente corretto;
- o comprende in modo analitico testi scritti di tipo funzionale alla comunicazione nei principali ambiti di carattere generale;
- o sintetizza in forma scritta ed in forma orale e con sufficiente efficacia comunicativa il contenuto di un testo di carattere generale e personale;
- o è in grado di sistematizzare strutture e meccanismi linguistici a vari livelli: pragmatico testuale, semantico-lessicale, morfologico e sintattico;

conoscenze:

- o possiede solide conoscenze in ambito fonologico;
- o conosce ed utilizza con sufficiente padronanza le principali strutture della lingua in ambito ortografico, morfologico e sintattico;
- o utilizza le funzioni comunicative apprese per perseguire un'efficace comunicazione interpersonale;
- o utilizza con sicurezza gli elementi lessicali propri di un certo ambito semantico.

C. Approccio metodologico:

Si procederà secondo un metodo integrato che, combinando la comprensione, la comunicazione e la riflessione sulle strutture formali della lingua, risulta utile all'apprendimento della lingua "in situazione", garantendo nel contempo un soddisfacente grado di correttezza formale. Verranno svolte, pertanto, attività differenziate con momenti di ascolto-comprensione (di materiale audio registrato da riprodurre con l'ausilio del lettore CD) oppure lettura-comprensione delle nuove tematiche affrontate, correzione e controllo collettivo degli esercizi assegnati, conversazione sul materiale linguistico presentato, attivazione delle intenzioni comunicative e delle strutture linguistiche soggiacenti, lezione frontale e discussione sulle strutture della lingua, alle quali gli studenti saranno sollecitati a pervenire mediante l'utilizzo del metodo deduttivo. Nello svolgimento di tale lavoro verrà sollecitata quanto più possibile la riflessione individuale, affinché gli studenti possano pervenire ad una organizzazione sistematica delle conoscenze acquisite e ad un uso sempre più consapevole ed autonomo della lingua straniera.

Continuerà ad essere posta particolare attenzione alla pronuncia ed all'intonazione, nonché all'acquisizione di un ricco bagaglio lessicale, indispensabile a garantire efficacia alla comunicazione.

D. Organizzazione dell'attività didattica:

il lavoro procederà sostanzialmente tramite il modello di lezione frontale partecipata, alla quale gli studenti saranno costantemente chiamati ad apportare il proprio contributo personale, sia nel lavoro di avvicinamento ai nuovi ambiti semantici, sia nella fase di comprensione dei nuovi materiali presentati, nonché tramite l'assunzione di ruoli per la fissazione delle intenzioni comunicative, con osservazioni in relazione alle nuove strutture della lingua, con la correzione collettiva degli esercizi grammaticali, con eventuali attività di drammatizzazione per un utilizzo sempre più personale e consapevole della lingua.

I contenuti di seguito riportati si riferiscono al testo in adozione "*Stimmt!*" di A. Vanni e R. Delor ed. Lang, vol. 1°; nella parte finale dell'anno scolastico il modulo ASL sulle competenze comunicative nell'agenzia di viaggi verrà proposto tramite materiali ricavati dal testo "*Reisekultur, Deutschkurs für Tourismus*", di Medaglia-Werner, Poseidonia Scuola, in possesso degli allievi.

Contenuti disciplinari da svolgere e loro articolazione in Unità Didattiche

Tempi

Trimestre

- o Lessico collegato all'ambito semantico "*Wohnen*";
- o saper descrivere in modo semplice la propria situazione abitativa;

settembre

Schritt 5: „Zu Hause“

Intenzioni comunicative: descrivere una casa ed una stanza; chiedere e dire dove si trova un oggetto; chiedere e dire dove va messo un oggetto; dare istruzioni;

descrivere oggetti.

Strutture morfo-sintattiche: i verbi di posizione; le preposizioni con dativo/accusativo; il verbo modale “sollen”; i verbi “gefallen”, “gehören” e “helfen”.

settembre-ottobre

Ambiti semantici: casa e arredamento.

Schritt 6: “Zum Geburtstag viel Glück!”

Intenzioni comunicative: formulare ed accettare un invito; chiedere e dire la data; chiedere e dire un prezzo; saper descrivere i festeggiamenti.

Strutture morfo-sintattiche: la sintassi della frase: l’uso dei casi ed il loro ordine; i numeri ordinali; il *Präteritum* di *sein* e *haben*; il verbo “einladen”; le indicazioni di tempo con le preposizioni “zu” e “vor”.

novembre-dicembre

Ambiti semantici: oggetti regalo; feste e ricorrenze.

Pentamestre

Schritt 7: „Ferien“

Intenzioni comunicative: riferire informazioni e opinioni altrui; descrivere una gita, un viaggio al passato; esprimere volontà, obbligo, possibilità al passato; raccontare le proprie vacanze.

Strutture morfo-sintattiche: il *Präteritum* dei verbi modali; il *Perfekt* e l’uso degli ausiliari “*sein*” e “*haben*”; traduzione dell’avverbio “molto”; le preposizioni usate con gli ambienti naturali (stato in luogo e moto a luogo); uso della preposizione “*seit*”; i complementi di tempo con e senza preposizione.

gennaio

Ambiti semantici: vacanze e viaggi; mezzi di trasporto.

Schritt 8: „Auf Reisen“

Intenzioni comunicative: raccontare una vacanza o un viaggio; raccontare come si è trascorsa una giornata.

Strutture morfo-sintattiche: il *Perfekt* dei verbi irregolari; ; le indicazioni di tempo all’accusativo; gli avverbi di tempo “*noch*”, “*schon*” e “*wieder*”; la congiunzione “*sondern*”; revisione delle preposizioni.

febbraio-marzo

Ambiti semantici: vacanze e viaggi

Schritt 9: “Wie komme ich zu ...?”

Intenzioni comunicative: chiedere ed indicare l’ubicazione degli edifici; chiedere e dare indicazioni sui mezzi di trasporto; chiedere e dare indicazioni per la strada.

Strutture morfo-sintattiche: le secondarie interrogative indirette; le preposizioni più frequenti utilizzate nelle indicazioni stradali e per parlare dei mezzi di trasporto; l’espressione interrogativa “*wie weit?*”.

aprile-maggio

Ambiti semantici: edifici e monumenti della città; orientamento in città; mezzi di trasporto.

“Cittadinanza e Costituzione”

Gli organi costituzionali in Germania

maggio-giugno

“Percorsi per le competenze trasversali e l’orientamento”

- “Im Reisebüro”: situazioni dialogate nell’agenzia di viaggio

- “Unterwegs”: situazioni dialogate che riguardano le diverse possibilità di trasporto in ambito turistico.

E. Risorse e strumenti:

testi in adozione, laboratori, TIC:

Strumento fondamentale dell’attività didattica saranno i libri di testo indicati in precedenza; si farà altresì frequente ricorso al materiale audio di cui il corso di lingua è corredato da proporre agli studenti in classe con l’ausilio della LIM di cui la classe è dotata. Materiali aggiuntivi, soprattutto nella revisione e nel

consolidamento in preparazione alle periodiche verifiche, verranno caricati anche nella piattaforma “Didattica” inserita nel registro elettronico oppure forniti tramite fotocopie.

F. Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell’apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione.

Così come deciso nell’ambito del coordinamento di materia, verranno di regola somministrate nel Trimestre complessivamente tre prove (di cui almeno una scritta) e nel Pentamestre almeno due prove scritte e due orali.

Le **prove scritte** consisteranno nella somministrazione di esercizi di varia tipologia, atti a verificare singole abilità o la conoscenza di contenuti specifici (ad esempio esercizi Vero/Falso, scelta multipla o quesiti a risposta aperta per il controllo delle capacità di comprensione; esercizi di trasformazione, di completamento e di costruzione di frasi per il controllo delle conoscenze formali della lingua; dialoghi aperti e dialoghi su traccia per la verifica delle capacità di interazione nell’ambito di un contesto dato; produzione di brevi testi, resoconti e lettere su traccia data per il controllo delle capacità di produzione). Per la verifica delle competenze si potrà fare ricorso ai modelli previsti per la preparazione alle prove degli Esami di Certificazione (Livelli A2 e B1 del Quadro di Riferimento Europeo delle Lingue”).

Al fine di rispondere a criteri di trasparenza e di permettere all’allievo di sviluppare le proprie capacità di autovalutazione, nella somministrazione delle prove scritte sarà sempre chiaramente esplicitata la relativa griglia di valutazione. Prima della consegna della prova agli studenti verrà richiesta la formulazione di un giudizio sul grado di difficoltà della stessa, nonché una previsione di voto.

Nelle prove scritte i seguenti fattori concorreranno a determinare la valutazione:

- capacità di comprensione;
- efficacia del messaggio trasmesso;
- conoscenza dei contenuti e loro elaborazione personale;
- qualità della produzione a livello formale.

Nelle prove a carattere oggettivo ad ogni esercizio assegnato sarà attribuito un punteggio massimo (stabilito anche sulla base della sua complessità) e verranno esplicitati i fattori che concorreranno al suo raggiungimento.

Per la valutazione delle sezioni a carattere soggettivo all’interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

Parametri	Incidenza	Variabili	Punteggio/10
1. Contenuto	40%	k. contenuto più che adeguato	4
		l. contenuto adeguato	3,2
		m. contenuto essenziale	2,4
		n. contenuto parzialmente adeguato	1,6
		o. contenuto del tutto inadeguato	0,8
2. Lingua	60%	k. molto fluente	6
		l. appropriata	4,8
		m. approssimativa	3,6
		n. carente	2,4
		o. molto carente	1,2

La valutazione finale sarà determinata dalla somma dei due punteggi.

Descrittori delle variabili considerate:

1. Contenuto: pertinenza, completezza, organicità nella trattazione, elaborazione personale.

- k. **contenuto più che adeguato:** argomentazioni approfondite, sostenute da rielaborazione personale.
- l. **contenuto adeguato:** ideazione ed informazioni corrette ed esaustive rispetto alla traccia data; trattazione coerente, articolata ed organica (**comunicazione effettuata in modo completo**)
- m. **contenuto essenziale:** ideazione ed informazioni corrette, ma non del tutto organiche e articolate nella trattazione (**comunicazione sostanzialmente effettuata**)
- n. **contenuto parzialmente adeguato:** ideazione e informazioni corrette, ma non esaustive rispetto alla traccia data; trattazione non sempre coerente o provvista di ripetizioni, scarsamente elaborata (**comunicazione solo parzialmente effettuata**)

- o. **contenuto del tutto inadeguato:** ideazione carente; enunciati incomprensibili; informazioni sbagliate, non pertinenti, equivocate o mancanti (**comunicazione non effettuata, carente, incomprensibile**)

2. Lingua: utilizzo delle strutture formali della lingua, del registro linguistico appropriato e del lessico specifico

- k. **molto fluente:** costruzione di periodi complessi; terminologia accurata; utilizzo personale della lingua.
- l. **appropriata:** strutture e grammatica essenzialmente corrette; lessico appropriato; ortografia e punteggiatura corrette (**testo sempre comprensibile**)
- m. **approssimativa:** alcuni errori di grammatica che non compromettono in alcun modo l'efficacia della comunicazione; strutture non sempre idiomatiche; lessico non molto ampio, ma appropriato; ortografia e punteggiatura per lo più corrette (**testo comprensibile**)
- n. **carente:** errori di morfologia e di sintassi, oltre ad interferenze da altre lingue, che non compromettono la comunicazione; lessico talora impreciso; alcuni errori di ortografia e di punteggiatura (**comunicazione solo parzialmente effettuata**)
- o. **molto carente:** gravi errori di morfologia e di sintassi, che compromettono la comunicazione; lessico inappropriato; frequenti errori di ortografia e di punteggiatura (**testo per la maggior parte incomprensibile**)

Le **verifiche orali** saranno finalizzate al controllo della capacità di interagire in una situazione data e saranno poste sotto forma di colloquio in lingua tra allievo ed insegnante oppure tramite l'assegnazione di dialoghi a coppie od ancora tramite l'assunzione di ruoli riguardanti gli ambiti linguistici esercitati. Elementi utili alla valutazione in ambito orale potranno essere desunti anche da interventi non sporadici e di un certo spessore effettuati dai singoli allievi durante lo svolgimento della lezione.

Nella valutazione delle prove orali verrà posta maggiore attenzione alla fluidità del discorso ed all'efficacia del messaggio trasmesso piuttosto che alla correttezza formale. Si eviterà, pertanto, di sanzionare pesantemente quegli errori che non inficiano la comunicazione.

Al termine di ciascuna verifica orale gli allievi saranno opportunamente informati sul risultato della stessa tramite l'inserimento della valutazione nel registro elettronico unitamente ad un breve giudizio sulla prestazione e a eventuali consigli per migliorare il profitto.

Per la valutazione delle prove orali si rimanda alla griglia di seguito riportata.

Punti /10	Conoscenze	Competenze	Capacità
1-3	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria, né settoriale.	Nessuna.
4	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni e approssimazione. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	Di ordine generale, ma superficiali e non approfondite.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali e gravi. Si esprime con estrema semplicità, ma correttamente. Compie analisi superficiali ed essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.
7	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa fare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto e puntuale. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e relazioni con discreta correttezza.	Rielabora in modo puntuale le informazioni e gestisce situazioni nuove, purché lineari.
8	Complete e discrete di tutti gli argomenti trattati.	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.

