

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof. /ssa

Luisa Grandesso

Classe IC

Materia: Lingua e cultura spagnola

anno scolastico **2019/2020**

B ► **Obiettivi generali della disciplina da raggiungere:**

- Promuovere nello studente la capacità di integrarsi nella classe di crescere in modo equilibrato, di apprezzare l'apprendimento scolastico ai fini di un sapere interdisciplinare, nonché di sviluppare metodi personali per acquisire concetti e contenuti delle varie materie per un bagaglio culturale e professionale che possa essere continuamente aggiornato e adattato alle esigenze.
- Stimolare la comprensione dell'importanza della lingua straniera come strumento di comunicazione e sviluppare la capacità di usare la lingua per i propri scopi e bisogni comunicativi.
- Allargare gli orizzonti culturali, sociali e umani degli alunni, fornendo loro la possibilità di conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e civiltà del paese straniero di cui la lingua è espressione.

► **Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:**

Per ulteriori obiettivi cognitivi e comportamentali trasversali si rimanda a quanto stabilito dal Consiglio di classe (Vedi verbale seduta numero 1 dell'ottobre 2019).

Obiettivi educativi e cognitivi:

- Acquisizione di comportamenti corretti nell'ambito scolastico, nei confronti degli insegnanti, dei compagni e di tutto il personale della scuola;
- Educazione alla conoscenza ed al rispetto delle regole di convivenza comune (puntualità, assiduità nella frequenza, giustificazione tempestiva delle assenze, partecipare in modo adeguato alla lezione ed alle discussioni, etc.);
- Uso appropriato delle strutture scolastiche;
- Acquisizione di un metodo di studio efficace e gradualmente sempre più autonomo: prendere appunti anche se non sollecitati, capire ed applicare correttamente le consegne di lavoro ed eseguirle nei tempi prescritti;
- Imporsi delle corrette abitudini di lavoro personale a casa, lavorare in coppia o in gruppo;
- Acquisizione di un lessico adeguato e pertinente in ciascuna disciplina;
- Potenziamento delle capacità di ascolto, comprensione, espressione personale.

► **Risultati di apprendimento:**

I risultati di apprendimento di seguito descritti si richiamano a quanto definito in sede di coordinamento per materia, di dipartimento e di assi disciplinari così come previsto dalle **Linee Guida** ministeriali per quanto riguarda la “**Seconda Lingua Comunitaria**” e riguardano le seguenti

Conoscenze:

Acquisizione dei contenuti disciplinari quali esposti in *contenuti disciplinari da svolgere* (Livello A1 del Quadro di riferimento europeo).

Abilità:

Si prevede di favorire ed esercitare le seguenti abilità:

Ascoltare:

- comprendere semplici dialoghi di argomento quotidiano e familiare
- comprendere le informazioni principali di una conversazione pronunciata in modo chiaro e lentamente
- comprendere annunci e messaggi brevi e semplici

Parlare:

- descriversi, descrivere la famiglia e le altre persone, dove si vive
- riferire un avvenimento in modo semplice
- descrivere hobby e attività del tempo libero in maniera semplice
- descrivere esperienze personali

Interagire:

- interagire in dialoghi su argomento quotidiano e familiare
- chiedere e dare indicazioni stradali, utilizzando cartine

- fare e rispondere ad inviti
- salutare, ringraziare, scusarsi
- esprimere gusti e preferenze

Leggere:

- comprendere procedimenti e istruzioni
- comprendere un breve brano
- comprendere semplici comunicazioni scritte e brevi messaggi

Scrivere:

- scrivere una breve comunicazione
- raccontare un avvenimento dicendo cosa, quando, dove è capitato
- scrivere un testo coerente usando semplici congiunzioni e mettendo nella corretta sequenza temporale gli eventi
- descrivere semplicemente aspetti di vita quotidiana

Competenze:

L'attività didattica del primo anno è finalizzata all'acquisizione delle seguenti competenze comunicative indicate nel livello A1 del **“Quadro di riferimento Europeo”**:

- Essere in grado di comprendere testi scritti e orali in spagnolo standard di uso comunicativo, frequente e con strutture elementari;
- Essere in grado di comunicare in situazioni semplici e abituali che richiedono solo uno scambio di informazioni diretto su argomenti familiari: avvisi, descrizione di persone e luoghi, brevi narrazioni di esperienze personali, cartoline, ecc.
- Saper descrivere semplicemente la propria provenienza e l'ambiente in cui si vive e comunicare in situazioni di bisogno immediato in contesti familiari

C ► Approccio metodologico:

Si farà ricorso ad una metodologia di tipo comunicativo per sollecitare i bisogni linguistici facendo ricorso alla presentazione della lingua in contesti significativi; si avrà quindi un utilizzo frequente di attività che simulino la comunicazione reale (attraverso attività di lavoro a coppie, gruppi, role-plays);

Tali attività saranno integrate da attività di ascolto-comprensione (di materiale audio e audiovisivo con situazioni quotidiane tipiche della realtà spagnola) oppure di lettura-comprensione e saranno completate da correzione e controllo collettivo degli esercizi assegnati.

Particolare attenzione sarà posta alla pronuncia e all'intonazione, nonché all'acquisizione di un ricco bagaglio lessicale. Per l'acquisizione della grammatica, questa verrà introdotta attraverso la deduzione, come momento di riflessione. Gli allievi saranno costantemente stimolati e guidati ad indurre regole sintattico-grammaticali, formulando ipotesi da verificare, correggere ed integrare in itinere.

La lingua spagnola verrà usata in classe per tempi progressivamente più lunghi.

Si svolgeranno lezioni frontali, ma anche dialogate, lavori di gruppo e a coppie.

D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...

Si lavorerà prevalentemente per unità didattiche e/o di apprendimento.

Il lavoro procederà sostanzialmente tramite il modello di lezione frontale partecipata, alla quale gli studenti saranno continuamente chiamati ad intervenire con contributi personali nel lavoro di avvicinamento al nuovo lessico e nella comprensione dei nuovi materiali presentati.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi

<p>trimestre:</p> <p>UNITA' 0 Comunicazione e lessico L'alfabeto spagnolo Espressioni utili in classe Gli orari, l'aula e la scuola, le materie, persone e spazi della scuola</p> <p>UNITA' 1 Comunicazione e lessico Salutare e congedarsi Numeri cardinali dallo 0 al 100</p>	<p>Settembre 2 settimane</p>
---	---

<p>Cittadini di lingua spagnola, paesi e cittadini del mondo Colori Mesi Chiedere informazioni personali Presentare qualcuno e presentarsi Fonetica: <i>ñ</i> e <i>gn</i> Grammatica Genere e numero dei sostantivi e degli aggettivi Interrogativi Pronomi soggetto Verbi <i>ser</i> e <i>tener</i> Presente indicativo dei verbi regolari e riflessivi</p> <p><i>Famosos del mundo hispano</i></p> <p>UNITA' 2 Comunicazione e lessico Aspetto fisico e carattere Descrivere una persona Famiglia e stato civile Parlare della famiglia Animali domestici e della fattoria Grammatica Articoli determinativi e indeterminativi Congiunzioni <i>y</i>, <i>o</i>, <i>pero</i>, <i>ni ... ni</i> Aggettivi e pronomi possessivi <i>Ser</i> e <i>estar</i></p> <p><i>Reales y mascotas</i></p>	<p style="text-align: center;">Ottobre</p> <p style="text-align: center;">Novembre</p> <p style="text-align: center;">Dicembre Tre settimane</p>
<p><i>pentamestre:</i></p> <p>UNITA' 3 Comunicazione e lessico Azioni quotidiane Frequenza Attività del tempo libero Numeri cardinali dal 100 in avanti Gusti e passatempi L'ora Grammatica Presente indicativo verbi dittongati, con alternanza vocalica, con la prima persona irregolare Verbo <i>gustar</i> e pronomi complemento indiretto <i>Muy</i> e <i>mucho</i> <i>También</i>, <i>tampoco</i>, <i>sí</i> e <i>no</i></p> <p><i>El rincón de la lectura</i></p> <p>UNITA' 4 Comunicazione e lessico La casa, i mobili e parti della casa Numeri ordinali Forme e materiali</p>	<p style="text-align: center;">Gennaio Tre settimane</p> <p style="text-align: center;">Febbraio Marzo</p>

<p>Avverbi di luogo C'è, ci sono Grammatica <i>Hay – Está / están</i> Aggettivi e pronomi dimostrativi Avverbi di quantità Presente indicativo verbi con cambio ortografico e verbi in <i>-uir</i></p> <p><i>Casas con encanto</i></p> <p>UNITA' 5 Comunicazione e lessico Abbigliamento, materiali e tessuti Chiedere e servire in un negozio Proporre progetti e esprimere intenzioni Fonetica: <i>ge</i> e <i>jota</i> Grammatica Pronomi complemento oggetto (CD) Accusativo personale <i>a</i> <i>Por / para</i> <i>Alguien, nadie, algo, nada</i> <i>Ir a + infinito</i> <i>Quedar / quedarse</i></p> <p><i>¡España está de moda!</i></p> <p>UNITA' 6 Comunicazione e lessico Alimenti e bevande e aggettivi relativi Dare ordini e indicazioni Al ristorante Ordinare in un bar / ristorante</p> <p>Grammatica Imperativo affermativo (seconde persone) Imperativo coi pronomi enclitici Perifrasi che indicano obbligo e necessità Comparativi, comparativi irregolari <i>Ir / venir</i> <i>Traer /llevar</i></p> <p><i>¡Qué ricos!</i></p> <p>Alcuni dei seguenti argomenti saranno trattati nel corso dell'anno compatibilmente con i tempi a disposizione e le predisposizioni della classe</p> <p><i>ESPAÑA FÍSICA</i> <i>ESPAÑA POLÍTICA</i> <i>HISPANOAMÉRICA</i> <i>UNA MIRADA SOBRE MADRID</i> <i>CIUDAD DE MÉXICO</i> <i>BUENOS AIRES</i> <i>FIESTAS ESPAÑOLAS</i> <i>FIESTAS Y COSTUMBRES HISPANOAMERICANAS</i></p>	<p>Aprile</p> <p>Maggio Giugno Cinque settimane</p>
--	---

TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA

Verranno inoltre trattati alcuni argomenti dalla Grammatica *Nueva Agenda* in attinenza con quanto trattato nel testo *Me encanta*, in particolare

Argomenti dalla Grammatica *Nueva Agenda* in attinenza con quanto trattato nel testo *Me encanta*

1, p. 12 consonantes + esercizi; 2 sustantivos; 3 artículo (excepto pp. 37/38); 4 adjetivos (excepto pp. 44/45); 6 posesivos; 7 demostrativos; 8 interrogativos; 9 números cardinales; 11 indefinidos p. 97 + esercizio 1,2 p. 99; 12 pronombres personales fino a p. 113; 14 preposiciones (fare in classe); 16 presente de indicativo da p. 163 a 175 e gustar da p. 179 a 181; 17 ser/estar (fare in classe); 18 pretérito perfecto (solo se abbiamo terminato unità 7) ; 26 imperativo SOLO affermativo; lessico: la escuela, la familia, la casa, la ropa

E Risorse e strumenti:

testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC: modalità ed uso

Diana Maisto – Manuela Salvalaggio, ¡*Me encanta! Mis competencias para hablar en español*, vol. 1, Loescher editore Cuenca Barrero-San Sebastián Álvarez, Mazzetti, *Nueva agenda de gramática*, Minerva scuola

Si forniranno, inoltre, schemi ed esercizi stesi dalla docente.

Delle 3 ore settimanali di curricolo, si cercherà di svolgerne una in laboratorio linguistico (compatibilmente con la disponibilità dello stesso) per sviluppare le competenze audio-orali.

F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .

Strumenti di verifica:

Numero e tipologia di verifiche previste per ogni periodo: almeno una prova orale e due scritte, preferibilmente al termine di ogni unità didattica, per il primo periodo (trimestre); due orali e tre scritte per il secondo periodo (pentamestre).

Le prove di verifica che accertano il raggiungimento degli obiettivi, riguarderanno le singole abilità o saranno di tipo integrato.

Prove scritte

Il possesso delle singole competenze linguistiche verrà verificato mediante: completamento di frasi o testi su aspetti linguistici (tempi verbali, connettori testuali, ecc.); trasformazione di frasi, brevi traduzioni dall'italiano allo spagnolo e viceversa; la conoscenza di contenuti tramite esercizi vero/falso, scelta multipla, completamento, ecc.; brevi descrizioni o narrazioni, semplici composizioni di carattere generale su traccia.

