

## PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof. **Klaudia LADURNER**

Classe **1 RIM A** Materia **TEDESCO** (2<sup>a</sup> lingua)

Anno Scolastico **2019/2020**

### **B** ► *Obiettivi generali da raggiungere:*

- Sviluppo della competenza comunicative per consentire un'adeguata interazione in contesti diversi e multiculturali (presentazione di testi autentici, attenzione all'efficacia comunicativa delle produzioni degli alunni e non solo alla correttezza formale).
- Comprensione interculturale (presentazione e commento di temi relativi alla "Landeskunde").

### ► *Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:*

- Educazione linguistica anche in rapporto con la lingua italiana e le altre lingue straniere (confronti e comprensione dei processi che stanno alla base di ogni sistema linguistico).
- Educazione alla consapevolezza dei processi di apprendimento personali per favorire l'autonomia nello studio (attività individualizzate, metodo induttivo).

### ► *Risultati di apprendimento:*

Si fa riferimento al livello base A1 del "Quadro di riferimento europeo".

#### **Conoscenze:**

- Conoscenza delle strutture e funzioni linguistiche (vedi parte relativa ai contenuti disciplinari).
- Lessico relativo ad argomenti della sfera personale e del quotidiano.
- Elementi di cultura e civiltà dei paesi di lingua tedesca.

#### **Abilità:**

Gli alunni dovranno essere in grado di comprendere testi semplici sia ascoltati che letti relativi al quotidiano e a temi noti; dovranno saper sostenere una semplice conversazione e scrivere un breve testo comunicativo (lettere, e-mail) su temi noti, in modo adeguato al contesto e alla situazione; dovranno inoltre saper confrontare elementi di base delle due lingue e culture cogliendone sia gli elementi comuni che le identità specifiche e avviare modalità di apprendimento autonomo sia nella scelta di materiali e di strumenti di studio, sia nell'individuazione di strategie idonee a raggiungere gli obiettivi prefissati.

#### **Competenze:**

Gli alunni dovranno essere in grado di utilizzare le conoscenze acquisite per comunicare in lingua tedesca, verbalmente o per iscritto, in semplici contesti (presentazione di sé e di altre persone, descrizione del proprio vissuto quotidiano, ecc.).

### ***C Approccio metodologico:***

Al centro della strategia di insegnamento è posta la figura dello studente protagonista del proprio apprendimento. Fondamentale è l'illustrazione del "contratto" formativo, con l'esplicitazione degli obiettivi, delle prestazioni e delle strategie di apprendimento. Gli argomenti in lingua sono presentati agli studenti in un contesto simulante una situazione reale. Segue poi l'analisi delle funzioni ed infine il reimpiego creativo della lingua appresa, in situazioni diverse. L'impostazione del metodo di studio ricopre una parte importante del lavoro svolto nelle classi e intende portare gli studenti a utilizzare con dimestichezza i sussidi didattici a loro disposizione, a seguire con maggiore efficacia e soddisfazione le lezioni svolte in classe e a rielaborare in modo autonomo i concetti presentati. Particolare attenzione sarà posta alla pronuncia ed all'intonazione, nonché all'acquisizione di un ricco bagaglio lessicale, condizioni indispensabili a garantire efficacia nella comunicazione. Lo studio della grammatica in questo processo mantiene un ruolo essenziale, ma complementare alle fasi illustrate. La impostazione metodologica consente di riprendere continuamente i contenuti precedentemente introdotti e di consolidare progressivamente le abilità, costituendo quindi un supporto al recupero in itinere.

### ***D Organizzazione dell'attività didattica:***

Le lezioni sono impostate facendo riferimento a un approccio funzionale-comunicativo. Il metodo di lavoro integrato prevede lavoro in classe insegnante-classe e studente-studente (pair/group work). I contenuti di seguito riportati si riferiscono al testo in adozione "**Das klappt!**" Edizioni Lang, vol. 1°.

Articolazione dell'attività didattica in moduli	Tempi
<i>trimestre:</i>	
<p>Presentazione del libro di testo ed istruzioni per un suo corretto uso.</p> <p><b>Folge 1 Du und ich</b></p> <p><b>Lektion 1 – Willkommen!</b></p> <p><i>Abilità:</i> saper salutare, presentarsi e presentare qualcuno (nome, età, provenienza), contare fino a 20, chiedere ed esprimere come va, fare lo spelling.</p> <p><i>Conoscenze:</i> la coniugazione al presente del verbo sein e del verbo heißen, i pronomi personali soggetto, alcune voci interrogative, il genere dei sostantivi; la costruzione della frase enunciativa e interrogativa.</p> <p><i>Lessico:</i> i saluti; paesi di lingua tedesca;</p> <p><b>Lektion 2 – Länder, Leute, Sprachen</b></p> <p><i>Abilità:</i> saper chiedere e dire nazionalità, residenza, indirizzo, numero di telefono. Fare domande su professione e interesse e rispondere. Conoscere i numeri oltre il 20.</p> <p><i>Conoscenze:</i> la coniugazione dei verbi al presente; la forma di cortesia; gli interrogativi wo/woher; le preposizioni in/aus; la costruzione della frase interrogativa; doch;</p> <p><i>Lessico:</i> paesi, lingue, nazionalità, dati personali;</p>	Settembre - ottobre
<p><b>Lektion 3 – Schule</b></p> <p><i>Abilità:</i> saper chiedere il nome di un oggetto in tedesco; parlare delle materie e dei voti.</p> <p><i>Conoscenze:</i> il presente di haben e finden; il plurale dei sostantivi; l'articolo indeterminativo e negativo; possessivi e genitivo dei nomi propri; interrogativi wie viele, wann e la preposizione am.</p> <p><i>Lessico:</i> oggetti scolastici; le materie; i giorni della settimana.</p>	Novembre-dicembre
<i>pentamestre:</i>	
<p><b>Lektion 4 – Familie und Haustiere</b></p> <p><i>Abilità:</i> saper parlare della propria famiglia e dei propri animali; compilare un modulo.</p> <p><i>Conoscenze:</i> i possessivi; i casi nominativo e accusativo; la negazione con nicht e kein; espressione di tempo.</p> <p><i>Lessico:</i> famiglia, animali domestici; mesi e stagioni.</p>	Gennaio-febbraio

<p><b>Folge 2: Mein Alltag</b>  <b>Lektion 1 – Tagesroutine</b>  <i>Abilità:</i> saper parlare della propria giornata; chiedere e dire l'ora; parlare dei propri doveri;  <i>Conoscenze:</i> i verbi irregolari; il verbo modale müssen; i verbi separabili; i pronomi personali e riflessivi all'accusativo; il dativo e la preposizione mit; le preposizioni di tempo am, um, um.  <i>Lessico:</i> azioni quotidiane; mezzi di trasporto, parti del giorno e orari.</p>	<p>Marzo-aprile</p>
<p><b>Lektion 2 – Haushalt</b>  <i>Abilità:</i> saper parlare dei propri gusti alimentari; indicare la frequenza di un'azione; dare e comprendere ordini.  <i>Conoscenze:</i> l'imperativo; il verbo wissen; l'espressione es gibt; i pronomi personali al dativo; man, alles, alle, viel, viele, wenig, wenige, sehr, viel; le indicazioni di frequenza; le preposizioni di tempo vor, nach, zu.  <i>Lessico:</i> famiglia, animali domestici, mesi e stagioni.</p>	<p>maggio</p>

### **E Risorse e strumenti:**

Strumento fondamentale dell'attività didattica sarà il libro di testo; si farà altresì frequente ricorso al materiale audio di cui esso è corredato da proporre agli studenti per lo più in classe con l'ausilio della LIM, nella quale verrà inserito il libro attivo.

