

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof.ssa Roberta Magnanini

Classe: 1C Materia: ITALIANO

Anno Scolastico 2019/2020

Obiettivi generali da raggiungere:

- Rafforzare le abilità linguistiche conseguite precedentemente
- Far acquisire un valido metodo di studio
- Essere responsabili verso il lavoro scolastico
- Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di varia tipologia
- Produrre testi semplici di vario genere in relazione ai diversi scopi comunicativi
- Apprendere alcuni mezzi espressivi per la comunicazione nelle diverse discipline
- Educare al piacere della lettura
- Promuovere interesse e stimolo alla conoscenza, attraverso la descrizione e narrazione
- Avviare allo studio del processo comunicativo

Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

Tutti quelli condivisi dai docenti del C.di c.:

Obiettivi educativi/comportamentali:

- Acquisire comportamenti corretti nell'ambito scolastico, nei confronti degli insegnanti, dei compagni e di tutto il personale della scuola.
- Conoscere e rispettare le regole dell'Istituto (puntualità, assiduità nella frequenza, giustificazione tempestiva delle assenze, ecc.).
- Conoscere e rispettare le regole di convivenza comune (partecipare in modo adeguato alla lezione ed alle discussioni, assumere compiti e ruoli nello svolgimento di un lavoro comune, rispettare le opinioni altrui e sapersi confrontare con esse, rispettare gli spazi e le cose altrui, etc.).
- Acquisire un buon grado di socializzazione all'interno della classe che aiuti gli studenti a maturare il senso del "gruppo classe", finalizzato alla collaborazione ed al sostegno reciproco pur nella diversità delle attitudini, delle provenienze, delle culture e delle sensibilità.
- Usare in modo appropriato le strutture scolastiche.

Obiettivi cognitivi:

- Acquisire un lessico adeguato e pertinente a ciascuna disciplina.
- Acquisire i principi fondamentali per iniziare a sviluppare un metodo di studio adeguato in ciascuna disciplina.
- Potenziare le capacità di ascolto, di comprensione, di espressione e di rielaborazione personale.
- Saper lavorare con impegno e sistematicità.
- Imparare a prendere appunti durante le lezioni.
- Saper leggere e comprendere un testo semplice di vario genere; saper individuare le informazioni fondamentali e le loro relazioni; saperle organizzare in schemi o in sintesi.
- Riuscire ad applicare, in modo guidato, le conoscenze e le strategie apprese per risolvere problemi.
- Saper interpretare sistemi simbolici e anche linguaggi non verbali (tabelle, grafici, carte, ecc.)
- Cominciare a prendere consapevolezza della trasversalità dei saperi e delle loro relazioni.

Risultati di apprendimento:

Gli alunni dovranno iniziare a muoversi all'interno della materia con una certa autonomia: ora guidati dal docente, ora in grado di lavorare da soli, con buon senso e spirito di organizzazione.

- Conoscenze:

gli allievi dovranno dimostrare di conoscere la morfologia nei suoi elementi ed alcune funzioni della frase

semplice; dovranno conoscere le regole dell'ortografia, della punteggiatura e gli elementi principali della comunicazione; dovranno individuare le caratteristiche di un testo nelle diverse tipologie e, soprattutto, riconoscere gli aspetti principali di quello narrativo; dovranno infine conoscere alcune fondamentali tecniche di narrazione.

- Abilità:

gli alunni dovranno ascoltare e comprendere gli argomenti oggetto di studio; applicare tecniche, strategie e modi di lettura, a seconda degli scopi; ideare e strutturare testi di varia tipologia; riflettere sulle strutture principali della lingua; sviluppare una certa autonomia nell'approccio con i diversi messaggi linguistici; applicare in modo appropriato e pertinente le conoscenze acquisite, nello scritto e nell'orale.

- Competenze:

la classe dovrà essere in grado di riferire, per iscritto e in orale, i contenuti appresi; saper riconoscere le strutture fondamentali di un testo nelle differenti tipologie; essere in grado di produrre testi semplici, corretti e coerenti, adeguati alle varie tipologie; saper rielaborare le informazioni acquisite ed elaborare analisi guidate.

Approccio metodologico:

lezione frontale, dialogo, lavori individuali e di gruppo, spiegazione puntuale di concetti più complessi; interventi personali in fase di correzione o approfondimento di alcune tematiche svolte; correzione di elaborati ed esercitazioni, individualmente o in collaborazione con gli allievi; guida alla lettura e alla comprensione di termini sconosciuti; controllo del lavoro assegnato per casa; uso del vocabolario.

Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...