Le **verifiche orali** saranno finalizzate al controllo della capacità di interagire in una situazione data e saranno poste sotto forma di colloquio in lingua tra allievo ed insegnante oppure tramite l'assegnazione di dialoghi a coppie o ancora tramite l'assunzione di ruoli riguardanti gli ambiti linguistici esercitati. Elementi utili alla valutazione in ambito orale potranno essere desunti anche da interventi non sporadici e di un certo spessore effettuati dai singoli allievi durante lo svolgimento della lezione.

Valutazione:

La valutazione per tutte le prove verrà espressa in decimi frazionati in quarti di punto (6+ = 6,25, ecc.) e terrà conto dei seguenti elementi:

- esiti delle verifiche scritte e orali
- attenzione in classe e partecipazione al dialogo educativo
- raggiungimento degli obiettivi prefissati;
- presenza alle lezioni;
- puntualità nelle scadenze di verifica;
- progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza;
- approfondimento personale;
- acquisizione delle competenze linguistiche indicate negli obiettivi;
- impegno e crescita dell'allievo.

I criteri di valutazione saranno sempre esplicitati agli allievi.

Per quanto riguarda la valutazione delle **prove oggettive** le docenti del dipartimento di spagnolo concordano su una linea comune di valutazione che terrà conto di tutta la scala decimale, attestando la sufficienza intorno a 60-70/100 secondo il livello medio della classe, l'approfondimento del tema trattato e la difficoltà delle prove.

Per la valutazione delle sezioni a **carattere soggettivo** all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

Parametri (valido per tutte le classi):

	Incidenza	Variabili	Punteggio/10
1. Contenuto	40%	a. contenuto più che adeguato b. contenuto adeguato c. contenuto essenziale d. contenuto parzialmente adeguato e. contenuto del tutto inadeguato	4 3,2 2,4 1,6 0,8
2. Lingua	60%	a. molto fluente b. appropriata c. approssimativa d. carente e. molto carente	6 4,8 3,6 2,4 1,2

Nella valutazione delle prove **orali** verrà posta attenzione alla fluidità del discorso e all'efficacia del messaggio trasmesso oltre che alla correttezza formale. Tuttavia si eviterà di sanzionare pesantemente quegli errori che non impediscano la corretta comprensione.

Al termine di ciascuna verifica orale gli allievi saranno opportunamente informati sul risultato della stessa.

Per la corrispondenza tra numeri e giudizi si rimanda alla griglia di seguito riportata (valido per tutte le classi):

Punti /10	Conoscenze	Competenze	Capacità
1-3	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria, né settoriale.	Nessuna.
4	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni e approssimazione. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	Di ordine generale, ma superficiali e non approfondite.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali e gravi. Si esprime con estrema semplicità, ma correttamente. Compie analisi superficiali ed essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.
7	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa fare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto e puntuale. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e relazioni con discreta correttezza.	Rielabora in modo puntuale le informazioni e gestisce situazioni nuove, purché lineari.
8	Complete e discrete di tutti gli argomenti trattati.	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.
9	Complete, organiche e con qualche approfondimento autonomo.	Applica le conoscenze in modo organico, corretto ed autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà buona e sicura di linguaggio settoriale. Compie analisi corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	Rielabora in modo corretto e completo qualsiasi situazione nuova.
10	Organiche, approfondite e rielaborate in modo autonomo.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo, inquadrandoli i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del linguaggio settoriale.	Rielabora in modo corretto, organico ed autonomo situazioni complesse.

I. Strategie che si intende attivare per il recupero :

Verrà svolto un ripasso-recupero in itinere degli argomenti svolti alla fine di ogni unità o in preparazione delle verifiche stimolando lo studio individuale per chi presenterà difficoltà.

Per quanto concerne il recupero extra-curricolare, si potranno effettuare interventi di recupero in itinere secondo modalità e per un numero di ore che sarà concordato dal Collegio Docenti e all'interno del Consiglio di Classe, qualora se ne ravvisi la necessità.

Classe II C materia Lingua e Civiltà Spagnola

anno scolastico **2019/2020**

B ► **Obiettivi generali da raggiungere:**

Proseguimento del lavoro già iniziato in prima e tendente a sviluppare i seguenti obiettivi:

- acquisizione di un sistema linguistico che consenta di organizzare i dati della realtà e di comunicare esperienze individuali e collettive in modo adeguato al contesto;
- acquisizione di strumenti per un confronto diretto e continuo fra la propria cultura e quella straniera;
- sviluppo della consapevolezza della propria identità culturale, comprensione e accettazione dell'altro;
- acquisizione di una certa autonomia e organizzazione nello studio (prendere appunti anche se non sollecitati, capire ed applicare correttamente le consegne di lavoro ed eseguirle nei tempi prescritti, imporsi delle corrette abitudini di lavoro personale a casa, lavorare in coppia o in gruppo) e sviluppo di capacità di autovalutazione;
- capire le regole dell'istituzione scolastica e dell'insegnamento della disciplina specifica, applicarle e farle proprie.

► **Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:**

Per ulteriori obiettivi cognitivi e comportamentali trasversali si rimanda a quanto stabilito dal Consiglio di classe (Vedi verbale seduta numero 1 dell'ottobre 2019).

A. Obiettivi comportamentali:

le finalità educative a cui tendono tutte le discipline, attraverso i loro contenuti, mirano a:

- aiutare gli alunni a capire che il lavoro scolastico e la vita in comune devono basarsi sul rispetto di regole che dopo essere state discusse, contrattate, approvate, diventano valide nei confronti di tutti;
- alimentare il processo di socializzazione e partecipazione attiva alla vita scolastica;
- educare gli alunni al dialogo, alla collaborazione, alla tolleranza nel rispetto delle diversità;
- rispettare i compagni, le persone che lavorano dentro la scuola, l'ambiente ed i beni comuni.

B. Obiettivi cognitivi:

- Acquisizione di una competenza comunicativa nella lingua che permetta di affrontare una discreta gamma di situazioni. L'acquisizione di tale competenza implica, accanto al raggiungimento di obiettivi di carattere formativo, quali la capacità di memorizzazione, analisi, sintesi, astrazione e collegamento, la parziale realizzazione di mete educative più vaste, quali l'acquisizione di un comportamento sociale, partecipe, attivo e autonomo e l'abbattimento di pregiudizi razziali e linguistici.

► **Risultati di apprendimento:**

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento in esito al percorso quinquennale, nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione, di seguito richiamate:

- utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

Per quanto riguarda la "Seconda lingua comunitaria" si ritiene che l'articolazione del relativo insegnamento in conoscenze ed abilità debba corrispondere al livello A2 del QCER come previsto anche dalle "linee guida" per il nostro indirizzo.

competenze:

- utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi;
- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Secondo tale livello lo studente

- sa rendere verbalmente bisogni concreti e dispone di una gamma di frasi brevi che gli consentono di interagire in situazioni quotidiane prevedibili, garantendo un livello di sopravvivenza.;
- è in grado di fornire informazioni sulla propria situazione e su altre persone;

- mediante l'utilizzo di contributi standard è in grado di partecipare ad una breve conversazione avente come argomento la propria esperienza quotidiana;
- sa riferire in modo semplice e breve avvenimenti ed attività passate;
- è in grado di formulare semplici dichiarazioni e paragoni riguardanti cose o persone;
- se la sa cavare nelle più frequenti situazioni quotidiane;
- è in grado di procurarsi semplici informazioni relative alla vita pubblica (ad esempio mezzi di trasporto, numeri di telefono, fissare appuntamenti con il medico, descrivere percorsi stradali);

abilità:

- Interagire scambiando informazioni semplici e dirette e partecipare a brevi conversazioni su argomenti consueti di
- interesse personale, familiare o sociale. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione globale di messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti di
- interesse personale, familiare o sociale.
- Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di uso frequente per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana; usare i dizionari, anche multimediali.
- Descrivere in maniera semplice situazioni, persone o attività relative alla sfera personale, familiare o sociale.
- Produrre testi brevi, semplici e lineari, appropriati nelle scelte lessicali, su argomenti quotidiani di interesse personale, familiare o sociale.
- Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale o multimediale.
- Cogliere gli aspetti socio-culturali delle varietà di registro.

Conoscenze:

Acquisizione dei contenuti disciplinari quali esposti in contenuti disciplinari da svolgere (Livello A2 del Quadro di riferimento europeo):

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e brevi, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, familiare o sociale. Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti abituali di vita quotidiana, familiare o sociale e prime tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro. Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie di testo (messaggi e lettere informali, descrizioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.
- Aspetti socio-culturali dei Paesi di lingua spagnola.

C Approccio metodologico:

Si farà ricorso a una metodologia di tipo comunicativo per sollecitare i bisogni linguistici facendo ricorso alla presentazione della lingua in contesti significativi; si avrà quindi un utilizzo frequente di attività che simulino la comunicazione reale (attraverso attività di lavoro a coppie, gruppi, role-plays);

Tali attività saranno integrate da attività di ascolto-comprensione (di materiale audio e audiovisivo con situazioni quotidiane tipiche della realtà spagnola) oppure di lettura-comprensione e saranno completate da correzione e controllo collettivo degli esercizi assegnati.

Particolare attenzione sarà posta alla pronuncia ed all'intonazione, nonché all'acquisizione di un ricco bagaglio lessicale.

Per l'acquisizione della grammatica, questa verrà introdotta attraverso la deduzione, come momento di riflessione. Gli allievi saranno costantemente stimolati e guidati ad indurre regole sintattico-grammaticali, formulando ipotesi da verificare, correggere ed integrare in itinere.

La lingua spagnola verrà usata in classe per tempi progressivamente più lunghi.

Si svolgeranno lezioni frontali, ma anche dialogate, lavori di gruppo e a coppie.

D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...:

Si lavorerà prevalentemente per unità didattiche e/o di apprendimento.

Il lavoro procederà sostanzialmente tramite il modello di lezione frontale partecipata, alla quale gli studenti saranno continuamente chiamati ad intervenire con contributi personali nel lavoro di avvicinamento al nuovo lessico e nella comprensione dei nuovi materiali presentati.

Ripasso ed approfondimento del programma svolto in prima, in particolare (dal Me	Settembre -
--	-------------

<p>encanta e da fotocopie fornite dalla docente): Regole fonetiche e ortografiche Funzioni Comunicative. raccontare azioni quotidiane al presente e al passato. Grammatica. Presente indicativo verbi regolari irregolari, ausiliari e riflessivi. Ripasso e studio delle forme del pretérito perfecto, pretérito imperfecto, dei verbi reg./irreg., <i>ser / estar</i>, gerundio, <i>hay / está (n)</i>, numerali; pronomi, genere, numero, ecc. <i>Muy , mucho</i> Il verbo <i>gustar</i> Lessico e funzioni. Salutare, presentare/rsi, descrivere aspetto e carattere di una persona, la famiglia, l'abbigliamento, l'alloggio, il corpo umano, animali domestici, attività quotidiane</p>	ottobre
<p>Dal testo <i>Me encanta</i> UNITA' 6 Comunicazione e lessico (ripasso) Alimenti e bevande e aggettivi relativi Dare ordini e indicazioni Al ristorante Ordinare in un bar / ristorante</p> <p>Grammatica (ripasso e approfondimento) Imperativo affermativo (seconde persone) integrare con altre persone Imperativo coi pronomi enclitici Perifrasi che indicano obbligo e necessità Comparativi, comparativi irregolari <i>Ir / venir</i> <i>Traer /llevar</i></p>	Ottobre
<p>UNITA' 7 Comunicazione e lessico Attività domestiche Parlare di azioni in via di svolgimento Parlare del passato recente, di esperienze realizzate e non ancora realizzate Il quartiere, la città, i negozi Fonetica: <i>ch, ll, y</i></p> <p>Grammatica Gerundio <i>Estar + gerundio</i> Participio passato Pretérito <i>perfecto de indicativo</i> Uso del <i>pretérito perfecto</i></p> <p><i>Las tareas del hogar en Botero</i></p>	Novembre
<p>¿Lo recuerdas todo? Ripasso</p>	Dicembre tre settimane
<p><i>pentamestre:</i></p>	
<p>Unidad 8 – Cuéntame cómo era Comunicazione e lessico Descrivere e raccontare fatti abituali nel passato Descrivere al passato Esprimere cambiamenti</p>	Gennaio Tre settimane