### **F Verifiche e Valutazione:**

Di regola verranno somministrate due prove nel trimestre, di cui almeno una scritta, ed almeno tre prove scritte e due orali nel secondo pentamestre, così come deliberato nel Collegio dei Docenti. Le prove scritte consisteranno nella somministrazione di esercizi di varia tipologia, atti a verificare singole abilità o la conoscenza di contenuti specifici (ad esempio esercizi Vero/Falso, scelta multipla o quesiti a risposta aperta per il controllo delle capacità di comprensione; esercizi di trasformazione, di completamento e di costruzione di frasi per il controllo delle conoscenze formali della lingua; dialoghi aperti e dialoghi su traccia per la verifica delle capacità di interazione nell'ambito di un contesto dato; produzione di brevi testi su traccia data per il controllo delle capacità di produzione, dapprima guidata, poi sempre più libera).

Al fine di rispondere a criteri di trasparenza e di permettere all'allievo di sviluppare le proprie capacità di autovalutazione, nella somministrazione delle prove scritte sarà sempre chiaramente esplicitata la relativa griglia di valutazione.

Nelle prove scritte i seguenti fattori concorreranno a determinare la valutazione:

- capacità di comprensione;
- efficacia del messaggio trasmesso;
- conoscenza dei contenuti;
- qualità della produzione a livello formale.

Nelle prove a carattere oggettivo ad ogni esercizio assegnato sarà attribuito un punteggio massimo (stabilito anche sulla base della sua complessità) e verranno esplicitati i fattori che concorreranno al suo raggiungimento.

Per la valutazione delle sezioni a carattere soggettivo all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

Parametri	Incidenza	Variabili	Punteggio
Contenuto	40%	più che adeguato	4
		adeguato	3
		essenziale	2
		parzialmente adeguato	1
		non adeguato	0
Lingua	60%	Solo singoli errori	6
		Alcuni errori che non compromettono la comprensione	5
		Molti errori che non compromettono la comprensione	4
		Molti errori che compromettono in parte la comprensione	3
		Molti errori che compromettono notevolmente la comprensione	2
		Gran numero di errori che non permettono la comprensione	1
		Nessuna produzione	0

In caso di numerosi errori ortografici verranno tolti 1-2 punti.

**La valutazione finale sarà determinata dalla somma dei due punteggi.**

**Le verifiche orali** saranno finalizzate al controllo della capacità di interagire in una situazione data e saranno poste sotto forma di relazione-monologo, colloquio in lingua tra allievo ed insegnante oppure tramite l'assegnazione di dialoghi a coppie od ancora tramite l'assunzione di ruoli riguardanti gli ambiti linguistici esercitati. Elementi utili alla valutazione in ambito orale potranno essere desunti anche da interventi non sporadici e di un certo spessore effettuati dai singoli allievi durante lo svolgimento della lezione. Al termine di ciascuna verifica orale gli allievi saranno opportunamente informati sul risultato della stessa. Per la valutazione delle prove orali si rimanda alla griglia di seguito riportata.

Elementi	5 punti	4 punti	3 punti	2 punti	1 punto
<i>Risposta al quesito</i>	Completo, approfondito e logico	Approfondito, logico, poche inesattezze	Alcune inesattezze, non sempre logico	scarsamente approfondito e logico, mancanza di contenuto	non approfondito, nessun collegamento logico
<i>Uso dei vocaboli</i>	Ricco, pertinente e flessibile	Adeguato e quasi sempre pertinente	Limitato, non sempre adeguati	Vago e non preciso	Molto limitato, non comprensibile
<i>Fluidità</i>	Abile e coerente, velocità adeguata	Velocità abbastanza adeguata	Non sempre coerente, la velocità deve essere stimolata	Si esprime a stento e in modo frammentario, non sempre comprensibile	Si esprime a stento, il discorso è incomprensibile
<i>Correttezza</i>	Solo pochi errori, usa strutture complesse	Strutture corrette, usa raramente strutture complesse	Alcuni errori che non compromettono la comprensione	Errori nelle strutture di base, difficoltà nella comprensione	Gravi errori che compromettono la comprensione
<i>Pronuncia e intonazione</i>	Pronuncia, intonazione e	Solo alcuni errori nella	Errori nella pronuncia e	La pronuncia richiede molta	La pronuncia rende

- Suoni - Accenti - Melodia della frase	melodia adeguati, solo leggero accento	pronuncia	intonazione che non compromettono la comprensione	concentrazione nell'ascoltare, difficoltà a capire	incomprensibile quanto detto
---	--	-----------	---	--	------------------------------

Punti	25	24 – 23	22-21-20-19	18-17-16-15	14-13-12-11-10	9-8-7-6-5	4-3-2-1
Voto	10	9	8	7	6	5	4

Alla **valutazione di fine periodo** concorreranno i seguenti elementi:

- risultati delle verifiche scritte ed orali;
- raggiungimento degli obiettivi prefissati;
- presenza alle lezioni;
- attenzione in classe e partecipazione al dialogo educativo;
- costanza nell'applicazione individuale;
- approfondimento personale;
- puntualità nelle scadenze di verifica;
- progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza;

### ***G. Raccordi interdisciplinari***

Saranno proposte attività trasversali L1, L2 e L3 per il rinforzo delle strutture linguistiche di base.

### ***H Attività in modalità CLIL***

Non sono previste attività in modalità CLIL.

### ***I. Strategie che si intende attivare per il recupero***

L'eventuale recupero sarà svolto con attività, anche in piccolo gruppo, che sono già in parte proposte dal libro di testo.

Venezia, 19 ottobre 2019

LA DOCENTE  
Kludia Ladurner

## PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof. **Klaudia LADURNER**

Classe **2 RIM A** Materia **TEDESCO** (2<sup>a</sup> lingua)

Anno Scolastico **2019/2020**

### **B** ► *Obiettivi generali da raggiungere:*

- Sviluppo della competenza comunicative per consentire un'adeguata interazione in contesti diversi e multiculturali (presentazione di testi autentici, attenzione all'efficacia comunicativa delle produzioni degli alunni e non solo alla correttezza formale).
- Comprensione interculturale (presentazione e commento di temi relativi alla "Landeskunde").

### ► *Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:*

- Educazione linguistica anche in rapporto con la lingua italiana e le altre lingue straniere (confronti e comprensione dei processi che stanno alla base di ogni sistema linguistico).
- Educazione alla consapevolezza dei processi di apprendimento personali per favorire l'autonomia nello studio (attività individualizzate, metodo induttivo).

### ► *Risultati di apprendimento:*

Si fa riferimento al livello base A2 del "Quadro di riferimento europeo".

#### **Conoscenze:**

- Conoscenza delle strutture e funzioni linguistiche (vedi parte relativa ai contenuti disciplinari).
- Lessico relativo ad argomenti della sfera personale e del quotidiano.
- Elementi di cultura e civiltà dei paesi di lingua tedesca.