9	Complete, organiche e con qualche approfondimento autonomo.	Applica le conoscenze in modo organico, corretto ed autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà buona e sicura di linguaggio settoriale. Compie analisi corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	Rielabora in modo corretto e completo qualsiasi situazione nuova.
10	Organiche, approfondite e rielaborate in modo autonomo.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo, inquadrandolo i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del linguaggio settoriale.	Rielabora in modo corretto, organico ed autonomo situazioni complesse.

La valutazione delle competenze potrà essere effettuata avvalendosi dei materiali e dei criteri di valutazione proposti dal Goethe-Institut, Ente certificatore del Tedesco a livello europeo, nell'ambito dei livelli **A2** ed eventualmente **B1**.

Alla **valutazione di fine quadrimestre** concorreranno i seguenti elementi:

- ° risultati delle verifiche scritte ed orali;
- ° raggiungimento degli obiettivi prefissati;
- ° presenza alle lezioni;
- ° attenzione in classe e partecipazione al dialogo educativo;
- ° costanza nell'applicazione individuale;
- ° approfondimento personale;
- ° puntualità nelle scadenze di verifica;
- ° progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza;
- ° capacità di coordinamento interdisciplinare.

G. Raccordi interdisciplinari:

Nell'ambito della sezione "**Cittadinanza e Costituzione**" verrà proposto alla classe, nell'ultima parte dell'anno scolastico, un breve lavoro sul sistema degli organi costituzionali nei paesi di lingua tedesca, soprattutto in riferimento alla Germania. Si intende in questo modo iniziare un percorso che li aiuti sempre più a sentirsi cittadini europei, favorendo la loro consapevolezza in tale ambito, raggiunta mediante il confronto contrastivo dei due modelli.

H. Attività in modalità CLIL

===

I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze.

Alla fine di ciascuna Unità Didattica (oppure all'interno della stessa in presenza di strutture della lingua nei confronti delle quali gli allievi dovessero dimostrare difficoltà) verrà somministrato il materiale di approfondimento e di recupero proposto dalle autrici del testo in adozione. Si tratta di esercizi di varia tipologia atti alla revisione ed al potenziamento delle quattro abilità. Tale lavoro sarà finalizzato alla preparazione della verifica scritta e le schede, svolte in ambito domestico, verranno corrette in classe prima della verifica, così da consentire agli allievi di mettere alla prova il livello raggiunto e di ottenere eventuali delucidazioni sulle strutture di maggiore complessità. Qualora il risultato delle verifiche somministrate dovesse evidenziare la presenza di diffuse lacune, soprattutto in ambito morfologico e sintattico, si proporrà un lavoro di revisione degli argomenti che presentano punti di criticità e di recupero delle strutture non ancora consolidate.

Per quanto attiene alla valorizzazione delle eccellenze gli studenti più motivati potranno frequentare il corso organizzato in orario extracurricolare per la preparazione degli Esami di Certificazione esterna dei livelli A2 o B1 del Quadro di Riferimento europeo delle lingue.

L. Attività PCTO classi terze, quarte e quinte.

Durante il Pentamestre verrà proposto un modulo di Alternanza Scuola-Lavoro strutturato come segue:

Titolo: Im Reisebüro / Im Touristenbüro

Obiettivi: comprensione di documentazione turistica inerente località di vacanza; saper interagire oralmente nell'ambito dell'agenzia di viaggio e/o in un ufficio informazioni turistiche.

Contenuti:

- materiale linguistico presentato nel libro di testo "*Stimmt!*" alle pagg. 102 e 103 relativo ad una località di vacanza in montagna e nelle unità 0 "*Willkommen an Bord!*" e 3 "*Unterwegs*" del nuovo testo di microlingua "*Reisekultur*";
- intenzioni comunicative usate nell'agenzia di viaggio per accogliere / congedare il cliente, informarlo sulle diverse possibilità di alloggio, di attività del tempo libero, sui mezzi di trasporto, etc. allo scopo di arrivare alla prenotazione della vacanza;
- materiale funzionale contenuto nello Schritt 9 "*Wie komme ich zu...?*" del corso di lingua in adozione, utilizzato per informare il turista nell'ambito dell'incoming.

Metodologia: lezione frontale partecipata; simulazione di situazioni dialogate negli ambiti professionali considerati.

Tempi: 8 ore (+ 1 ora di verifica).

Mezzi e strumenti: libri di testo, materiali autoprodotti dalla docente;

Verifica: verifica scritta con test di comprensione relativo ad una località di vacanza e redazione di una situazione dialogata simile a quelle effettuate durante le simulazioni in classe.

IL DOCENTE

.....

(prof.ssa Mariacristina Giada)

Venezia, 19 ottobre 2019

**Al Dirigente Scolastico
dell'I.I.S. "F. Algarotti"
Venezia**

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof.ssa. **Mariacristina Giada**

Classe **4^AB**

materia **Lingua Tedesca**

anno scolastico **2019/2020**

B. Obiettivi generali da raggiungere:

- Potenziamento delle capacità di ascolto, comprensione, di espressione, di rielaborazione personale e di autonomia operativa.
- Potenziamento del processo di acquisizione di responsabilità e consapevolezza nei confronti dello studio.

- Elaborazione di un sicuro metodo di studio della lingua per favorire processi di rielaborazione autonoma dei contenuti analizzati.

Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

- Rispetto delle regole, degli ambienti, degli orari.
- Puntualità e serietà nel rispondere agli impegni.
- Saper prendere appunti in modo autonomo.
- Saper organizzare un'attività di studio domestico in autonomia.
- Saper usare proficuamente gli strumenti dell'apprendimento (in primo luogo i libri di testo).
- Eseguire con regolarità i compiti a casa.
- Consolidare la conoscenza e l'uso appropriato del linguaggio specifico di ogni singola disciplina.
- Acquisire con sicurezza gli obiettivi specifici di conoscenza delle singole discipline.
- Sviluppare le capacità di elaborazione del pensiero sia in forma scritta che orale.
- Migliorare la conoscenza di se stessi e delle proprie capacità e attitudini.
- Potenziare la capacità di lavorare insieme agli altri con spirito positivo.
- Potenziare la capacità di lavorare in contesto scolastico: studiare con metodo.

Risultati di apprendimento:

Come concordato in sede di coordinamento per materia l'attività didattica del 4° anno è finalizzata al potenziamento delle conoscenze della lingua, con particolare riferimento all'ambito professionale (Livello intermedio B1). L'attività didattica sarà rivolta, pertanto, all'acquisizione delle seguenti

competenze:

- comprensione di testi scritti e di materiali autentici di varia tipologia su temi di carattere generale, inerenti sia la vita quotidiana, sia l'ambito turistico, sia le tematiche di civiltà;
- comprensione di situazioni dialogate relative alla sfera quotidiana ed all'ambito turistico, espresse in modo chiaro ed in lingua standard;
- capacità di interagire oralmente ed in modo efficace nell'ambito di una certa gamma di situazioni comunicative nell'ambito di situazioni relative alla vita quotidiana, all'ambito personale ed alla sfera professionale per soddisfare bisogni precisi;
- redazione di testi e di documentazione di varia natura su una gamma di argomenti inerenti l'ambito personale e la sfera professionale (corrispondenza turistica, presentazione di strutture ricettive di varia tipologia, nonché di località di interesse turistico, redazione di dépliant pubblicitari, etc.) per soddisfare scopi precisi;
- capacità di operare confronti di carattere interculturale utilizzando le conoscenze progressivamente acquisite;

abilità:

- o comprendere vari messaggi orali, in contesti diversificati inerenti l'ambito personale, sociale e la sfera professionale, trasmessi attraverso vari canali, individuando le informazioni principali e inferendo dal contesto gli elementi non ancora noti;
- o stabilire rapporti interpersonali sostenendo una conversazione funzionale al contesto e alla situazione di comunicazione, produrre dialoghi sulla base di situazioni riguardanti la sfera personale e/o professionale con adeguata chiarezza logica e precisione lessicale, utilizzando un linguaggio appropriato e sostanzialmente corretto;
- o comprendere in modo analitico testi scritti di tipo funzionale alla comunicazione nei principali ambiti di carattere generale e professionale;
- o comprendere e interpretare testi e documentazione di carattere professionale;
- o sintetizzare in forma scritta ed in forma orale e con sufficiente efficacia comunicativa il contenuto di un testo di carattere personale, generale e professionale;
- o sistematizzare strutture e meccanismi linguistici a vari livelli: pragmatico testuale, semantico-lessicale, morfologico e sintattico;

conoscenze:

- o rafforzare le conoscenze in ambito fonologico;
- o conoscere ed utilizzare con sufficiente padronanza le principali strutture della lingua in ambito ortografico, morfologico e sintattico;
- o utilizzare le funzioni comunicative apprese per perseguire un'efficace e sempre più autonoma comunicazione interpersonale;
- o utilizzare con sicurezza gli elementi lessicali propri di un certo ambito semantico.

C. Approccio metodologico:

Si procederà secondo un metodo integrato che, combinando la comprensione, la comunicazione e la riflessione sulle strutture formali della lingua, risulta utile all'apprendimento della lingua “*in situazione*”, garantendo nel contempo un soddisfacente grado di correttezza formale. Verranno svolte, pertanto, attività differenziate con momenti di ascolto-comprensione (di materiale audio e video di cui i testi in uso sono corredati) oppure lettura-comprensione delle nuove tematiche affrontate, con opportuni esercizi che aiutino gli studenti ad inferire gli elementi linguistici non ancora noti, correzione e controllo collettivo degli esercizi assegnati, conversazione sul materiale linguistico presentato, attivazione delle intenzioni comunicative e delle strutture linguistiche soggiacenti, lezione frontale e discussione sulle strutture della lingua, alle quali gli studenti saranno sollecitati a pervenire mediante l'utilizzo del metodo deduttivo. Verranno anche proposti eventuali video collegati ai contenuti analizzati.

Nello svolgimento di tale lavoro verrà sollecitata quanto più possibile la riflessione individuale, affinché gli studenti possano pervenire ad una organizzazione sistematica delle conoscenze acquisite e ad un uso sempre più consapevole ed autonomo della lingua straniera.

Continuerà ad essere posta particolare attenzione alla pronuncia ed all'intonazione, nonché all'acquisizione di un ricco bagaglio lessicale, indispensabile a garantire efficacia alla comunicazione, sia di quella di carattere generale, sia di quella relativa alla microlingua.

D. Organizzazione dell'attività didattica:

Il lavoro procederà sostanzialmente tramite il modello di lezione frontale partecipata, alla quale gli studenti saranno costantemente chiamati ad apportare il proprio contributo personale, sia nel lavoro di avvicinamento ai nuovi ambiti semantici, sia nella frase di comprensione dei materiali presentati, nonché tramite l'assunzione di ruoli per la fissazione delle intenzioni comunicative, con osservazioni in relazione alle nuove strutture della lingua, con la correzione collettiva degli esercizi grammaticali, con eventuali attività di drammatizzazione per un utilizzo sempre più personale e consapevole della lingua, anche in ambito professionale.

Le tematiche affrontate riguarderanno fondamentalmente situazioni tipiche della vita quotidiana, soprattutto in relazione alla realtà giovanile, nonché la presentazione di strutture ricettive di varia tipologia, secondo quanto dettagliatamente riportato nella sezione “contenuti disciplinari”.

Al fine di ottimizzare l'attività didattica si prevede di lavorare secondo le tre direttrici sotto esposte, suddividendo l'orario settimanale come di seguito indicato:

- un'ora all'apprendimento e all'esercitazione delle strutture della lingua;
- un'ora all'apprendimento e all'esercitazione delle tematiche di microlingua turistica;
- un'ora alla presentazione di letture e video collegati alla realtà quotidiana del mondo giovanile e ad argomenti di geografia (presentazione di città italiane e straniere) e di civiltà dei paesi di lingua tedesca.

Al fine di completare le conoscenze delle strutture della lingua, senza ritardare troppo lo studio della microlingua, nella quale la varietà e la complessità dei contenuti richiedono tempi lunghi di assimilazione, si ritiene opportuno procedere in parallelo.

I contenuti di seguito riportati si riferiscono ai seguenti testi:

- o Grammatica: “*Grammatik in Blau*” di Tiziana Lain e Giuseppina Spriano, Ed. Loescher.
- o Microlingua turistica: “*Reisekultur, Deutschkurs für Tourismus*” di C. Medaglia – S. Werner, Ed. Poseidonia scuola

Contenuti disciplinari da svolgere e loro organizzazione in Unità Didattiche

Tempi

Trimestre

Riattivazione della comunicazione orale in ambito personale:

Simulazioni delle abilità “**Lesen**” e “**Schreiben**” riferite ai test proposti dal Goethe – Institut per la preparazione all’Esame di certificazione esterna del livello B1 del Quadro di riferimento europeo delle lingue.

settembre

Strutture della lingua con lavoro sul testo di grammatica e di microlingua:

- La declinazione dell’aggettivo attributivo.

ottobre

Microlingua turistica: “Hotels” – Einheit 1 del testo di microlingua in adozione.

- Lessico inerente la struttura ricettiva, la tipologia di stanze e i diversi tipi di trattamento.
- Saper interagire con il cliente al telefono per prendere una prenotazione.
- Interpretare la simbologia delle dotazioni e dei servizi offerti in albergo.
- Leggere e comprendere annunci e descrizioni di hotel di varia tipologia.
- Redigere la presentazione di alberghi di città.

Letture di civiltà:

- “*Zermatt, echte Ferien!*”
- “*Grüezi in der Schweiz – Wintersport*”

novembre-dicembre

Strutture della lingua con lavoro sul testo di grammatica e di microlingua:

- I comparativi di maggioranza, minoranza ed uguaglianza (anche forme irregolari).
- Il superlativo (anche forme irregolari).
- Il genitivo e le preposizioni che lo richiedono.
- Il *Präteritum* di tutti i verbi.