Oltre alla lezione frontale, all'ascolto attivo e alle conversazioni e dibattiti, si cercherà di offrire alcuni spazi per l'esercitazione in classe, sia individuale (per stimolare l'autonomia del lavoro), sia in piccoli gruppi (per favorire la socializzazione e l'interscambio di conoscenze). Si curerà in particolar modo la lettura silenziosa e quella ad alta voce, contestualmente all'utilizzo del vocabolario.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)	Tempi
<i>trimestre:</i>	
Cenni alla comunicazione linguistica e alle sue componenti; il testo e le sue caratteristiche, varie tipologie (informativo, argomentativo, espressivo, descrittivo, ecc.); la descrizione oggettiva e soggettiva; il testo narrativo, prima parte (fiaba, favola, mito, leggenda, racconto); gli elementi della narrazione. Studio della morfologia (verbo, articolo, nome, aggettivo). Lettura individuale di un romanzo breve o di una raccolta di racconti tra quelli suggeriti dalla docente (solitamente assegnata per le vacanze di Natale)	settembre-dicembre
<i>pentamestre:</i>	
Il testo narrativo, seconda parte (novella/racconto e romanzo); lettura e analisi di brani significativi; cenni ai diversi generi della narrativa, con particolare riferimento ad autori celebri. Altri elementi di morfologia e rafforzamento delle competenze; le altre parti del discorso, variabili e invariabili; introduzione alla sintassi della frase semplice. Assegnazione di un'altra opera di narrativa da leggere individualmente.	gennaio-giugno

Risorse e strumenti: testi in adozione, laboratori, TIC ecc...: testi in adozione, altri manuali, fotocopie, schede e griglie, vocabolario, quotidiani, enciclopedie, internet, schemi riassuntivi, tabelle; biblioteca; dvd

Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione:

Cfr. le linee generali definite nella programmazione di coordinamento, le griglie e i criteri di valutazione

allegati per le prove scritte ed orali, relativi al biennio; oltre a quelle condivise con i docenti di lettere, potranno essere predisposte specifiche griglie per alcune tipologie di prove che l'insegnante riterrà opportuno somministrare alla classe.

L'acquisizione dei contenuti e della padronanza lessicale avverrà periodicamente e sistematicamente attraverso le diverse metodologie indicate. Nel trimestre saranno assegnate almeno due prove scritte di varia tipologia (prove strutturate, test, temi, descrizioni, ricerche, questionari, schede di lettura...) e una/due verifiche per l'orale (anche in forma di questionario scritto, se necessaria).

Nel pentamestre le verifiche scritte previste saranno almeno tre ed un paio quelle per l'orale.

Le prove saranno valutate in decimi, seguendo la scala docimologica, come riportato nel verbale del primo C.di c.; anche quelle con punteggio totale pari a 100 saranno convertite in decimi e, in tal caso, la corrispondenza numerica verrà riportata nel testo della prova.

Per la valutazione sommativa, l'insegnante terrà conto dell'impegno e dell'interesse dimostrati, del contributo personale dato in alcuni momenti, della puntualità nelle consegne e nel lavoro domestico, del livello di conoscenze acquisito rispetto al punto di partenza.

Raccordi interdisciplinari

Si rimanda alle decisioni del consiglio di classe. Per quanto possibile, si cercherà di favorire l'interdisciplinarietà e i collegamenti con altre materie.

Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze

Interventi personalizzati e recupero in itinere per le situazioni problematiche; spazio ad iniziative personali di ricerca, inerenti al piano di studio o di interesse culturale, per quegli allievi che dimostrano particolare curiosità e ambizione nello studio della disciplina.

Venezia, 19/10/2019

IL DOCENTE
Roberta Magnanini

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof.ssa Roberta Magnanini

Classe: I C

Materia: STORIA

anno scolastico 2019/2020

Obiettivi generali da raggiungere:

- Comprendere il cambiamento e le diversità dei fatti storici nel tempo e nello spazio
- Rispettare i valori del passato
- Saper discutere idee diverse nel gruppo
- Collocare l'esperienza personale in relazione al territorio di appartenenza
- Essere responsabili verso il lavoro scolastico
- Essere in grado di utilizzare le conoscenze in ambiti extrascolastici
- Essere consapevoli che la conoscenza del passato è fondamentale per la comprensione del presente

Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

Cfr. la programmazione di italiano

Risultati di apprendimento:

Conoscenze: gli alunni dovranno conoscere i principali argomenti trattati (fatti, personaggi, civiltà, culture, ecc.) e alcuni termini specifici della disciplina.

Abilità: gli allievi dovranno collocare gli eventi storici nella corretta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento; dovranno utilizzare adeguatamente semplici strumenti per la ricerca storica, sotto la guida dell'insegnante; dovranno sintetizzare e schematizzare gli argomenti oggetti di studio; dovranno riconoscere il lessico specifico.