#### **Abilità:**

Gli alunni dovranno essere in grado di comprendere testi semplici sia ascoltati che letti relativi al quotidiano e a temi noti; dovranno saper sostenere una semplice conversazione e scrivere un breve testo comunicativo (lettere, e-mail) su temi noti, in modo adeguato al contesto e alla situazione; dovranno inoltre saper confrontare elementi di base delle due lingue e culture cogliendone sia gli elementi comuni che le identità specifiche e avviare modalità di apprendimento autonomo sia nella scelta di materiali e di strumenti di studio, sia nell'individuazione di strategie idonee a raggiungere gli obiettivi prefissati.

#### **Competenze:**

Gli alunni dovranno essere in grado di utilizzare le conoscenze acquisite per comunicare in lingua tedesca, verbalmente o per iscritto, in semplici contesti (presentazione di sé e di altre persone, descrizione del proprio vissuto quotidiano, ecc.).

### **C Approccio metodologico:**

Al centro della strategia di insegnamento è posta la figura dello studente protagonista del proprio apprendimento. Fondamentale è l'illustrazione del "contratto" formativo, con l'esplicitazione degli obiettivi, delle prestazioni e delle strategie di apprendimento. Gli argomenti in lingua sono presentati agli studenti in un contesto simulante una situazione reale. Segue poi l'analisi delle funzioni ed infine il reimpiego creativo della lingua appresa, in situazioni diverse. L'impostazione del metodo di studio ricopre una parte importante del lavoro svolto nelle classi e intende portare gli studenti a utilizzare con dimestichezza i sussidi didattici a loro disposizione, a seguire con maggiore efficacia e soddisfazione le lezioni svolte in classe e a rielaborare in modo autonomo i concetti presentati. Particolare attenzione sarà posta alla pronuncia ed all'intonazione, nonché all'acquisizione di un ricco bagaglio lessicale, condizioni indispensabili a garantire efficacia nella comunicazione. Lo studio della grammatica in questo processo mantiene un ruolo essenziale, ma complementare alle fasi illustrate. La impostazione metodologica consente di riprendere continuamente i contenuti precedentemente introdotti e di consolidare progressivamente le abilità, costituendo quindi un supporto al recupero in itinere.

### **D Organizzazione dell'attività didattica:**

Le lezioni sono impostate facendo riferimento a un approccio funzionale-comunicativo. Il metodo di lavoro integrato prevede lavoro in classe insegnante-classe e studente-studente (pair/group work). I contenuti di seguito riportati si riferiscono al testo in adozione **“Das klappt!”** Edizioni Lang, vol. 1°.

<b>Articolazione dell'attività didattica in moduli</b>	<b>Tempi</b>
<i>trimestre:</i>	
Presentazione del libro di testo ed istruzioni per un suo corretto uso. <b>Folge 2 Mein Alltag</b> <b>Lektion 2 – Haushalt!</b> <i>Abilità:</i> saper parlare dei propri gusti alimentari; indicare la frequenza di un'azione; dare e comprendere ordini; <i>Conoscenze:</i> l'imperativo; il verbo wissen; la frase principale con funzione di secondaria oggettiva; l'espressione es gibt; i pronomi personali al dativo; man – alles – alle – viele – viel – wenig – wenige; sehr e viel; le indicazioni di frequenza; le preposizioni vor, nach, zu, nelle indicazioni di tempo; <i>Lessico:</i> cibi e bevande, lavori domestici.	Settembre - ottobre



<p><b>Lektion 3 – Freunde und Freizeit</b>  <i>Abilità:</i> saper prendere un appuntamento; parlare dei propri hobby; descrivere persone ed esprimere simpatia e antipatia;  <i>Conoscenze:</i> i verbi modali wollen, mögen e la forma “möcht-“; il nesso causa-effetto: warum, denn e deshalb; la declinazione dell’interrogativo wer; gli interrogativi welcher? e wie groß?; le indicazioni di luogo; le indicazioni di frequenza e di tempo;  <i>Lessico:</i> tempo libero; aspetto fisico e carattere;</p> <p><b>Lektion 4 – Schulregeln</b>  <i>Abilità:</i> saper esprimere permessi e divieti; dire che cosa piace o non piace e perché;  <i>Conoscenze:</i> i verbi con il dativo; il verbo modale dürfen; la frase secondaria introdotta da weil;  <i>Lessico:</i> locali e attrezzature scolastiche; il sistema scolastico</p>	<p>Novembre-dicembre</p>
<p><b>pentamestre:</b></p>	
<p><b>Folge 3: Nicht nur Schule</b>  <b>Lektion 1 – Ferien-teuer?</b>  <i>Abilità:</i> saper parlare di vacanze; chiedere e dire la data e la durata; chiedere e dire il prezzo; dire che cosa si desidera (da bere o da mangiare);  <i>Conoscenze:</i> il Präteritum di sein e haben; l’avverbio gerade; le indicazioni di luogo; i numeri ordinali e la data; il pronome invariabile es; i pronomi indefiniti etwas e nichts; le preposizioni für e ohne; l’indicazioni del tempo all’accusativo;  <i>Lessico:</i> il tempo atmosferico; mete di vacanze; spuntini;</p>	<p>Gennaio-febbraio</p>
<p><b>Lektion 2 – Die Geburtstagsparty</b>  <i>Abilità:</i> saper parlare di abbigliamento; raccontare al passato;  <i>Conoscenze:</i> i verbi werden e einladen; il Perfekt; il participio passato dei verbi regolari; i verbi anhaben, anziehen e tragen; espressioni di gradimento e preferenza: gern e lieber; l’interrogativo welcher?; esprimere la durata; espressioni che modificano il significato di un aggettivo;  <i>Lessico:</i> abbigliamento e accessori; aggettivi e materiali legati all’abbigliamento; regali, auguri, feste.</p> <p><b>Lektion 3 – Ferien ohne Eltern?</b>  <i>Abilità:</i> saper raccontare un viaggio, una vacanza;  <i>Conoscenze:</i> il participio passato dei verbi irregolari e misti; gli ausiliari haben e sein; il Präteritum dei verbi modali; le indicazioni di luogo; la costruzione della frase;  <i>Lessico:</i> mezzi di trasporto; tipi di vacanze; alloggio, bagaglio;</p>	<p>Marzo-aprile</p>

<p><b>Lektion 4 – Meine Wohnung</b>  <i>Abilità:</i> saper descrivere una casa e la propria stanza; specificare la posizione di un oggetto; chiedere e dare indicazioni per spostare oggetti;  <i>Conoscenze:</i> i verbi di posizione stehen, liegen, hängen, sitzen; i verbi stellen, legen, hängen e setzen; i verbi di posizione al passato; le preposizioni con accusativo e dativo;  <i>Lessico:</i> casa, stanze, mobili;</p>	<p>maggio</p>
--	---------------

**E Risorse e strumenti:**

Strumento fondamentale dell'attività didattica sarà il libro di testo; si farà altresì frequente ricorso al materiale audio di cui esso è corredato da proporre agli studenti per lo più in classe con l'ausilio della LIM, nella quale verrà inserito il libro attivo.

**F Verifiche e Valutazione:**

Di regola verranno somministrate due prove nel trimestre, di cui almeno una scritta, ed almeno tre prove scritte e due orali nel secondo pentamestre, così come deliberato nel Collegio dei Docenti. Le prove scritte consisteranno nella somministrazione di esercizi di varia tipologia, atti a verificare singole abilità o la conoscenza di contenuti specifici (ad esempio esercizi Vero/Falso, scelta multipla o quesiti a risposta aperta per il controllo delle capacità di comprensione; esercizi di trasformazione, di completamento e di costruzione di frasi per il controllo delle conoscenze formali della lingua; dialoghi aperti e dialoghi su traccia per la verifica delle capacità di interazione nell'ambito di un contesto dato; produzione di brevi testi su traccia data per il controllo delle capacità di produzione, dapprima guidata, poi sempre più libera).

