

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof/ssa Grespi Giuseppina

Classe III F materia SPAGNOLO

anno scolastico 2019/2020

B ► Obiettivi generali da raggiungere:

Consolidamento delle nozioni grammaticali e sintattiche della lingua apprese nel biennio precedente;

Acquisizione di nozioni grammaticali e sintattiche avanzate della lingua;

Acquisizione delle peculiarità linguistiche, dei modismi e delle frasi idiomatiche;

Assimilazione ed arricchimento del vocabolario: termini ed espressioni d'uso corrente nella vita quotidiana e termini di un lessico di base riguardante gli ambiti turistici, artistici culturali;

Comprensione grammaticale, sintattica e linguistica di testi di varie tipologie;

Acquisizione di una certa autonomia nell'elaborazione di testi di vario genere, per lo più di argomento turistico, artistico, storico.

Sviluppo di una competenza comunicativa corretta ed autonoma che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto richiesto

Acquisizione degli aspetti più importanti della storia, geografia, degli usi e costumi della Spagna

► Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

Si fa riferimento al verbale del primo consiglio di classe di ottobre 2019 e quanto stabilito nei coordinamenti di materia di settembre.

A. Obiettivi comportamentali:

Le finalità educative a cui tendono tutte le discipline, attraverso i loro contenuti mirano a consolidare i principi di consapevolezza di sé e dell'altro; utilizzare il dialogo per la socializzazione e le relazioni con il gruppo-classe e con i professori; il rispetto delle regole come base per una serena convivenza.

B. Obiettivi cognitivi

Conoscenza e padronanza dei linguaggi specifici delle singole discipline

Miglioramento del metodo di studio (più rigoroso ed approfondito)

Capacità di analisi e di sintesi dei contenuti delle varie discipline;

Sviluppare semplici collegamenti di carattere pluridisciplinare.

► Risultati di apprendimento:

rifacendosi al "Quadro di Riferimento Europeo delle Lingue" si presuppone di raggiungere alla fine dell'anno scolastico il livello B1.

- Conoscenze:

Acquisizione dei contenuti disciplinari quali esposti in *contenuti disciplinari da svolgere*.

Acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto, di riflettere sulla lingua ai diversi livelli, di identificare l'apporto alla comunicazione degli elementi non solo linguistici e verbali ma anche non linguistici e non verbali.

- Abilità:

esprimersi su argomenti di carattere specifico in modo appropriato, adeguato al contesto e alla situazione, seppur non sempre corretto dal punto di vista formale;
produrre testi scritti di varie tipologie in modo autonomo, corretto e coerente;
descrivere avvenimenti, episodi, luoghi, utilizzando un lessico adeguato e vario sapendo dare spiegazioni abbastanza approfondite;
essere in grado di affrontare in maniera autonoma situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione in cui si parli lo spagnolo;
saper consigliare, proporre, avvalorare i propri giudizi in modo corretto.

- Competenze:

Acquisizione di competenze comunicativo-relazionali che consentano di:
comprensione completa ed autonoma di messaggi chiari in lingua standard, prodotti a velocità medio-elevata, su argomenti di vita quotidiana, ambito lavorativo e turistico;
comprensione testi scritti per usi diversi, cogliendone i particolari, i modismi e le frasi fatte sapendo inferire il significato di elementi non ancora conosciuti.

C Approccio metodologico:

L'approccio privilegiato è quello pragmatico-comunicativo; le attività verranno proposte in spagnolo e italiano, e saranno di carattere grammaticale-comunicativo, relative a situazioni reali, applicate alle quattro abilità di base.

Pertanto, la lezione non sarà quasi mai frontale, ma si svilupperà sulle linee guida stabilite dalla docente in base a quanto emerge dall'iterazione e la produzione degli studenti.

L'uso della lingua straniera durante l'attività didattica si farà sempre più esclusivo.

Si prevedono momenti di cooperazione in classe tra alunni nello svolgimento di esercizi assegnati e di simulazione di realtà comunicative (role-play): in tal modo la produzione orale verrà favorita anche a partire da testi ascoltati o letti.

Tali attività saranno precedute, inframezzate e seguite da momenti di riflessione sulla comunicazione, le strutture linguistiche e il lessico.

Per meglio finalizzare l'ascolto, sia di testi registrati sia di filmati, verranno proposte la presa d'appunti, schede e griglie da completare sia durante la fase d'ascolto sia in un momento successivo.

Si proporrà la lettura di testi di diverso tipo, su argomenti di attualità e civiltà spagnola, tratti da libri di testo, da giornali e pubblicazioni, con relativa analisi testuale; la lettura potrà inoltre fornire spunti per attività di produzione orale (resoconti, dibattiti e discussioni) e scritta (riassunti, rielaborazione del testo, stesura di testi sullo stesso argomento, ecc.).

Si richiederà agli studenti esposizioni orali, anche preparate in gruppo, sui principali momenti storici, movimenti politici, artistici e culturali, argomenti geografici e turistici della Spagna.