<p>Grammatica Imperfetto dei verbi regolari e irregolari Superlativo assoluto e relativo Articolo neutro</p> <p>Lessico I marcatori temporali Gli sport</p> <p>Cultura Lo sport nelle civiltà precolombiane</p>	
<p>Unidad 9 <i>Vidas que contar</i></p> <p>Comunicazione e lessico Raccontare una biografia Parlare di azioni passate Parlare delle professioni</p> <p>Grammatica Passato remoto dei verbi regolari ed irregolari Marcatori temporali del passato remoto</p> <p>Fonetica Le sillabe toniche, parole tronche, piane, sdruciole, bisdruciole, le regole dell'accento</p> <p>Lessico Le professioni Cultura Vidas por la patria (personaggi famosi: Che Guevara, Evita Peròn)</p>	Febbraio
<p>Unidad 10 <i>¿Historia o leyenda?</i></p> <p>Comunicazione e lessico Saper raccontare avvenimenti e fatti al passato Racconti e leggende</p> <p>Grammatica Uso contrastivo del passato prossimo e del passato remaoto Uso contrastivo del passato remoto e dell'imperfetto Gli indefiniti Connettori</p> <p>Lessico Racconti e leggende</p> <p>Cultura El año que cambió España</p>	Marzo
<p>Unidad 11 <i>!Viajar qué pasión!</i></p> <p>Comunicazione e lessico Espressioni utili in viaggio Saper descrivere un luogo e i suoi monumenti Saper parlare dell'ambiente circostante</p>	Aprile

<p>Grammatica Ripasso dei passati Trapassato prossimo Perifrasi dell'infinito Preposizioni (<i>a, con, de, desde, hasta, hacia</i>)</p> <p>Lessico I mezzi di trasporto L'aeroporto Stili architettonici, monumenti, punti cardinali</p> <p>Cultura Postales de América Latina</p>	
<p>Unidad 12 <i>Un billete para...</i></p> <p>Comunicazione e lessico Saper parlare del tempo atmosferico Saper chiedere e dare informazioni in una agenzia di viaggi; Saper parlare di programmi futuri e della durata di una azione; Saper interagire in hotel.</p> <p>Grammatica Il futuro semplice di verbi regolari ed irregolari I marcatori del futuro Il futuro composto Perifrasi di durata e continuità <i>Hace, hace que, desde, desde hace, desde que</i></p> <p>Lessico Il tempo atmosferico, le stagioni L'hotel</p> <p>Cultura Viajando por Chile</p> <p>INOLTRE: Alcuni dei seguenti argomenti saranno trattati nel corso dell'anno compatibilmente con i tempi a disposizione e le predisposizioni della classe</p> <p><i>ESPAÑA FÍSICA</i> <i>ESPAÑA POLÍTICA</i> <i>HISPANOAMÉRICA</i> <i>UNA MIRADA SOBRE MADRID</i> <i>CIUDAD DE MÉXICO</i> <i>BUENOS AIRES</i> <i>FIESTAS ESPAÑOLAS</i> <i>FIESTAS Y COSTUMBRES HISPANOAMERICANAS</i> <i>TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA</i></p> <p>Argomenti dalla Grammatica <i>Nueva Agenda</i> in attinenza con quanto trattato nel testo <i>Me encanta</i></p>	<p>Maggio Giugno</p>

E Risorse e strumenti:

testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC: modalità ed uso

Diana Maisto - Manuela Salvalaggio *Me Encanta* !vol. 1 e 2 *Loescher Editore, 2018*
S.Cuenca Barrero -Alvarez -Mazzetti, *Nueva Agenda de Gramática* *Minerva Scuola, 2018*

Si forniranno, inoltre, schemi ed esercizi stesi dalla docente.

Delle 3 ore settimanali di curricolo, si cercherà di svolgerne una in laboratorio linguistico, compatibilmente con la disponibilità dello stesso, per sviluppare le competenze audio-orali.

F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione.

Numero e tipologia di verifiche previste per ogni periodo: almeno una prova orale e due scritte, preferibilmente al termine di ogni unità didattica, per il primo periodo (trimestre); due orali e tre scritte per il secondo periodo (pentamestre).

Le prove di verifica che accertano il raggiungimento degli obiettivi, riguarderanno le singole abilità o saranno di tipo integrato.

Prove scritte

Il possesso delle singole competenze linguistiche verrà verificato mediante: completamento di frasi o testi su aspetti linguistici (tempi verbali, connettori testuali, ecc.); trasformazione di frasi, brevi traduzioni dall'italiano allo spagnolo e viceversa; la conoscenza di contenuti tramite esercizi vero/falso, scelta multipla, completamento, ecc.; brevi descrizioni o narrazioni, semplici composizioni di carattere generale su traccia.

Le **verifiche orali** saranno finalizzate al controllo della capacità di interagire in una situazione data e saranno poste sotto forma di colloquio in lingua tra allievo ed insegnante oppure tramite l'assegnazione di dialoghi a coppie o ancora tramite l'assunzione di ruoli riguardanti gli ambiti linguistici esercitati. Elementi utili alla valutazione in ambito orale potranno essere desunti anche da interventi non sporadici e di un certo spessore effettuati dai singoli allievi durante lo svolgimento della lezione.

Nella valutazione delle prove orali verrà posta anche attenzione alla fluidità del discorso ed all'efficacia del messaggio trasmesso oltre che alla correttezza formale.

Valutazione:

La valutazione per tutte le prove verrà espressa in decimi frazionati in quarti di punto (6+ = 6,25, ecc.) e terrà conto dei seguenti elementi:

- esiti delle verifiche scritte e orali.
- attenzione in classe e partecipazione al dialogo educativo
- raggiungimento degli obiettivi prefissati;
- presenza alle lezioni;
- puntualità nelle scadenze di verifica;
- progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza;
- approfondimento personale;
- acquisizione delle competenze linguistiche indicate negli obiettivi;
- impegno e crescita dell'allievo.

Al fine di rispondere a criteri di trasparenza e di permettere all'allievo di sviluppare le proprie capacità di autovalutazione, nella somministrazione delle prove scritte sarà sempre chiaramente esplicitata la relativa griglia di valutazione.

Per quanto riguarda la valutazione delle **prove oggettive** le docenti del dipartimento di spagnolo concordano su una linea comune di valutazione che terrà conto di tutta la scala decimale, attestando la sufficienza intorno a 60-70/100 secondo il livello medio della classe, l'approfondimento del tema trattato e la difficoltà delle prove.

Per la valutazione delle sezioni a **carattere soggettivo** all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

Parametri (vedere 1C)

Nella valutazione delle prove orali verrà posta maggiore attenzione alla fluidità del discorso e all'efficacia del messaggio trasmesso piuttosto che alla correttezza formale. Si eviterà, pertanto, di sanzionare pesantemente quegli errori che non inficiano la comunicazione.

Al termine di ciascuna verifica orale gli allievi saranno opportunamente informati sul risultato della stessa.

Per la corrispondenza tra numeri e giudizi si rimanda alla griglia di ... (vedere 1C):

G. Raccordi interdisciplinari

Alla classe verrà proposto lo spettacolo, *Cartas desde España*, una sorta di rievocazione storica romanzata della storia di Spagna.

H. Strategie che si intende attivare per il recupero :

Verrà svolto un ripasso-recupero in itinere degli argomenti svolti alla fine di ogni unità o in preparazione delle verifiche stimolando lo studio individuale per chi presenterà difficoltà.

Per quanto concerne il recupero extra-curricolare, si potranno effettuare interventi di recupero in itinere secondo modalità e per un numero di ore che sarà concordato dal Collegio Docenti e all'interno del Consiglio di Classe, qualora se ne ravvisi la necessità.

Classe III C

materia Lingua e Civiltà Spagnola

anno scolastico **2019/2020**

B ► Obiettivi generali da raggiungere:

Consolidamento delle abilità ricettive e produttive orali e scritte;

Consolidamento delle nozioni grammaticali e sintattiche della lingua apprese nel biennio precedente;

Acquisizione di una maggiore autonomia di studio, di rielaborazione personale dei contenuti studiati e nell'elaborazione di testi di vario genere, per lo più di argomento turistico, artistico, storico.

► Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

Per ulteriori obiettivi cognitivi e comportamentali trasversali si rimanda a quanto stabilito dal Consiglio di classe (vedasi verbale seduta numero 1 del mese di ottobre 2019).

- Rispetto delle regole, degli ambienti, degli orari.
- Puntualità e serietà nel rispondere agli impegni.
- Saper prendere appunti in modo autonomo.
- Saper organizzare un'attività di studio domestico in autonomia.
- Saper usare proficuamente gli strumenti dell'apprendimento (in primo luogo i libri di testo).
- Eseguire con regolarità i compiti a casa.
- Consolidare la conoscenza e l'uso appropriato del linguaggio specifico di ogni singola disciplina.
- Acquisire gli obiettivi specifici di conoscenza delle singole discipline.
- Sviluppare le capacità di elaborazione del pensiero sia in forma scritta che orale.
- Potenziare la capacità di lavorare insieme agli altri con spirito positivo.
- Potenziare la capacità di lavorare in contesto scolastico: studiare con metodo; inoltre in relazione all'alternanza scuola-lavoro:
- Arricchire la formazione con l'acquisizione di competenze spendibili nel mondo del lavoro.

► Risultati di apprendimento:

- Conoscenze:

- Acquisizione dei contenuti disciplinari quali esposti in *contenuti disciplinari da svolgere* (Livello A2-B1 del Quadro di riferimento europeo);
- Acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto con lessico abbastanza ricco e specifico, di riflettere sulla lingua ai diversi livelli, di identificare l'apporto alla comunicazione degli elementi non solo linguistici e verbali ma anche non linguistici e non verbali;
- Sviluppo delle quattro abilità linguistiche attraverso nuove funzioni e strutture linguistiche più complesse;
- Approccio ad un lessico base specifico relativo all'ambito turistico;
- Civiltà di Spagna e eventualmente di Ispanoamerica.

- Abilità:

- esprimersi su argomenti di carattere specifico in modo appropriato, adeguato al contesto e alla situazione, seppur non sempre corretto dal punto di vista formale;
- produrre testi scritti di varie tipologie in modo autonomo, corretto e coerente;
- descrivere avvenimenti, episodi, luoghi, utilizzando un lessico adeguato e vario sapendo dare spiegazioni abbastanza approfondite;
- essere in grado di affrontare in maniera autonoma situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione in cui si parli lo spagnolo;
- saper consigliare, proporre, avvalorare i propri giudizi in modo corretto;
- partecipare a conversazioni e dibattiti su argomenti riguardanti la vita quotidiana, l'attualità e la cultura dei paesi di lingua spagnola;
- Preparare descrizioni di luoghi di interesse turistico, nozioni base.

- Competenze:

L'obiettivo primario è quello di rafforzare e sviluppare negli studenti un livello di apprendimento corrispondente al livello A2/B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue, potenziando le quattro abilità linguistiche (comprensione e produzione orale, comprensione e produzione scritta). Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati, l'obiettivo sarà dare all'alunno le competenze linguistiche per:

- comprendere conversazioni o brani orali relativi anche di argomento legato alla civiltà o al turismo, nonché comprenderne il significato in modo globale e selettivo;
- comprendere ed interagire con un interlocutore in lingua spagnola su argomenti legati al settore turistico o in dialoghi orali di media difficoltà con registro, lessico e fraseologia adeguati;
- produrre testi brevi, semplici e coerenti per esprimere opinioni, intenzioni, descrizioni ;
- avvicinarsi ai vari campi lessicali specifici del settore;
- descrivere le varie tipologie di alloggi turistici;
- leggere, comprendere e riutilizzare testi descrittivi, informativi e pubblicitari quali dépliants, lettere, messaggi pubblicitari, articoli di riviste turistiche, ecc.;
- individuare e saper utilizzare le moderne forme di comunicazione, con particolare riguardo agli strumenti della comunicazione in rete;
- conoscere e saper riferire aspetti culturali sulla vita e sulle abitudini spagnole.

C *Approccio metodologico:*

Si farà ricorso a una metodologia di tipo comunicativo per sollecitare i bisogni linguistici facendo ricorso alla presentazione della lingua in contesti significativi; si avrà quindi un utilizzo frequente di attività che simulino la comunicazione reale (attraverso attività di lavoro a coppie o gruppi).

Tali attività saranno integrate da attività di ascolto-comprensione (di materiale audio e audiovisivo con situazioni quotidiane tipiche della realtà dei paesi di lingua spagnola) oppure di lettura-comprensione e saranno completate da correzione e controllo collettivo degli esercizi assegnati.

Continuerà ad essere posta particolare attenzione alla pronuncia ed all'intonazione nonché all'acquisizione di un ricco bagaglio lessicale, indispensabile a garantire efficacia alla comunicazione.

Per l'acquisizione della grammatica, questa verrà introdotta attraverso la deduzione, come momento di riflessione. Gli allievi saranno costantemente stimolati e guidati ad indurre regole sintattico-grammaticali, formulando ipotesi da verificare, correggere ed integrare in itinere.

La lingua spagnola verrà usata in classe quasi esclusivamente.

Si svolgeranno lezioni frontali, ma anche dialogate, lavori di gruppo e a coppie.

D *Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...*

Si lavorerà prevalentemente per unità didattiche e/o di apprendimento.