Al fine di rispondere a criteri di trasparenza e di permettere all'allievo di sviluppare le proprie capacità di autovalutazione, nella somministrazione delle prove scritte sarà sempre chiaramente esplicitata la relativa griglia di valutazione.

Nelle prove scritte i seguenti fattori concorreranno a determinare la valutazione:

- capacità di comprensione;
- efficacia del messaggio trasmesso;
- conoscenza dei contenuti;
- qualità della produzione a livello formale.

Nelle prove a carattere oggettivo ad ogni esercizio assegnato sarà attribuito un punteggio massimo (stabilito anche sulla base della sua complessità) e verranno esplicitati i fattori che concorreranno al suo raggiungimento.

Per la valutazione delle sezioni a carattere soggettivo all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

Parametri	Incidenza	Variabili	Punteggio
Contenuto	40%	più che adeguato	4
		adeguato	3
		essenziale	2
		parzialmente adeguato	1
		non adeguato	0
Lingua	60%	Solo singoli errori	6
		Alcuni errori che non compromettono la comprensione	5

	Molti errori che non compromettono la comprensione	4
	Molti errori che compromettono in parte la comprensione	3
	Molti errori che compromettono notevolmente la comprensione	2
	Gran numero di errori che non permettono la comprensione	1
	Nessuna produzione	0

In caso di numerosi errori ortografici verranno tolti 1-2 punti.

**La valutazione finale sarà determinata dalla somma dei due punteggi.**

**Le verifiche orali** saranno finalizzate al controllo della capacità di interagire in una situazione data e saranno poste sotto forma di relazione-monologo, colloquio in lingua tra allievo ed insegnante oppure tramite l'assegnazione di dialoghi a coppie od ancora tramite l'assunzione di ruoli riguardanti gli ambiti linguistici esercitati. Elementi utili alla valutazione in ambito orale potranno essere desunti anche da interventi non sporadici e di un certo spessore effettuati dai singoli allievi durante lo svolgimento della lezione. Al termine di ciascuna verifica orale gli allievi saranno opportunamente informati sul risultato della stessa. Per la valutazione delle prove orali si rimanda alla griglia di seguito riportata.

Elementi	5 punti	4 punti	3 punti	2 punti	1 punto
<i>Risposta al quesito</i>	Completo, approfondito e logico	Approfondito, logico, poche inesattezze	Alcune inesattezze, non sempre logico	scarsamente approfondito e logico, mancanza di contenuto	non approfondito, nessun collegamento logico
<i>Uso dei vocaboli</i>	Ricco, pertinente e flessibile	Adeguito e quasi sempre pertinente	Limitato, non sempre adeguati	Vago e non preciso	Molto limitato, non comprensibile
<i>Fluidità</i>	Abile e coerente, velocità adeguata	Velocità abbastanza adeguata	Non sempre coerente, la velocità deve essere stimolata	Si esprime a stento e in modo frammentario, non sempre comprensibile	Si esprime a stento, il discorso è incomprensibile
<i>Correttezza</i>	Solo pochi errori, usa strutture complesse	Strutture corrette, usa raramente strutture complesse	Alcuni errori che non compromettono la comprensione	Errori nelle strutture di base, difficoltà nella comprensione	Gravi errori che compromettono la comprensione
<i>Pronuncia e intonazione</i> - Suoni - Accenti - Melodia della frase	Pronuncia, intonazione e melodia adeguati, solo leggero accento	Solo alcuni errori nella pronuncia	Errori nella pronuncia e intonazione che non compromettono la comprensione	La pronuncia richiede molta concentrazione nell'ascoltare, difficoltà a capire	La pronuncia rende incomprensibile quanto detto

Punti	25	24 – 23	22-21-20-19	18-17-16-15	14-13-12-11-10	9-8-7-6-5	4-3-2-1
Voto	10	9	8	7	6	5	4

Alla **valutazione di fine periodo** concorreranno i seguenti elementi:

- risultati delle verifiche scritte ed orali;
- raggiungimento degli obiettivi prefissati;

- presenza alle lezioni;
- attenzione in classe e partecipazione al dialogo educativo;
- costanza nell'applicazione individuale;
- approfondimento personale;
- puntualità nelle scadenze di verifica;
- progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza;

### ***G. Raccordi interdisciplinari***

Saranno proposte attività trasversali L1, L2 e L3 per il rinforzo delle strutture linguistiche di base.

### ***H Attività in modalità CLIL***

Non sono previste attività in modalità CLIL.

### ***I. Strategie che si intende attivare per il recupero***

L'eventuale recupero sarà svolto con attività, anche in piccolo gruppo, che sono già in parte proposte dal libro di testo. Gli studenti maggiormente in difficoltà verranno invitati a seguire le attività di recupero, corsi e/o sportelli, organizzati dall'Istituto.

Venezia, 19 ottobre 2019

LA DOCENTE  
Kludia Ladurner

## PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof. **Klaudia LADURNER**

Classe **3 H tur** Materia **TEDESCO** (3<sup>a</sup> lingua)

Anno Scolastico **2019/2020**

### **B** ► *Obiettivi generali da raggiungere:*

Facendo riferimento anche alla programmazione del Consiglio di Classe si ritengono obiettivi generali lo sviluppo ed il consolidamento della socializzazione e della capacità di operare in gruppo per la crescita e la maturazione di ogni componente. Altro obiettivo rilevante sarà il favorire la crescita dell'autonomia personale, della consapevolezza dei propri diritti e doveri e della maturazione di ogni individuo.

### ► *Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:*

- Mantenere comportamenti corretti nell'ambito scolastico, nei confronti degli insegnanti, dei compagni e di tutto il personale della scuola.
- Rispettare le regole dell'Istituto (puntualità, assiduità nella frequenza, giustificazione tempestiva delle assenze e dei ritardi, rispetto degli ambienti comuni e del personale della scuola, ecc.).
- Potenziare la capacità di lavorare con impegno e sistematicità.
- Rafforzare le capacità di lavorare in gruppo.
- Conoscere ed accettare modelli culturali diversi dai propri in un'ottica di educazione all'interculturalità.
- Saper usare un lessico adeguato e pertinente a ciascuna disciplina.
- Potenziare le capacità di ascolto, di comprensione, di sintesi, di espressione e di rielaborazione personale.
- Sviluppare le capacità di comprensione anche di testi specialistici disciplinari.
- Saper sviluppare le consegne attribuite in modo autonomo.
- Essere consapevoli della trasversalità dei saperi e delle loro relazioni; saper attuare collegamenti interdisciplinari.