Competenze: dovranno essere in grado di riferire in modo chiaro e preciso gli eventi storici; saper comparare a grandi linee quadri di civiltà, società e culture; saper decodificare fonti accessibili in riferimento al periodo studiato; saper individuare le relazioni causa/effetto e spazio/tempo dei diversi momenti storici studiati; essere in grado di utilizzare con proprietà terminologie specifiche del linguaggio storico e di contestualizzare determinati eventi.

Approccio metodologico e organizzazione dell'attività didattica:

lezione frontale e dialogata, gruppi di lavoro e interventi personali, discussione, studio guidato, spiegazione puntuale dei principali concetti, creazione di mappe concettuali e di schede riassuntive, esercitazioni mirate all'acquisizione del lessico specifico e dei temi sviluppati, controllo dei lavori per casa e correzione sistematica degli esercizi in collaborazione, approfondimenti individuali.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi(Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)	Tempi
<i>Trimestre:</i> cos'è la storia e le età della storia; concetto di fonte e varie tipologie; la cronologia e le scienze ausiliarie; la preistoria e l'evoluzione umana; l'inizio della storia e i primi centri urbani; le civiltà mesopotamiche e l'antico Egitto; confronti tra popolazioni di aree geografiche diverse ma coeve; occasionali analisi comparative tra passato e presente.	settembre- dicembre

<p><i>Pentamestre:</i> Ebrei e Fenici; la civiltà cretese e micenea; il mondo greco; la nascita della polis e le sue caratteristiche principali; Atene e Sparta, due realtà a confronto; la guerra del Peloponneso; la civiltà ellenistica; i popoli italici e gli Etruschi; introduzione alla civiltà romana.</p> <p>Riflessioni su alcune tematiche di cittadinanza e costituzione, emerse dai singoli contesti.</p>	<p>gennaio - giugno</p>
--	-------------------------

Risorse e strumenti:

testi in adozione e non, fotocopie, carte geografiche, appunti dalle lezioni, dizionari storici, schemi e grafici, quotidiani e riviste, dvd.

Verifiche e Valutazione:

cfr. la programmazione condivisa in coordinamento (relativa alla storia nel biennio), i criteri e le griglie di valutazione condivise; altre griglie potranno essere predisposte dall'insegnante durante l'anno per la somministrazione di prove strutturate o test.

Verrà verificata periodicamente la comprensione, la conoscenza dei contenuti e la padronanza lessicale attraverso i metodi indicati. Oltre al controllo sistematico, nel trimestre, verranno assegnate due prove (una scritta e una orale), e due/tre nel pentamestre; le verifiche scritte saranno di diversa tipologia (questionario, prova strutturata, ricerche, breve trattazione, ecc...).

Le prove saranno valutate in decimi, seguendo la scala docimologica, come riportato nel verbale del primo C.d. c.; anche quelle con punteggio totale pari a 100 saranno convertite in decimi e, in tal caso, la corrispondenza numerica verrà riportata nel testo della prova.

La valutazione sommativa terrà conto dell'impegno, della partecipazione e della costanza dimostrati nel lavoro, in classe e a casa, degli interventi personali, ma anche del livello di preparazione raggiunto rispetto al punto iniziale.

Raccordi interdisciplinari: si vedano le indicazioni emerse all'interno del c.d.c.

Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze:

attività in itinere ed interventi personalizzati per gli alunni con difficoltà; approfondimenti personali ed esposizioni alla classe sul lavoro svolto per gli alunni particolarmente motivati e con ottimo profitto.

Venezia, 19/10/2019

IL DOCENTE
Roberta Magnanini

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof.ssa Roberta Magnanini

Classe: II C Materia: ITALIANO

anno scolastico 2019/2020

Obiettivi generali da raggiungere:

- Rispettare le regole
- Rimotivare al lavoro scolastico
- Promuovere la collaborazione tra alunni e docenti
- Essere in grado di lavorare e collaborare all'interno del gruppo-classe
- Incentivare l'autostima
- Sapersi autovalutare
- Educare al piacere della lettura
- Saper rielaborare le conoscenze acquisite nello scritto e nell'orale
- Potenziare le abilità e capacità apprese nella classe prima

Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

Oltre a quanto elaborato dal primo Consiglio di classe, si cercherà di promuovere in particolare:

- l'acquisizione/potenziamento di un lessico adeguato e specifico di disciplina
- l'assunzione di strategie per rendere più efficace il metodo di studio
- l'acquisizione della consapevolezza che vi è trasversalità nei saperi
- il potenziamento delle capacità di ascolto, di comprensione, di espressione e di rielaborazione personale
- l'esposizione sicura, lineare e una discreta proprietà di linguaggio

Risultati di apprendimento:

Conoscenze:

Gli allievi devono conoscere le parti del discorso e le loro principali caratteristiche, apprendere le funzioni della frase semplice e complessa; inoltre devono riconoscere le diverse tipologie testuali (oltre a quello narrativo, il testo poetico e teatrale) e i loro aspetti fondamentali.