D Organizzazione dell'attività didattica:

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)	Tempi
<i>trimestre:</i>	

<p><u>Ripasso dei seguenti argomenti grammaticali:</u> Presente de Indicativo, Pretérito Perfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto y pluscuamperfecto, Imperativo afirmativo, futuro, ser/estar, preposizioni, ir a + infinitivo, pensar + infinitivo; perifrasi verbali</p> <p><u>Ripasso delle principali funzioni comunicative e delle principali categorie lessicali relative alle unità trattate del testo in adozione</u></p> <p><u>Civiltà:</u> A conocer España: Geografía de España, El Estado Español, Las lenguas de España.</p>	<p>Settembre/ottobre (Sin duda + materiale fornito dalla docente)</p> <p>Buen Viaje (Un. 14) Cittadinanza e costituzione</p>
<p><u>Funzioni comunicative:</u> Saper parlare al telefono; felicitar, esprimere sorpresa, apprezzamenti positivi e negativi; prenotare una stanza d'albergo; esprimere azioni future;</p> <p><u>Lessico:</u> El hotel</p> <p><u>Grammatica:</u> congiuntivo presente</p> <p><u>Civiltà:</u> Il sistema scolastico spagnolo. Comer en España; España del norte</p>	<p>Novembre (un. 10-11-12 Adelante B)</p> <p>Cittadinanza e Costituzione Buen Viaje (Un. 15, 18)</p>
<p><u>Funzioni comunicative:</u> esprimere speranza; esprimere dubbio;</p> <p><u>Lessico:</u> La stazione, l'aeroporto.</p> <p><u>Grammatica:</u> congiuntivo presente verbi regolari ed irregolari.</p> <p><u>Civiltà:</u> España del sur, Andalucía y los arabes : la Reconquista. Las fiestas</p>	<p>Dicembre (un. 11-12)</p> <p>Buen Viaje (Un. 16, 19)</p>
<p><u>pentamestre:</u></p>	
<p><u>Funzioni comunicative:</u> esprimere speranza; esprimere dubbio;. Subordinate temporali.</p> <p><u>Lessico:</u> La stazione, l'aeroporto.</p> <p><u>Grammatica:</u> congiuntivo presente verbi regolari ed irregolari.</p> <p><u>Civiltà:</u> España del sur, Andalucía y los arabes : la Reconquista.</p>	<p>gennaio (unità 12)</p> <p>Buen Viaje (Un. 19)</p>

<p><u>Funzioni comunicative:</u> Chiedere e dare un consiglio; esprimere finalità; scrivere una lettera di richiesta; dare ordini e proibire; scrivere il curriculum (alternanza scuola-lavoro);</p> <p><u>Lessico:</u> profesiones, profesiones en el hotel, el mundo del trabajo (alternanza scuola-lavoro)</p> <p><u>Grammatica:</u> imperativo di cortesia; imperativo negativo; indefinidos; subordinate causali; subordinate finali; introduzione della struttura della lettera personale e commerciale.</p> <p>Civiltà: El centro de España; Madrid</p>	<p>febbraio (unità 12-13 Adelante C) PTCO</p> <p>Buen Viaje (Un. 20)</p>
<p><u>Funzioni comunicative:</u> Chiedere un servizio, un'informazione, o chiedere favori; esprimere probabilità e approssimazione; consigliare e suggerire; esprimere opinione (I); esprimere impersonalità (I).</p> <p><u>Lessico:</u> lessico base dell'hotel; lessico dell'amore.</p> <p><u>Grammatica:</u> Condizionale semplice e composto; uso del condizionale; subordinate sostantive; il neutro.</p> <p>Civiltà: Barcelona y el este</p>	<p>marzo (unità 14 Adelante C)</p> <p>PTCO</p> <p>Buen Viaje (Un. 21)</p>
<p><u>Funzioni comunicative</u> Chiedere in un bar; esprimere desiderio; esprimere sentimenti negativi; esprimere condizioni possibili, improbabili e impossibili.</p> <p><u>Grammatica :</u> imperfecto de subjuntivo; pluscuamperfecto de subjuntivo; subordinate condizionali; pronomi relativi; subordinate relative.</p> <p>Lessico Sentimenti negativi, cafeteria y tapeo.</p> <p>Civiltà: Los perfiles profesionales del sector turistico; la plantilla de un hotel (alternanza scuola-lavoro)</p>	<p>aprile (unità 15)</p> <p>Buen Viaje (Un. 17) PTCO</p>
<p><u>Funzioni comunicative:</u> riportare un discorso in terza persona; trasmettere un'informazione; trasmettere un ordine o una richiesta; esprimere impersonalità (II)</p> <p><u>Lessico:</u> La policia, la delincuencia</p> <p><u>Grammatica:</u> lo stile diretto e indiretto, la voce passiva e la pasiva refleja.</p> <p>Civiltà: En el hotel, descrizione.</p>	<p>maggio-giugno (unità 16)</p> <p>Buen Viaje (Un. 1)</p>

E Risorse e strumenti:

testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC: modalità ed uso

C. Poletti, J. Pérez Navarro, *Adelante*, vol. B e C, Zanichelli.

Libro di grammatica: G. Boscaini, *Sin duda*, CIDEB. Laura Pierozzi, *Buen viaje*, Zanichelli.

Si forniranno, inoltre, materiali tratti da altri testi, riassunti e schemi stesi dalla docente.

Alcune attività didattiche verranno svolte in laboratorio linguistico per sviluppare le competenze audio-orali o in laboratorio video o con la LIM.

F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche previste, criteri di valutazione.

Modalità di verifica delle competenze, criteri di valutazione. Modalità di autoverifica

Strumenti di verifica:

Numero e tipologia di verifiche previste per ogni periodo: minimo due scritte e due orali nel trimestre e tre scritte e due orali nel pentamestre.