Il lavoro procederà sostanzialmente tramite il modello di lezione frontale partecipata, alla quale gli studenti saranno continuamente chiamati ad intervenire con contributi personali nel lavoro di avvicinamento al nuovo lessico e nella comprensione dei nuovi materiali presentati.

Per meglio finalizzare l'ascolto, sia di testi registrati sia di filmati, verranno proposte la presa d'appunti, schede e griglie da completare sia durante la fase d'ascolto sia in un momento successivo.

Si proporrà la lettura di testi di diverso tipo, su argomenti di attualità; la lettura potrà inoltre fornire spunti per attività di produzione orale (resoconti, dibattiti e discussioni) e scritta (riassunti, rielaborazione del testo, stesura di testi sullo stesso argomento, ecc.).

Grande importanza viene anche attribuita all'analisi dell'errore, attraverso la raccolta degli errori prodotti dagli studenti e analisi e discussione degli stessi.

Verranno inoltre somministrate attività relative alla presentazione di luoghi di interesse turistico ed itinerari.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, U.D., UdA)	Tempi
<p>trimestre:</p> <p>Ripasso argomenti pregressi, in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alfabeto, salutare e congedarsi, la data, mesi e giorni della settimana. • presente indicativo verbi regolari irregolari, ausiliari e riflessivi. • tempi del passato e analisi contrastiva . • <i>ser / estar</i>, gerundio, <i>hay / está (n)</i>. • numerali; pronomi, genere, numero, ecc. • imperativo dei verbi regolari e irregolari • l'imperativo e i pronomi. • pronomi complemento diretto e indiretto • gli interrogativi: <i>¿qué?</i>, <i>¿cuál?</i>, <i>¿cómo?</i>, <i>¿dónde?</i>, <i>¿cuánto?</i>, <i>¿cuándo?</i>, <i>¿quién?</i>, <i>¿quiénes?</i>. • <i>por y para</i>. • il futuro dei verbi regolari e irregolari. <p>Inoltre in seguenti argomenti di lessico: Aspetto e carattere di una persona, numeri, famiglia, abbigliamento, luoghi pubblici, negozi,</p>	<p>Settembre/ottobre</p>

mesi e stagioni, sport e passatempi, professioni, la routine quotidiana	
<p>Polettini, Navarro Adelante, C Unidad 13 No te pongas nervioso</p> <p>Strutture grammaticali e funzioni connesse, lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'imperativo di cortesia e negativo con e senza pronomi • <i>Tener que</i> + infinito • <i>desde, hace, hace que, desde hace, llevar</i> + quantità di tempo+gerundio • aggettivi/pronomi indefiniti: <i>todo, tanto, bastante, los/las demás, cualquiera</i> • subordinate causali: <i>porque, ya que, puesto que, dado que, como</i> • subordinate finali: <i>para, para que</i> • subordinate temporali • regole di accentazione • professioni e mondo del lavoro <p>Sin Duda, Temas: 2.2, 6.3, 8.11, 8.14</p>	Ottobre
<p>Buen Viaje Unità 0</p> <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso di ser / estar • Uso di haber / estar • Uso di tener que / deber / haber que • Uso di ir / venir e traer / llevar • Uso di pedir / preguntar, coger / tomar e quedar / quedarse • Uso di hacer falta / necesitar • Uso dei tempi passati dell'indicativo • Esprimere azioni e progetti futuri <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • La casa: parti e arredamento • La valigia e gli oggetti da viaggio • Luoghi turistici e legati al tempo libero • Alcuni verbi frequenti <p>Adelante C Unidad 14 ¿Qué haría yo sin ti?</p> <p>Strutture grammaticali e funzioni connesse, lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il condizionale semplice e composto, formazione e uso • Subordinate condizionali introdotte da <i>si</i> • Subordinate sostantive • Il neutro • L'accento nei dittonghi <p>Sin Duda, Temas: 2.3, 3.1, 3.3, 8.10, 8.12, 12.2</p>	Novembre
<p>Adelante C Unidad 15 Si no fuera por la violencia</p> <p>Strutture grammaticali e funzioni connesse, lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imperfetto e trapassato prossimo del congiuntivo • Il periodo ipotetico • Subordinate condizionali introdotte da: <i>a condición de que, como, con tal de que, en caso de que, siempre y cuando, siempre que</i> + congiuntivo, <i>de</i> + infinito BV6 • Pronomi relativi: <i>que, quien, quienes, el cual, la cual, los cuales, las cuales, cuyo, cuya, cuyos, cuyas</i> • L'accento e lo iato <p>Sin Duda, Temas:7.4, 8.12, 8.13, 11.2</p> <p>Buen Viaje: Conocer España: Geografía e Historia (pag. 192-200)</p> <p>Buen Viaje Unità 4: <i>¿Qué van a tomar?</i> (pag.64-79)</p>	Dicembre (3 settimane)
Pentamestre:	
<p>Unidad 16 José me ha contado que ...</p> <p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trasmettere informazioni, ripetere domande, trasmettere ordini • Sporgere una denuncia alla polizia • Esprimere impersonalità (II) 	Gennaio (3 settimane)

<p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discorso diretto e indiretto • La preposizione de • La costruzione passiva • L'accento e i monosillabi <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Polizia e mondo del crimine <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Spanglish</i> • Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía • La <i>Sagrada Familia</i> di Gaudí <p>Sin Duda, Temas:8.19, 8.20, 11.2</p>	
<p>Adelante C Unidad 17 Lo que me pregunto es que... Strutture grammaticali e funzioni connesse</p> <ul style="list-style-type: none"> • Subordinate avversative • Subordinate concessive: <i>pero, sino, sin embargo, en cambio</i> • <i>En efecto / de hecho, a saber / es decir, también / hasta (incluso), tampoco / ni siquiera</i> <p>Buen Viaje Unità 12: El norte de España (pag.200-208)</p>	Febbraio
<p>Adelante C Unidad 18 Tranquilos ¿De acuerdo? Strutture grammaticali e funzioni connesse, lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Subordinate relative (cenni) • Subordinate consecutive e connettori: <i>por lo tanto, así que, entonces, por eso, conque, etc.</i> • <i>como / tal y como, sin, sin que, como</i> • Subordinate modali <p>Sin Duda, Temas: 11.2 Buen Viaje Unità 13: El Sur de España (pag. 212-223)</p>	Marzo
<p>Buen Viaje Unità 2: Estimado señor. Sáinz: la carta comercial (pag. 38-49)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettera, fax e e-mail • La lettera commerciale: struttura e dati rilevanti • La prenotazione <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diversità linguistica in Spagna • La varietà dello spagnolo: differenze fra le varianti americane e lo spagnolo parlato in Spagna • El <i>espanglish</i> (video) 	Aprile UNITA' DI ASL
<p>Buen Viaje Unità 11: El Candidato ideal: el CV (pag. 178-190)</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'offerta di lavoro • Capacità e competenze • Il curriculum vitae • professioni del turismo 	Maggio-giugno UNITA' DI ASL 5 ore

E Risorse e strumenti:

testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC: modalità ed uso

Carla Poletti, José Pérez Navarro *Adelante*, vol. C, *Curso de español para italianos*, Zanichelli

Laura Pierozzi, *Buen Viaje, curso de español para el turismo*, Zanichelli, terza edizione, 2016 con il CD audio e le relative risorse on-line

Giulia Boscaini, *Sin duda, gramática activa del español*, Cideb.

Per completare lo studio dei contenuti disciplinari, numerosi ed eterogenei, la docente fornirà materiale riassuntivo e di approfondimento.

Delle tre ore settimanali di curricolo, una verrà svolta, compatibilmente con la disponibilità dell'orario, in laboratorio multimediale e/o in laboratorio linguistico dove si utilizzeranno materiali audio e audiovisivi.

F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .

Numero e tipologia di verifiche previste per ogni periodo:

Una prova orale e due scritte, preferibilmente al termine di ogni unità didattica, per il primo periodo (trimestre); due orali e tre scritti per il secondo periodo (pentamestre).

Le prove di verifica che accertano il raggiungimento degli obiettivi, riguarderanno le singole abilità o saranno di tipo integrato.

Prove di competenza linguistica

Il possesso delle singole competenze linguistiche verrà verificato mediante:

completamento di frasi o testi su vari aspetti linguistici (tempi verbali, connettori testuali, ecc.)

trasformazione di frasi

traduzione dall'italiano allo spagnolo e viceversa

Prove di comprensione orale e scritta

La comprensione, globale o analitica, dei generi testuali proposti verrà verificata per l'orale e per lo scritto mediante le prove seguenti:

questionari a scelta multipla o questionari a risposta breve

Prove di produzione orale

La competenza nella produzione orale verrà accertata durante le attività svolte in classe, durante i dibattiti e le discussioni ma anche in momenti più formali, in genere sotto forma di presentazione di un argomento, soprattutto in presenza della docente madrelingua.

Prove di produzione scritta

La produzione scritta verrà verificata mediante

- descrizioni particolarmente di città, monumenti e luoghi di interesse turistico
- lettere formali e informali
- composizioni di lettere e dialoghi su traccia
- stesura di itinerari turistici
- produzioni di pieghevoli illustrativi

Prove di tipo integrato

Le attività integrate potranno essere valutate con:

- riassunti a partire da testi orali e scritti
- ricostruzione di un testo da appunti presi.

Criteri e griglie di valutazione

La valutazione per tutte le prove verrà espressa in decimi frazionati in quarti di punto (6+ = 6,25, ecc.) e terrà conto dei seguenti elementi:

- esiti delle verifiche scritte e orali;
- qualità della partecipazione al lavoro in classe (attenzione e interventi);
- raggiungimento degli obiettivi prefissati;
- presenza alle lezioni;
- puntualità nelle scadenze di verifica;
- progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza;
- approfondimento personale;
- acquisizione delle competenze linguistiche indicate negli obiettivi;
- impegno e crescita dell'allievo.

Al fine di rispondere a criteri di trasparenza e di permettere all'allievo di sviluppare le proprie capacità di autovalutazione, nella somministrazione delle prove scritte sarà sempre chiaramente esplicitata la relativa griglia di valutazione.

Per quanto riguarda la valutazione delle **prove oggettive** le docenti del dipartimento di spagnolo concordano su una linea comune di valutazione che terrà conto di tutta la scala decimale, attestando la sufficienza intorno a 60-70/100 secondo il livello medio della classe, l'approfondimento del tema trattato e la difficoltà delle prove.

Per la valutazione delle sezioni a **carattere soggettivo** all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

Parametri (vedere 1C)

Nella valutazione delle prove **orali** verrà posta attenzione alla fluidità del discorso e all'efficacia del messaggio trasmesso oltre che alla correttezza formale. Tuttavia si eviterà di sanzionare pesantemente quegli errori che non impediscano la corretta comprensione.

Al termine di ciascuna verifica orale gli allievi saranno opportunamente informati sul risultato della stessa.

Per la corrispondenza tra numeri e giudizi delle prove si rimanda alla griglia di 1C:

I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze

Il ripasso e il recupero sono integrati nelle ore curricolari, in particolare alla fine di ogni unità o in preparazione delle verifiche stimolando lo studio individuale per chi presenterà difficoltà. Inoltre a richiesta, pause dello svolgimento del programma, esercizi individuali e/o di gruppo.

Per quanto concerne il recupero extra-curricolare, si potranno effettuare interventi di recupero in itinere secondo modalità e per un numero di ore che sarà concordato dal Collegio Docenti e all'interno del Consiglio di Classe, qualora se ne ravvisi la necessità.

H. Attività in modalità CLIL

Alla classe verrà proposto lo spettacolo in lingua spagnola *Las aventuras de Sancho Panza*.

Classe III I

materia Lingua e Civiltà Spagnola

anno scolastico 2019/2020

B ► **Obiettivi generali da raggiungere:**

Consolidamento delle abilità ricettive e produttive orali e scritte;

Consolidamento delle nozioni grammaticali e sintattiche della lingua apprese nel biennio precedente;

Acquisizione di una maggiore autonomia di studio, di rielaborazione personale dei contenuti studiati e nell'elaborazione di testi di vario genere, per lo più di argomento turistico, artistico, storico.

► **Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:**

Per ulteriori obiettivi cognitivi e comportamentali trasversali si rimanda a quanto stabilito dal Consiglio di classe (vedasi verbale seduta numero 1 del 4 di ottobre 2019).