Microlingua turistica: “Hotels”

- Saper comprendere la presentazione di pensioni e di alberghi al mare e in montagna.
- Saper descrivere alberghi siti in varie località, precisandone caratteristiche e servizi offerti.
- Realizzazione di una brochure per la presentazione di un albergo o la homepage di un sito web.
- Introduzione alla corrispondenza turistica: chiedere e dare informazioni sulla struttura ricettiva in forma scritta.

Argomenti di civiltà:

- Allgemeiner Überblick über die Geschichte Deutschlands 1945-1990.
- “*Die Berliner Mauer*”.
- Visione della rappresentazione teatrale sul Muro

Pentamestre

Strutture della lingua con lavoro sul testo di grammatica.

- Le secondarie infinitive con e senza “zu”
- Le secondarie finali
- La forma passiva.

gennaio-febbraio-
marzo

Microlingua turistica: “Rezeption”: Einheit 2 del testo di microlingua in

adozione.

- Saper svolgere le operazioni di check-in e check-out.
- Saper completare la prenotazione alberghiera.
- Saper descrivere le dotazioni della camera d'albergo.
- Saper gestire le richieste del cliente.
- Scrivere lettere di offerta, prenotazione e conferma della prenotazione.

Letture di civiltà:

- Testi di presentazione di città italiane o appartenenti a paesi di lingua tedesca

Strutture della lingua con lavoro sul testo di grammatica.

- I verbi con oggetto preposizionale
- Le secondarie relative.
- Il Konjunktiv II.
- L'apposizione.

aprile-maggio-giugno

Microlingua turistica: „Nicht nur hotels“: Einheit 4 del testo di microlingua in adozione.

- Saper prenotare un appartamento in un villaggio turistico.
- Comprendere annunci e descrizioni di strutture ricettive di varia tipologia.
- Saper dare informazioni riguardo ad attrazioni ed attività da svolgere sul luogo di vacanza o nei dintorni.
- Saper completare un modulo di prenotazione.

Argomenti di civiltà e letture di approfondimento della microlingua:

“Freundschaft”.

“Zukunftspläne”.

“Ferienanlagen und ihre Entwicklung”

“Bauernhöfe”

“Bed and Breakfast”

“Jugendherbergen”

Nell'ambito della sezione “Cittadinanza e Costituzione” verrà proposto un breve lavoro in lingua sulle principali istituzioni europee.

E. Risorse e strumenti:

testi in adozione, laboratori, TIC:

Strumenti fondamentali dell'attività didattica saranno i libri di testo sopra elencati, in formato cartaceo e digitale. Gli studenti potranno utilizzare il testo di microlingua scaricato sul loro tablet presente in classe e servirsi dello stesso per accedere ai materiali inseriti dalla docente nella piattaforma “Didattica”. Si farà costante ricorso ai materiali audio e video di cui il testo di microlingua è corredato da proporre agli studenti in classe con l'ausilio della LIM presente in classe. Essa risulterà anche molto utile nella presentazione dei video e nel reperimento di materiali autentici utilizzati durante lo svolgimento dei moduli di microlingua turistica.

F. Verifiche e valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione.

Di regola verranno somministrate tre prove nel Trimestre (di cui almeno una scritta) e almeno due prove scritte e due orali nel Pentamestre.

Le **prove scritte** consisteranno di regola nella somministrazione di prove strutturate o semi-strutturate, nell'ambito delle quali gli studenti dovranno dimostrare le loro capacità di comprensione di materiale autentico (esercizi vero/falso, quesiti a scelta multipla, domande aperte, ecc.), di conoscenza dei contenuti e

di produzione in lingua (redazione di corrispondenza turistica, brevi presentazioni di strutture ricettive oppure di brevi testi su traccia data), nonché il possesso delle strutture formali oggetto di analisi (esercizi di completamento, di trasformazione, costruzione di frasi, test a risposta chiusa, ecc.). Verrà richiesta anche la redazione di testi personali correlati ad argomenti tipici dell'attualità quotidiana e del mondo giovanile, secondo quanto trattato in classe.

Allo scopo di rispondere a criteri di trasparenza e di permettere all'allievo di sviluppare le proprie capacità di autovalutazione, nella somministrazione delle prove scritte sarà sempre chiaramente esplicitata la relativa griglia di valutazione. Al termine della prova, prima della consegna, verrà richiesto agli allievi di esprimere un giudizio sul grado di difficoltà della prova e formulare una previsione di voto.

Nelle prove scritte i seguenti fattori concorreranno a determinare la valutazione:

- capacità di comprensione;
- efficacia del messaggio trasmesso;
- conoscenza dei contenuti e loro elaborazione personale;
- qualità della produzione a livello formale.

Nelle prove a carattere oggettivo ad ogni esercizio assegnato sarà attribuito un punteggio massimo (stabilito anche sulla base della sua complessità) e verranno esplicitati i fattori che concorreranno al suo raggiungimento.

Per la valutazione delle **sezioni a carattere soggettivo** all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nelle seguenti griglie:

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA TRATTAZIONE SINTETICA DI UN ARGOMENTO

Parametri	Incidenza	Variabili	Punteggio/10
1. Contenuto	40%	p. contenuto più che adeguato	4
		q. contenuto adeguato	3,2
		r. contenuto essenziale	2,4
		s. contenuto parzialmente adeguato	1,6
		t. contenuto del tutto inadeguato	0,8
2. Lingua	60%	p. molto fluente	6
		q. appropriata	4,8
		r. approssimativa	3,6
		s. carente	2,4
		t. molto carente	1,2

Descrittori delle variabili considerate:

1. Contenuto: pertinenza, completezza, organicità nella trattazione, elaborazione personale.

- p. **contenuto più che adeguato:** argomentazioni approfondite, sostenute da rielaborazione personale.
- q. **contenuto adeguato:** ideazione ed informazioni corrette ed esaustive rispetto alla traccia data; trattazione coerente, articolata ed organica (**comunicazione effettuata in modo completo**)
- r. **contenuto essenziale:** ideazione ed informazioni corrette, ma non del tutto organiche e articolate nella trattazione (**comunicazione sostanzialmente effettuata**)
- s. **contenuto parzialmente adeguato:** ideazione e informazioni corrette e, ma non esaustive rispetto alla traccia data; trattazione non sempre coerente o provvista di ripetizioni, scarsamente elaborata (**comunicazione solo parzialmente effettuata**)
- t. **contenuto del tutto inadeguato:** ideazione carente; enunciati incomprensibili; informazioni sbagliate, non pertinenti, equivocate o mancanti (**comunicazione non effettuata, carente, incomprensibile**)

2. Lingua: utilizzo delle strutture formali della lingua, del registro linguistico appropriato e del lessico specifico

- p. **molto fluente:** costruzione di periodi complessi; terminologia accurata; utilizzo personale della lingua.
- q. **appropriata:** strutture e grammatica essenzialmente corrette; lessico appropriato; ortografia e punteggiatura corrette (**testo sempre comprensibile**)

- r. **approssimativa**: alcuni errori di grammatica che non compromettono in alcun modo l'efficacia della comunicazione; strutture non sempre idiomatiche; lessico non molto ampio, ma appropriato; ortografia e punteggiatura per lo più corrette (**testo comprensibile**)
- s. **carente**: errori di morfologia e di sintassi, oltre ad interferenze da altre lingue, che non compromettono la comunicazione; lessico talora impreciso; alcuni errori di ortografia e di punteggiatura (**comunicazione solo parzialmente effettuata**)
- t. **molto carente**: gravi errori di morfologia e di sintassi, che compromettono la comunicazione; lessico inappropriato; frequenti errori di ortografia e di punteggiatura (**testo per la maggior parte incomprensibile**)

La valutazione finale sarà determinata dalla somma dei due punteggi.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI UNA LETTERA SU TRACCIA

Parametri	Incidenza	Variabili	Punteggio / 10
1. Contenuto	40%	a. contenuto più che adeguato b. contenuto adeguato c. essenziale d. contenuto parzialmente adeguato e. contenuto del tutto inadeguato	4 3,2 2,4 1,6 0,8
2. Lingua	45%	a. molto fluente b. appropriata c. approssimativa d. carente e. molto carente	4,5 3,6 2,7 1,8 0,9
3. Elementi formali	10%	a. layout coerente e completo b. layout impreciso c. layout parzialmente coerente d. layout incoerente	1 0,75 0,5 0,25
4. Tono e stile	5%		0-0,5

1. **Contenuto**: pertinenza, completezza, organicità nella trattazione, elaborazione personale.
 - a. **contenuto più che adeguato**: *elementi di originalità nell'ideazione del testo; argomentazioni approfondite.*
 - b. **contenuto adeguato**: *ideazione ed informazioni corrette; trattazione coerente, articolata ed organica (comunicazione effettuata in modo completo)*
 - c. **contenuto essenziale**: *ideazione ed informazioni corrette, ma non del tutto organiche e articolate nella trattazione (comunicazione approssimativa solo in alcuni punti)*
 - d. **contenuto parzialmente adeguato**: *ideazione e informazioni corrette, ma non esaustive rispetto alla traccia data; trattazione non coerente o contraddittoria, scarsamente elaborata (comunicazione solo parzialmente effettuata)*
 - e. **contenuto del tutto inadeguato**: *ideazione carente; soluzioni non pertinenti o incomprensibili; informazioni sbagliate o equivocate o mancanti per uno o più punti (comunicazione non effettuata, carente, incomprensibile)*

2. **Lingua**: utilizzo delle strutture formali della lingua, del registro linguistico appropriato e del lessico specifico
 - a. **molto fluente**: *costruzione di periodi complessi; terminologia accurata; utilizzo personale della lingua.*
 - b. **appropriata**: *strutture e grammatica corrette; lessico appropriato; ortografia e punteggiatura corrette (testo sempre comprensibile)*
 - c. **approssimativa**: *alcuni errori di grammatica che non compromettono in alcun modo l'efficacia della comunicazione; strutture non sempre idiomatiche; lessico non molto ampio; ortografia e punteggiatura per lo più corrette (testo comprensibile)*
 - d. **carente**: *errori di struttura e di grammatica, oltre ad interferenze da altre lingue, che tuttavia non compromettono la comunicazione; lessico spesso inappropriato; frequenti errori di ortografia e di punteggiatura (testo talvolta incomprensibile)*
 - e. **molto carente**: *gravi errori di struttura e di grammatica; lessico inappropriato; errori di ortografia e punteggiatura (testo per la maggior parte incomprensibile)*

3. **Elementi formali**: uso appropriato degli elementi formali specifici, redazione graficamente adeguata
 - a. **elementi formali presenti in modo coerente e completo**
 - b. **elementi formali presenti in modo coerente, ma imprecisi**
 - c. **elementi formali solo parzialmente coerenti**
 - d. **elementi formali (indirizzi, data, firma, ecc.) incoerenti o contraddittori, in parte mancanti o incompleti**

4. Tono e stile

scelta coerente di stile mantenuto per tutta la lettera; tono formale adatto all'interlocutore e non contraddittorio

La valutazione finale sarà determinata dalla somma dei diversi punteggi.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PRODUZIONE DI DOCUMENTAZIONE DI CARATTERE PROFESSIONALE (ITINERARI, MATERIALE INFORMATIVO E PUBBLICITARIO, ECC.)

Parametri	Incidenza	Variabili	Punteggio / 10
1. Contenuto	40%	a. contenuto più che adeguato b. contenuto adeguato c. contenuto essenziale d. contenuto parzialmente adeguato e. contenuto del tutto inadeguato	4 3,2 2,4 1,6 0,8
2. Lingua	50 %	a. molto fluente b. appropriata c. approssimativa d. carente e. molto carente	5 4 3 2 1
3. Lessico	5%	a. adeguato b. a volte impreciso c. inadeguato	0,5 0,3 0,1
4. Layout	2,5%	a. redazione grafica adeguata b. redazione grafica imprecisa c. redazione grafica parzialmente adeguata d. redazione grafica inadeguata	0,25 0,1875 0,125 0,0625
5. Tono e stile	2,5%		0-0,5

1. Contenuto: pertinenza, completezza, organicità nella trattazione, elaborazione personale.

- contenuto più che adeguato:** *elementi di originalità nell'ideazione del testo; argomentazioni approfondite.*
- contenuto adeguato:** *ideazione ed informazioni corrette; trattazione coerente, articolata ed organica (comunicazione effettuata in modo completo)*
- contenuto essenziale:** *ideazione ed informazioni corrette, ma non del tutto organiche e articolate nella trattazione (comunicazione approssimativa solo in alcuni punti)*
- contenuto parzialmente adeguato:** *ideazione e informazioni corrette, ma non esaustiva rispetto alla traccia data; trattazione non coerente o contraddittoria, scarsamente elaborata (comunicazione solo parzialmente effettuata)*
- contenuto del tutto inadeguato:** *ideazione carente; soluzioni non pertinenti o incomprensibili; informazioni sbagliate o equivocate o mancanti per uno o più punti (comunicazione non effettuata, carente, incomprensibile)*

2. Lingua: utilizzo delle strutture formali della lingua e del registro linguistico appropriato.

- molto fluente:** *costruzione di periodi complessi; terminologia accurata; utilizzo personale della lingua.*
- appropriata:** *strutture e grammatica corrette; ortografia e punteggiatura corrette (testo sempre comprensibile)*
- approssimativa:** *alcuni errori di grammatica che non compromettono in alcun modo l'efficacia della comunicazione; strutture non sempre idiomatiche; ortografia e punteggiatura per lo più corrette (testo comprensibile)*
- carente:** *errori di struttura e di grammatica, oltre ad interferenze da altre lingue, che tuttavia non compromettono la comunicazione; frequenti errori di ortografia e di punteggiatura (testo talvolta incomprensibile)*
- molto carente:** *gravi errori di struttura e di grammatica; errori di ortografia e punteggiatura (testo per la maggior parte incomprensibile)*

3. Lessico: utilizzo del lessico specifico

- adeguato*
- a volte impreciso*
- inadeguato*

4. Layout: redazione grafica

- adeguata*
- imprecisa*

- c. parzialmente adeguata
- d. inadeguata

5. Tono e stile

scelta coerente di stile mantenuto per tutto l'elaborato; tono formale adatto all'interlocutore e non contraddittorio

Le **verifiche orali** saranno finalizzate al controllo della capacità di interagire in una situazione data e della conoscenza dei contenuti oggetto d'analisi. Esse saranno poste sotto forma di colloquio in lingua tra allievo ed insegnante oppure tramite l'assunzione di ruoli riguardanti gli ambiti comunicativi esercitati. Elementi utili alla valutazione in ambito orale potranno essere desunti anche da interventi non sporadici e di un certo spessore effettuati dai singoli allievi durante lo svolgimento della lezione.