Le prove di verifica che accertano il raggiungimento degli obiettivi, riguarderanno le singole abilità o saranno di tipo integrato.

Prove di competenza linguistica

Il possesso delle singole competenze linguistiche verrà verificato mediante:

completamento di frasi o testi su vari aspetti linguistici (tempi verbali, connettori testuali, ecc.)

trasformazione di frasi

traduzione dall'italiano allo spagnolo e viceversa

Prove di comprensione orale e scritta

La comprensione, globale o analitica, dei generi testuali proposti verrà verificata per l'orale e per lo scritto mediante le prove seguenti:

questionari a scelta multipla

questionari a risposta breve

Prove di produzione orale

La competenza nella produzione orale verrà accertata durante le attività svolte in classe, a coppie e non, durante i dibattiti e le discussioni ma anche in momenti più formali, in genere sotto forma di presentazione di un argomento, soprattutto in presenza della docente madrelingua.

Prove di produzione scritta

La produzione scritta verrà verificata mediante

brevi descrizioni o narrazioni

composizioni di carattere generale su traccia

lettere informali

composizioni di lettere e dialoghi su traccia

Prove di tipo integrato

Le attività integrate potranno essere valutate con:

test tipo "cloze"

riassunti a partire da testi orali e scritti

ricostruzione di un testo da appunti presi.

La **valutazione** verrà espressa in decimi ed i criteri ad essa relativi saranno sempre esplicitati agli studenti. Terrà conto inoltre dei seguenti elementi:

acquisizione delle competenze linguistiche indicate negli obiettivi;

impegno e crescita dell'allievo;

svolgimento del lavoro individuale domestico;

partecipazione al lavoro interattivo in classe;

esiti delle verifiche scritte ed orali.

Per la valutazione orale si utilizzerà la griglia seguente in cui si valutano le conoscenze, le competenze e le capacità facendo la media dei tre voti acquisiti.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI

Punti /10	Conoscenze	Competenze	Capacità
1-3	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria, né settoriale.	Nessuna.
4	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni e approssimazione. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	Di ordine generale, ma superficiali e non approfondite.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali e gravi. Si esprime con estrema semplicità, ma correttamente. Compie analisi superficiali ed essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.
7	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa fare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto e puntuale. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e relazioni con discreta correttezza.	Rielabora in modo puntuale le informazioni e gestisce situazioni nuove, purché lineari.
8	Complete e discrete di tutti gli argomenti trattati.	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.

9	Complete, organiche e con qualche approfondimento autonomo.	Applica le conoscenze in modo organico, corretto ed autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà buona e sicura di linguaggio settoriale. Compie analisi corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	Rielabora in modo corretto e completo qualsiasi situazione nuova.
10	Organiche, approfondite e rielaborate in modo autonomo.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo, inquadrandosi i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del linguaggio settoriale.	Rielabora in modo corretto, organico ed autonomo situazioni complesse.

G *Eventuali proposte e/o contributi per l'area di progetto e/o raccordi interdisciplinari:*
H *modalità di recupero curricolare:*

Ci sarà costantemente un recupero in itinere degli argomenti svolti ed ove se ne ravvisasse la necessità si attuerà un recupero individualizzato.

Attività di PCTO

Durante l'anno verranno trattati la presentazione di un curriculum e altri temi attinenti al lavoro in un hotel (Un. 13 Buen Viaje: professioni e mondo del lavoro, redazione di una lettera di accompagnamento al curriculum vitae, etc.) (si veda la programmazione).

Venezia, 18 ottobre 2019

LA DOCENTE
Giuseppina Grespi

**Al Dirigente Scolastico
dell' I.T.S.T. "F. Algarotti"
Venezia**

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof/ssa Giuseppina Grespi

Classe IV F materia SPAGNOLO anno scolastico **2019/2020**

B *Obiettivi generali da raggiungere:*

acquisizione di un sistema linguistico che consenta di organizzare i dati della realtà e di comunicare esperienze individuali e collettive, con un più ampio patrimonio linguistico;
 acquisizione di strumenti per un confronto diretto e continuo fra la propria cultura e quella straniera attraverso la riflessione linguistica, estesa ad aspetti più complessi;

sviluppo della consapevolezza della propria identità culturale, comprensione e accettazione dell'altro, nel riconoscimento della comune matrice e appartenenza della lingua italiana e spagnola allo stesso ceppo;
sviluppo delle modalità generali del pensiero attraverso la riflessione sul linguaggio;
acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto;
acquisizione di una certa autonomia e organizzazione nello studio (prendere appunti anche se non sollecitati, capire ed applicare correttamente le consegne di lavoro ed eseguirle nei tempi prescritti, imporsi delle corrette abitudini di lavoro personale a casa, lavorare in coppia o in gruppo) e sviluppo di capacità di autovalutazione;

Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

Secondo quanto stabilito nel Consiglio di Classe del mese di ottobre 2018

Risultati di apprendimento:

Rifacendosi al “Quadro di Riferimento Europeo delle Lingue” si presuppone di raggiungere alla fine dell'anno scolastico il livello B1/B2.