- Rispetto delle regole, degli ambienti, degli orari.
- Puntualità e serietà nel rispondere agli impegni.
- Saper prendere appunti in modo autonomo.
- Saper organizzare un'attività di studio domestico in autonomia.
- Saper usare proficuamente gli strumenti dell'apprendimento (in primo luogo i libri di testo).
- Eseguire con regolarità i compiti a casa.
- Consolidare la conoscenza e l'uso appropriato del linguaggio specifico di ogni singola disciplina.
- Acquisire gli obiettivi specifici di conoscenza delle singole discipline.
- Sviluppare le capacità di elaborazione del pensiero sia in forma scritta che orale.
- Potenziare la capacità di lavorare insieme agli altri con spirito positivo.
- Potenziare la capacità di lavorare in contesto scolastico: studiare con metodo; inoltre in relazione all'alternanza scuola-lavoro:
- Arricchire la formazione con l'acquisizione di competenze spendibili nel mondo del lavoro.

► **Risultati di apprendimento:**

- **Conoscenze:**

- Acquisizione dei contenuti disciplinari quali esposti in *contenuti disciplinari da svolgere* (Livello A2-B1 del Quadro di riferimento europeo);
- Acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto con lessico abbastanza ricco e specifico, di riflettere sulla lingua ai diversi livelli, di identificare l'apporto alla comunicazione degli elementi non solo linguistici e verbali ma anche non linguistici e non verbali;
- Sviluppo delle quattro abilità linguistiche attraverso nuove funzioni e strutture linguistiche più complesse;
- Approccio ad un lessico base specifico relativo all'ambito turistico;
- Civiltà di Spagna e eventualmente dell'America Latina.

- **Abilità:**

- esprimersi su argomenti di carattere specifico in modo appropriato, adeguato al contesto e alla situazione, seppur non sempre corretto dal punto di vista formale;
- produrre testi scritti di varie tipologie in modo autonomo, corretto e coerente;
- descrivere avvenimenti, episodi, luoghi, utilizzando un lessico adeguato e vario sapendo dare spiegazioni abbastanza approfondite;
- essere in grado di affrontare in maniera autonoma situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione in cui si parli lo spagnolo;
- saper consigliare, proporre, avvalorare i propri giudizi in modo corretto;
- partecipare a conversazioni e dibattiti su argomenti riguardanti la vita quotidiana, l'attualità e la cultura dei paesi di lingua spagnola;
- Preparare descrizioni di luoghi di interesse turistico, nozioni base.

- **Competenze:**

L'obiettivo primario è quello di rafforzare e sviluppare negli studenti un livello di apprendimento corrispondente al livello A2/B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue, potenziando le quattro abilità linguistiche (comprensione e produzione orale, comprensione e produzione scritta). Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati, l'obiettivo sarà dare all'alunno le competenze linguistiche per:

- comprendere conversazioni o brani orali relativi anche di argomento legato alla civiltà o al turismo, nonché comprenderne il significato in modo globale e selettivo;

- comprendere ed interagire con un interlocutore in lingua spagnola su argomenti legati al settore turistico o in dialoghi orali di media difficoltà con registro, lessico e fraseologia adeguati;
- produrre testi brevi, semplici e coerenti per esprimere opinioni, intenzioni, descrizioni ;
- avvicinarsi ai vari campi lessicali specifici del settore;
- descrivere le varie tipologie di alloggi turistici;
- leggere, comprendere e riutilizzare testi descrittivi, informativi e pubblicitari quali dépliants, lettere, messaggi pubblicitari, articoli di riviste turistiche, ecc.;
- individuare e saper utilizzare le moderne forme di comunicazione, con particolare riguardo agli strumenti della comunicazione in rete;
- conoscere e saper riferire aspetti culturali sulla vita e sulle abitudini spagnole.

C *Approccio metodologico:*

Si farà ricorso a una metodologia di tipo comunicativo per sollecitare i bisogni linguistici facendo ricorso alla presentazione della lingua in contesti significativi; si avrà quindi un utilizzo frequente di attività che simulino la comunicazione reale (attraverso attività di lavoro a coppie o gruppi).

Tali attività saranno integrate da attività di ascolto-comprensione (di materiale audio e audiovisivo con situazioni quotidiane tipiche della realtà dei paesi di lingua spagnola) oppure di lettura-comprensione e saranno completate da correzione e controllo collettivo degli esercizi assegnati.

Continuerà ad essere posta particolare attenzione alla pronuncia ed all'intonazione nonché all'acquisizione di un ricco bagaglio lessicale, indispensabile a garantire efficacia alla comunicazione.

Per l'acquisizione della grammatica, questa verrà introdotta attraverso la deduzione, come momento di riflessione. Gli allievi saranno costantemente stimolati e guidati ad indurre regole sintattico-grammaticali, formulando ipotesi da verificare, correggere ed integrare in itinere.

La lingua spagnola verrà usata in classe quasi esclusivamente.

Si svolgeranno lezioni frontali, ma anche dialogate, lavori di gruppo e a coppie.

D *Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...*

Si lavorerà prevalentemente per unità didattiche e/o di apprendimento.

Il lavoro procederà sostanzialmente tramite il modello di lezione frontale partecipata, alla quale gli studenti saranno continuamente chiamati ad intervenire con contributi personali nel lavoro di avvicinamento al nuovo lessico e nella comprensione dei nuovi materiali presentati.

Per meglio finalizzare l'ascolto, sia di testi registrati sia di filmati, verranno proposte la presa d'appunti, schede e griglie da completare sia durante la fase d'ascolto sia in un momento successivo.

Si proporrà la lettura di testi di diverso tipo, su argomenti di attualità; la lettura potrà inoltre fornire spunti per attività di produzione orale (resoconti, dibattiti e discussioni) e scritta (riassunti, rielaborazione del testo, stesura di testi sullo stesso argomento, ecc.).

Grande importanza viene anche attribuita all'analisi dell'errore, attraverso la raccolta degli errori prodotti dagli studenti e analisi e discussione degli stessi.

Verranno inoltre somministrate attività relative alla presentazione di luoghi di interesse turistico.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, U.D., UdA)	Tempi
<i>trimestre:</i>	
Ripasso argomenti pregressi, in particolare: <ul style="list-style-type: none"> • alfabeto, saluti, congedi, data, giorni settimana, mesi. • presente indicativo verbi regolari irregolari, ausiliari e riflessivi. • tempi del passato e analisi contrastiva . • <i>ser / estar, gerundio, hay / está (n).</i> • numerali; pronomi, genere, numero, ecc. • imperativo dei verbi regolari e irregolari (seconda persona) • pronomi complemento diretto e indiretto • gli interrogativi: <i>¿qué?, ¿cuál?, ¿cómo?, ¿dónde?, ¿cuánto?, ¿cuándo?, ¿quién?, ¿quiénes?.</i> • <i>por y para.</i> • il futuro dei verbi regolari e irregolari. • <i>ir a + infinito • pensar + infinito .</i> Inoltre in seguenti argomenti di lessico: Aspetto e carattere di una persona, numeri, famiglia, abbigliamento, città, luoghi pubblici, negozi, mesi e stagioni, sport e passatempi	Settembre/ottobre
Adelante B - Unidad 10 ¿Qué tal las vacaciones? Funzioni linguistiche	

<ul style="list-style-type: none"> • Fare complimenti e riceverli • Chiedere se si sa qualcosa di qualcuno o di un certo avvenimento e rispondere • Esprimere un passato molto recente • Parlare al telefono • Fare gli auguri <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ripasso del presente indicativo dei verbi regolari e irregolari • <i>Ser / estar</i> • <i>Acabar de</i> + infinitivo • L'accento sulle parole tronche <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cinema e teatro; generi cinematografici • Telefono e cellulare <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Federico García Lorca e il suo teatro • Il cinema spagnolo famoso nel mondo • Gael García Bernal • Il mito universale del Don Giovanni 	Ottobre
<p>Adelante B - Unidad 11 Nos vamos de viaje</p> <p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Iniziare una conversazione • Rivolgersi ad un interlocutore in conversazioni colloquiali • Esprimere sorpresa e indifferenza • Condividere tristezza o allegria di fronte ad una notizia • Esprimere ripetizione di un'azione • Prenotare una camera d'hotel • Parlare del passato • Parlare di cambiamenti e trasformazioni • Esclamare <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ripasso dei tempi del passato • Contrasto passato prossimo/passato remoto • <i>Volver a</i> + infinito • Verbi che traducono "diventare" • <i>¡Qué</i> + aggettivo/avverbio! • L'accento nelle parole piane <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'hotel <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Al-Andalús • Siviglia • La Guerra Civile e la dittatura di Franco • <p>Adelante B - Unidad 12 Conocerás al chico de tu vida</p> <p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare del futuro • Fare domande sul futuro • Esprimere dubbio • Comprare un biglietto • Parlare della famiglia • Esprimere speranza, scongiurare eventi indesiderati <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ripasso del futuro • Il presente del congiuntivo • Aggettivi e pronomi indefiniti (I): <i>alguien / nadie, alguno / ninguno, algo / nada</i> • Le subordinate temporali • <i>Cuando, en / para, dentro de, cuando / en cuanto</i> • L'accento nelle parole sdrucciole <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Connettori temporali 	Novembre

<ul style="list-style-type: none"> • La stazione dei treni e l'aeroporto 	
<p>Buen Viaje - Unidad 2: Estimado señor. Sáinz: la carta comercial (pag. 38-49)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettera, fax e e-mail • La lettera commerciale: struttura e dati rilevanti • La prenotazione <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diversità linguistica in Spagna • La varietà dello spagnolo: differenze fra le varianti americane e lo spagnolo parlato in Spagna • El <i>espanglish</i> (video) 	<p>Dicembre UNITA' DI ASL</p>
<p>Pentamestre:</p>	
<p>Buen Viaje - Unidad 11 El Candidato ideal: el CV (pag. 178-190)</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'offerta di lavoro • Capacità e competenze • Il curriculum vitae / Europass • professioni del turismo <p>Adelante C - Unidad 13 No te pongas nervioso Strutture grammaticali e funzioni connesse, lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'imperativo di cortesia e negativo con e senza pronomi • <i>Tener que</i> + infinito • <i>desde, hace, hace que, desde hace, llevar</i> + quantità di tempo+gerundio • aggettivi/pronomi indefiniti: <i>todo, tanto, bastante, los/las demás, cualquiera</i> • subordinate causali: <i>porque, ya que, puesto que, dado que, como</i> • subordinate finali: <i>para, para que</i> • subordinate temporali • regole di accentazione • professioni e mondo del lavoro <p>Sin Duda, Temas: 2.2, 6.3, 8.11, 8.14</p>	<p>Gennaio UNITA' DI ASL 5 ore</p>
<p>Adelante C - Unidad 14 ¿Qué haría yo sin tí? Strutture grammaticali e funzioni connesse, lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il condizionale semplice e composto, formazione e uso • Subordinate condizionali introdotte da <i>si</i> • Subordinate sostantive • Il neutro • L'accento nei dittonghi <p>Sin Duda, Temas: 2.3, 3.1, 3.3, 8.10, 8.12, 12.2</p> <p>Buen Viaje: Conocer España: Geografía e Historia (pag. 192-200)</p>	<p>Febbraio</p>
<p>Adelante C - Unidad 15 Si no fuera por la violencia Strutture grammaticali e funzioni connesse, lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imperfetto e trapassato prossimo del congiuntivo • Il periodo ipotetico • Subordinate condizionali introdotte da: <i>a condición de que, como, con tal de que, en caso de que, siempre y cuando, siempre que</i> + congiuntivo, <i>de</i> + infinito BV6 • Pronomi relativi: <i>que, quien, quienes, el cual, la cual, los cuales, las cuales, cuyo, cuya, cuyos, cuyas</i> • L'accento e lo iato <p>Sin Duda - Temas: 7.4, 8.12, 8.13, 11.2</p> <p>Buen Viaje - Unidad 4: ¿Qué van a tomar? (pag.64-79)</p>	<p>Marzo</p>
<p>Buen Viaje - Unidad 0 - Ripasso Strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso di <i>ser / estar</i> • Uso di <i>haber / estar</i> 	<p>Aprile</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Uso di tener que / deber / haber que • Uso di ir / venir e traer / llevar • Uso di pedir / preguntar, coger / tomar e quedar / quedarse • Uso di hacer falta / necesitar • Uso dei tempi passati dell'indicativo • Esprimere azioni e progetti futuri <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La casa: parti e arredamento • La valigia e gli oggetti da viaggio • Luoghi turistici e legati al tempo libero • Alcuni verbi frequenti 	
Buen Viaje - Unità 12: El norte de España (pag.200-208)	Maggio/giugno

E Risorse e strumenti:

testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC: modalità ed uso

Carla Poletti, José Pérez Navarro *Adelante*, vol. B e C, *Curso de español para italianos*, Zanichelli

Laura Pierozzi, *Buen Viaje, curso de español para el turismo*, Zanichelli, terza edizione, 2016 con il CD audio e le relative risorse on-line

Giulia Boscaini, *Sin duda, gramática activa del español*, Cideb.