Nella valutazione delle prove orali verrà posta maggiore attenzione alla fluidità del discorso ed all'efficacia del messaggio trasmesso piuttosto che alla correttezza formale. Si eviterà, pertanto, di sanzionare pesantemente quegli errori che non inficiano la comunicazione.

Per la valutazione delle prove orali si rimanda alla griglia di seguito riportata.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI

Punti /10	Punti /35	Conoscenze	Competenze	Capacità
1-3	1-10	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria, né settoriale.	Nessuna.
4	11-15	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	16-21	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni e approssimazione. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	22	Di ordine generale, ma superficiali e non approfondite.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali e gravi. Si esprime con estrema semplicità, ma correttamente. Compie analisi superficiali ed essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.
7	23-25	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa fare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto e puntuale. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e relazioni con discreta correttezza.	Rielabora in modo puntuale le informazioni e gestisce situazioni nuove, purché lineari.
8	26-28	Complete e discrete di tutti gli argomenti trattati.	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.
9	29-32	Complete, organiche e con qualche approfondimento autonomo.	Applica le conoscenze in modo organico, corretto ed autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà buona e sicura di linguaggio settoriale. Compie analisi corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	Rielabora in modo corretto e completo qualsiasi situazione nuova.
10	33-35	Organiche, approfondite e rielaborate in modo autonomo.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo, in quadrando i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del linguaggio settoriale.	Rielabora in modo corretto, organico ed autonomo situazioni complesse.

La valutazione delle competenze potrà essere effettuata avvalendosi dei materiali e dei criteri di valutazione proposti dal Goethe-Institut, Ente Certificatore del Tedesco a livello europeo, nell'ambito del livello **B1** "Zertifikat Deutsch für Jugendliche".

La valutazione relativa a ciascuna prova orale verrà accompagnata da un breve giudizio sulla stessa e da alcuni consigli per migliorare la preparazione.

Alla **valutazione di fine quadrimestre** concorreranno i seguenti elementi:

- ° risultati delle verifiche scritte ed orali;
- ° raggiungimento degli obiettivi prefissati;
- ° presenza alle lezioni;
- ° attenzione in classe e partecipazione al dialogo educativo;
- ° costanza nell'applicazione individuale;
- ° approfondimento personale;
- ° puntualità nelle scadenze di verifica;
- ° progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza;
- ° capacità di coordinamento interdisciplinare.

G. Raccordi interdisciplinari:

H. Attività in modalità CLIL

I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze:

Alla fine di ciascuna Unità Didattica (oppure all'interno della stessa in presenza di strutture della lingua nei confronti delle quali gli allievi dovessero dimostrare particolare difficoltà) verrà somministrato materiale di approfondimento e di recupero appositamente predisposto dall'insegnante. Tale lavoro sarà finalizzato alla preparazione della verifica scritta e gli esercizi, svolti in ambito domestico, verranno corretti in classe prima della verifica stessa, così da consentire agli allievi di mettere alla prova il livello raggiunto e di ottenere eventuali delucidazioni sulle strutture di maggiore complessità. Qualora il risultato delle verifiche somministrate dovesse evidenziare la presenza di diffuse lacune, soprattutto in ambito morfologico e sintattico, si proporrà un ulteriore lavoro di revisione degli argomenti che presentano punti di criticità e di recupero delle strutture non ancora consolidate. Anche per tale lavoro si farà ricorso a materiali di supporto appositamente predisposti dall'insegnante.

Per quanto riguarda la valorizzazione delle eccellenze gli studenti verranno sollecitati a frequentare i corsi extracurricolari tenuti dall'esperto di madrelingua per la preparazione dell'esame di certificazione esterna del livello B1 del Quadro di riferimento europeo delle lingue. Gli studenti maggiormente motivati per la materia, in possesso dei requisiti necessari e che ne facciano richiesta verranno inseriti nel progetto "Move" proposto dalla Regione Veneto e finanziato con fondi europei per la formazione. Tali studenti prepareranno l'esame di certificazione del livello B2 che affronteranno il prossimo anno.

L. Attività PCTO classi terze, quarte e quinte.

Il modulo PCTO verrà strutturato come segue:

Titolo: Im Hotel

Obiettivi: saper interagire con il cliente in albergo per l'offerta di servizi ricettivi; il check-in ed il check-out in albergo.

Contenuti: corrispondenza turistica e materiali scritti ed orali collegati alla richiesta ed all'offerta di servizi ricettivi presenti nel testo di microlingua in adozione.

Metodologia: lezione frontale partecipata; simulazione di situazioni dialogate.

Tempi: 8 ore (+ 1 di verifica).

Mezzi e strumenti: libro di microlingua in adozione (“*Reisekultur*” – Ed. Poseidonia scuola); materiale audio collegato.

Verifica: verifica scritta con redazione di una e-mail di richiesta od offerta di servizi ricettivi; redazione di una situazione dialogata all’interno della struttura ricettiva per la richiesta o l’offerta di servizi ricettivi, su traccia data.

IL DOCENTE

(prof.ssa Mariacristina Giada)

Venezia, 19 ottobre 2019

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof.ssa. **Mariacristina Giada**

Classe **5^AB**

materia **Lingua Tedesca**

anno scolastico **2019-2020**

B. Obiettivi generali da raggiungere:

- Potenziamento delle capacità di ascolto, comprensione, espressione, rielaborazione personale e di autonomia operativa.
- Elaborazione di un sicuro metodo di studio che consenta di operare raccordi interdisciplinari.

Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

- Rispetto delle regole, degli ambienti, degli orari.
- Puntualità e serietà nel rispondere agli impegni.
- Saper prendere appunti in modo autonomo.
- Saper organizzare un'attività di studio domestico in autonomia.
- Saper usare proficuamente gli strumenti dell'apprendimento (in primo luogo i libri di testo).
- Eseguire con regolarità i compiti a casa.
- Consolidare la conoscenza e l'uso appropriato del linguaggio specifico di ogni singola disciplina.
- Acquisire con sicurezza gli obiettivi specifici di conoscenza delle singole discipline.
- Sviluppare le capacità di elaborazione del pensiero sia in forma scritta che orale.
- Migliorare la conoscenza di se stessi e delle proprie capacità e attitudini.
- Potenziare la capacità di lavorare insieme agli altri con spirito positivo.
- Potenziare la capacità di lavorare in contesto scolastico: studiare con metodo.

Risultati di apprendimento

Come concordato in sede di coordinamento per materia l'attività didattica del 5° anno è finalizzata al raggiungimento del livello intermedio avanzato completo B1 + B2 (parziale) che prevede il potenziamento delle conoscenze della lingua, con particolare riferimento all'ambito professionale. Essa sarà pertanto orientata al conseguimento delle seguenti

competenze:

- utilizzare in lingua le conoscenze acquisite nello studio delle materie dell'area professionale per interagire in modo appropriato in una situazione data e redigere materiale di tipo turistico;
- la comprensione di testi scritti e di materiali autentici di varia tipologia (pagine web, articoli di giornale, prospetti pubblicitari, testi anche non continui come grafici e tabelle) su temi di carattere generale ed inerenti l'ambito turistico (descrizione di regioni e località turistiche; descrizione delle diverse tipologie di turismo e delle loro caratteristiche);
- la comprensione di situazioni dialogate di carattere generale e relative all'ambito turistico, espresse in modo chiaro ed in lingua standard;
- la capacità di interagire oralmente in modo efficace e con sufficiente correttezza formale nell'ambito di situazioni di carattere generale e relative alla sfera professionale (ad esempio la gestione dei rapporti con

il cliente nell'ambito della struttura ricettiva, dell'agenzia di viaggi e dell'ufficio di informazioni turistiche), dimostrando di saper operare scelte, formulare opinioni personali ed usare la lingua con autonomia sempre maggiore;

- la comprensione di materiale autentico riguardante l'ambito turistico (corrispondenza turistica, itinerari e programmi di viaggio, presentazione di strutture ricettive di varia tipologia, nonché di località di interesse turistico, redazione di dépliant pubblicitari, etc.) e di resoconti su argomenti di carattere generale ed inerenti l'ambito turistico sulla base di una traccia data;
- la redazione di testi dettagliati e documentazione di carattere personale e professionale per soddisfare scopi precisi, dimostrando una certa autonomia operativa;
- la capacità di operare confronti di carattere interculturale utilizzando le conoscenze progressivamente acquisite;

abilità:

- o comprende vari messaggi orali, in contesti diversificati inerenti l'ambito personale e sociale, trasmessi attraverso vari canali, individuando le informazioni principali e inferendo dal contesto gli elementi non ancora noti;
- o stabilisce rapporti interpersonali sostenendo una conversazione funzionale al contesto e alla situazione di comunicazione, produce dialoghi sulla base di situazioni riguardanti la sfera personale con adeguata chiarezza logica e precisione lessicale, utilizzando un linguaggio appropriato e sostanzialmente corretto;
- o comprende in modo analitico testi scritti di tipo funzionale alla comunicazione nei principali ambiti di carattere generale;
- o sintetizza in forma scritta ed in forma orale e con sufficiente efficacia comunicativa il contenuto di un testo di carattere generale e personale;
- o è in grado di sistematizzare strutture e meccanismi linguistici a vari livelli: pragmatico testuale, semantico-lessicale, morfologico e sintattico;

conoscenze:

- o possiede solide conoscenze in ambito fonologico;
- o conosce ed utilizza con sufficiente autonomia le principali strutture della lingua in ambito ortografico, morfologico e sintattico;
- o utilizza le funzioni comunicative apprese per perseguire un'efficace comunicazione interpersonale;
- o utilizza con sicurezza gli elementi lessicali propri di un certo ambito semantico.

C. Approccio metodologico

Si procederà secondo un metodo integrato che, combinando la comprensione, la comunicazione e la riflessione sulle strutture formali della lingua, risulta utile all'apprendimento della lingua "in situazione", garantendo nel contempo un soddisfacente grado di correttezza formale. Verranno svolte, pertanto, attività differenziate con momenti di ascolto-comprensione (di materiale audio registrato sul CD di cui il testo di microlingua in adozione è corredato) oppure lettura-comprensione delle nuove tematiche affrontate, con opportuni esercizi che aiutino gli studenti ad inferire gli elementi linguistici non ancora noti, correzione e controllo collettivo degli esercizi assegnati, conversazione sul materiale linguistico presentato, attivazione delle intenzioni comunicative e delle strutture linguistiche soggiacenti, lezione frontale e discussione sulle strutture della lingua, alle quali gli studenti saranno sollecitati a pervenire mediante l'utilizzo del metodo deduttivo.

Nello svolgimento di tale lavoro verrà sollecitata quanto più possibile la riflessione individuale, affinché gli studenti possano pervenire ad una organizzazione sistematica delle conoscenze acquisite e ad un uso sempre più consapevole ed autonomo della lingua straniera.

Data la necessità di sviluppare nel corso dell'ultimo anno di studio le capacità di gestione autonoma della lingua si cercherà di dedicare quanto più tempo possibile alla simulazione di situazioni date nelle quali gli studenti dovranno agire in tempo reale ed in forma linguistica appropriata. Tale attività aiuterà gli studenti a potenziare una serie di abilità trasversali e li aiuterà a maturare un approccio consapevole alla loro futura attività lavorativa.

D. Organizzazione dell'attività didattica:

il lavoro procederà sostanzialmente tramite il modello di lezione frontale partecipata, alla quale gli studenti saranno costantemente chiamati ad apportare il proprio contributo personale, sia nel lavoro di avvicinamento alle nuove tematiche affrontate, sia nella fase di comprensione dei nuovi materiali presentati, con osservazioni in relazione alle nuove strutture della lingua, con la correzione collettiva dei lavori eseguiti a casa, nonché con eventuali attività di drammatizzazione per un utilizzo sempre più personale e consapevole della lingua.