Conoscenze

Acquisizione dei contenuti disciplinari quali esposti in *contenuti disciplinari da svolgere*.
Approfondimento di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto con lessico abbastanza ricco e specifico, di riflettere sulla lingua ai diversi livelli, di identificare l'apporto alla comunicazione degli elementi non solo linguistici e verbali ma anche non linguistici e non verbali;
Approfondimento dello sviluppo delle quattro abilità linguistiche, mediante lo sviluppo di nuove funzioni e strutture linguistiche più complesse;
Acquisizione di un lessico base specifico dell'ambito turistico e commerciale.

Abilità:

esprimersi su argomenti di carattere generale in modo efficace, adeguato al contesto e alla situazione, e in modo adeguatamente corretto dal punto di vista formale;
descrivere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze, esporre, seppur brevemente e dare spiegazioni su opinioni e progetti, argomentare;
essere in grado di affrontare situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione in cui si parli lo spagnolo;
sostenere comunicazioni scorrevoli, funzionalmente adeguate al contesto e alla situazione di comunicazione, anche su argomenti di carattere turistico, instaurando rapporti interpersonali efficaci;
sostenere comunicazioni telefoniche di carattere professionale;
partecipare con o senza previa preparazione, a conversazioni e dibattiti su argomenti riguardanti la vita quotidiana, l'attualità e il settore turistico;
narrare e scrivere una storia e la trama di un libro o di un film, descrivendo le proprie impressioni;
produrre testi scritti di carattere e argomento professionale (corrispondenza commerciale, curricula, ecc.) con sufficiente grado di coerenza e coesione e lessico specifico;
scrivere testi chiari e abbastanza articolati su un'ampia gamma di argomenti, nonché saper riassumere un testo scritto;
Preparare depliant per descrivere i luoghi di interesse turistico ed artistico studiati e predisporre itinerari turistici in lingua.

Competenze:

Acquisizione di competenze comunicativo-relazionali che consentano di:
 comprendere messaggi in lingua standard e in diverse varietà dello spagnolo, prodotti a velocità media o sostenuta, di diversa lunghezza, su argomenti familiari che si affrontano normalmente a scuola, nel tempo libero, ecc.; e su argomenti più specifici, concernenti il settore turistico;
 comprendere l'essenziale di film, trasmissioni radiofoniche o televisive su argomenti di attualità o di interesse personale, a patto che il ritmo di elocuzione non sia eccessivo;
 comprendere testi scritti per usi diversi, cogliendone il senso e lo scopo, sapendo inferire il significato di elementi non ancora conosciuti.
 capire testi di uso corrente legati non solo alla sfera quotidiana ma anche a settori specifici, quali quello del turismo;
 capire l'essenziale di testi narrativi contemporanei e articoli di giornale.

C Approccio metodologico:

L'approccio privilegiato è quello pragmatico-comunicativo; le attività verranno proposte in spagnolo, e saranno di carattere grammaticale-comunicativo, relative a situazioni reali, applicate alle quattro abilità di base.

Pertanto, la lezione si svilupperà sulle linee guida stabilite dalla docente in base a quanto emerge dall'iterazione e la produzione degli studenti.

D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...

Si prevedono momenti di cooperazione in classe tra alunni nello svolgimento di esercizi assegnati e di simulazione di realtà comunicative (role-play): in tal modo la produzione orale verrà favorita anche a partire da testi ascoltati o letti.

Tali attività saranno precedute, inframezzate e seguite da momenti di riflessione sulla comunicazione, le strutture linguistiche e il lessico.

Per meglio finalizzare l'ascolto, sia di testi registrati sia di filmati, verranno proposte la presa d'appunti, schede e griglie da completare sia durante la fase d'ascolto sia in un momento successivo.

Si proporrà la lettura di testi di diverso tipo, su argomenti di attualità e civiltà spagnola, tratti da libri di testo, da giornali e pubblicazioni, con relativa analisi testuale; la lettura potrà inoltre fornire spunti per attività di produzione orale (resoconti, dibattiti e discussioni) e scritta (riassunti, rielaborazione del testo, stesura di testi sullo stesso argomento, ecc.).

Grande importanza viene anche attribuita all'analisi dell'errore, attraverso la raccolta degli errori prodotti dagli studenti e analisi e discussione degli stessi.

Verranno inoltre somministrate attività relative alla scrittura codificata (lettere commerciali) e alla presentazione di luoghi di interesse turistico ed itinerari.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)	Tempi
<i>Trimestre:</i>	
<u>Ripasso dei seguenti argomenti:</u> Presente de Indicativo, Pretérito Perfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Imperativo afirmativo y negativo.	Settembre

<p><u>Funzioni comunicative:</u> Chiedere e fornire informazioni in merito all'ubicazione di un luogo e alle distanze, localizzare in uno spazio aperto, descrivere un hotel</p> <p><u>Grammatica:</u> Ripasso del congiuntivo; oraciones subordinadas studiate l'anno precedente; Hay/está; uso preposizioni; forma passiva e pasiva refleja; strutture della lingua collegate agli ambiti comunicativi considerati.</p> <p>Turismo:</p> <p><u>Lessico:</u> Caratteristiche e servizi di un hotel Le camere Tipi di alloggi Los alojamientos turísticos, Los Paradores.</p>	<p>Ottobre</p> <p>ASL</p>
<p>Unità 2 - Lessico: Prezzi di un hotel Mesi, stagioni e giorni della settimana I numerali</p> <p><u>Funzioni comunicative:</u> Parlare al telefono in un hotel, fornire informazioni su un hotel, parlare di prezzi e offerte, prenotare una camera</p> <p><u>Grammatica:</u> strutture della lingua collegate agli ambiti comunicativi considerati.</p> <p>Turismo: Unità 21 Barcellona (Il Modernismo, Barcellona)</p>	<p>Novembre</p> <p>ASL</p>
<p>Unità 3 - Lessico: La lettera commerciale Il fax e la posta elettronica</p> <p><u>Funzioni comunicative:</u> Scrivere una lettera commerciale, rispondere a una richiesta di informazioni o a una richiesta di prenotazione, scrivere un fax o una e-mail</p> <p><u>Grammatica:</u> strutture della lingua collegate agli ambiti comunicativi considerati.</p> <p>Turismo: Analisi e predisposizione di un itinerario in una città spagnola: Barcellona e il Modernismo</p>	<p>ASL</p> <p>Dicembre</p>
<p>Pentamestre:</p>	