### ► *Risultati di apprendimento:*

L'apprendimento delle lingue straniere, inserito nell'asse dei linguaggi, concorre, attraverso l'integrazione tra i saperi e le competenze propri degli altri assi culturali, allo sviluppo delle competenze chiave. Obiettivo fondamentale dell'attività didattica è l'acquisizione delle quattro abilità linguistiche saper capire ascoltando, saper parlare, saper leggere, saper scrivere. Si procederà, fin dall'inizio, per contesti globalmente significativi in quanto calati in situazioni reali di comunicazione orale e scritta. Secondo quanto stabilito dal coordinamento per materia e nel rispetto delle Linee Guida Ministeriali relative alla terza Lingua comunitaria l'attività didattica del 3° anno è finalizzata al raggiungimento del livello A2 Intermedio/B1 del "Quadro di riferimento Europeo" secondo il quale lo studente in linea generale possiede le seguenti

**Competenze:**

- Comprende espressioni e frasi semplici di uso quotidiano che riguardano temi e situazioni di vita personali, familiari e quotidiane (ad es.: interessi personali, sport e tempo libero, acquisti, informazioni geografiche, occupazione e lavoro);
- Comprende il contenuto globale di messaggi orali semplici e chiari;
- Comunica ed interagisce in conversazioni brevi e semplici su argomenti ed attività familiari, relative alla sfera personale;
- Legge e comprende testi scritti semplici, relativi agli ambiti situazionali presi in considerazione e ne coglie il senso generale e lo scopo;
- Individua informazioni in testi di uso quotidiano, quali annunci pubblicitari, dépliant, menu ed orari, ecc.;
- Produce brevi e semplici messaggi relativi ad argomenti e ad attività personali e dell'interazione quotidiana (brevi lettere, e-mail, inviti, ecc.);

**Abilità:**

- Comprende vari messaggi orali, in contesti diversificati inerenti l'ambito personale e sociale, individuando le informazioni principali e inferendo dal contesto gli elementi non ancora noti.
- Stabilisce rapporti interpersonali sostenendo una conversazione funzionale al contesto e alla situazione di comunicazione, produce dialoghi sulla base di situazioni riguardanti la sfera personale con adeguata chiarezza logica e precisione lessicale, utilizzando un linguaggio appropriato e sostanzialmente corretto;
- Comprende in modo analitico testi scritti di tipo funzionale alla comunicazione nei principali ambiti di carattere generale;

**Conoscenze:**

- Possiede solide conoscenze in ambito fonologico;
- Conosce ed utilizza con sufficiente padronanza le strutture note in ambito ortografico, morfologico e sintattico;
- Conosce una serie di funzioni comunicative che gli consentono di sostenere un'efficace comunicazione nella sfera interpersonale;
- Conosce con sufficiente sicurezza gli elementi lessicali propri degli ambiti comunicativi personali e in parte professionali trasmessi;

**C Approccio metodologico:**

Al centro della strategia di insegnamento è posta la figura dello studente protagonista del proprio apprendimento. Fondamentale è l'illustrazione del "contratto" formativo, con l'esplicitazione degli obiettivi, delle prestazioni e delle strategie di apprendimento. Gli argomenti in lingua sono presentati agli studenti in un contesto simulante una situazione reale. Segue poi l'analisi delle funzioni ed infine il reimpiego creativo della lingua appresa, in situazioni diverse. L'impostazione del metodo di studio ricopre una parte importante del lavoro svolto nelle classi e intende portare gli studenti a utilizzare con dimestichezza i sussidi didattici a loro disposizione, a seguire con maggiore efficacia e soddisfazione le lezioni svolte in classe e a rielaborare in modo autonomo i concetti presentati. Particolare attenzione sarà posta alla pronuncia ed all'intonazione, nonché all'acquisizione di un ricco bagaglio lessicale, condizioni indispensabili a garantire efficacia nella comunicazione. Lo studio della grammatica in questo processo mantiene un ruolo essenziale, ma

complementare alle fasi illustrate. La impostazione metodologica consente di riprendere continuamente i contenuti precedentemente introdotti e di consolidare progressivamente le abilità, costituendo quindi un supporto al recupero in itinere.

***D Organizzazione dell'attività didattica:***

Le lezioni sono impostate facendo riferimento a un approccio funzionale-comunicativo. Il metodo di lavoro integrato prevede lavoro in classe insegnante-classe e studente-studente (pair/group work). I contenuti di seguito riportati si riferiscono al testo in adozione “**Stimmt**”, ed. Lang, vol. 1°.

Articolazione dell'attività didattica in moduli	Tempi
<i>trimestre:</i>	
<p><b>Schritt 5 – Zu Hause</b>  <i>Competenze:</i> saper descrivere una casa; chiedere e dire dove si trova un oggetto; chiedere e dire dove collocare un oggetto; dare istruzioni, descrivere oggetti.  <i>Conoscenze:</i> i verbi di posizione stehen, liegen, sitzen, hängen; i verbi stellen, legen, setzen, hängen; le preposizioni con dativo e accusativo; il verbo modale sollen; i verbi gefallen e gehören; il verbo helfen;  <i>Vocaboli:</i> casa e arredamento</p>	Settembre - ottobre
<p><b>Schritt 6 – Zum Geburtstag viel Glück</b>  <i>Competenze:</i> saper fare e accettare un invito; chiedere e dire la data; chiedere e dire il prezzo;  <i>Conoscenze:</i> la costruzione della frase: l'uso dei casi e il loro ordine; il Präteritum di haben e sein; il verbo einladen; i numeri ordinali; la data; le indicazioni di tempo con le preposizioni zu e vor;  <i>Vocaboli:</i> oggetti regalo; feste e ricorrenze:</p>	Novembre

<p><b>Schritt 7 – Ferien</b>  <i>Competenze:</i> saper riferire affermazioni e opinioni di altri; descrivere una gita/un viaggio al passato; esprimere volontà, obbligo, possibilità al passato; raccontare le proprie vacanze;  <i>Conoscenze:</i> la frase secondaria introdotta da dass; il Präteritum dei verbi modali dürfen, können, müssen e wollen; il Perfekt; il participio passato dei verbi regolari; gli ausiliari haben e sein; gli avverbi sehr/viel/lange; le preposizioni an/auf/in e nach nelle indicazioni di luogo; le indicazioni di tempo con la preposizione seit;  <i>Vocaboli:</i> vacanze e viaggi; mezzi di trasporto;</p>	Dicembre
<i>pentamestre:</i>	
<p><b>Schritt 8 – Auf Reisen</b>  <i>Competenze:</i> saper raccontare una vacanza o un viaggio; raccontare come si è trascorso una giornata;  <i>Conoscenze:</i> il participio passato dei verbi irregolari; il participio passato dei verbi misti; il Perfekt nelle frasi secondarie; le indicazioni di tempo all'accusativo; gli avverbi di tempo noch/schon/wieder; la congiunzione sondern;  <i>Vocaboli:</i> vacanze e viaggi;</p> <p><b>Cittadinanza:</b> la Germania politica, il sistema scolastico in Germania.</p>	Gennaio-febbraio
<p><b>Schritt 9 – Wie komme ich zu...?</b>  <i>Competenze:</i> saper chiedere e indicare l'ubicazione di edifici; chiedere e dare indicazioni sui mezzi di trasporto; chiedere e dare indicazioni stradali;  <i>Conoscenze:</i> le interrogative indirette; le preposizioni an/auf/gegenüber/in/neben/vor; le preposizioni bis/über/von/entlang nelle indicazioni stradali; le preposizioni mit/in e aus e i mezzi di trasporto; l'espressione interrogativa wie weit?  <i>Vocaboli:</i> edifici e monumenti della città; orientamento in città; mezzi di trasporto;</p>	Marzo
<p>Dal testo „<b>Reisekultur</b>“:  <b>Einheit 3: Unterwegs</b>  <i>Competenze:</i> Saper interagire con un viaggiatore in fase di prenotazione di un volo, di un viaggio in treno, pullman, traghetto o crociera; di acquisto del biglietto o noleggio di un'auto.  <i>Conoscenze:</i> i verbi con preposizioni; i verbi modali;  <i>Vocaboli:</i> mezzi di trasporto</p>	Aprile Maggio Giugno

**E Risorse e strumenti:**



Si farà uso del libro di testo in adozione : **Stimmt!** (Volume 1), di A. Vanni e R.Delor , Ed. Lang, utilizzando tutti i materiali audio e digitali di cui è corredato. Verrà inoltre utilizzato il testo di nuova adozione: Medaglia, Werner, **Reisekultur**. Deutsch für Tourismus, Poseidonia.