Le tematiche affrontate riguarderanno fundamentalmente la presentazione delle diverse forme di turismo, (turismo all'aria aperta, turismo collegato ai diversi ambienti naturali, turismo culturale, le crociere, etc.), l'organizzazione di viaggi di gruppo, le vacanze nelle località balneari e termali, nelle città d'arte della propria regione e le vacanze invernali in montagna. Al fine di dotare la classe di ampie conoscenze di carattere culturale verranno anche proposte letture sulle principali città tedesche, nonché l'effettuazione di un modulo di storia della Germania dal 1945 al 1990, collegato alla sezione "*Cittadinanza e costituzione*" e particolarmente legato all'attualità, poiché quest'anno ricorre il 30° anniversario della caduta del Muro di Berlino. In questo modo si intende offrire agli studenti una gamma di argomenti che consentano loro di operare opportuni raccordi interdisciplinari durante il colloquio dell'Esame di Stato. Nel mese di dicembre, prima dello svolgimento dello stage lavorativo, verrà effettuato un modulo relativo al mondo del lavoro nel quale, oltre a descrivere e giudicare le proprie esperienze nell'ambito professionale, gli studenti potranno imparare a comprendere annunci di offerta di lavoro, a redigere una lettera/mail di candidatura con allegato "*curriculum vitae*" e a sostenere un colloquio di lavoro.

Al fine di migliorare le competenze formali della lingua si è deciso di dedicare parte del primo periodo di scuola ad un consolidamento ed approfondimento grammaticale che permetta agli studenti di acquisire strutture della lingua talora complesse, ma indispensabili a garantire efficacia, correttezza ed autonomia alla comunicazione in lingua.

Per l'elenco dettagliato degli argomenti si rimanda alla sezione "contenuti disciplinari".

I contenuti di seguito riportati si riferiscono in parte al testo in adozione "*Reisekultur*" di Medaglia-Werner, ed. Poseidonia scuola ed in parte a materiale autentico o altro materiale presentato sulla dispensa predisposta dalla docente e in forma di fotocopie.

Nel modulo di consolidamento ed approfondimento grammaticale è stato utilizzato il testo di seguito indicato, già in possesso degli studenti:

- "*Grammatik direkt neu*" di G. Motta, ed. Loescher.

Contenuti disciplinari da svolgere (sequenze e organizzazione)

Tempi

Trimestre:

- *Riattivazione delle competenze di comunicazione orale con conversazione in lingua sulle attività svolte durante le vacanze estive e sulle eventuali esperienze di studio all'estero.* settembre

Consolidamento ed approfondimento grammaticale:

- le secondarie relative; settembre-ottobre
- l'apposizione;
- i verbi con oggetto preposizionale;
- la forma passiva.

Argomenti di carattere generale:

- *Freundschaft*;
- *Biodiversität*;
- *Braindrain*;

Argomenti di microlingua settoriale:

Rund um den Tourismus:

- *Badetourismus in Venetien;*
- *Der Badeort Caorle;*
- *Landschaften Venetiens;*
- *Deutsche Städte: Berlin, Hamburg, Lübeck und München;*
- *“Eine Klassenfahrt nach Valencia”.*

Die Geschichte Deutschlands im 20. Jahrhundert (1945-1990)

novembre

- *Die Stunde Null;*
- *Die Entstehung der BRD und der DDR;*
- *BRD und DDR: Ein Vergleich;*
- *Der Bau der Berliner Mauer;*
- *Die Ostpolitik von Willy Brandt;*
- *Der Fall der Mauer;*
- *Die Wiedervereinigung.*

Rappresentazione teatrale sul Muro.

Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento:

dicembre

Schule und Arbeit (capitolo 6 del testo in adozione “Reisekultur”)

- Parlare e scrivere di stage professionali ed esperienza lavorative (*Das Praktikum*)
- comprendere ed elaborare annunci mirati alla ricerca di personale in ambito turistico (*Stellenangebote*)
- rispondere ad annunci di lavoro di strutture ricettive di lingua tedesca con elaborazione di un curriculum vitae europeo (*Die Bewerbung + Der Lebenslauf*)
- affrontare un colloquio di lavoro in lingua (*Das Vorstellungsgespräch*)

Pentamestre

“Tourismus auf dem Wasser”

gennaio-febbraio

- saper descrivere una nave da crociera elencando i servizi offerti;
- saper comprendere e redigere materiale turistico inerente alle crociere;
- *“Costa-Kreuzfahrten”*(materiale su fascicolo);
- elaborazione di materiale autentico di carattere personale ricavato dalla consultazione dei siti delle principali compagnie di navigazione;
- *“Ein Ausflug mit dem Burchiello”;*
- *„Hausboote“;*
- le caratteristiche principali di una lettera circolare;
- *“Katamaranweltmeisterschaften”* (Ein Rundschreiben).

“Venetien”

- saper presentare una regione con le caratteristiche del suo territorio e le potenzialità turistiche;
- *“Venetien/das Veneto: Geographische Beschreibung”;*
- *“Unsere Region als Urlaubsland”;*
- *“Venetien: Was probieren”;*
- *“Vorgebirge und Hügelland in Venetien”*
- *„Der Gardasee“;*
- *Aktivurlaub in Venetien“;*
- *Slow-Tourismus in Venetien;*
- *„Die Kunststädte des Veneto“* (Padua, Vicenza, Verona);

marzo-aprile

“Urlaub in Venetien“

- saper delineare diverse tipologie di turismo nell'ambito della propria regione;

- „Thermalismus in Venetien“;
- „Bibione al Thermalkurort“
- „Tourismus im Gebirge“;
- „Cortina“;
- comprendere e produrre materiale di tipo turistico;
- comprendere ed effettuare descrizioni di località balneari, montane e termali;
- redigere corrispondenza turistica.

„Venedig“

- comprendere e produrre materiale di tipo turistico;
- saper presentare città d'arte descrivendone le principali caratteristiche sul piano turistico; maggio-giugno
- „Venedigs Sehenswürdigkeiten“;
- „Venedig – die Königin der Meere“;
- „Rund um den Markusplatz“;
- „Feste und Feiertage in Venedig“;
- „Der Karneval in Venedig“;
- „Die Inseln der Lagune“;
- predisposizione di itinerari, testi pubblicitari e situazioni dialogate in relazione agli argomenti trattati;
- interazione orale relativamente agli argomenti trattati.

Il sopraccitato modulo di storia della Germania farà parte della sezione “Cittadinanza e Costituzione” assieme alla rappresentazione teatrale sul Muro alla quale gli studenti assisteranno e oggetto di un progetto d'Istituto.

E. Risorse e strumenti:

testi in adozione, laboratori, TIC:

Strumenti fondamentali dell'attività didattica saranno il libro di testo in adozione ed il fascicolo predisposto dalla docente; si farà altresì ricorso al materiale audio di cui il testo di microlingua “**Reisekultur**” è corredato (da proporre agli studenti in classe con l'ausilio del lettore CD o della LIM). Allo scopo di rendere concreto l'apprendimento della lingua e quanto più possibile rispondente alle future esigenze professionali degli allievi anche in relazione al territorio, una buona parte di programma riguarderà il Veneto e le sue potenzialità turistiche. Per la presentazione di tali argomenti si farà ricorso a materiale su fotocopia. Le tematiche relative alle crociere verranno affrontate con l'utilizzo del computer in laboratorio di informatica per permettere agli allievi di consultare i siti delle principali compagnie di navigazione ottenendo informazioni aggiornate ed autentiche. La sezione di consolidamento ed approfondimento grammaticale vedrà altresì l'utilizzo del testo “**Grammatik direkt neu**”, già in possesso degli studenti.

Il modulo di storia verrà proposto tramite power-point e video autentici prodotti dalla TV tedesca. Per la fissazione delle informazioni agli studenti verranno forniti materiali autoprodotti dalla docente. La LIM verrà anche utilizzata per proporre agli studenti brevi video sulle città tedesche inserite nella programmazione.

F. Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione.

Di regola verranno somministrate almeno tre prove, di cui una scritta, nel Trimestre e almeno due prove scritte e due orali nel Pentamestre.

Le **prove scritte** consisteranno di regola nella trattazione sintetica di argomenti sulla base di una traccia data nell'ambito della quale gli studenti dovranno dimostrare la conoscenza in lingua dei contenuti proposti oppure nella redazione di corrispondenza turistica, di itinerari e programmi di viaggio, nella presentazione di località di interesse turistico, ecc. Nella prima parte dell'anno verrà altresì somministrato un test grammaticale per verificare il corretto apprendimento delle strutture inserite nel modulo sopra descritto.

Nell'eventualità di dover preparare la seconda prova scritta all'Esame di Stato le verifiche potranno riguardare anche testi di comprensione con questionari e la redazione di programmi di viaggio o lettere circolari per la presentazione di luoghi di interesse turistico o l'offerta di servizi turistici.

Al fine di rispondere a criteri di trasparenza e di permettere agli allievi di sviluppare le proprie capacità di autovalutazione, nella somministrazione delle prove scritte sarà sempre chiaramente esplicitata la relativa griglia di valutazione.

Nelle prove scritte i seguenti fattori concorreranno a determinare la valutazione:

- ° capacità di comprensione;
- ° efficacia del messaggio trasmesso;
- ° conoscenza dei contenuti e loro elaborazione personale;
- ° qualità della produzione a livello formale.

Nelle prove a carattere oggettivo ad ogni esercizio assegnato sarà attribuito un punteggio massimo (stabilito anche sulla base della sua complessità) e verranno esplicitati i fattori che concorreranno al suo raggiungimento.

Per la valutazione delle **sezioni a carattere soggettivo** all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nelle seguenti griglie:

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA TRATTAZIONE SINTETICA DI UN ARGOMENTO

Parametri	Incidenza	Variabili	Punteggio/10
1. Contenuto	40%	u. contenuto più che adeguato	4
		v. contenuto adeguato	3,2
		w. contenuto essenziale	2,4
		x. contenuto parzialmente adeguato	1,6
		y. contenuto del tutto inadeguato	0,8
2. Lingua	60%	u. molto fluente	6
		v. appropriata	4,8
		w. approssimativa	3,6
		x. carente	2,4
		y. molto carente	1,2

Descrittori delle variabili considerate:

1. Contenuto: pertinenza, completezza, organicità nella trattazione, elaborazione personale.

- u. **contenuto più che adeguato:** argomentazioni approfondite, sostenute da rielaborazione personale.
- v. **contenuto adeguato:** ideazione ed informazioni corrette ed esaustive rispetto alla traccia data; trattazione coerente, articolata ed organica (**comunicazione effettuata in modo completo**)
- w. **contenuto essenziale:** ideazione ed informazioni corrette, ma non del tutto organiche e articolate nella trattazione (**comunicazione sostanzialmente effettuata**)
- x. **contenuto parzialmente adeguato:** ideazione e informazioni corrette e, ma non esaustive rispetto alla traccia data; trattazione non sempre coerente o provvista di ripetizioni, scarsamente elaborata (**comunicazione solo parzialmente effettuata**)
- y. **contenuto del tutto inadeguato:** ideazione carente; enunciati incomprensibili; informazioni sbagliate, non pertinenti, equivocate o mancanti (**comunicazione non effettuata, carente, incomprensibile**)

2. Lingua: utilizzo delle strutture formali della lingua, del registro linguistico appropriato e del lessico specifico

- u. **molto fluente:** costruzione di periodi complessi; terminologia accurata; utilizzo personale della lingua.
- v. **appropriata:** strutture e grammatica essenzialmente corrette; lessico appropriato; ortografia e punteggiatura corrette (**testo sempre comprensibile**)
- w. **approssimativa:** alcuni errori di grammatica che non compromettono in alcun modo l'efficacia della comunicazione; strutture non sempre idiomatiche; lessico non molto ampio, ma appropriato; ortografia e punteggiatura per lo più corrette (**testo comprensibile**)
- x. **carente:** errori di morfologia e di sintassi, oltre ad interferenze da altre lingue, che non compromettono la comunicazione; lessico talora impreciso; alcuni errori di ortografia e di punteggiatura (**comunicazione solo parzialmente effettuata**)
- y. **molto carente:** gravi errori di morfologia e di sintassi, che compromettono la comunicazione; lessico inappropriato; frequenti errori di ortografia e di punteggiatura (**testo per la maggior parte incomprensibile**)

La valutazione finale sarà determinata dalla somma dei due punteggi.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI UNA LETTERA SU TRACCIA

Parametri	Incidenza	Variabili	Punteggio / 10
1. Contenuto	40%	a. contenuto più che adeguato b. contenuto adeguato c. contenuto essenziale d. contenuto parzialmente adeguato e. contenuto del tutto inadeguato	4 3,2 2,4 1,6 0,8
2. Lingua	45%	a. molto fluente b. appropriata c. approssimativa d. carente e. molto carente	4,5 3,6 2,7 1,8 0,9
3. Elementi formali	10%	a. layout coerente e completo b. layout impreciso c. layout parzialmente coerente d. layout incoerente	1 0,75 0,5 0,25
4. Tono e stile	5%		0-0,5

1. Contenuto: pertinenza, completezza, organicità nella trattazione, elaborazione personale.

- f.* **contenuto più che adeguato:** *elementi di originalità nell'ideazione del testo; argomentazioni approfondite.*
- g.* **contenuto adeguato:** *ideazione ed informazioni corrette; trattazione coerente, articolata ed organica (comunicazione effettuata in modo completo)*
- h.* **contenuto essenziale:** *ideazione ed informazioni corrette, ma non del tutto organiche e articolate nella trattazione (comunicazione approssimativa solo in alcuni punti)*
- i.* **contenuto parzialmente adeguato:** *ideazione e informazioni corrette, ma non esaustive rispetto alla traccia data; trattazione non coerente o contraddittoria, scarsamente elaborata (comunicazione solo parzialmente effettuata)*
- j.* **contenuto del tutto inadeguato:** *ideazione carente; soluzioni non pertinenti o incomprensibili; informazioni sbagliate o equivocate o mancanti per uno o più punti (comunicazione non effettuata, carente, incomprensibile)*

2. Lingua: utilizzo delle strutture formali della lingua, del registro linguistico appropriato e del lessico specifico

- f.* **molto fluente:** *costruzione di periodi complessi; terminologia accurata; utilizzo personale della lingua.*
- g.* **appropriata:** *strutture e grammatica corrette; lessico appropriato; ortografia e punteggiatura corrette (testo sempre comprensibile)*
- h.* **approssimativa:** *alcuni errori di grammatica che non compromettono in alcun modo l'efficacia della comunicazione; strutture non sempre idiomatiche; lessico non molto ampio; ortografia e punteggiatura per lo più corrette (testo comprensibile)*
- i.* **carente:** *errori di struttura e di grammatica, oltre ad interferenze da altre lingue, che tuttavia non compromettono la comunicazione; lessico spesso inappropriato; frequenti errori di ortografia e di punteggiatura (testo talvolta incomprensibile)*
- j.* **molto carente:** *gravi errori di struttura e di grammatica; lessico inappropriato; errori di ortografia e punteggiatura (testo per la maggior parte incomprensibile)*

3. Elementi formali: uso appropriato degli elementi formali specifici, redazione graficamente adeguata

- e.* **elementi formali presenti in modo coerente e completo**
- f.* **elementi formali presenti in modo coerente, ma imprecisi**
- g.* **elementi formali solo parzialmente coerenti**
- h.* **elementi formali (indirizzi, data, firma, ecc.) incoerenti o contraddittori, in parte mancanti o incompleti**

4. Tono e stile

scelta coerente di stile mantenuto per tutta la lettera; tono formale adatto all'interlocutore e non contraddittorio

La valutazione finale sarà determinata dalla somma dei diversi punteggi.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PRODUZIONE DI DOCUMENTAZIONE DI CARATTERE PROFESSIONALE (ITINERARI, MATERIALE INFORMATIVO E PUBBLICITARIO, ECC.)