<p>Unità 12 - <u>Lessico</u>: L'itinerario <u>Funzioni comunicative</u>: Presentare una zona turistica, organizzare e presentare itinerari <u>Grammatica</u>: strutture della lingua collegate agli ambiti comunicativi considerati. <u>Turismo</u>: Unità 20 La Spagna centrale (Madrid) Analisi e predisposizione di un itinerario in una città spagnola: Madrid.</p>	<p>Gennaio Febbraio</p> <p>ASL</p>
<p>Unità 4-5 - <u>Lessico</u>: Il ricevimento, Mezzi di trasporto Monumenti ed edifici pubblici cittadini <u>Funzioni comunicative</u>: Ricevere il cliente ed assegnargli una stanza, congedarsi da un cliente. Chiedere e fornire indicazioni su come raggiungere un luogo, consigliare sui mezzi di trasporto, rispondere al telefono e lasciare messaggi <u>Grammatica</u>: strutture della lingua collegate agli ambiti comunicativi considerati. <u>Turismo</u> Unità 11 Los medios de transporte I treni spagnoli e la stazione ferroviaria, l'aereo e l'aeroporto, la nave.</p>	<p>Marzo</p>
<p>Unità 6-7 - <u>Funzioni comunicative</u>: Reagire alle proteste di un cliente: I reclami e le soluzioni. Presentare un itinerario. Proporre offerte di viaggio. <u>Grammatica</u>: ripasso imperativo afferm. E negativo. Strutture della lingua collegate agli ambiti comunicativi considerati. <u>Turismo Lessico</u>: itinerari; la camera di un albergo, il personale</p>	<p>Aprile Maggio giugno</p>

E Risorse e strumenti:

testi in adozione, laboratori, biblioteca, TIC: modalità ed uso

Buen Viaje, curso de español para el turismo, Zanichelli

Adelante C, Zanichelli

Per completare lo studio dei contenuti disciplinari, la docente fornirà materiale tratto da altri libri di testo, da pubblicazioni turistiche e da guide.

Verranno utilizzati materiali audio e audiovisivi, sia in classe, sia in laboratorio.

F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche previste, criteri di valutazione.

Modalità di verifica delle competenze. Modalità di autoverifica:

Strumenti di verifica:

Numero e tipologia di verifiche previste per ogni periodo: minimo due scritte e due orali per ciascun periodo.

Le prove di verifica che accertano il raggiungimento degli obiettivi, riguarderanno le singole abilità o saranno di tipo integrato.

Prove di competenza linguistica

Il possesso delle singole competenze linguistiche verrà verificato mediante:

completamento di frasi o testi su vari aspetti linguistici (tempi verbali, connettori testuali, ecc.)

trasformazione di frasi

traduzione dall'italiano allo spagnolo e viceversa

Prove di comprensione orale e scritta

La comprensione, globale o analitica, dei generi testuali proposti verrà verificata per l'orale e per lo scritto mediante le prove seguenti:

questionari a scelta multipla

questionari a risposta breve

Prove di produzione orale

La competenza nella produzione orale verrà accertata durante le attività svolte in classe, a coppie e non, durante i dibattiti e le discussioni ma anche in momenti più formali, in genere sotto forma di presentazione di un argomento, soprattutto in presenza della docente madrelingua.

Prove di produzione scritta

La produzione scritta verrà verificata mediante

brevi descrizioni o narrazioni

composizioni di carattere generale su traccia

lettere informali

composizioni di lettere e dialoghi su traccia

Prove di tipo integrato

Le attività integrate potranno essere valutate con:

test tipo "cloze"

riassunti a partire da testi orali e scritti

ricostruzione di un testo da appunti presi.

La **valutazione** verrà espressa in decimi ed i criteri ad essa relativi saranno sempre esplicitati agli studenti allegando alla prova la griglia utilizzata a seconda della tipologia della stessa. Terrà conto inoltre dei seguenti elementi:

acquisizione delle competenze linguistiche indicate negli obiettivi;

impegno e crescita dell'allievo;

svolgimento del lavoro individuale domestico;

partecipazione al lavoro interattivo in classe;

esiti delle verifiche scritte ed orali.