### ***F Verifiche e Valutazione:***

Di regola verranno somministrate due prove nel trimestre, di cui almeno una scritta, ed almeno tre prove scritte e due orali nel secondo pentamestre, così come deliberato nel Collegio dei Docenti. Le prove scritte consisteranno nella somministrazione di esercizi di varia tipologia, atti a verificare singole abilità o la conoscenza di contenuti specifici (ad esempio esercizi Vero/Falso, scelta multipla o quesiti a risposta aperta per il controllo delle capacità di comprensione; esercizi di trasformazione, di completamento e di costruzione di frasi per il controllo delle conoscenze formali della lingua; dialoghi aperti e dialoghi su traccia per la verifica delle capacità di interazione nell'ambito di un contesto dato; produzione di brevi testi su traccia data per il controllo delle capacità di produzione, dapprima guidata, poi sempre più libera).

Al fine di rispondere a criteri di trasparenza e di permettere all'allievo di sviluppare le proprie capacità di autovalutazione, nella somministrazione delle prove scritte sarà sempre chiaramente esplicitata la relativa griglia di valutazione.

Nelle prove scritte i seguenti fattori concorreranno a determinare la valutazione:

- capacità di comprensione;
- efficacia del messaggio trasmesso;
- conoscenza dei contenuti;
- qualità della produzione a livello formale.

Nelle prove a carattere oggettivo ad ogni esercizio assegnato sarà attribuito un punteggio massimo (stabilito anche sulla base della sua complessità) e verranno esplicitati i fattori che concorreranno al suo raggiungimento.

Per la valutazione delle sezioni a carattere soggettivo all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

Parametri	Incidenza	Variabili	Punteggio
Contenuto	40%	più che adeguato	4
		adeguato	3
		essenziale	2
		parzialmente adeguato	1
		non adeguato	0
Lingua	60%	Solo singoli errori	6
		Alcuni errori che non compromettono la comprensione	5
		Molti errori che non compromettono la comprensione	4
		Molti errori che compromettono in parte la comprensione	3
		Molti errori che compromettono notevolmente la comprensione	2
		Gran numero di errori che non permettono la comprensione	1
		Nessuna produzione	0

In caso di numerosi errori ortografici verranno tolti 1-2 punti.

**La valutazione finale sarà determinata dalla somma dei due punteggi.**

**Le verifiche orali** saranno finalizzate al controllo della capacità di interagire in una situazione data e saranno poste sotto forma di relazione-monologo, colloquio in lingua tra allievo ed insegnante oppure tramite l'assegnazione di dialoghi a coppie od ancora tramite l'assunzione di ruoli riguardanti gli ambiti linguistici esercitati. Elementi utili alla valutazione in ambito orale potranno

essere desunti anche da interventi non sporadici e di un certo spessore effettuati dai singoli allievi durante lo svolgimento della lezione. Al termine di ciascuna verifica orale gli allievi saranno opportunamente informati sul risultato della stessa. Per la valutazione delle prove orali si rimanda alla griglia di seguito riportata.

Elementi	5 punti	4 punti	3 punti	2 punti	1 punto
<i>Risposta al quesito</i>	Completo, approfondito e logico	Approfondito, logico, poche inesattezze	Alcune inesattezze, non sempre logico	scarsamente approfondito e logico, mancanza di contenuto	non approfondito, nessun collegamento logico
<i>Uso dei vocaboli</i>	Ricco, pertinente e flessibile	Adeguato e quasi sempre pertinente	Limitato, non sempre adeguati	Vago e non preciso	Molto limitato, non comprensibile
<i>Fluidità</i>	Abile e coerente, velocità adeguata	Velocità abbastanza adeguata	Non sempre coerente, la velocità deve essere stimolata	Si esprime a stento e in modo frammentario, non sempre comprensibile	Si esprime a stento, il discorso è incomprensibile
<i>Correttezza</i>	Solo pochi errori, usa strutture complesse	Strutture corrette, usa raramente strutture complesse	Alcuni errori che non compromettono la comprensione	Errori nelle strutture di base, difficoltà nella comprensione	Gravi errori che compromettono la comprensione
<i>Pronuncia e intonazione</i> - Suoni - Accenti - Melodia della frase	Pronuncia, intonazione e melodia adeguati, solo leggero accento	Solo alcuni errori nella pronuncia	Errori nella pronuncia e intonazione che non compromettono la comprensione	La pronuncia richiede molta concentrazione nell'ascoltare, difficoltà a capire	La pronuncia rende incomprensibile quanto detto

Punti	25	24 – 23	22-21-20-19	18-17-16-15	14-13-12-11-10	9-8-7-6-5	4-3-2-1
Voto	10	9	8	7	6	5	4

Alla **valutazione di fine periodo** concorreranno i seguenti elementi:

- risultati delle verifiche scritte ed orali;
- raggiungimento degli obiettivi prefissati;
- presenza alle lezioni;
- attenzione in classe e partecipazione al dialogo educativo;
- costanza nell'applicazione individuale;
- approfondimento personale;
- puntualità nelle scadenze di verifica;
- progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza;

### **G. Raccordi interdisciplinari**

Non ne sono emersi in sede di programmazione di classe.

### **H Attività in modalità CLIL**

Non sono previste attività in modalità CLIL.

***I. Strategie che si intende attivare per il recupero***

L'eventuale recupero sarà svolto con attività, anche in piccolo gruppo, che sono già in parte proposte dal libro di testo. Gli studenti maggiormente in difficoltà verranno invitati a seguire le attività di recupero, corsi e/o sportelli, organizzati dall'Istituto.

Venezia, 19 ottobre 2019

LA DOCENTE  
Kludia Ladurner

## PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof. **Klaudia LADURNER**

Classe **5 H tur** Materia **TEDESCO** (3<sup>a</sup> lingua)

Anno Scolastico **2019/2020**

### **B** ► **Obiettivi generali da raggiungere:**

Facendo riferimento anche alla programmazione del Consiglio di Classe si ritengono obiettivi generali lo sviluppo ed il consolidamento della socializzazione e della capacità di operare in gruppo per la crescita e la maturazione di ogni componente. Altro obiettivo rilevante sarà il favorire la crescita dell'autonomia personale, della consapevolezza dei propri diritti e doveri e della maturazione di ogni individuo.

### ► **Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:**

- Mantenere comportamenti corretti nell'ambito scolastico, nei confronti degli insegnanti, dei compagni e di tutto il personale della scuola.
- Rispettare le regole dell'Istituto (puntualità, assiduità nella frequenza, giustificazione tempestiva delle assenze e dei ritardi, rispetto degli ambienti comuni e del personale della scuola, ecc.).
- Potenziare la capacità di lavorare con impegno e sistematicità.
- Rafforzare le capacità di lavorare in gruppo.
- Conoscere ed accettare modelli culturali diversi dai propri in un'ottica di educazione all'interculturalità.
- Saper usare un lessico adeguato e pertinente a ciascuna disciplina.
- Potenziare le capacità di ascolto, di comprensione, di sintesi, di espressione e di rielaborazione personale.
- Sviluppare le capacità di comprensione anche di testi specialistici disciplinari.
- Saper sviluppare le consegne attribuite in modo autonomo.
- Essere consapevoli della trasversalità dei saperi e delle loro relazioni; saper attuare collegamenti interdisciplinari.