Parametri	Incidenza	Variabili	Punteggio / 10
1. Contenuto	40%	a. contenuto più che adeguato b. contenuto adeguato c. contenuto essenziale d. contenuto parzialmente adeguato e. contenuto del tutto inadeguato	4 3,2 2,4 1,6 0,8
2. Lingua	50 %	a. molto fluente b. appropriata c. approssimativa d. carente e. molto carente	5 4 3 2 1
3. Lessico	5%	a. adeguato b. a volte impreciso c. inadeguato	0,5 0,3 0,1
4. Layout	2,5%	a. redazione grafica adeguata b. redazione grafica imprecisa c. redazione grafica parzialmente adeguata d. redazione grafica inadeguata	0,25 0,1875 0,125 0,0625
5. Tono e stile	2,5%		0-0,5

1. Contenuto: pertinenza, completezza, organicità nella trattazione, elaborazione personale.

- f. **contenuto più che adeguato:** *elementi di originalità nell'ideazione del testo; argomentazioni approfondite.*
- g. **contenuto adeguato:** *ideazione ed informazioni corrette; trattazione coerente, articolata ed organica (comunicazione effettuata in modo completo)*
- h. **contenuto essenziale:** *ideazione ed informazioni corrette, ma non del tutto organiche e articolate nella trattazione (comunicazione approssimativa solo in alcuni punti)*
- i. **contenuto parzialmente adeguato:** *ideazione e informazioni corrette, ma non esaustive rispetto alla traccia data; trattazione non coerente o contraddittoria, scarsamente elaborata (comunicazione solo parzialmente effettuata)*
- j. **contenuto del tutto inadeguato:** *ideazione carente; soluzioni non pertinenti o incomprensibili; informazioni sbagliate o equivocate o mancanti per uno o più punti (comunicazione non effettuata, carente, incomprensibile)*

2. Lingua: utilizzo delle strutture formali della lingua e del registro linguistico appropriato.

- f. **molto fluente:** *costruzione di periodi complessi; terminologia accurata; utilizzo personale della lingua.*
- g. **appropriata:** *strutture e grammatica corrette; ortografia e punteggiatura corrette (testo sempre comprensibile)*
- h. **approssimativa:** *alcuni errori di grammatica che non compromettono in alcun modo l'efficacia della comunicazione; strutture non sempre idiomatiche; ortografia e punteggiatura per lo più corrette (testo comprensibile)*
- i. **carente:** *errori di struttura e di grammatica, oltre ad interferenze da altre lingue, che tuttavia non compromettono la comunicazione; frequenti errori di ortografia e di punteggiatura (testo talvolta incomprensibile)*
- j. **molto carente:** *gravi errori di struttura e di grammatica; errori di ortografia e punteggiatura (testo per la maggior parte incomprensibile)*

3. Lessico: utilizzo del lessico specifico

- d. **adeguato**
- e. **a volte impreciso**
- f. **inadeguato**

4. Layout: redazione grafica

- e. **adeguata**
- f. **imprecisa**
- g. **parzialmente adeguata**
- h. **inadeguata**

5. Tono e stile

scelta coerente di stile mantenuto per tutto l'elaborato; tono formale adatto all'interlocutore e non contraddittorio

Nella valutazione delle prove di simulazione d'Esame si farà ricorso alla griglia approntata in sede di dipartimento.

Le **verifiche orali** saranno finalizzate al controllo della capacità di interagire in una situazione data e della conoscenza dei contenuti oggetto d'analisi. Esse saranno poste sotto forma di colloquio in lingua tra allievo ed insegnante oppure tramite l'assunzione di ruoli riguardanti gli ambiti comunicativi esercitati. Elementi utili alla valutazione in ambito orale potranno essere desunti anche da interventi non sporadici e di un certo spessore effettuati dai singoli allievi durante lo svolgimento della lezione.

Nella valutazione delle prove orali verrà posta maggiore attenzione alla fluidità del discorso ed all'efficacia del messaggio trasmesso piuttosto che alla correttezza formale. Si eviterà, pertanto, di sanzionare pesantemente quegli errori che non inficiano la comunicazione.

La valutazione della verifica orale sarà accompagnata da un breve giudizio sulla stessa e da alcuni consigli per migliorare l'apprendimento.

Per la valutazione delle prove orali si rimanda alla griglia di seguito riportata.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI

Punti /10	Conoscenze	Competenze	Capacità
1-3	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria, né settoriale.	Nessuna.
4	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni e approssimazione. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	Di ordine generale, ma superficiali e non approfondite.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali e gravi. Si esprime con estrema semplicità, ma correttamente. Compie analisi superficiali ed essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.
7	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa fare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto e puntuale. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e relazioni con discreta correttezza.	Rielabora in modo puntuale le informazioni e gestisce situazioni nuove, purché lineari.
8	Complete e discrete di tutti gli argomenti trattati.	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.
9	Complete, organiche e con qualche approfondimento autonomo.	Applica le conoscenze in modo organico, corretto ed autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà buona e sicura di linguaggio settoriale. Compie analisi corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	Rielabora in modo corretto e completo qualsiasi situazione nuova.
10	Organiche, approfondite e rielaborate in modo autonomo.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo, in quadrando i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del linguaggio settoriale.	Rielabora in modo corretto, organico ed autonomo situazioni complesse.

La valutazione delle competenze, in riferimento alla padronanza generale della lingua, potrà altresì avvenire avvalendosi dei materiali e dei criteri di valutazione proposti dal Goethe-Institut, Ente Certificatore del Tedesco a livello europeo, nell'ambito del livello **B2** del Quadro di Riferimento Europeo delle Lingue. In relazione alle competenze riguardanti le tematiche di microlingua si potrà far ricorso ai testi delle prove dell'Esame di Stato somministrate negli anni precedenti.

Per la valutazione della terza prova si rimanda alla griglia d'Istituto.

Alla **valutazione di fine quadrimestre** concorreranno i seguenti elementi:

- ° risultati delle verifiche scritte ed orali;
- ° raggiungimento degli obiettivi prefissati;
- ° presenza alle lezioni;
- ° attenzione in classe e partecipazione al dialogo educativo;
- ° costanza nell'applicazione individuale;
- ° approfondimento personale;
- ° puntualità nelle scadenze di verifica;
- ° progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza;
- ° capacità di coordinamento interdisciplinare.

G. Raccordi interdisciplinari:

H. Attività in modalità CLIL

Si rimanda a quanto deliberato dal Consiglio di Classe di ottobre.

I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze:

Il recupero curricolare consisterà nella revisione periodica (prima delle prove scritte) degli argomenti analizzati e nell'eventuale approfondimento dei punti di maggiore criticità. Si attribuirà anche molta importanza al lavoro individuale a livello domestico la cui correzione in classe consentirà agli allievi di mettere alla prova il livello raggiunto e di chiedere delucidazioni sui punti di maggiore complessità. Per quanto riguarda la valorizzazione delle eccellenze si fa riferimento a quanto descritto in precedenza relativamente agli esami di certificazione.

L. Attività PCTO classi terze, quarte e quinte.

il già citato modulo di PCTO sarà strutturato come segue:

Titolo: **Schule und Arbeit**

Obiettivi: parlare di esperienze di stage professionale; comprendere e redigere annunci di ricerca di lavoro in una struttura ricettiva; redazione di lettere di ricerca di lavoro con allegato il proprio *curriculum vitae* in formato europeo; gestire il colloquio di lavoro nella struttura ricettiva.

Contenuti: stage professionali; annunci di lavoro; richiesta di lavoro e curriculum vitae; il colloquio di lavoro.

Metodologia: lezione frontale partecipata; simulazione di situazioni dialogate.

Tempi: 8 ore (+ 1 di verifica).

Mezzi e strumenti: libro di testo in adozione ("Reisekultur" – ed. Poseidonia scuola); lettore CD e LIM.

Verifica: verifica scritta con redazione di una richiesta di lavoro accompagnata da un *curriculum vitae*.

IL DOCENTE

(prof.ssa Mariacristina Giada)

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof.ssa. **Mariacristina Giada**

Classe **5^M**

materia **Lingua Tedesca**

anno scolastico **2019-2020**

B. Obiettivi generali da raggiungere:

- Potenziamento delle capacità di ascolto, comprensione, espressione, rielaborazione personale e di autonomia operativa.
- Elaborazione di un sicuro metodo di studio che consenta di operare raccordi interdisciplinari.

Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

- Rispetto delle regole, degli ambienti, degli orari.
- Puntualità e serietà nel rispondere agli impegni.
- Saper prendere appunti in modo autonomo.
- Saper organizzare un'attività di studio domestico in autonomia.
- Saper usare proficuamente gli strumenti dell'apprendimento (in primo luogo i libri di testo).
- Eseguire con regolarità i compiti a casa.
- Consolidare la conoscenza e l'uso appropriato del linguaggio specifico di ogni singola disciplina.
- Acquisire con sicurezza gli obiettivi specifici di conoscenza delle singole discipline.
- Sviluppare le capacità di elaborazione del pensiero sia in forma scritta che orale.
- Migliorare la conoscenza di se stessi e delle proprie capacità e attitudini.
- Potenziare la capacità di lavorare insieme agli altri con spirito positivo.
- Potenziare la capacità di lavorare in contesto scolastico: studiare con metodo.

Risultati di apprendimento

Come concordato in sede di coordinamento per materia l'attività didattica del 5° anno è finalizzata al raggiungimento del livello intermedio avanzato completo B1 + B2 (parziale) che prevede il potenziamento delle conoscenze della lingua, con particolare riferimento all'ambito professionale. Essa sarà pertanto orientata al conseguimento delle seguenti

competenze:

- utilizzare in lingua le conoscenze acquisite nello studio delle materie dell'area professionale per interagire in modo appropriato in una situazione data e redigere materiale di tipo turistico;
- la comprensione di testi scritti e di materiali autentici di varia tipologia (pagine web, articoli di giornale, prospetti pubblicitari, testi anche non continui come grafici e tabelle) su temi di carattere generale ed inerenti l'ambito turistico (descrizione di regioni e località turistiche; descrizione delle diverse tipologie di turismo e delle loro caratteristiche);
- la comprensione di situazioni dialogate di carattere generale e relative all'ambito turistico, espresse in modo chiaro ed in lingua standard;

- la capacità di interagire oralmente in modo efficace e con sufficiente correttezza formale nell'ambito di situazioni di carattere generale e relative alla sfera professionale (ad esempio la gestione dei rapporti con il cliente nell'ambito della struttura ricettiva, dell'agenzia di viaggi e dell'ufficio di informazioni turistiche), dimostrando di saper operare scelte, formulare opinioni personali ed usare la lingua con autonomia sempre maggiore;
- la comprensione di materiale autentico riguardante l'ambito turistico (corrispondenza turistica, itinerari e programmi di viaggio, presentazione di strutture ricettive di varia tipologia, nonché di località di interesse turistico, redazione di dépliant pubblicitari, etc.) e di resoconti su argomenti di carattere generale ed inerenti l'ambito turistico sulla base di una traccia data;
- la redazione di testi dettagliati e documentazione di carattere personale e professionale per soddisfare scopi precisi, dimostrando una certa autonomia operativa;
- la capacità di operare confronti di carattere interculturale utilizzando le conoscenze progressivamente acquisite;

abilità:

- o comprende vari messaggi orali, in contesti diversificati inerenti l'ambito personale e sociale, trasmessi attraverso vari canali, individuando le informazioni principali e inferendo dal contesto gli elementi non ancora noti;
- o stabilisce rapporti interpersonali sostenendo una conversazione funzionale al contesto e alla situazione di comunicazione, produce dialoghi sulla base di situazioni riguardanti la sfera personale con adeguata chiarezza logica e precisione lessicale, utilizzando un linguaggio appropriato e sostanzialmente corretto;
- o comprende in modo analitico testi scritti di tipo funzionale alla comunicazione nei principali ambiti di carattere generale;
- o sintetizza in forma scritta ed in forma orale e con sufficiente efficacia comunicativa il contenuto di un testo di carattere generale e personale;
- o è in grado di sistematizzare strutture e meccanismi linguistici a vari livelli: pragmatico testuale, semantico-lessicale, morfologico e sintattico;

conoscenze:

- o possiede solide conoscenze in ambito fonologico;
- o conosce ed utilizza con sufficiente autonomia le principali strutture della lingua in ambito ortografico, morfologico e sintattico;
- o utilizza le funzioni comunicative apprese per perseguire un'efficace comunicazione interpersonale;
- o utilizza con sicurezza gli elementi lessicali propri di un certo ambito semantico.