Per completare lo studio dei contenuti disciplinari, numerosi ed eterogenei, la docente fornirà materiale riassuntivo e di approfondimento.

Delle tre ore settimanali di curricolo, una verrà svolta, compatibilmente con la disponibilità dell'orario, in laboratorio multimediale e/o in laboratorio linguistico dove si utilizzeranno materiali audio e audiovisivi.

F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .

Numero e tipologia di verifiche previste per ogni periodo:

Almeno una prova orale e due scritte, preferibilmente al termine di ogni unità didattica, per il primo periodo (trimestre); due orali e tre scritte per il secondo periodo (pentamestre).

Le prove di verifica che accertano il raggiungimento degli obiettivi, riguarderanno le singole abilità o saranno di tipo integrato.

Prove di competenza linguistica

Il possesso delle singole competenze linguistiche verrà verificato mediante:

completamento di frasi o testi su vari aspetti linguistici (tempi verbali, connettori testuali, ecc.)

trasformazione di frasi

traduzione dall'italiano allo spagnolo e viceversa

Prove di comprensione orale e scritta

La comprensione, globale o analitica, dei generi testuali proposti verrà verificata per l'orale e per lo scritto mediante le prove seguenti:

questionari a scelta multipla o questionari a risposta breve

Prove di produzione orale

La competenza nella produzione orale verrà accertata durante le attività svolte in classe, durante i dibattiti e le discussioni ma anche in momenti più formali, in genere sotto forma di presentazione di un argomento, soprattutto in presenza della docente madrelingua.

Prove di produzione scritta

La produzione scritta verrà verificata mediante

- descrizioni particolarmente di città, monumenti e luoghi di interesse turistico
- lettere formali e informali
- composizioni di lettere e dialoghi su traccia
- stesura di itinerari turistici
- produzioni di pieghevoli illustrativi

Prove di tipo integrato

Le attività integrate potranno essere valutate con:

- riassunti a partire da testi orali e scritti
- ricostruzione di un testo da appunti presi.

Criteri e griglie di valutazione

La valutazione per tutte le prove verrà espressa in decimi frazionati in quarti di punto (6+ = 6,25, ecc.) e terrà conto dei seguenti elementi:

- esiti delle verifiche scritte e orali;
- qualità della partecipazione al lavoro in classe (attenzione e interventi);
- raggiungimento degli obiettivi prefissati;

- presenza alle lezioni;
- puntualità nelle scadenze di verifica;
- progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza;
- approfondimento personale;
- acquisizione delle competenze linguistiche indicate negli obiettivi;
- impegno e crescita dell'allievo.

Al fine di rispondere a criteri di trasparenza e di permettere all'allievo di sviluppare le proprie capacità di autovalutazione, nella somministrazione delle prove scritte sarà sempre chiaramente esplicitata la relativa griglia di valutazione.

Per quanto riguarda la valutazione delle **prove oggettive** le docenti del dipartimento di spagnolo concordano su una linea comune di valutazione che terrà conto di tutta la scala decimale, attestando la sufficienza intorno a 60-70/100 secondo il livello medio della classe, l'approfondimento del tema trattato e la difficoltà delle prove.

Per la valutazione delle sezioni a **carattere soggettivo** all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

Parametri (vedere 1C)

Nella valutazione delle prove **orali** verrà posta attenzione alla fluidità del discorso e all'efficacia del messaggio trasmesso oltre che alla correttezza formale. Tuttavia si eviterà di sanzionare pesantemente quegli errori che non impediscano la corretta comprensione.

Al termine di ciascuna verifica orale gli allievi saranno opportunamente informati sul risultato della stessa.

Per la corrispondenza tra numeri e giudizi delle prove si rimanda alla griglia di 1C

I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze

Il ripasso e il recupero sono integrati nelle ore curricolari, in particolare alla fine di ogni unità o in preparazione delle verifiche stimolando lo studio individuale per chi presenterà difficoltà. Inoltre a richiesta, pause dello svolgimento del programma, esercizi individuali e/o di gruppo.

Per quanto concerne il recupero extra-curricolare, si potranno effettuare interventi di recupero in itinere secondo modalità e per un numero di ore che sarà concordato dal Collegio Docenti e all'interno del Consiglio di Classe, qualora se ne ravvisi la necessità.

Classe IVC materia Lingua e Civiltà Spagnola anno scolastico **2019/2020**

B ► ***Obiettivi generali da raggiungere:***

Al fine di favorire una padronanza operativa il più possibile concreta della lingua si continueranno a sviluppare le abilità ricettive e produttive orali e scritte, presentando varietà di lingua e favorendo una maggiore precisione e ricchezza di lessico nell'utilizzo delle strutture grammaticali diversificate e nell'uso di connettori appropriati.

Nel triennio del corso di studi sono previsti argomenti non estranei all'esperienza culturale degli studenti, per permettere loro di apprendere in maniera autonoma la microlingua di specializzazione.

► ***Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:***

Per ulteriori obiettivi cognitivi e comportamentali trasversali si rimanda a quanto stabilito dal Consiglio di classe (Vedi verbale seduta numero 1 del mese di ottobre 2019).

- Rispetto delle regole, degli ambienti, degli orari.
- Puntualità e serietà nel rispondere agli impegni.
- Saper prendere appunti in modo autonomo.
- Saper organizzare un'attività di studio domestico in autonomia.
- Saper usare proficuamente gli strumenti dell'apprendimento (in primo luogo i libri di testo).
- Eseguire con regolarità i compiti a casa.
- Consolidare la conoscenza e l'uso appropriato del linguaggio specifico di ogni singola disciplina.
- Acquisire con sicurezza gli obiettivi specifici di conoscenza delle singole discipline.
- Sviluppare le capacità di elaborazione del pensiero sia in forma scritta che orale.
- Migliorare la conoscenza di se stessi e delle proprie capacità e attitudini.
- Potenziare la capacità di lavorare insieme agli altri con spirito positivo.
- Potenziare la capacità di lavorare in contesto scolastico: studiare con metodo.

inoltre in relazione all'alternanza scuola-lavoro:

- Arricchire la formazione con l'acquisizione di competenze spendibili nel mondo del lavoro.

► **Risultati di apprendimento:**

- **Conoscenze:**

- Acquisizione dei contenuti disciplinari quali esposti in *contenuti disciplinari da svolgere* (Livello B1/B2 del Quadro di riferimento europeo):
- Acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto con lessico abbastanza ricco e specifico, di riflettere sulla lingua ai diversi livelli, di identificare l'apporto alla comunicazione degli elementi non solo linguistici e verbali ma anche non linguistici e non verbali;
- Sviluppo delle quattro abilità linguistiche attraverso sviluppo nuove funzioni e strutture linguistiche più complesse;
- Acquisizione di un lessico base specifico dell'ambito turistico e commerciale.

- **Abilità:**

- esprimersi su argomenti di carattere specifico in modo appropriato, adeguato al contesto e alla situazione, seppur non sempre corretto dal punto di vista formale;
- produrre testi scritti di varie tipologie in modo autonomo, corretto e coerente
- descrivere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze, esporre, seppur brevemente e dare spiegazioni su opinioni e progetti, argomentare;
- essere in grado di affrontare in maniera autonoma situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione in cui si parli lo spagnolo;
- saper consigliare, proporre, avvalorare i propri giudizi in modo corretto.
- sostenere comunicazioni scorrevoli, funzionalmente adeguate al contesto e alla situazione di comunicazione, anche su argomenti di carattere turistico, instaurando rapporti interpersonali efficaci;
- partecipare a conversazioni e dibattiti su argomenti riguardanti la vita quotidiana, l'attualità e il settore turistico;
- produrre testi scritti di carattere e argomento professionale (corrispondenza commerciale, curricula, ecc.) con sufficiente grado di coerenza e coesione e lessico specifico;
- Preparare dépliant per descrivere i luoghi di interesse turistico ed artistico studiati e predisporre itinerari turistici in lingua.

- **Competenze:**

L'obiettivo primario è quello di rafforzare e sviluppare negli studenti un livello di apprendimento corrispondente al livello B1-B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue, potenziando le quattro abilità linguistiche (comprensione e produzione orale, comprensione e produzione scritta). Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati, l'obiettivo sarà dare all'alunno le competenze linguistiche per:

- comprendere conversazioni o brani orali relativi al settore turistico, nonché comprenderne il significato in modo globale e selettivo;
- comprendere ed interagire con un interlocutore in lingua spagnola su argomenti legati al settore turistico o in ambito lavorativo in dialoghi orali di media difficoltà con registro, lessico e fraseologia adeguati;
- utilizzare i vari campi lessicali specifici del settore;
- proporre con un linguaggio appropriato all'indirizzo turistico le varie tipologie di alloggi turistici;
- leggere, comprendere e riutilizzare testi descrittivi, informativi e pubblicitari quali dépliant, lettere, messaggi pubblicitari, articoli di riviste turistiche, ecc.;
- individuare e saper utilizzare le moderne forme di comunicazione, con particolare riguardo agli strumenti della comunicazione in rete;
- redigere e-mail, lettere, circolari;
- conoscere le imprese turistiche e le relazioni tra esse;
- conoscere e saper riferire aspetti culturali e turistici spagnoli e ispanoamericani;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

C *Approccio metodologico:*

Si farà ricorso a una metodologia di tipo comunicativo per sollecitare i bisogni linguistici facendo ricorso alla presentazione della lingua in contesti significativi; si avrà quindi un utilizzo frequente di attività che simulino la comunicazione reale (attraverso attività di lavoro a coppie o gruppi).

Tali attività saranno integrate da attività di ascolto-comprensione (di materiale audio e audiovisivo con situazioni quotidiane tipiche della realtà spagnola) oppure di lettura-comprensione e saranno completate da correzione e controllo collettivo degli esercizi assegnati.

Continuerà ad essere posta particolare attenzione alla pronuncia ed all'intonazione nonché all'acquisizione di un ricco bagaglio lessicale, indispensabile a garantire efficacia alla comunicazione.

Per l'acquisizione della grammatica, questa verrà introdotta attraverso la deduzione, come momento di riflessione. Gli allievi saranno costantemente stimolati e guidati ad indurre regole sintattico-grammaticali, formulando ipotesi da verificare, correggere ed integrare in itinere.

La lingua spagnola verrà usata in classe quasi esclusivamente.

Si svolgeranno lezioni frontali, ma anche dialogate, lavori di gruppo e a coppie.

D *Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...:*

Si lavorerà prevalentemente per unità didattiche o di apprendimento.

Il lavoro procederà sostanzialmente tramite il modello di lezione frontale partecipata, alla quale gli studenti saranno continuamente chiamati ad intervenire con contributi personali nel lavoro di avvicinamento al nuovo lessico e nella comprensione dei nuovi materiali presentati.

Per meglio finalizzare l'ascolto, sia di testi registrati sia di filmati, verranno proposte la presa d'appunti, schede e griglie da completare sia durante la fase d'ascolto sia in un momento successivo.

Si proporrà la lettura di testi di diverso tipo, su argomenti di attualità; la lettura potrà inoltre fornire spunti per attività di produzione orale (resoconti, dibattiti e discussioni) e scritta (riassunti, rielaborazione del testo, stesura di testi sullo stesso argomento, ecc.).

Grande importanza viene anche attribuita all'analisi dell'errore, attraverso la raccolta degli errori prodotti dagli studenti e analisi e discussione degli stessi.