### ► **Risultati di apprendimento:**

Come concordato in sede di coordinamento per materia l'attività didattica del 5° anno per la terza lingua straniera è finalizzata al raggiungimento del livello intermedio B1 del "Quadro di riferimento Europeo", che prevede il potenziamento delle conoscenze della lingua, con particolare riferimento all'ambito professionale. Essa sarà pertanto orientata al conseguimento delle seguenti

### **competenze:**

- la comprensione di testi scritti e di materiali autentici di varia tipologia su temi di carattere generale ed inerenti l'ambito turistico (descrizione di regioni e località turistiche e delle loro capacità ricettive);

- la comprensione di situazioni dialogate di carattere generale e relative all'ambito turistico, espresse in modo chiaro ed in lingua standard;
- la capacità di interagire oralmente in modo efficace e con sufficiente correttezza formale nell'ambito di situazioni di carattere generale e relative alla sfera professionale (ad esempio la gestione dei rapporti con il cliente nell'ambito della struttura ricettiva, dell'agenzia di viaggi e dell'ufficio di informazioni turistiche), dimostrando di saper operare scelte, formulare opinioni personali ed usare la lingua con autonomia sempre maggiore;
- la redazione di materiali riguardanti l'ambito turistico (corrispondenza turistica, itinerari e programmi di viaggio, presentazione di strutture ricettive di varia tipologia, nonché di località di interesse turistico, redazione di dépliant pubblicitari, etc.) e di resoconti su argomenti di carattere generale ed inerenti l'ambito turistico sulla base di una traccia data;
- la redazione di testi dettagliati e documentazione di carattere personale e professionale per soddisfare scopi precisi, dimostrando una certa autonomia operativa;
- la capacità di operare confronti di carattere interculturale utilizzando le conoscenze progressivamente acquisite;

**abilità:**

- comprensione globale e nel dettaglio di testi orali e scritti di diverse tipologie, relativi ad argomenti generali e professionali;
- riassumere in modo semplice, sia orale che scritto, il contenuto di testi trattati in classe;
- interagire in conversazioni di carattere generale e professionale;
- produrre testi di carattere generale e professionale sia liberamente che su traccia, che siano sufficientemente corretti e pertinenti;
- trattare in modo sintetico argomenti di carattere professionale.

**conoscenze:**

- principali strutture morfo-sintattiche
- sistema fonologico
- funzioni comunicative e lessico relativo alla sfera personale
- funzioni comunicative e lessico della microlingua turistica riferito a diverse situazioni professionali (presentazione di località di vacanza, di strutture ricettive, elaborazione di itinerari)
- conoscenza della Regione Veneto nella sua variegata offerta turistica

**C Approccio metodologico:**

Al centro della strategia di insegnamento è posta la figura dello studente protagonista del proprio apprendimento. Fondamentale è l'illustrazione del "contratto" formativo, con l'esplicitazione degli obiettivi, delle prestazioni e delle strategie di apprendimento. Gli argomenti in lingua sono presentati agli studenti in un contesto simulante una situazione reale. Segue poi l'analisi delle funzioni ed infine il reimpiego creativo della lingua appresa, in situazioni diverse. L'impostazione del metodo di studio ricopre una parte importante del lavoro svolto nelle classi e intende portare gli studenti a utilizzare con dimestichezza i sussidi didattici a loro disposizione, a seguire con maggiore efficacia e soddisfazione le lezioni svolte in classe e a rielaborare in modo autonomo i concetti presentati. Particolare attenzione sarà posta alla pronuncia ed all'intonazione, nonché all'acquisizione di un ricco bagaglio lessicale, condizioni indispensabili a garantire efficacia nella comunicazione. Lo studio della grammatica in questo processo mantiene un ruolo essenziale, ma complementare alle fasi illustrate. La impostazione metodologica consente di riprendere continuamente i contenuti precedentemente introdotti e di consolidare progressivamente le abilità, costituendo quindi un supporto al recupero in itinere.

### **D Organizzazione dell'attività didattica:**

Le lezioni sono impostate facendo riferimento a un approccio funzionale-comunicativo. Il metodo di lavoro integrato prevede lavoro in classe insegnante-classe e studente-studente (pair/group work). I contenuti di seguito riportati si riferiscono al testo in adozione: Medaglia, Werner **“Reisekultur”** ed. Poseidonia e ad altro materiale raccolto in una **dispensa** predisposta dalle insegnanti di lingua tedesca.

Per il lavoro di consolidamento e di completamento della conoscenza delle strutture della lingua saranno utilizzati i testi: Difino, Fornaciari, **“Superklar”**, ed. Principato/Europass e lo stesso **„Reisekultur“**.

<b>Articolazione dell'attività didattica in moduli</b>	<b>Tempi</b>
<b>trimestre:</b>	
Dal testo <b>„Reisekultur“</b> : <b>Einheit 3: Unterwegs</b> <i>Competenze:</i> Saper interagire con un viaggiatore in fase di prenotazione di un volo, di un viaggio in treno, pullman, traghetto o crociera; di acquisto del biglietto o noleggio di un'auto. <i>Conoscenze:</i> i verbi con preposizioni; i verbi modali; <i>Vocaboli:</i> mezzi di trasporto	Settembre - ottobre
Dal testo <b>„Reisekultur“</b> : Reiselust <i>Competenze:</i> Saper realizzare un programma di viaggio per un gruppo in Italia; saper parlare di alcune città e regioni d'Italia fornendo informazioni sulle principali attrazioni turistiche e le specialità culinarie; comprendere il programma di una escursione; comprendere conversazioni e brevi spiegazioni su argomenti turistici; saper commentare la visita a piedi del centro di una città; saper rispondere alle domande dei turisti riguardo a eventi, dipinti o palazzi; <i>Conoscenze:</i> la frase relativa (dal testo <b>“Superklar”</b> ) <i>Vocaboli:</i> arte e città, indicazioni stradali; orari; date;	Novembre

<p><b>“Venetien”</b> (dispensa)</p> <p><i>Competenze:</i> saper presentare le varie zone geografiche della Regione Veneto; comprendere e redigere presentazioni di zone turistiche; analizzare e presentare l’offerta turistica della nostra regione;</p> <p><i>Conoscenze:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Venetien: geographische Beschreibung</li> <li>- Unsere Region als Urlaubsland</li> <li>- Die Landschaften des Veneto</li> <li>- Veneto – Was probieren?</li> </ul>	<p>Dicembre</p>
<p><b><i>pentamestre:</i></b></p>	
<p><b>Venedig</b> (dispensa)</p> <p><i>Competenze:</i> saper comprendere e produrre materiale di tipo turistico; saper presentare città d’arte descrivendone le principali caratteristiche sul piano dell’offerta turistica; predisporre e redigere itinerari per la visita della città;</p> <p><i>Conoscenze:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Venedig, die Königin der Meere (historischer Überblick und Sehenswürdigkeiten der Stadt);</li> <li>- Der Markusplatz;</li> <li>- Feste und Feiertage;</li> <li>- Die Inseln der Lagune.</li> </ul> <p><i>Vocaboli:</i> Venezia e le sue attrazioni;</p> <p><b>Cittadinanza:</b> Deutschland im 20. Jahrhundert (materiale su fotocopia)</p>	<p>Gennaio-febbraio</p>
<p><b>Kreuzfahrten</b> (dispensa)</p> <p><i>Competenze:</i> saper descrivere una nave da crociera elencando i servizi offerti; saper comprendere e redigere materiale turistico inerente alle crociere; saper consultare materiale autentico da siti delle principali compagnie di navigazione;</p> <p><i>Conoscenze:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Costa-Kreuzfahrten</li> <li>- Hausboote</li> </ul> <p><i>Vocaboli:</i> la terminologia della crocieristica;</p>	<p>Marzo</p> <p>(classe in stage dal 24 febbraio al 14 marzo)</p>