All'interno dello studio antologico, sarà costantemente perseguito e monitorato l'arricchimento del lessico, la comprensione della storia di alcuni generi letterari e l'acquisizione dei temi proposti; gli alunni dovranno, infine, conoscere alcuni tra i principali elementi di stilistica e metrica.

Abilità:

Gli allievi dovranno incrementare le capacità di analisi/sintesi del testo apprese nel primo anno e, in generale, potenziare le capacità linguistiche acquisite precedentemente, nello scritto e nel parlato; dovranno riflettere sulle strutture sintattiche della frase e creare testi di diversa tipologia.

Competenze: gli alunni dovranno saper produrre e rielaborare testi chiari e coerenti, essere in grado di sviluppare opinioni e capacità autonome di approccio al testo, saper formulare discorsi chiari e corretti, riconoscere gli elementi costitutivi della frase; dovranno produrre analisi e sintesi.

Approccio metodologico e organizzazione dell'attività didattica:

lezione frontale e dialogata, gruppi di lavoro, processi individualizzati, ascolto di singoli interventi, analisi di schemi e griglie riassuntive, correzione di esercizi in collaborazione; controllo dei compiti svolti a casa; lettura guidata; riflessioni su temi di attualità.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (lezioni, moduli, U.D., UdA., altro...)	Tempi
<p><i>Primo trimestre:</i> studio e ripasso dell'analisi morfologica e avvio allo studio della sintassi della frase semplice; il testo narrativo (breve ripasso e approfondimento di alcuni generi/opere famosi), il romanzo storico in Italia, e il testo poetico, con cenni alla storia e alle caratteristiche di alcune forme espressive in versi. L'epica e la lirica, analisi di alcuni testi rappresentativi. Cenni di metrica, stilistica e retorica. Alcuni esempi di grandi poeti e movimenti poetici.</p> <p>Lettura individuale di un testo di narrativa tra quelli proposti dalla docente.</p>	Settembre-Dicembre
<p><i>Secondo pentamestre:</i> sintassi della frase semplice e complessa. Il testo poetico (prosecazione) e quello teatrale; storia e struttura del testo teatrale; le caratteristiche della commedia, cenni alla tragedia e ad altre forme di scrittura teatrale. Lettura integrale di un testo teatrale tra quelli proposti.</p> <p>La scrittura personale: lettura ed analisi di alcuni modelli di scrittura personale (diario, lettera, autobiografia ecc.), anche di autori rappresentativi del panorama culturale.</p>	Gennaio-Giugno

Risorse e strumenti:

Testi in adozione e altri manuali, letture consigliate, fotocopie, dizionari, schede e griglie per l'analisi testuale, schemi riassuntivi, internet.

Verifiche e Valutazione:

Cfr. la programmazione del coordinamento, riguardo al biennio, relativamente a griglie e criteri condivisi; altre eventuali griglie verranno predisposte dalla docente per determinate tipologie di prove da somministrare. Per verificare il livello di apprendimento si terrà conto delle prove scritte, di varia tipologia, (almeno due nel primo trimestre; tre nel pentamestre), dei colloqui, delle esercitazioni periodiche, di domande e/o interventi brevi, di lavori svolti individualmente o in gruppo, della partecipazione durante ogni attività didattica. L'alunno che dimostri buone capacità, atteggiamento costruttivo e collaborativo, impegno costante e studio approfondito, riflessioni critiche e sensibilità ai temi proposti, potrà conseguire gli obiettivi fondamentali della disciplina, dimostrando di possedere una conoscenza sicura e puntuale degli argomenti trattati.

Le prove saranno valutate in decimi, seguendo la scala docimologica, come riportato nel verbale del primo C.di c.; anche quelle con punteggio totale pari a 100 saranno convertite in decimi e, in tal caso, la corrispondenza numerica verrà riportata nel testo della prova.

Raccordi interdisciplinari:

Qualora i contenuti sviluppati richiedano approfondimenti e chiarimenti più tecnici, si cercherà di impostare il lavoro privilegiando la interdisciplinarietà, con l'apporto dei docenti delle materie coinvolte nella trattazione specifica.

Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze:

Verranno avviate, se necessario, attività personalizzate di ripasso e recupero delle carenze; in generale, è previsto il recupero in itinere. Per gli alunni più meritevoli, saranno promosse iniziative personali di ricerca oppure verranno rese note manifestazioni collaterali (gare, concorsi, ecc.).