C. Approccio metodologico

Si procederà secondo un metodo integrato che, combinando la comprensione, la comunicazione e la riflessione sulle strutture formali della lingua, risulta utile all'apprendimento della lingua "in situazione", garantendo nel contempo un soddisfacente grado di correttezza formale. Verranno svolte, pertanto, attività differenziate con momenti di ascolto-comprensione (di materiale audio registrato sul CD di cui il testo di microlingua in adozione è corredato) oppure lettura-comprensione delle nuove tematiche affrontate, con opportuni esercizi che aiutino gli studenti ad inferire gli elementi linguistici non ancora noti, correzione e controllo collettivo degli esercizi assegnati, conversazione sul materiale linguistico presentato, attivazione delle intenzioni comunicative e delle strutture linguistiche soggiacenti, lezione frontale e discussione sulle strutture della lingua, alle quali gli studenti saranno sollecitati a pervenire mediante l'utilizzo del metodo deduttivo.

Nello svolgimento di tale lavoro verrà sollecitata quanto più possibile la riflessione individuale, affinché gli studenti possano pervenire ad una organizzazione sistematica delle conoscenze acquisite e ad un uso sempre più consapevole ed autonomo della lingua straniera.

Data la necessità di sviluppare nel corso dell'ultimo anno di studio le capacità di gestione autonoma della lingua si cercherà di dedicare quanto più tempo possibile alla simulazione di situazioni date nelle quali gli studenti dovranno agire in tempo reale ed in forma linguistica appropriata. Tale attività aiuterà gli studenti a potenziare una serie di abilità trasversali e li aiuterà a maturare un approccio consapevole alla loro futura attività lavorativa.

D. Organizzazione dell'attività didattica:

il lavoro procederà sostanzialmente tramite il modello di lezione frontale partecipata, alla quale gli studenti saranno costantemente chiamati ad apportare il proprio contributo personale, sia nel lavoro di avvicinamento alle nuove tematiche affrontate, sia nella fase di comprensione dei nuovi materiali presentati, con osservazioni in relazione alle nuove strutture della lingua, con la correzione collettiva dei lavori eseguiti a casa, nonché con eventuali attività di drammatizzazione per un utilizzo sempre più personale e consapevole della lingua.

Le tematiche affrontate riguarderanno fundamentalmente la presentazione delle diverse forme di turismo, (turismo all'aria aperta, turismo collegato ai diversi ambienti naturali, turismo culturale, le crociere, etc.), l'organizzazione di viaggi di gruppo, le vacanze nelle località balneari e termali, nelle città d'arte della propria regione e le vacanze invernali in montagna. Al fine di dotare la classe di ampie conoscenze di carattere culturale verranno anche proposte letture sulle principali città tedesche, nonché l'effettuazione di un modulo di storia della Germania dal 1945 al 1990, collegato alla sezione "*Cittadinanza e costituzione*" e particolarmente legato all'attualità, poiché quest'anno ricorre il 30° anniversario della caduta del Muro di Berlino. In questo modo si intende offrire agli studenti una gamma di argomenti che consentano loro di operare opportuni raccordi interdisciplinari durante il colloquio dell'Esame di Stato. Nel mese di dicembre, prima dello svolgimento dello stage lavorativo, verrà effettuato un modulo relativo al mondo del lavoro nel quale, oltre a descrivere e giudicare le proprie esperienze nell'ambito professionale, gli studenti potranno imparare a comprendere annunci di offerta di lavoro, a redigere una lettera/mail di candidatura con allegato "*curriculum vitae*" e a sostenere un colloquio di lavoro.

Al fine di migliorare le competenze formali della lingua si è deciso di dedicare parte del primo periodo di scuola ad un consolidamento ed approfondimento grammaticale che permetta agli studenti di acquisire strutture della lingua talora complesse, ma indispensabili a garantire efficacia, correttezza ed autonomia alla comunicazione in lingua.

Per l'elenco dettagliato degli argomenti si rimanda alla sezione "contenuti disciplinari".

I contenuti di seguito riportati si riferiscono in parte al testo in adozione "*Reisekultur*" di Medaglia-Werner, ed. Poseidonia scuola ed in parte a materiale autentico o altro materiale presentato sulla dispensa predisposta dalla docente e in forma di fotocopie.

Nel modulo di consolidamento ed approfondimento grammaticale è stato utilizzato il testo di seguito indicato, già in possesso degli studenti:

- "*Grammatik direkt neu*" di G. Motta, ed. Loescher.

Contenuti disciplinari da svolgere (sequenze e organizzazione)

Tempi

Trimestre:

- o *Riattivazione delle competenze di comunicazione orale con conversazione in lingua sulle attività svolte durante le vacanze estive e sulle eventuali esperienze di studio all'estero.*

settembre

Consolidamento ed approfondimento grammaticale:

- o le secondarie relative;
- o l'apposizione;
- o i verbi con oggetto preposizionale;
- o il Konjunktiv II.

settembre-ottobre

Argomenti di carattere generale:

- o *Freundschaft;*
- o *Zukunftspläne*

Argomenti di microlingua settoriale:

Rund um den Tourismus:

- *Badetourismus in Venetien;*
- *Die Webseite der Region Venetien;*
- *Sprachreisen;*
- *Deutsche Städte: Berlin, Hamburg, Lübeck und München;*

Die Geschichte Deutschlands im 20. Jahrhundert (1945-1990)

- *Die Stunde Null;*
- *Die Entstehung der BRD und der DDR;* novembre
- *BRD und DDR: Ein Vergleich;*
- *Der Bau der Berliner Mauer;*
- *Die Ostpolitik von Willy Brandt;*
- *Der Fall der Mauer;*
- *Die Wiedervereinigung.*

Rappresentazione teatrale sul Muro.

Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento:

Schule und Arbeit (capitolo 6 del testo in adozione "Reisekultur")

- Parlare e scrivere di stage professionali ed esperienza lavorative (*Das Praktikum*) dicembre
- comprendere ed elaborare annunci mirati alla ricerca di personale in ambito turistico (*Stellenangebote*)
- rispondere ad annunci di lavoro di strutture ricettive di lingua tedesca con elaborazione di un curriculum vitae europeo (*Die Bewerbung + Der Lebenslauf*)
- affrontare un colloquio di lavoro in lingua (*Das Vorstellungsgespräch*)

Pentamestre

"Tourismus auf dem Wasser"

- saper descrivere una nave da crociera elencando i servizi offerti; gennaio-febbraio
- saper comprendere e redigere materiale turistico inerente alle crociere;
- "*Costa-Kreuzfahrten*"(materiale su fascicolo);
- elaborazione di materiale autentico di carattere personale ricavato dalla consultazione dei siti delle principali compagnie di navigazione;
- "*Ein Ausflug mit dem Burchiello*";
- „*Hausboote*“;
- le caratteristiche principali di una lettera circolare;
- "*Katamaranweltmeisterschaften*" (Ein Rundschreiben).

"Venetien"

- saper presentare una regione con le caratteristiche del suo territorio e le potenzialità turistiche;
- "*Venetien/das Veneto: Geographische Beschreibung*";
- "*Unsere Region als Urlaubsland*";
- "*Venetien: Was probieren*";
- "*Vorgebirge und Hügelland in Venetien*"
- „*Der Gardasee*“;
- *Aktivurlaub in Venetien*“;
- *Slow-Tourismus in Venetien*;
- „*Die Kunststädte des Veneto*“ (Padua, Vicenza, Verona);

"Urlaub in Venetien"

- saper delineare diverse tipologie di turismo nell'ambito della propria regione;
- „*Thermaltourismus in Venetien*“;

marzo-aprile

- „Bibione al Thermalkurort“
- „Tourismus im Gebirge“;
- „Cortina“;
- comprendere e produrre materiale di tipo turistico;
- comprendere ed effettuare descrizioni di località balneari, montane e termali;
- redigere corrispondenza turistica.

„Venedig“

- comprendere e produrre materiale di tipo turistico;
 - saper presentare città d'arte descrivendone le principali caratteristiche sul piano turistico;
 - “Venedigs Sehenswürdigkeiten”;
 - “Venedig – die Königin der Meere”;
 - “Rund um den Markusplatz”;
 - „Feste und Feiertage in Venedig“;
 - „Der Karneval in Venedig“;
 - „Die Inseln der Lagune“;
 - predisposizione di itinerari, testi pubblicitari e situazioni dialogate in relazione agli argomenti trattati;
 - interazione orale relativamente agli argomenti trattati.
- maggio-giugno

Il sopraccitato modulo di storia della Germania farà parte della sezione “Cittadinanza e Costituzione” assieme alla rappresentazione teatrale sul Muro alla quale gli studenti assisteranno e oggetto di un progetto d’Istituto.

E. Risorse e strumenti:

testi in adozione, laboratori, TIC:

Strumenti fondamentali dell’attività didattica saranno il libro di testo in adozione ed il fascicolo predisposto dalla docente; si farà altresì ricorso al materiale audio di cui il testo di microlingua “**Reisekultur**” è corredato (da proporre agli studenti in classe con l’ausilio del lettore CD o della LIM). Allo scopo di rendere concreto l’apprendimento della lingua e quanto più possibile rispondente alle future esigenze professionali degli allievi anche in relazione al territorio, una buona parte di programma riguarderà il Veneto e le sue potenzialità turistiche. Per la presentazione di tali argomenti si farà ricorso a materiale su fotocopia. Le tematiche relative alle crociere verranno affrontate con l’utilizzo del computer in laboratorio di informatica per permettere agli allievi di consultare i siti delle principali compagnie di navigazione ottenendo informazioni aggiornate ed autentiche. La sezione di consolidamento ed approfondimento grammaticale vedrà altresì l’utilizzo di testo “**Grammatik direkt neu**”, già in possesso degli studenti.

Il modulo di storia verrà proposto tramite power-point e video autentici prodotti dalla TV tedesca. Per la fissazione delle informazioni agli studenti verranno forniti materiali autoprodotti dalla docente. La LIM verrà anche utilizzata per proporre agli studenti brevi video sulle città tedesche inserite nella programmazione.

F. Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell’apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione.

Di regola verranno somministrate almeno tre prove, di cui una scritta, nel Trimestre e almeno due prove scritte e due orali nel Pentamestre.

Le **prove scritte** consisteranno di regola nella trattazione sintetica di argomenti sulla base di una traccia data nell’ambito della quale gli studenti dovranno dimostrare la conoscenza in lingua dei contenuti proposti oppure nella redazione di corrispondenza turistica, di itinerari e programmi di viaggio, nella presentazione di località di interesse turistico, ecc. Nella prima parte dell’anno verrà altresì somministrato un test grammaticale per verificare il corretto apprendimento delle strutture inserite nel modulo sopra descritto.

Nell’eventualità di dover preparare la seconda prova scritta all’Esame di Stato le verifiche potranno riguardare anche testi di comprensione con questionari e la redazione di programmi di viaggio o lettere circolari per la presentazione di luoghi di interesse turistico o l’offerta di servizi turistici.

Al fine di rispondere a criteri di trasparenza e di permettere agli allievi di sviluppare le proprie capacità di autovalutazione, nella somministrazione delle prove scritte sarà sempre chiaramente esplicitata la relativa griglia di valutazione.

Nelle prove scritte i seguenti fattori concorreranno a determinare la valutazione:

- ° capacità di comprensione;
- ° efficacia del messaggio trasmesso;
- ° conoscenza dei contenuti e loro elaborazione personale;
- ° qualità della produzione a livello formale.

Nelle prove a carattere oggettivo ad ogni esercizio assegnato sarà attribuito un punteggio massimo (stabilito anche sulla base della sua complessità) e verranno esplicitati i fattori che concorreranno al suo raggiungimento.