Per la valutazione orale si utilizzerà la griglia seguente in cui si valutano le conoscenze, le competenze e le capacità facendo la media dei tre voti acquisiti.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI

Punti /10	Conoscenze	Competenze	Capacità
----------------------	-------------------	-------------------	-----------------

1-3	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria, né settoriale.	Nessuna.
4	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni e approssimazione. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	Di ordine generale, ma superficiali e non approfondite.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali e gravi. Si esprime con estrema semplicità, ma correttamente. Compie analisi superficiali ed essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.
7	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa fare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto e puntuale. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e relazioni con discreta correttezza.	Rielabora in modo puntuale le informazioni e gestisce situazioni nuove, purché lineari.
8	Complete e discrete di tutti gli argomenti trattati.	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.
9	Complete, organiche e con qualche approfondimento autonomo.	Applica le conoscenze in modo organico, corretto ed autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà buona e sicura di linguaggio settoriale. Compie analisi corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	Rielabora in modo corretto e completo qualsiasi situazione nuova.

10	Organiche, approfondite e rielaborate in modo autonomo.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo, in quadrando i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del linguaggio settoriale.	Rielabora in modo corretto, organico ed autonomo situazioni complesse.
----	---	--	--

G *Eventuali proposte e/o contributi per l'area di progetto e/o raccordi interdisciplinari:*
Progetto "Il Veneto per me"

La classe parteciperà al concorso "Il Veneto per me" indetto dalla Regione Veneto. Gli studenti, guidati dall'insegnante prepareranno un video in cui presenteranno un itinerario a Venezia. Il progetto permette raccordi disciplinari con italiano, storia, geografia, religione, lingue straniere.

H *Modalità di recupero curricolare:*

Ci sarà costantemente un recupero in itinere degli argomenti svolti ed ove se ne ravvisasse la necessità si attuerà un recupero individualizzato.

Attività di alternanza Scuola Lavoro PCTO

Durante l'anno verranno trattati la presentazione temi attinenti al lavoro in un hotel (si veda la programmazione); si prevedono circa 5 ore con valutazione finale.

Attività di Cittadinanza e costituzione

Si prevede di leggere articoli o letture riguardanti il turismo sostenibile.

Venezia, 18 ottobre 2019

LA DOCENTE

Giuseppina Grespi

**Al Dirigente Scolastico
dell'I.I.S. "F. Algarotti"
Venezia**

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof/ssa Giuseppina Grespi

Classe V F

materia Lingua e civiltà spagnola

anno scolastico **2019/2020**

B ► *Obiettivi generali da raggiungere:*

Durante le lezioni si prevede di potenziare:

l'acquisizione di un sistema linguistico che consenta di organizzare i dati della realtà e di comunicare esperienze individuali e collettive, con un più ampio patrimonio linguistico;

l'acquisizione di strumenti per un confronto diretto e continuo fra la propria cultura e quella straniera attraverso la riflessione linguistica, estesa ad aspetti più complessi;
lo sviluppo della consapevolezza della propria identità culturale, comprensione e accettazione dell'altro, nel riconoscimento della comune matrice e appartenenza della lingua italiana e spagnola allo stesso ceppo;
lo sviluppo delle modalità generali del pensiero attraverso la riflessione sul linguaggio;
l'acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto;
l'acquisizione di una certa autonomia e organizzazione nello studio (prendere appunti anche se non sollecitati, capire ed applicare correttamente le consegne di lavoro ed eseguirle nei tempi prescritti, imporsi delle corrette abitudini di lavoro personale a casa, lavorare in coppia o in gruppo) e lo sviluppo di capacità di autovalutazione;

► **Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:**

Secondo quanto stabilito nei consigli di classe di ottobre 2018

A. Obiettivi comportamentali:

Le finalità educative a cui tendono tutte le discipline, attraverso i loro contenuti mirano a consolidare i principi di consapevolezza di sé e dell'altro; utilizzare il dialogo per la socializzazione e le relazioni con il gruppo-classe e con i professori; il rispetto delle regole come base per una serena convivenza.

B. Obiettivi cognitivi

Conoscenza e padronanza dei linguaggi specifici delle singole discipline
Miglioramento del metodo di studio (più rigoroso ed approfondito)
Capacità di analisi e di sintesi dei contenuti delle varie discipline;
Sviluppare collegamenti di carattere pluridisciplinare.

► **Risultati di apprendimento:**

Conoscenze (sapere):

Livello B2 del Quadro di Riferimento Europeo

Durante le lezioni con l'insegnante si prevede di realizzare:

Acquisizione dei contenuti disciplinari quali esposti in *contenuti disciplinari da svolgere*.

Approfondimento di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto con lessico ricco e specifico, di riflettere sulla lingua ai diversi livelli, di identificare l'apporto alla comunicazione degli elementi non solo linguistici e verbali ma anche non linguistici e non verbali;

Approfondimento dello sviluppo delle quattro abilità linguistiche, mediante lo sviluppo di nuove funzioni e strutture linguistiche più complesse;

Lettura e analisi di testi propri della cultura spagnola e dell' America Latina.

Potenziamento ed acquisizione di un lessico base specifico dell'ambito turistico e commerciale.