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof.ssa Roberta Magnanini

Classe: II C Materia: STORIA

anno scolastico 2019/2020

Obiettivi generali da raggiungere:

- Rispettare le regole
- Responsabilizzare gli alunni verso il lavoro scolastico
- Essere in grado di lavorare e collaborare all'interno del gruppo-classe
- Sapersi autovalutare
- Rispettare i valori del passato
- Essere consapevoli che la conoscenza del passato è fondamentale per la comprensione del presente
- Essere capaci di razionalizzare il senso del tempo e dello spazio
- Ampliare il proprio orizzonte culturale attraverso la riflessione e lo studio del passato
- Operare confronti tra passato e presente
- Saper attuare collegamenti interdisciplinari; sviluppare le capacità di contestualizzazione e storicizzazione.

Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

In sintonia con quanto condiviso con i docenti del C.di c., si punterà soprattutto alla:

- acquisizione di comportamenti corretti nell'ambito scolastico, nei confronti degli insegnanti, dei compagni e di tutto il personale della scuola
- educazione alla conoscenza ed al rispetto delle regole di convivenza comune (puntualità, assiduità nella frequenza, giustificazione tempestiva delle assenze, partecipazione consapevole ed attiva alla lezione ed alle discussioni, ecc...)
- utilizzazione appropriata e rispetto delle strutture scolastiche.
- acquisizione di un lessico adeguato e pertinente a ciascuna disciplina
- acquisizione dei principi fondamentali per iniziare a sviluppare un metodo di studio adeguato a ciascuna disciplina
- potenziamento delle capacità di ascolto, di comprensione, di espressione e di rielaborazione personale.

Risultati di apprendimento:

Conoscenze: gli alunni dovranno conoscere gli argomenti trattati; dovranno conoscere lo sviluppo storico dei principali eventi e il loro protagonisti; dovranno sapere alcuni termini del lessico specifico della disciplina e acquisire, inoltre, i temi proposti seguendo sia la linea sincronica che diacronica.

Abilità: dovranno essere in grado di cogliere le relazioni tra passato e presente, saper sintetizzare le conoscenze acquisite e riflettere sui valori della disciplina; dovranno potenziare e consolidare le conoscenze acquisite.

Competenze: gli allievi dovranno essere capaci di organizzare un discorso utilizzando il lessico specifico; saper effettuare collegamenti, saper contestualizzare e relazionare; saper confrontare modelli culturali e ambientali diversi; essere in grado di ricostruire in senso diacronico gli eventi studiati e di fare analisi comparative tra civiltà diverse.

Approccio metodologico: lezione frontale e dialogata; gruppi di lavoro; studio individuale; ascolto di singoli interventi; creazione di mappe concettuali, schemi e riassunti; correzione di esercizi; eventuali attività di recupero per la classe o individualizzati, se necessari; osservazioni.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni,moduli, U.D.,UdA,altro...)	Tempi
<p><i>Primo quadrimestre:</i> ripasso, riepilogo e prosecuzione del programma di prima (L'impero di A. Magno; i popoli Italici; gli Etruschi; Roma monarchica, le origini e la società). Roma nell'età repubblicana: le istituzioni, l'organizzazione, l'affermazione dello stato e le conquiste in Italia. La vita pubblica a Roma: i luoghi di ritrovo e i passatempi; le grandi costruzioni; l'arte e la cultura.</p>	Settembre-Dicembre
<p><i>Secondo quadrimestre:</i> le guerre puniche; la crisi della Repubblica; le guerre civili e sociali. L'età imperiale; l'arte e la cultura dell'Impero; alcune dinastie imperiali e gli imperatori nella fase di massimo splendore. La crisi e la fine dell'impero; il Cristianesimo; i regni romano-barbarici e l'inizio dell'Alto Medioevo. Caratteristiche del periodo: società, economia, cultura. Riflessioni su alcune tematiche di cittadinanza e costituzione, emerse dai singoli contesti.</p>	Gennaio- Giugno

Risorse e strumenti:

Testo in adozione e altri manuali, fotocopie, carte geografiche, appunti dalle lezioni, dizionari storici, schemi, grafici, quotidiani e riviste, dvd.