<p>Dal testo „<b>Reisekultur</b>“:</p> <p><b>Einheit 6: Schule und Arbeit</b></p> <p><i>Competenze:</i> Saper parlare della propria formazione e della propria esperienza di PCTO/alternanza scuola-lavoro; leggere e comprendere annunci di lavoro; saper scrivere un curriculum vitae; saper sostenere un colloquio di assunzione; saper scrivere una relazione sulla propria esperienza di lavoro;</p> <p><i>Conoscenze:</i> le frasi interrogative indirette; proposizioni temporali; frasi relative;</p> <p><i>Vocaboli:</i> il mondo del lavoro</p>	<p>Aprile Maggio Giugno</p>
---	-------------------------------------

### **E Risorse e strumenti:**

Si farà uso del libro di testo in adozione: Medaglia, Werner, **Reisekultur**. Deutsch für Tourismus, Poseidonia e del suo materiale audio e multimediale; Difino, Fornaciari, **Superklar**, ed. Principato; e della **dispensa** fornita dalla docente.

### **F Verifiche e Valutazione:**

Di regola verranno somministrate due prove nel trimestre, di cui almeno una scritta, ed almeno tre prove scritte e due orali nel secondo pentamestre, così come deliberato nel Collegio dei Docenti. Le prove scritte consisteranno nella somministrazione di esercizi di varia tipologia, atti a verificare singole abilità o la conoscenza di contenuti specifici (ad esempio esercizi Vero/Falso, scelta multipla o quesiti a risposta aperta per il controllo delle capacità di comprensione; esercizi di trasformazione, di completamento e di costruzione di frasi per il controllo delle conoscenze formali della lingua; dialoghi aperti e dialoghi su traccia per la verifica delle capacità di interazione nell'ambito di un contesto dato; produzione di brevi testi su traccia data per il controllo delle capacità di produzione, dapprima guidata, poi sempre più libera).

Al fine di rispondere a criteri di trasparenza e di permettere all'allievo di sviluppare le proprie capacità di autovalutazione, nella somministrazione delle prove scritte sarà sempre chiaramente esplicitata la relativa griglia di valutazione.

Nelle prove scritte i seguenti fattori concorreranno a determinare la valutazione:

- capacità di comprensione;
- efficacia del messaggio trasmesso;
- conoscenza dei contenuti;
- qualità della produzione a livello formale.

Nelle prove a carattere oggettivo ad ogni esercizio assegnato sarà attribuito un punteggio massimo (stabilito anche sulla base della sua complessità) e verranno esplicitati i fattori che concorreranno al suo raggiungimento.

Per la valutazione delle sezioni a carattere soggettivo all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

Parametri	Incidenza	Variabili	Punteggio
Contenuto	40%	più che adeguato	4



		adeguato	3
		essenziale	2
		parzialmente adeguato	1
		non adeguato	0
Lingua	60%	Solo singoli errori	6
		Alcuni errori che non compromettono la comprensione	5
		Molti errori che non compromettono la comprensione	4
		Molti errori che compromettono in parte la comprensione	3
		Molti errori che compromettono notevolmente la comprensione	2
		Gran numero di errori che non permettono la comprensione	1
		Nessuna produzione	0

In caso di numerosi errori ortografici verranno tolti 1-2 punti.

**La valutazione finale sarà determinata dalla somma dei due punteggi.**

**Le verifiche orali** saranno finalizzate al controllo della capacità di interagire in una situazione data e saranno poste sotto forma di relazione-monologo, colloquio in lingua tra allievo ed insegnante oppure tramite l'assegnazione di dialoghi a coppie od ancora tramite l'assunzione di ruoli riguardanti gli ambiti linguistici esercitati. Elementi utili alla valutazione in ambito orale potranno essere desunti anche da interventi non sporadici e di un certo spessore effettuati dai singoli allievi durante lo svolgimento della lezione. Al termine di ciascuna verifica orale gli allievi saranno opportunamente informati sul risultato della stessa. Per la valutazione delle prove orali si rimanda alla griglia di seguito riportata.

Elementi	5 punti	4 punti	3 punti	2 punti	1 punto
<i>Risposta al quesito</i>	Completo, approfondito e logico	Approfondito, logico, poche inesattezze	Alcune inesattezze, non sempre logico	scarsamente approfondito e logico, mancanza di contenuto	non approfondito, nessun collegamento logico
<i>Uso dei vocaboli</i>	Ricco, pertinente e flessibile	Adeguato e quasi sempre pertinente	Limitato, non sempre adeguati	Vago e non preciso	Molto limitato, non comprensibile
<i>Fluidità</i>	Abile e coerente, velocità adeguata	Velocità abbastanza adeguata	Non sempre coerente, la velocità deve essere stimolata	Si esprime a stento e in modo frammentario, non sempre comprensibile	Si esprime a stento, il discorso è incomprensibile
<i>Correttezza</i>	Solo pochi errori, usa strutture complesse	Strutture corrette, usa raramente strutture complesse	Alcuni errori che non compromettono la comprensione	Errori nelle strutture di base, difficoltà nella comprensione	Gravi errori che compromettono la comprensione
<i>Pronuncia e intonazione</i> - Suoni - Accentuati - Melodia della frase	Pronuncia, intonazione e melodia adeguati, solo leggero accento	Solo alcuni errori nella pronuncia	Errori nella pronuncia e intonazione che non compromettono la comprensione	La pronuncia richiede molta concentrazione nell'ascoltare, difficoltà a capire	La pronuncia rende incomprensibile quanto detto

Punti	25	24 – 23	22-21-20-19	18-17-16-15	14-13-12-11-10	9-8-7-6-5	4-3-2-1
Voto	10	9	8	7	6	5	4

Alla **valutazione di fine periodo** concorreranno i seguenti elementi:

- risultati delle verifiche scritte ed orali;
- raggiungimento degli obiettivi prefissati;
- presenza alle lezioni;
- attenzione in classe e partecipazione al dialogo educativo;
- costanza nell'applicazione individuale;
- approfondimento personale;
- puntualità nelle scadenze di verifica;
- progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza;

### ***G. Raccordi interdisciplinari***

Non ne sono emersi in sede di programmazione di classe.

### ***H Attività in modalità CLIL***

Non sono previste attività in modalità CLIL.

### ***I. Strategie che si intende attivare per il recupero***

L'eventuale recupero sarà svolto con attività, anche in piccolo gruppo, che sono già in parte proposte dal libro di testo. Gli studenti maggiormente in difficoltà verranno invitati a seguire le attività di recupero, corsi e/o sportelli, organizzati dall'Istituto.

Venezia, 19 ottobre 2019

LA DOCENTE  
Klaudia Ladurner