Verranno inoltre somministrate attività relative alla scrittura codificata (lettere commerciali) e alla presentazione di luoghi di interesse turistico ed itinerari.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)	
Saranno svolte 5 ore di ASL e le competenze da sviluppare saranno: pubblicizzare un prodotto (Buen Viaje Unità 7); saper gestire una corrispondenza commerciale (Buen Viaje Unità 2); saper interagire in hotel, stazione e aeroporto (Buen Viaje unità 6) .	Tempi
Trimestre:	
Ripasso degli argomenti più significativi svolti negli anni precedenti	
Dal testo <i>Buen viaje, curso de español para el turismo, 3 edizione 2016</i> Gli argomenti di grammatica saranno integrati dai relativi argomenti sulla grammatica <i>Sin Duda</i>	
UNITA' 1 Un hotel con encanto Funzioni linguistiche e strutture grammaticali <ul style="list-style-type: none">• Presentare un hotel, Dare informazioni su un hotel per telefono, Prenotare una camera• Uso contrastivo delle preposizioni, Uso di <i>entre</i> e <i>dentro de</i>, Uso di <i>por</i> e <i>para</i>	Settembre Ottobre
Unità 1 seconda edizione: Regole d'accentuazione, divisione in sillabe, dittonghi, iato, monosillabi, accenti diacritici e interrogativi, avverbi in <i>mente</i>	
UNITA' 2 Estimado señor Sanz (ripasso, studiato in terza) Funzioni linguistiche e strutture grammaticali <ul style="list-style-type: none">• Corrispondenza commerciale• Dare informazioni sui servizi e sulle caratteristiche di un hotel, Interagire con il cliente per effettuare una prenotazione• Congiuntivo presente: verbi regolari, irregolari, con dittongazione e con cambio vocalico	Novembre

<ul style="list-style-type: none"> • Subordinate sostantive: uso dell'indicativo e del congiuntivo, uso contrastivo dell'infinito <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettera, fax e e-mail • La lettera commerciale: struttura e dati rilevanti • La prenotazione <p>UNITA' 3 Una firma, por favor</p> <p>Funzioni linguistiche e strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Accogliere il cliente, Fornire informazioni sui servizi di un hotel, Chiedere informazioni personali, Salutare il cliente, <i>En la recepción del hotel</i> (video) • Costruzioni temporali, Subordinate temporali <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • La recepción • Il documento d'identità e i dati personali • La fattura 	
<p>UNIDAD 5 Atención al cliente</p> <p>Funzioni linguistiche e strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare e trasmettere messaggi, Mostrare accordo e disaccordo • Giustificarsi • Perifrasi verbali • Condizionale semplice e composto • Subordinate causali <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • La città, Luoghi pubblici • L'hotel <p>UNIDAD 6 Un billete de ida y vuelta</p> <p>Funzioni linguistiche e strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e dare informazioni su un viaggio (orario, prezzo, percorso...) • Subordinate relative e subordinate finali • Indefiniti • Congiuntivo <i>imperfecto</i> e <i>pluscuamperfecto</i> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Viaggiare: mezzi, biglietti, percorsi e orari • <i>¿Con qué medio viajamos?</i> (video) • L'aeroporto, La stazione dei treni 	Dicembre
Pentamestre:	
<p>UNIDAD 7 ¡Atrápalo!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il neutro • Subordinate condizionali con <i>si</i>; Altre subordinate condizionali <p>UNIDAD 8 Los derechos del viajero</p> <p>Funzioni linguistiche e strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gestire un reclamo, Rispondere a un reclamo fornendo spiegazioni e soluzioni • <i>En la agencia de viajes</i> (video) • Uso dell'indicativo e del congiuntivo con espressioni di probabilità e desiderio, Uso del futuro e del condizionale per esprimere probabilità e dubbio • Lo stile indiretto <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reclami e soluzioni 	Gennaio Febbraio
<p>UNIDAD 9 Un recorrido por la ciudad</p> <p>Funzioni linguistiche e strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentare una città o un Paese, Descrivere un percorso turistico • La forma passiva e la <i>pasiva refleja</i> • Subordinate concessive <p>Lessico</p>	Marzo

<ul style="list-style-type: none"> • Monumenti: dettagli e parti • La struttura interna di un monumento <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • I professionisti del turismo: la guida turistica, <i>Un día con la guía</i> (video) <p>UNIDAD 10 Rincones por descubrir (completare in quinta le crociere)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Itinerario (modificato centrato su Paese ispanico) <p>Funzioni linguistiche e strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizzare circuiti turistici, Presentare zona turistica, Descrivere un luogo turistico, • Descrivere un'attività • Subordinate consecutive • Uso di <i>mucho, muy, tanto, bastante</i> • Ripasso: uso del condizionale <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'itinerario turistico 	
<p>UNITA' 13 El sur de España</p> <p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere una zona geografica, Presentare una zona turistica, Descrivere un luogo d'interesse culturale <ul style="list-style-type: none"> • Andalucía, Murcia, Ceuta, Melilla • L'influenza araba nell'arte andalusa • <i>La Alhambra</i> (video) • La gastronomia andalusa • <i>La Semana Santa</i> • Il flamenco e la corrida <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geografia e natura • Arte • Gastronomia • Feste e tradizioni <p>UNITA' 14 El centro de España</p> <ul style="list-style-type: none"> • Madrid, Castilla y León, Castilla-La Mancha, Extremadura • I barrios di Madrid • Rincones turísticos de Madrid (video) • Il triangolo dell'arte a Madrid • Il Natale in Spagna <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geografia e natura • Arte • Luoghi pubblici • Feste e tradizioni 	<p>Aprile</p>
<p>UNITA' 16 Las islas de España</p> <p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere una zona geografica • Presentare una zona turistica • Descrivere attività e luoghi pubblici e culturali <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geografia e natura • Feste e tradizioni • Gastronomia <p>Geografia</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Las islas Canarias</i> (video) • Le isole Baleari • Lanzarote: le Montagne del Fuoco <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il patrimonio archeologico di Minorca • Il carnevale a Tenerife e La Palma • La gastronomia sulle isole 	<p>Maggio Giugno</p>

CONOCER HISPANOAMÉRICA

Territorio Clima Storia da Grandes civilizaciones precolombinas y Descubrimiento de América a Las dictaduras (pp. 256 – 2619 integrare con Bellezas naturales de Sudamérica (sul libro vecchio)

E Risorse e strumenti:

testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC: modalità ed uso

Laura Pierozzi, *Buen Viaje, curso de español para el turismo*, Zanichelli, terza edizione, 2016 con il CD audio e le relative risorse on-line.

Giulia Boscaini, *Sin duda, gramática activa del español*, Cideb.

Per completare lo studio dei contenuti disciplinari, numerosi ed eterogenei, la docente fornirà materiale tratto da grammatiche, da pubblicazioni turistiche e da guide.

Verranno utilizzati materiali audio e audiovisivi, sia in classe, sia in laboratorio.

Delle tre ore settimanali di curriculum, compatibilmente con la disponibilità dell'orario, una verrà svolta in laboratorio multimediale e/o in laboratorio linguistico.

F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .

Numero e tipologia di verifiche previste per ogni periodo:

una prova orale e due scritte, preferibilmente al termine di ogni unità didattica, per il primo periodo (trimestre); due orali e tre scritte per il secondo periodo (pentamestre).

Le prove di verifica che accertano il raggiungimento degli obiettivi, riguarderanno le singole abilità o saranno di tipo integrato.

Prove di competenza linguistica

Il possesso delle singole competenze linguistiche verrà verificato mediante:

completamento di frasi o testi su vari aspetti linguistici (tempi verbali, connettori testuali, ecc.)

trasformazione di frasi

traduzione dall'italiano allo spagnolo e viceversa

Prove di comprensione orale e scritta

La comprensione, globale o analitica, dei generi testuali proposti verrà verificata per l'orale e per lo scritto mediante le prove seguenti:

questionari a scelta multipla

questionari a risposta breve

Prove di produzione orale

La competenza nella produzione orale verrà accertata durante le attività svolte in classe, durante i dibattiti e le discussioni ma anche in momenti più formali, in genere sotto forma di presentazione di un argomento, soprattutto in presenza della docente madrelingua.

Prove di produzione scritta

La produzione scritta verrà verificata mediante

- descrizioni particolarmente di città, monumenti e luoghi di interesse turistico
- composizioni di carattere generale su traccia
- lettere formali e informali
- composizioni di lettere e dialoghi su traccia
- stesura di itinerari turistici
- produzioni di pieghevoli illustrativi

Prove di tipo integrato

Le attività integrate potranno essere valutate con:

- riassunti a partire da testi orali e scritti
- ricostruzione di un testo da appunti presi.

Criteri e griglie di valutazione

La valutazione per tutte le prove verrà espressa in decimi frazionati in quarti di punto (6+ = 6,25, ecc.) e terrà conto dei seguenti elementi:

- esiti delle verifiche scritte e orali.
- qualità della partecipazione al lavoro in classe (attenzione e interventi);
- raggiungimento degli obiettivi prefissati;

- presenza alle lezioni;
- puntualità nelle scadenze di verifica;
- progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza;
- approfondimento personale;
- acquisizione delle competenze linguistiche indicate negli obiettivi;
- impegno e crescita dell'allievo.

Al fine di rispondere a criteri di trasparenza e di permettere all'allievo di sviluppare le proprie capacità di autovalutazione, nella somministrazione delle prove scritte sarà sempre chiaramente esplicitata la relativa griglia di valutazione.

Per quanto riguarda la valutazione delle **prove oggettive** le docenti del dipartimento di spagnolo concordano su una linea comune di valutazione che terrà conto di tutta la scala decimale, attestando la sufficienza intorno a 60-70/100 secondo il livello medio della classe, l'approfondimento del tema trattato e la difficoltà delle prove.

Per la valutazione delle sezioni a **carattere soggettivo** all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

Parametri (vedere 1C)

Nella valutazione delle prove **orali** verrà posta attenzione alla fluidità del discorso e all'efficacia del messaggio trasmesso oltre che alla correttezza formale. Tuttavia si eviterà di sanzionare pesantemente quegli errori che non impediscano la corretta comprensione.

Al termine di ciascuna verifica orale gli allievi saranno opportunamente informati sul risultato della stessa.

Per la corrispondenza tra numeri e giudizi delle prove si rimanda alla griglia di 1C

H. Attività in modalità CLIL

Alla classe verrà proposto lo spettacolo in lingua spagnola *Las aventuras de Sancho Panza*.

I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze

Il ripasso e il recupero sono integrati nelle ore curricolari, in particolare alla fine di ogni unità o in preparazione delle verifiche stimolando lo studio individuale per chi presenterà difficoltà. Inoltre, esercizi individuali e/o di gruppo.

Per gli allievi particolarmente motivati è prevista l'attivazione di un corso pomeridiano in preparazione all'Esame di Certificazione Europea "DELE" – Livello B2 del "Quadro di Riferimento Europeo delle Lingue".

Classe VC

Materia **Lingua e civiltà spagnola**

anno scolastico **2019/2020**

B ► Obiettivi generali da raggiungere:

Consolidamento delle nozioni grammaticali e sintattiche della lingua apprese negli anni precedenti;

Acquisizione di un sistema linguistico che consenta di organizzare i dati della realtà e di comunicare esperienze individuali e collettive, con un più ampio patrimonio linguistico;

Acquisizione di strumenti per un confronto diretto e continuo fra la propria cultura e quella straniera attraverso la riflessione linguistica;

Sviluppo della consapevolezza della propria identità culturale, comprensione e accettazione dell'altro, nel riconoscimento della comune matrice e appartenenza della lingua italiana e spagnola allo stesso ceppo;

Acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto;

Acquisizione di autonomia e organizzazione nello studio (prendere appunti, capire ed applicare correttamente le consegne di lavoro ed eseguirle nei tempi prescritti, imporsi delle corrette abitudini di lavoro personale a casa, lavorare in coppia o in gruppo), sviluppo di capacità di autovalutazione e autonomia nello studio.

► Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

Per ulteriori obiettivi cognitivi e comportamentali trasversali si rimanda a quanto stabilito dal Consiglio di classe (Vedi verbale seduta numero 7 del mese di ottobre 2019).

A. Obiettivi educativi

Le finalità educative a cui tendono tutte le discipline, attraverso i loro contenuti mirano a consolidare i principi di consapevolezza di sé e dell'altro; utilizzare il dialogo per la socializzazione e le relazioni con il gruppo-classe e con i professori; il rispetto delle regole come base per una serena convivenza.

B. Obiettivi cognitivi

Conoscenza e padronanza dei linguaggi specifici delle singole discipline

Miglioramento del metodo di studio (più rigoroso ed approfondito)

Capacità di analisi e di sintesi dei contenuti delle varie discipline;

Sviluppare semplici collegamenti di carattere pluridisciplinare.

► Risultati di apprendimento:

- Conoscenze:

- Acquisizione dei contenuti disciplinari quali esposti in *contenuti disciplinari da svolgere* (Livello B1/B2 del Quadro di riferimento europeo):
- Approfondimento di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto con lessico abbastanza ricco e specifico, di riflettere sulla lingua ai diversi livelli, di identificare l'apporto alla comunicazione degli elementi non solo linguistici e verbali ma anche non linguistici e non verbali;
- Approfondimento dello sviluppo delle quattro abilità linguistiche attraverso sviluppo nuove funzioni e strutture linguistiche più complesse;
- Potenziamento di un lessico base specifico dell'ambito turistico e commerciale;
- Lettura e analisi di testi propri della cultura spagnola specie di ambito turistico.