Verifiche e Valutazione:

Come stabilito nel coordinamento di lettere, le verifiche del primo periodo saranno almeno due (una solitamente in forma scritta), due/tre nel pentamestre (di cui una probabilmente scritta); le prove saranno di diversa tipologia (colloqui brevi e lunghi, relazioni, prove strutturate, test, ricerche ecc.). Oltre alle verifiche, la valutazione terrà conto degli accertamenti continui, svolti in classe, attraverso le metodologie indicate prima, che consentiranno di monitorare costantemente sia l'acquisizione e la comprensione dei contenuti, sia la conoscenza di alcuni termini del linguaggio settoriale. Inoltre, la partecipazione, l'interesse, la puntualità nelle consegne, lo spirito collaborativo del singolo alunno concorreranno nella valutazione sommativa.

Le prove saranno valutate in decimi, seguendo la scala docimologica, come riportato nel verbale del primo C.di c.; anche quelle con punteggio totale pari a 100 saranno convertite in decimi e, in tal caso, la corrispondenza numerica verrà riportata nel testo della prova.

Raccordi interdisciplinari:

Nel corso dell'anno, saranno possibili iniziative coordinate con alcune discipline, affini alla storia, allo scopo di approfondire alcune tematiche del programma.

Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze:

Se necessari, verranno organizzate attività in itinere e/o interventi personalizzati; spazi per interventi e lavori individuali saranno invece promossi per gli allievi più capaci e motivati, al fine di premiare le eccellenze.

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof.ssa Roberta Magnanini

Classe IV B RIM Materia: ITALIANO

anno scolastico: **2019/2020**

Obiettivi generali da raggiungere:

Promuovere negli alunni interesse e curiosità per la materia e la cultura nelle sue varie forme;
Rafforzare le competenze acquisite;
Comprendere testi di varie tipologie;
Sviluppare lo spirito critico, autonomo, verso i diversi fenomeni culturali;
Comprendere testi di varia tipologia;
Acquisire selettivamente, raccogliere e ordinare le informazioni;
Saper riconoscere i propri errori e saper ridefinire le strategie di apprendimento e comportamento a partire da essi;
Padroneggiare il linguaggio, il metodo, i contenuti della disciplina;
Redigere testi argomentativi, informativi, interpretativi e relazioni con un linguaggio appropriato e corretto;
Saper cogliere le sollecitazioni provenienti dalla attualità per istituire confronti con i contenuti trattati;
Introdurre un percorso guidato verso le diverse tipologie dell'Esame di Stato.

Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

Cfr. quanto evidenziato dai docenti nel verbale del primo c.d.c di ottobre.

Risultati di apprendimento:

Conoscenze: gli alunni dovranno conoscere le caratteristiche generali, gli autori, le opere e i movimenti principali della Letteratura italiana, con opportuni collegamenti a quella europea dal Quattrocento all'inizio dell' Ottocento; dovranno conoscere le principali correnti culturali di questi secoli e le relazioni tra storia, letteratura, arte e società; dovranno inoltre conoscere i testi più rappresentativi degli autori studiati e le caratteristiche delle diverse tipologie testuali.

Abilità : gli allievi dovranno essere capaci di progettare e sviluppare testi di vario genere; esporre oralmente o per iscritto; redigere saggi; svolgere ed elaborare analisi testuali; essere in grado di riferire gli argomenti trattati in modo logico e coerente.

Competenze: gli alunni dimostreranno di saper formulare discorsi chiari, corretti e coerenti; di sapersi esprimere con proprietà di linguaggio, dimostrando padronanza orto-sintattica; di saper riferire le caratteristiche dei principali movimenti culturali, la biografia e la poetica dei principali autori; di saper confrontare opere tematicamente accostabili, anche di autori stranieri; di saper riconoscere e comprendere temi, tecniche e stili degli scrittori presi in esame; di sapersi muovere autonomamente nella disciplina, anche contestualizzando e formulando giudizi personali.

Approccio metodologico e organizzazione dell'attività didattica:

Lezione frontale e dialogata, gruppi di lavoro, processi individualizzati, lettura e analisi guidata o individuale del manuale e di altri testi significativi, esercizi in classe e

a casa, ricerche e approfondimenti personali, discussione, visione di film o filmati.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (lezioni, moduli, U.D., U.d.A.,altro...). Il programma di Quarta, particolarmente denso ed esteso in senso cronologico, è stato articolato nel seguente modo, tenendo conto delle indicazioni formulate nel coordinamento:	Tempi
<i>Trimestre:</i> Umanesimo e Rinascimento: caratteri generali (ripresa ed approfondimento delle tematiche trattate alla fine dello scorso anno scolastico); la questione della lingua e l'opera di P.Bembo; la scrittura al femminile di G. Stampa e il petrarchismo; N.Machiavelli, vita e opere; la trattatistica rinascimentale, con particolare riferimento al "Principe"; il poema epico rinascimentale e i principali filoni del genere epico; L.Ariosto, vita e opere; "L'Orlando furioso": i temi, i personaggi, la tecnica narrativa, lo stile; il teatro nel Rinascimento e gli altri generi letterari; la scienza e la filosofia nell'età moderna; il pensiero di G.Galilei.	settembre/ dicembre
<i>Pentamestre:</i> il Barocco (aspetti generali). la cultura scientifica e l'Illuminismo; la letteratura del secondo Settecento in Italia(solo cenni ad Alfieri); C.Goldoni, vita e opere; la riforma goldoniana; lettura integrale di almeno una commedia dell'autore veneziano; la letteratura neoclassica e preromantica; lo Sturm und Drang; il dibattito tra classicisti e romantici; dal Preromanticismo al Romanticismo; U.Foscolo, dall'Ortis ai Sepolcri. Introduzione a G. Leopardi. Durante l'anno verranno proposte delle letture di autori contemporanei, in preparazione al programma della classe quinta.	gennaio/ giugno