Per la valutazione delle **sezioni a carattere soggettivo** all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nelle seguenti griglie:

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA TRATTAZIONE SINTETICA DI UN ARGOMENTO

Parametri	Incidenza	Variabili	Punteggio/10
1. Contenuto	40%	z. contenuto più che adeguato	4
		aa. contenuto adeguato	3,2
		bb. contenuto essenziale	2,4
		cc. contenuto parzialmente adeguato	1,6
		dd. contenuto del tutto inadeguato	0,8
2. Lingua	60%	z. molto fluente	6
		aa. appropriata	4,8
		bb. approssimativa	3,6
		cc. carente	2,4
		dd. molto carente	1,2

Descrittori delle variabili considerate:

1. Contenuto: pertinenza, completezza, organicità nella trattazione, elaborazione personale.

- z. **contenuto più che adeguato:** argomentazioni approfondite, sostenute da rielaborazione personale.
- aa. **contenuto adeguato:** ideazione ed informazioni corrette ed esaustive rispetto alla traccia data; trattazione coerente, articolata ed organica (**comunicazione effettuata in modo completo**)
- bb. **contenuto essenziale:** ideazione ed informazioni corrette, ma non del tutto organiche e articolate nella trattazione (**comunicazione sostanzialmente effettuata**)
- cc. **contenuto parzialmente adeguato:** ideazione e informazioni corrette e, ma non esaustive rispetto alla traccia data; trattazione non sempre coerente o provvista di ripetizioni, scarsamente elaborata (**comunicazione solo parzialmente effettuata**)
- dd. **contenuto del tutto inadeguato:** ideazione carente; enunciati incomprensibili; informazioni sbagliate, non pertinenti, equivocate o mancanti (**comunicazione non effettuata, carente, incomprensibile**)

2. Lingua: utilizzo delle strutture formali della lingua, del registro linguistico appropriato e del lessico specifico

- z. **molto fluente:** costruzione di periodi complessi; terminologia accurata; utilizzo personale della lingua.
- aa. **appropriata:** strutture e grammatica essenzialmente corrette; lessico appropriato; ortografia e punteggiatura corrette (**testo sempre comprensibile**)
- bb. **approssimativa:** alcuni errori di grammatica che non compromettono in alcun modo l'efficacia della comunicazione; strutture non sempre idiomatiche; lessico non molto ampio, ma appropriato; ortografia e punteggiatura per lo più corrette (**testo comprensibile**)
- cc. **carente:** errori di morfologia e di sintassi, oltre ad interferenze da altre lingue, che non compromettono la comunicazione; lessico talora impreciso; alcuni errori di ortografia e di punteggiatura (**comunicazione solo parzialmente effettuata**)
- dd. **molto carente:** gravi errori di morfologia e di sintassi, che compromettono la comunicazione; lessico inappropriato; frequenti errori di ortografia e di punteggiatura (**testo per la maggior parte incomprensibile**)

La valutazione finale sarà determinata dalla somma dei due punteggi.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI UNA LETTERA SU TRACCIA

Parametri	Incidenza	Variabili	Punteggio / 10
1. Contenuto	40%	a. contenuto più che adeguato b. contenuto adeguato c. contenuto essenziale d. contenuto parzialmente adeguato e. contenuto del tutto inadeguato	4 3,2 2,4 1,6 0,8
2. Lingua	45%	a. molto fluente b. appropriata c. approssimativa d. carente e. molto carente	4,5 3,6 2,7 1,8 0,9
3. Elementi formali	10%	a. layout coerente e completo b. layout impreciso c. layout parzialmente coerente d. layout incoerente	1 0,75 0,5 0,25
4. Tono e stile	5%		0-0,5

- 1. Contenuto:** pertinenza, completezza, organicità nella trattazione, elaborazione personale.
- k. contenuto più che adeguato: elementi di originalità nell'ideazione del testo; argomentazioni approfondite.*
 - l. contenuto adeguato: ideazione ed informazioni corrette; trattazione coerente, articolata ed organica (comunicazione effettuata in modo completo)**
 - m. contenuto essenziale: ideazione ed informazioni corrette, ma non del tutto organiche e articolate nella trattazione (comunicazione approssimativa solo in alcuni punti)*
 - n. contenuto parzialmente adeguato: ideazione e informazioni corrette, ma non esaustive rispetto alla traccia data; trattazione non coerente o contraddittoria, scarsamente elaborata (comunicazione solo parzialmente effettuata)*
 - o. contenuto del tutto inadeguato: ideazione carente; soluzioni non pertinenti o incomprensibili; informazioni sbagliate o equivocate o mancanti per uno o più punti (comunicazione non effettuata, carente, incomprensibile)*
- 2. Lingua:** utilizzo delle strutture formali della lingua, del registro linguistico appropriato e del lessico specifico
- k. molto fluente: costruzione di periodi complessi; terminologia accurata; utilizzo personale della lingua.*
 - l. appropriata: strutture e grammatica corrette; lessico appropriato; ortografia e punteggiatura corrette (testo sempre comprensibile)**
 - m. approssimativa: alcuni errori di grammatica che non compromettono in alcun modo l'efficacia della comunicazione; strutture non sempre idiomatiche; lessico non molto ampio; ortografia e punteggiatura per lo più corrette (testo comprensibile)*
 - n. carente: errori di struttura e di grammatica, oltre ad interferenze da altre lingue, che tuttavia non compromettono la comunicazione; lessico spesso inappropriato; frequenti errori di ortografia e di punteggiatura (testo talvolta incomprensibile)*
 - o. molto carente: gravi errori di struttura e di grammatica; lessico inappropriato; errori di ortografia e punteggiatura (testo per la maggior parte incomprensibile)*
- 3. Elementi formali:** uso appropriato degli elementi formali specifici, redazione graficamente adeguata
- i. elementi formali presenti in modo coerente e completo**
 - j. elementi formali presenti in modo coerente, ma imprecisi**
 - k. elementi formali solo parzialmente coerenti**
 - l. elementi formali (indirizzi, data, firma, ecc.) incoerenti o contraddittori, in parte mancanti o incompleti**
- 4. Tono e stile**
scelta coerente di stile mantenuto per tutta la lettera; tono formale adatto all'interlocutore e non contraddittorio

La valutazione finale sarà determinata dalla somma dei diversi punteggi.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PRODUZIONE DI DOCUMENTAZIONE DI CARATTERE PROFESSIONALE (ITINERARI, MATERIALE INFORMATIVO E PUBBLICITARIO, ECC.)

Parametri	Incidenza	Variabili	Punteggio / 10
1. Contenuto	40%	a. contenuto più che adeguato b. contenuto adeguato c. contenuto essenziale d. contenuto parzialmente adeguato e. contenuto del tutto inadeguato	4 3,2 2,4 1,6 0,8
2. Lingua	50 %	a. molto fluente b. appropriata c. approssimativa d. carente e. molto carente	5 4 3 2 1
3. Lessico	5%	a. adeguato b. a volte impreciso c. inadeguato	0,5 0,3 0,1
4. Layout	2,5%	a. redazione grafica adeguata b. redazione grafica imprecisa c. redazione grafica parzialmente adeguata d. redazione grafica inadeguata	0,25 0,1875 0,125 0,0625
5. Tono e stile	2,5%		0-0,5

1. Contenuto: pertinenza, completezza, organicità nella trattazione, elaborazione personale.

- k. **contenuto più che adeguato:** *elementi di originalità nell'ideazione del testo; argomentazioni approfondite.*
- l. **contenuto adeguato:** *ideazione ed informazioni corrette; trattazione coerente, articolata ed organica (comunicazione effettuata in modo completo)*
- m. **contenuto essenziale:** *ideazione ed informazioni corrette, ma non del tutto organiche e articolate nella trattazione (comunicazione approssimativa solo in alcuni punti)*
- n. **contenuto parzialmente adeguato:** *ideazione e informazioni corrette, ma non esaustive rispetto alla traccia data; trattazione non coerente o contraddittoria, scarsamente elaborata (comunicazione solo parzialmente effettuata)*
- o. **contenuto del tutto inadeguato:** *ideazione carente; soluzioni non pertinenti o incomprensibili; informazioni sbagliate o equivocate o mancanti per uno o più punti (comunicazione non effettuata, carente, incomprensibile)*

2. Lingua: utilizzo delle strutture formali della lingua e del registro linguistico appropriato.

- k. **molto fluente:** *costruzione di periodi complessi; terminologia accurata; utilizzo personale della lingua.*
- l. **appropriata:** *strutture e grammatica corrette; ortografia e punteggiatura corrette (testo sempre comprensibile)*
- m. **approssimativa:** *alcuni errori di grammatica che non compromettono in alcun modo l'efficacia della comunicazione; strutture non sempre idiomatiche; ortografia e punteggiatura per lo più corrette (testo comprensibile)*
- n. **carente:** *errori di struttura e di grammatica, oltre ad interferenze da altre lingue, che tuttavia non compromettono la comunicazione; frequenti errori di ortografia e di punteggiatura (testo talvolta incomprensibile)*
- o. **molto carente:** *gravi errori di struttura e di grammatica; errori di ortografia e punteggiatura (testo per la maggior parte incomprensibile)*

3. Lessico: utilizzo del lessico specifico

- g. **adeguato**
- h. **a volte impreciso**
- i. **inadeguato**

4. Layout: redazione grafica

- i. **adeguata**
- j. **imprecisa**
- k. **parzialmente adeguata**
- l. **inadeguata**

5. Tono e stile

scelta coerente di stile mantenuto per tutto l'elaborato; tono formale adatto all'interlocutore e non contraddittorio

Nella valutazione delle prove di simulazione d'Esame si farà ricorso alla griglia approntata in sede di dipartimento.

Le **verifiche orali** saranno finalizzate al controllo della capacità di interagire in una situazione data e della conoscenza dei contenuti oggetto d'analisi. Esse saranno poste sotto forma di colloquio in lingua tra allievo ed insegnante oppure tramite l'assunzione di ruoli riguardanti gli ambiti comunicativi esercitati. Elementi utili alla valutazione in ambito orale potranno essere desunti anche da interventi non sporadici e di un certo spessore effettuati dai singoli allievi durante lo svolgimento della lezione.

Nella valutazione delle prove orali verrà posta maggiore attenzione alla fluidità del discorso ed all'efficacia del messaggio trasmesso piuttosto che alla correttezza formale. Si eviterà, pertanto, di sanzionare pesantemente quegli errori che non inficiano la comunicazione.

La valutazione della verifica orale sarà accompagnata da un breve giudizio sulla stessa e da alcuni consigli per migliorare l'apprendimento.

Per la valutazione delle prove orali si rimanda alla griglia di seguito riportata.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI

Punti /10	Conoscenze	Competenze	Capacità
1-3	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria, né settoriale.	Nessuna.
4	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni e approssimazione. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	Di ordine generale, ma superficiali e non approfondite.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali e gravi. Si esprime con estrema semplicità, ma correttamente. Compie analisi superficiali ed essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.
7	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa fare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto e puntuale. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e relazioni con discreta correttezza.	Rielabora in modo puntuale le informazioni e gestisce situazioni nuove, purché lineari.
8	Complete e discrete di tutti gli argomenti trattati.	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.
9	Complete, organiche e con qualche approfondimento autonomo.	Applica le conoscenze in modo organico, corretto ed autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà buona e sicura di linguaggio settoriale. Compie analisi corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	Rielabora in modo corretto e completo qualsiasi situazione nuova.
10	Organiche, approfondite e rielaborate in modo autonomo.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo, in quadrandolo i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del linguaggio settoriale.	Rielabora in modo corretto, organico ed autonomo situazioni complesse.

La valutazione delle competenze, in riferimento alla padronanza generale della lingua, potrà altresì avvenire avvalendosi dei materiali e dei criteri di valutazione proposti dal Goethe-Institut, Ente Certificatore del Tedesco a livello europeo, nell'ambito del livello **B2** del Quadro di Riferimento Europeo delle Lingue. In relazione alle competenze riguardanti le tematiche di microlingua si potrà far ricorso ai testi delle prove dell'Esame di Stato somministrate negli anni precedenti.

Per la valutazione della terza prova si rimanda alla griglia d'Istituto.

Alla **valutazione di fine quadrimestre** concorreranno i seguenti elementi:

- ° risultati delle verifiche scritte ed orali;
- ° raggiungimento degli obiettivi prefissati;
- ° presenza alle lezioni;
- ° attenzione in classe e partecipazione al dialogo educativo;
- ° costanza nell'applicazione individuale;
- ° approfondimento personale;
- ° puntualità nelle scadenze di verifica;
- ° progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza;
- ° capacità di coordinamento interdisciplinare.

G. Raccordi interdisciplinari:

H. Attività in modalità CLIL

Si rimanda a quanto deliberato dal Consiglio di Classe di ottobre.

I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze:

Il recupero curricolare consisterà nella revisione periodica (prima delle prove scritte) degli argomenti analizzati e nell'eventuale approfondimento dei punti di maggiore criticità. Si attribuirà anche molta importanza al lavoro individuale a livello domestico la cui correzione in classe consentirà agli allievi di mettere alla prova il livello raggiunto e di chiedere delucidazioni sui punti di maggiore complessità. Per quanto riguarda la valorizzazione delle eccellenze si fa riferimento a quanto descritto in precedenza relativamente agli esami di certificazione.

L. Attività PCTO classi terze, quarte e quinte.

il già citato modulo di PCTO sarà strutturato come segue:

Titolo: **Schule und Arbeit**

Obiettivi: parlare di esperienze di stage professionale; comprendere e redigere annunci di ricerca di lavoro in una struttura ricettiva; redazione di lettere di ricerca di lavoro con allegato il proprio *curriculum vitae* in formato europeo; gestire il colloquio di lavoro nella struttura ricettiva.

Contenuti: stage professionali; annunci di lavoro; richiesta di lavoro e curriculum vitae; il colloquio di lavoro.

Metodologia: lezione frontale partecipata; simulazione di situazioni dialogate.

Tempi: 8 ore (+ 1 di verifica).

Mezzi e strumenti: libro di testo in adozione ("Reisekultur" – ed. Poseidonia scuola); lettore CD e LIM.

Verifica: verifica scritta con redazione di una richiesta di lavoro accompagnata da un *curriculum vitae*.

IL DOCENTE

(prof.ssa Mariacristina Giada)

Venezia, 19 ottobre 2019