Abilità (saper fare):

Livello B2 del Quadro di Riferimento Europeo

Durante le lezioni si prevede di potenziare le seguenti abilità e capacità:

Esprimersi su argomenti di carattere generale in modo efficace, adeguato al contesto e alla situazione, e in modo corretto dal punto di vista formale;

riuscire a comunicare con grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi;

sostenere comunicazioni scorrevoli, funzionalmente adeguate al contesto e alla situazione di comunicazione, anche su argomenti di carattere turistico, instaurando rapporti interpersonali efficaci;

sostenere comunicazioni telefoniche simulate di carattere professionale;

descrivere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze, argomentare;

partecipare attivamente a conversazioni e dibattiti su argomenti riguardanti la vita quotidiana, l'attualità e il settore turistico;

narrare e scrivere una storia e la trama di un libro o di un film, descrivendo le proprie impressioni;

produrre testi scritti di carattere e argomento professionale (corrispondenza commerciale) con sufficiente grado di coerenza e coesione e lessico specifico;

scrivere testi chiari e abbastanza articolati su un'ampia gamma di argomenti, nonché saper riassumere un testo scritto;

preparare un depliant per descrivere i luoghi di interesse turistico ed artistico studiati e preparare itinerari turistici in lingua.

Competenze

Livello B2 del Quadro di Riferimento Europeo

Durante le lezioni si prevede di migliorare:

Acquisizione di competenze comunicativo-relazionali che consentano di:

- comprendere messaggi in lingua standard e in diverse varietà dello spagnolo, prodotti a velocità media o sostenuta, di diversa lunghezza, su argomenti familiari che si affrontano normalmente a scuola, nel tempo libero, ecc.; e su argomenti più specifici, concernenti il settore turistico;
- comprendere l'essenziale di film, trasmissioni radiofoniche o televisive su argomenti di attualità o di interesse personale, a patto che il ritmo di elocuzione non sia eccessivo;
- comprendere testi scritti per usi diversi, cogliendone il senso e lo scopo, sapendo inferire il significato di elementi non ancora conosciuti.
- capire testi di uso corrente legati non solo alla sfera quotidiana ma anche a settori specifici, quali quello del turismo;
- capire l'essenziale di testi narrativi contemporanei e articoli di giornale

C Approccio metodologico:

L'approccio privilegiato è quello pragmatico-comunicativo; le attività verranno proposte in spagnolo, e saranno di carattere grammaticale-comunicativo, relative a situazioni reali o simulate in ambito turistico, applicate alle quattro abilità di base.

D Organizzazione dell'attività didattica:

La lezione sarà solo a volte frontale, si svilupperà sulle linee guida stabilite dalla docente in base a quanto emerge dall'iterazione e la produzione degli studenti, in un contesto di lavoro a piccoli gruppi o a coppie.

Si proporrà la lettura di testi di diverso tipo, su argomenti di turismo, tratti da libri di testo, da giornali e pubblicazioni, con relativa analisi testuale; la lettura potrà inoltre fornire spunti per attività di produzione orale (resoconti, dibattiti e discussioni) e scritta (riassunti, rielaborazione del testo, stesura di testi sullo stesso argomento, ecc.).

Grande importanza viene anche attribuita all'analisi dell'errore, attraverso la raccolta degli errori prodotti dagli studenti e analisi e discussione degli stessi.

Verranno inoltre somministrate attività relative alla scrittura codificata (lettere commerciali) e alla presentazione di luoghi di interesse turistico ed itinerari.

Durante le ore di compresenza si prevede di ampliare e consolidare le competenze acquisite con lo studio e l'approfondimento di varie tematiche turistiche come da programma.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)	Tempi
<p><i>Trimestre</i></p> <p>Modulo 1 Funzioni comunicative: Ripasso su come si descrive un hotel Descrivere una sala congressuale di un hotel.</p> <p>Lessico: lessico relativo all'hotel e ai servizi congressuali. Lessico per hotel di mare, montagna e agriturismo. Lessico relativo alle lettere. Turismo: Stesura di lettera circolare per presentare un hotel con sala congressuale.</p> <p>Modulo 2 Funzioni comunicative: Presentare una crociera nel Mediterraneo con partenza ed arrivo a Barcellona e visita di Roma.</p> <p>Grammatica: ripasso di altre preposizioni, frasi subordinate.</p> <p>Lessico: lessico relativo alla nave, alla crociera ed ai servizi di bordo. Lessico relativo al turismo religioso.</p> <p>Turismo: Barcellona, Roma</p>	<p>Metà settembre – ottobre</p> <p>ASL</p> <p>Novembre - dicembre</p>

<p><i>pentamestre:</i></p> <p>Modulo 3 Funzioni comunicative: Presentazione del Veneto Turismo: tipologie di turismo. Presentazione di una località termale, di mare, lago, montagna nel Veneto.</p> <p>Modulo 4 Funzioni comunicative: Presentazioni di città venete di interesse culturale e artistico. Verona, Padova, Vicenza. Stesura di annunci e opuscoli pubblicitari, depliant. Lessico: itinerari e descrizione di monumenti e luoghi di interesse artistico e culturale. Lessico relativo alla descrizione di una città e alle feste e manifestazioni culturali. Turismo: Itinerario in Veneto. Feste e manifestazioni culturali a Venezia.</p> <p>Modulo 5 Funzioni comunicative: Descrivere luoghi e monumenti di Venezia Piazza San Marco (Campanile, Basilica, Torre dell'Orologio, Biblioteca Marciana, le Colonne, il Palazzo Ducale) Mercerie, Ponte di Rialto, Santa Maria della Salute, San Giorgio maggiore, Chiesa del Redentore, Santa Maria Gloriosa dei Frari, Lido. Le isole della Laguna (Murano, Burano, Torcello).</p>	<p>Gennaio</p> <p>ASL</p> <p>Febbraio – marzo – aprile</p> <p>ASL</p> <p>Maggio- giugno</p>
--	---

E Risorse e strumenti:

testi in adozione, laboratori, TIC ecc...:

Laura Pierozzi, Buen Viaje, curso de español para el turismo, Zanichelli.