Risorse e strumenti:

Testo adottato, altri manuali, fotocopie, appunti dalle lezioni, letture consigliate, schemi, dizionari, mappe concettuali, cartine tematiche, internet, dvd.

Verifiche e Valutazione:

Nel rispetto delle indicazioni date all'interno del coordinamento, sono previste prove orali e scritte di varia tipologia per verificare l'acquisizione dei contenuti (ad es. prove strutturate, test, esercitazioni periodiche, temi, interventi brevi e lunghi, lavori di ricerca, relazioni, ecc.).

Nel trimestre le prove scritte e orali saranno almeno tre/quattro complessivamente, mentre nel pentamestre almeno tre per lo scritto e due per l'orale(a tal proposito una delle verifiche per l'orale in entrambi i periodi potrebbe esser somministrata in forma di questionario scritto). Le prove saranno valutate in decimi, seguendo la scala docimologica, come riportato nel verbale del primo C.di c.; anche quelle con punteggio totale pari a 100 saranno convertite in decimi e, in tal caso, la corrispondenza numerica verrà riportata nel testo della prova.

Nella valutazione si terrà sempre conto dell'atteggiamento collaborativo e propositivo dell'alunno, della sua costanza nello studio, della sua padronanza degli argomenti, dei suoi contributi personali, del rispetto delle consegne. Per i criteri di valutazione si rinvia alle griglie concordate in coordinamento di materia; in alcune situazioni, laddove si renda necessario, il docente provvederà ad allegare griglie personali, calibrate appositamente per particolari tipologie di prove.

Raccordi interdisciplinari: cfr. le indicazioni emerse dal primo c.d.c. di ottobre

Strategie che si intende avviare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze:

Si terrà conto del recupero in itinere; inoltre, per eventuali situazioni di difficoltà, verranno attivati interventi personalizzati, al fine di recuperare le lacune.

Per la valorizzazione delle eccellenze verranno promosse iniziative personali e, qualora possibile, segnalati eventi e manifestazioni di interesse a cui potrebbero partecipare gli allievi più motivati ed interessati.

Attività in Alternanza Scuola Lavoro

Non sono previste iniziative particolari in questo ambito; non è però escluso che non vengano inserite alcune ore nel corso del pentamestre, nel caso si presentino delle opportunità e proposte interessanti nell'area veneziana.

Venezia, 19 ottobre 2019

IL DOCENTE
Roberta Magnanini

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof.ssa Roberta Magnanini

Classe: IVB RIM Materia: STORIA

anno scolastico 2019/2020

Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

per gli obiettivi trasversali cfr. quanto evidenziato dai docenti nel verbale del primo c.d.c di ottobre.
Inoltre l'allievo dovrà essere in grado di:

- conoscere le vicende fondamentali di ciascun periodo storico individuando i rapporti tra i singoli fattori;
- acquisire la consapevolezza che lo studio del passato è fondamento per la comprensione del presente;
- individuare le concatenazioni tra fattori concomitanti nel fatto storico;
- consolidare la capacità di problematizzare e di effettuare collegamenti in scala diacronica e sincronica;
- acquisire dimestichezza con la varietà delle fonti, con il metodo di indagine e con la diversità delle possibili interpretazioni storiografiche;
- cogliere le sollecitazioni provenienti dalla attualità per istituire confronti con i temi affrontati;
- giudicare in modo autonomo i diversi fenomeni culturali;
- acquisire i concetti ed il linguaggio specifici della disciplina.

Risultati di apprendimento

A – Conoscenze – L'allievo/a conosce:

- le caratteristiche generali, gli eventi significativi e le problematiche dal secolo XV al XVIII;
- l'evoluzione delle istituzioni, dei fenomeni economici e sociali di quei secoli;
- l'evoluzione dei modi di vita, della cultura materiale e della mentalità negli stessi secoli;
- i concetti e il lessico propri di questo arco temporale.