- Abilità:

- esprimersi su argomenti di carattere specifico in modo appropriato, adeguato al contesto e alla situazione, seppur non sempre corretto dal punto di vista formale;
- produrre testi scritti di varie tipologie in modo autonomo, corretto e coerente;
- descrivere esperienze ed avvenimenti, speranze, esporre, seppur brevemente e dare spiegazioni su opinioni e progetti, argomentare;
- essere in grado di affrontare in maniera autonoma situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione in cui si parli lo spagnolo;
- saper consigliare, proporre, avvalorare i propri giudizi in modo corretto.
- sostenere comunicazioni scorrevoli, funzionalmente adeguate al contesto e alla situazione di comunicazione, anche su argomenti di carattere turistico, instaurando rapporti interpersonali efficaci;
- partecipare a conversazioni e dibattiti su argomenti riguardanti la vita quotidiana, l'attualità e il settore turistico;
- produrre testi scritti di carattere e argomento professionale (corrispondenza commerciale, curricula, ecc.) con sufficiente grado di coerenza e coesione e lessico specifico;
- Preparare depliant per descrivere i luoghi di interesse turistico ed artistico studiati e predisporre itinerari turistici in lingua.

Competenze:

L'obiettivo primario è quello di rafforzare e sviluppare negli studenti un livello di apprendimento corrispondente al livello B1-B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue, potenziando le quattro abilità linguistiche (comprensione e produzione orale, comprensione e produzione scritta). Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati, l'obiettivo sarà dare all'alunno le competenze linguistiche per:

- comprendere conversazioni o brani orali relativi al settore turistico, nonché comprenderne il significato in modo globale e selettivo;
- comprendere ed interagire con un interlocutore in lingua spagnola su argomenti legati al settore turistico o in ambito lavorativo in dialoghi orali di media difficoltà con registro, lessico e fraseologia adeguati;
- utilizzare i vari campi lessicali specifici del settore;
- proporre con un linguaggio appropriato all'indirizzo turistico le varie tipologie di alloggi turistici;
- leggere, comprendere e riutilizzare testi descrittivi, informativi e pubblicitari quali dépliant, lettere, messaggi pubblicitari, articoli di riviste turistiche, ecc.;
- individuare e saper utilizzare le moderne forme di comunicazione, con particolare riguardo agli strumenti della comunicazione in rete;
- redigere e-mail, lettere, circolari;
- conoscere le imprese turistiche e le relazioni tra esse;
- conoscere e saper riferire aspetti culturali e turistici spagnoli;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

C *Approccio metodologico:*

Si farà ricorso a una metodologia di tipo comunicativo per sollecitare i bisogni linguistici facendo ricorso alla presentazione della lingua in contesti significativi; si avrà quindi un utilizzo frequente di attività che simulino la comunicazione reale (attraverso attività di lavoro a coppie o gruppi).

Tali attività saranno integrate da attività di ascolto-comprensione (di materiale audio e audiovisivo con situazioni quotidiane tipiche della realtà spagnola) oppure di lettura-comprensione e saranno completate da correzione e controllo collettivo degli esercizi assegnati.

Continuerà ad essere posta particolare attenzione alla pronuncia ed all'intonazione, soprattutto durante il lavoro di codocenza con l'esperto di madrelingua, nonché all'acquisizione di un ricco bagaglio lessicale, indispensabile a garantire efficacia alla comunicazione.

Per l'acquisizione della grammatica, questa verrà introdotta attraverso la deduzione, come momento di riflessione. Gli allievi saranno costantemente stimolati e guidati ad indurre regole sintattico-grammaticali, formulando ipotesi da verificare, correggere ed integrare in itinere.

La lingua spagnola verrà usata in classe quasi esclusivamente.

Si svolgeranno lezioni frontali, ma anche dialogate, lavori di gruppo e a coppie.

D *Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...*

Si lavorerà prevalentemente per unità didattiche e/o di apprendimento.

Il lavoro procederà sostanzialmente tramite il modello di lezione frontale partecipata, alla quale gli studenti saranno continuamente chiamati ad intervenire con contributi personali nel lavoro di avvicinamento al nuovo lessico e nella comprensione dei nuovi materiali presentati.

Per meglio finalizzare l'ascolto, sia di testi registrati sia di filmati, verranno proposte la presa d'appunti, schede e griglie da completare sia durante la fase d'ascolto sia in un momento successivo.

Si proporrà la lettura di testi di diverso tipo, su argomenti di attualità; la lettura potrà inoltre fornire spunti per attività di produzione orale (resoconti, dibattiti e discussioni) e scritta (riassunti, rielaborazione del testo, stesura di testi sullo stesso argomento, ecc.).

Grande importanza viene anche attribuita all'analisi dell'errore, attraverso la raccolta degli errori prodotti dagli studenti e analisi e discussione degli stessi.

Verranno inoltre somministrate attività relative alla scrittura codificata (lettere commerciali) e alla presentazione di luoghi di interesse turistico ed itinerari.

Contenuti disciplinari da svolgere e articolazione in modelli operativi (moduli, U.D., altro)	Tempi
La programmazione e i tempi potranno cambiare quando si conosceranno le materie oggetto di seconda prova d'esame. saranno svolte 5 h di ASL relative alle competenze: sapere redigere itinerari turistici	
<i>trimestre:</i>	
Da <i>Gente 3 – Difusión, “Gente y aventura”, Patagonia e Tierra del Fuego</i> . La giungla e il deserto. Elaborazione di itinerari turistici e avventurosi. Da <i>Buen Viaje</i> Conocer Hispanoamerica: territorio, clima, storia pp. 256-261 Unidad 17. Centroamerica, Cuba y Caribe Unidad 18. America andina y Cono sur	Settembre / ottobre
Unidad 9. Un recorrido por la ciudad La città, i monumenti e i loro interni Presentare dal punto di vista turistico una città o un paese, organizzare un percorso in una città Professioni del turismo: la guida turistica <u>Lingua:</u> La voce passiva e la <i>pasiva refleja</i> ; Subordinate concessive	Novembre

<p>Unidad 10. Rincones por descubrir Lessico relativo alla crociera e alla natura Organizzare e proporre circuiti turistici Saper presentare una zona turistica La stampa nell'ambito del turismo ed eventi del settore Subordinate consecutive, uso di <i>muy, mucho, tanto, bastante</i> Uso del condizionale</p> <p><u>Turismo:</u> La nave e le crociere per mare e fluviali: descrivere una nave da crociera, la vita a bordo e un itinerario marittimo o fluviale</p>	Dicembre
<i>pentamestre</i>	
<p>VENETO: Presentazione della Regione, Caratteri generali e storia, itinerari, gastronomia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verona e il Lago di Garda. • Vicenza e il Palladio, Ville Venete 	Gennaio Tre settimane
<p>Per tre settimane, dal 2 febbraio, la classe è impegnata nel tirocinio lavorativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padova e Spa e turismo termale • Abano Terme, Montegrotto e/o Sirmione 	Febbraio
<p>VENEZIA: Predisposizione di una scheda di informazione generale sulla città e la laguna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cenni generali e storici • Tecniche di costruzione • Piazza San Marco: Basilica, Palazzo Ducale e area Marciana • Ghetto, Canal Grande, Sestiere a scelta • Isole • Festività veneziane • Gastronomia 	Marzo
<p>VENETO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Turismo montano • Belluno e Cortina d'Ampezzo • Stazione di sport invernali • Turismo balneare: Lido di Venezia e Jesolo 	Aprile
<p>Civilta' Spagnola e argomenti interdisciplinari: Guerra Civile in Spagna, Picasso e <i>Guernica</i></p> <p>Civilta' Spagnola e argomenti interdisciplinari: Visione e commento di un film in lingua spagnola su temi attinenti il programma</p>	Maggio Giugno Cinque settimane

E Risorse e strumenti:

testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC: modalità ed uso

Laura Pierozzi, *Buen Viaje, curso de español para el turismo*, Zanichelli, 3^a edizione 2016, con il CD audio.

Per completare lo studio dei contenuti disciplinari, numerosi ed eterogenei, la docente fornirà materiale tratto da grammatiche, da pubblicazioni turistiche e da guide.

Verranno utilizzati materiali audio e audiovisivi, sia in classe, sia in laboratorio.

Delle tre ore settimanali di curriculum una in laboratorio multimediale.

F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .

Numero e tipologia di verifiche previste per ogni periodo:

Una prova orale e due scritte, preferibilmente al termine di ogni unità didattica o argomento svolto, per il primo periodo (trimestre); due orali e tre scritti per il secondo periodo (pentamestre).

Le prove di verifica che accertano il raggiungimento degli obiettivi, riguarderanno le singole abilità o saranno di tipo integrato.

* In considerazione del maggior credito che verrà attribuito all'orale durante l'esame e dell'abolizione della terza prova si potrebbe aumentare il numero di verifiche orali in sostituzione di alcune scritte.

Prove di competenza linguistica

Il possesso delle singole competenze linguistiche verrà verificato mediante:
completamento di frasi o testi su vari aspetti linguistici (tempi verbali, connettori testuali, ecc.)
trasformazione di frasi

traduzione dall'italiano allo spagnolo e viceversa

Prove di comprensione orale e scritta

La comprensione, globale o analitica, dei generi testuali proposti verrà verificata per l'orale e per lo scritto mediante le prove seguenti:

questionari a scelta multipla

questionari a risposta breve

Prove di produzione orale

La competenza nella produzione orale verrà accertata durante le attività svolte in classe, durante i dibattiti e le discussioni ma anche in momenti più formali, in genere sotto forma di presentazione di un argomento, soprattutto in presenza della docente madrelingua.

Prove di produzione scritta

La produzione scritta verrà verificata mediante

- descrizioni particolarmente di città, monumenti e luoghi di interesse turistico
- composizioni di carattere generale su traccia
- lettere formali e informali
- composizioni di lettere e dialoghi su traccia
- stesura di itinerari turistici
- produzioni di pieghevoli illustrativi

Prove di tipo integrato

Le attività integrate potranno essere valutate con:

- riassunti a partire da testi orali e scritti
- ricostruzione di un testo da appunti presi.

Criteri e griglie di valutazione

La valutazione per tutte le prove verrà espressa in decimi frazionati in quarti di punto (6+ = 6,25, ecc.) e terrà conto dei seguenti elementi:

- esiti delle verifiche scritte e orali.
- qualità della partecipazione al lavoro in classe (attenzione e interventi);
- raggiungimento degli obiettivi prefissati;
- presenza alle lezioni;
- puntualità nelle scadenze di verifica;
- progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza;
- approfondimento personale;
- acquisizione delle competenze linguistiche indicate negli obiettivi;
- impegno e crescita dell'allievo.

Al fine di rispondere a criteri di trasparenza e di permettere all'allievo di sviluppare le proprie capacità di autovalutazione, nella somministrazione delle prove scritte sarà sempre chiaramente esplicitata la relativa griglia di valutazione.

Per quanto riguarda la valutazione delle **prove oggettive** si concorda nel dipartimento di spagnolo una linea comune di valutazione che terrà conto di tutta la scala decimale, attestando la sufficienza intorno a 60-70/100 secondo il livello medio della classe, l'approfondimento del tema trattato e la difficoltà delle prove.

Per la valutazione delle sezioni a **carattere soggettivo** si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia in decimi :

	Nulla	Grav. Ins	Insuff	Suff	Buono	Molto buono	Ottimo	Eccell
Rispondenza alla consegna e completezza dell'argomento trattato	0.5	0.8	1	1.2	1.4	1.6	1.8	2
Capacità di impostazione tecnicamente corretta, logica ed articolata.	0.5	0.8	1	1.2	1.4	1.6	1.8	2
Conoscenze morfologiche e sintattiche.	0.5	0.8	1	1.2	1.4	1.6	1.8	2

Proprietà lessicale.	0.5	0.8	1	1.2	1.4	1.6	1.8	2
Capacità di sintesi ed elaborazione personale.	0.5	0.8	1	1.2	1.4	1.6	1.8	2
	2.5	4	5	6	7	8	9	10

Nella valutazione delle prove **orali** verrà posta attenzione alla fluidità del discorso e all'efficacia del messaggio trasmesso oltre che alla correttezza formale.

Al termine di ciascuna verifica orale gli allievi saranno opportunamente informati sul risultato della stessa.

Per la corrispondenza tra numeri e giudizi delle prove si rimanda alla griglia di 1C:

I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze

Il ripasso e il recupero sono integrati nelle ore curricolari, in particolare alla fine di ogni unità o in preparazione delle verifiche stimolando lo studio individuale per chi presenterà difficoltà

Per quanto concerne il recupero extra-curricolare, si potranno effettuare interventi di recupero in itinere secondo modalità e per un numero di ore che sarà concordato dal Collegio Docenti e all'interno del Consiglio di Classe, qualora se ne ravvisi la necessità.

Per gli allievi particolarmente motivati e per quelli che non hanno ancora ottenuto la certificazione è prevista l'attivazione di un corso pomeridiano in preparazione all'Esame di Certificazione Europea "DELE" – Livello B2 del "Quadro di Riferimento Europeo delle Lingue".

Agli studenti verrà proposta l'attività "*Callejeando por Padua*": itinerario guidato in lingua spagnola attraverso la città di Padova.