Uso di una dispensa creata dalla docente con materiale fotocopiato.

Per completare lo studio dei contenuti disciplinari, la docente utilizzerà materiale tratto da altri libri di testo, da pubblicazioni turistiche e da guide.

Verranno utilizzati materiali audio e audiovisivi sia in classe, sia in laboratorio.

Si usufruirà della LIM per svolgere attività attinenti alla programmazione.

F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .

Strumenti di verifica:

Verifica e valutazione formativa:

Le verifiche formative e l'autovalutazione degli studenti saranno proposte frequentemente, per individuare eventuali difficoltà nella comprensione e nell'assimilazione dei contenuti e per attivare strategie di rinforzo e recupero. In particolare sono previste verifiche formative nel secondo pentamestre in preparazione alla prova scritta e orale dell'esame di Stato.

Verifica e valutazioni sommative

La verifica finale della progressione dell'apprendimento riguarderà tutte le abilità trattate orali e scritte.

Numero e tipologia di verifiche: sono previste due verifiche scritte e due orali nel trimestre e tre verifiche scritte e due orali nel pentamestre.

La verifica orale sarà giornaliera, attraverso gli esercizi di comprensione proposti e le varie attività svolte quali simulazioni, dialoghi, conversazioni, discussioni, rielaborazioni, riassunti presentazioni di itinerari. Non mancheranno momenti di approfondimento individuale.

Le verifiche scritte si articoleranno in prove di: comprensione e redazione di lettere turistico/commerciali; comprensione e produzione realizzati attraverso l'analisi di testi di vario genere (turismo, attualità, socio-economia); stesura di itinerari; redazione di depliant informativi e di presentazione; presentazione e organizzazione di soggiorni collegati a diversi tipi di manifestazioni o attività (congressi, crociere, viaggio di studi, etc.).

Le prove di verifica che accertano il raggiungimento degli obiettivi, riguarderanno le singole abilità o saranno di tipo integrato; si prevedono inoltre simulazioni d'Istituto di seconda e terza prova d'esame.

Prove di competenza linguistica

Il possesso delle singole competenze linguistiche verrà verificato mediante:
completamento di frasi o testi su vari aspetti linguistici (tempi verbali, connettori testuali, ecc.)
trasformazione di frasi
traduzione dall'italiano allo spagnolo e viceversa

Prove di comprensione orale e scritta

La comprensione, globale o analitica, dei generi testuali proposti verrà verificata per l'orale e per lo scritto mediante le prove seguenti:

questionari a scelta multipla
questionari a risposta breve

Prove di produzione orale

La competenza nella produzione orale verrà accertata durante le attività svolte in classe, a coppie e non, durante i dibattiti e le discussioni ma anche in momenti più formali, in genere sotto forma di presentazione di un argomento.

Prove di produzione scritta

La produzione scritta verrà verificata mediante:
brevi descrizioni o narrazioni
composizioni di carattere generale su traccia
composizioni di lettere e dialoghi su traccia
stesura di itinerari turistici
produzioni di pieghevoli illustrativi

Prove di tipo integrato

Le attività integrate potranno essere valutate con:
dettati
test tipo "cloze"
riassunti a partire da testi orali e scritti
ricostruzione di un testo da appunti presi.

Valutazione:

La valutazione verrà espressa in decimi frazionati in quarti di punto (6+ = 6,25, ecc.) e terrà conto dei seguenti elementi:

acquisizione delle competenze linguistiche indicate negli obiettivi
impegno e crescita dell'allievo
svolgimento del lavoro individuale domestico
partecipazione al lavoro interattivo in classe
esiti delle verifiche scritte e orali.

La corrispondenza tra giudizi e numeri è la seguente:

Punti /10	Conoscenze	Competenze	Capacità
1-3	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria, né settoriale.	Nessuna.
4	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni e approssimazione. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	Di ordine generale, ma superficiali e non approfondite.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali e gravi. Si esprime con estrema semplicità, ma correttamente. Compie analisi superficiali ed essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.
7	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa fare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto e puntuale. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e relazioni con discreta correttezza.	Rielabora in modo puntuale le informazioni e gestisce situazioni nuove, purché lineari.

8	Complete e discrete di tutti gli argomenti trattati.	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.
9	Complete, organiche e con qualche approfondimento autonomo.	Applica le conoscenze in modo organico, corretto ed autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà buona e sicura di linguaggio settoriale. Compie analisi corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	Rielabora in modo corretto e completo qualsiasi situazione nuova.
10	Organiche, approfondite e rielaborate in modo autonomo.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo, inquadrandoli i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del linguaggio settoriale.	Rielabora in modo corretto, organico ed autonomo situazioni complesse.

G. Raccordi interdisciplinari

Alternanza scuola-lavoro: si affronteranno gli itinerari e diverse tipologie di turismo per circa 5 ore di lezione (si veda programma).

H Modalità di recupero curricolare e/o valorizzazione delle eccellenze:

Verrà svolto un ripasso-recupero in itinere degli argomenti svolti per gli alunni in difficoltà.

Per valorizzare le eccellenze si proporranno degli approfondimenti personali guidati.

Venezia, 18 ottobre 2019

IL DOCENTE
Giuseppina Grespi