B – Competenze – L'allievo/a sa:

- individuare le relazioni tra fattori economici, sociali, politici e giuridici concomitanti;
- padroneggiare concetti e lessico specifici;
- analizzare e organizzare le conoscenze acquisite in senso diacronico e sincronico.

C – Abilità – L'allievo/a è capace di:

- delineare confronti tra fenomeni generali e/o circostanze specifiche tra passato e attualità;
- padroneggiare gli strumenti e le abilità indicate per la classe precedente.

Approccio metodologico e organizzazione dell'attività didattica:

Nella trattazione degli argomenti, si cercherà di contestualizzare i vari eventi trattati e di creare collegamenti soprattutto con la letteratura, per consentire agli allievi di avere una visione d'insieme della realtà italiana ed europea. Tenendo conto della vastità e complessità del percorso da affrontare, si procederà per grandi blocchi di argomenti, dando rilievo a quei fenomeni storici che maggiormente si prestano al dibattito e al confronto ideologico con gli allievi.

Lezione frontale e dialogata, gruppi di lavoro, processi individualizzati, lettura e analisi guidata o individuale del manuale e di altri testi significativi, esercizi in classe e a casa, ricerche e approfondimenti personali, discussione, visione di film o filmati.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (lezioni, moduli, U.D., U.d.A.,altro...). Il programma di Quarta, particolarmente denso ed esteso in senso cronologico, è stato articolato nel seguente modo, tenendo conto delle indicazioni formulate nel coordinamento dei docenti di lettere:	Tempi
<i>Trimestre:</i> Umanesimo e Rinascimento, caratteri generali(ripasso); le scoperte geografiche(ricapitolazione); la nascita dello stato moderno; le prime guerre in Italia tra XV e XVI sec.; la crisi della Chiesa e la Riforma protestante; la Controriforma; l'Italia sotto la dominazione spagnola; i principali stati europei nel Cinquecento; il clima culturale e l'economia nel XVI sec.; le guerre di religione.	settembre-dicembre
<i>Pentamestre:</i> la crisi del Seicento; il pensiero scientifico e le sue conseguenze; la Rivoluzione inglese, la Francia di Re Sole; Monarchia costituzionale e Assolutismo; l'Illuminismo, aspetti generali; la Rivoluzione industriale in Inghilterra; la Rivoluzione francese e l'età napoleonica; il Congresso di Vienna; le società segrete e i primi moti rivoluzionari(cenni). Durante l'anno, come percorso di Storia, Cittadinanza e Costituzione, verrà proposto il tema "I diritti dell'infanzia, i nuovi principi pedagogici tra Umanesimo e Settecento".	gennaio-giugno

Risorse e strumenti:

Testo adottato, altri manuali, fotocopie, appunti dalle lezioni, letture consigliate, schemi, dizionari, mappe concettuali, cartine tematiche, internet, dvd.

Verifiche e Valutazione:

Nel rispetto delle indicazioni emerse nel coordinamento di lettere, verranno effettuate almeno due prove nel trimestre(una scritta) e presumibilmente tre nel pentamestre; per le griglie e i criteri di valutazione si rinvia a quanto stabilito nella riunione del coordinamento. Nel rispetto della libertà di ogni docente, a seconda delle esigenze, verranno predisposte verifiche di varia tipologia(colloqui, prove strutturate, questionari, relazioni, ecc.) con griglie e criteri calibrati opportunamente, da allegare alle prove.

Le prove saranno valutate in decimi, seguendo la scala docimologica, come riportato nel verbale del primo C.di c.; anche quelle con punteggio totale pari a 100 saranno convertite in decimi e, in tal caso, la corrispondenza numerica verrà riportata nel testo della prova.

Nella valutazione si terrà sempre conto dell'atteggiamento collaborativo e propositivo dell'alunno, della sua costanza nello studio, della sua padronanza degli argomenti, dei suoi contributi personali, del rispetto delle consegne.

Raccordi interdisciplinari: cfr. le indicazioni emerse dal primo c.d.c. di ottobre

Strategie che si intende avviare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze:

Si terrà conto del recupero in itinere; inoltre, per eventuali situazioni di difficoltà, verranno attivati interventi personalizzati, al fine di recuperare le lacune. Per la valorizzazione delle eccellenze verranno promosse iniziative personali e, qualora possibile, segnalati eventi e manifestazioni di interesse a cui potrebbero partecipare gli allievi più motivati ed interessati.

Attività in Alternanza Scuola Lavoro: vedi quanto riportato nella programmazione di letteratura

Venezia, 19/10/2019

IL DOCENTE
Roberta Magnanini

