

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof.ssa
Simonetta
Mengato

Classe III H Materia Lingua inglese

Anno Scolastico
__2019-2020

B ► Obiettivi generali da raggiungere:

Potenziamento delle capacità di ascolto, comprensione, espressione.

Elaborazione di un metodo di studio che favorisca le capacità di rielaborazione personale e l'acquisizione di un'autonomia operativa.

Conoscenza e iniziale padronanza del linguaggio specifico riguardante l'inglese del turismo.

Capacità di sviluppare collegamenti di carattere pluridisciplinare

Saper operare confronti, anche attraverso la lingua inglese, con culture distanti da quella di partenza, imparando il valore del rispetto reciproco.

► Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

Obiettivi educativi/comportamentali:

- Mantenere comportamenti corretti nell'ambito scolastico, nei confronti degli insegnanti, dei compagni e di tutto il personale della scuola.

- Rispettare le regole dell'Istituto (puntualità, assiduità nella frequenza, giustificazione tempestiva delle assenze, ecc.).

- Potenziare la capacità di lavorare con impegno e sistematicità.

- Rafforzare le capacità di lavorare in gruppo.

- Conoscere ed accettare modelli culturali diversi dai propri in un'ottica di educazione all'interculturalità.

- Saper riconoscere i propri errori e saper ridefinire le strategie (di apprendimento e di comportamento) a partire da essi.

Obiettivi cognitivi:

- Saper usare un lessico adeguato e pertinente a ciascuna disciplina.

- Potenziare le capacità di ascolto, di comprensione, di sintesi, di espressione e di rielaborazione personale.

- Sviluppare le capacità di comprensione anche di testi specialistici disciplinari.

- Saper sviluppare le consegne attribuite in modo autonomo

- Essere in grado di applicare le conoscenze e le strategie apprese per risolvere problemi

- Essere consapevoli della trasversalità dei saperi e delle loro relazioni; saper attuare collegamenti interdisciplinari.

- Sviluppare le capacità di contestualizzazione e di storicizzazione

- Sviluppare le capacità logico critiche, la capacità di astrazione e di pensare per modelli

- *Sviluppare le capacità di valutazione (esprimere un giudizio in forma argomentata su questioni e problemi affrontati).*

► **Risultati di apprendimento:**

I risultati di apprendimento a cui si riferiscono le linee guida fornite dal ministero per gli istituti tecnici sono concepiti come un percorso che tende al raggiungimento del livello B2 (QCER) entro il V anno e perciò per il termine del III anno si suppone che saranno solamente parzialmente acquisiti. Essi si suddividono in:

- **Conoscenze:**

-Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.

-Strategie compensative nell'interazione orale.

-Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo.

- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi mediamente complessi, scritti, orali e multimediali.

- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro.

-Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.

-Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.

- **Abilità:**

-Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro.

-Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.

-Produrre testi per esprimere in modo semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.

-Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi mediamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo, che qui si configura come "turistico".

-Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche

note.

-Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato.

-Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto

- Competenze:

-utilizzare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.

-stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali

-avvio all'utilizzo e produzione di strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete

C Approccio metodologico:

Si farà uso del metodo comunicativo- situazionale/funzionale, ponendo gli studenti in situazioni il più possibile reali e concrete. Gli studenti saranno chiamati ad intuire, riconoscere, ricordare strutture e funzioni a partire da testi sia orali che scritti. Si cercherà di utilizzare in aula prevalentemente la lingua inglese con lezioni sia di tipo frontale che dialogato (dialogo docente-studente, studente-studente o gruppi di studenti, favorendo l'apprendimento tra pari).

Il ricorso alla L1 sarà il più possibile sporadico, evitando di "tradurre" (per quanto possibile) portando piuttosto gli studenti a comprendere. Si cercherà di favorire l'autonomia dell'allievo attraverso un percorso didattico che utilizzerà operazioni di percezione, comprensione, formulazione di ipotesi, memorizzazione, riflessione, sistematizzazione e autovalutazione. Nella classe terza si cercherà di dare rilevanza anche alle le abilità/tecniche di lettura, di comprensione di messaggi scritti, ma anche di carattere tecnico relativo all'area di specializzazione turistico-alberghiera, di comprensione di messaggi orali e di ampliamento del lessico.

D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...

Le lezioni saranno di tipo sia frontale che dialogato. Gli studenti saranno di continuo spronati a lavorare (dialogare) in coppia e/ o a piccoli gruppi, favorendo così oltre all'uso della lingua inglese per più tempo da parte degli allievi, anche l'apprendimento tra pari.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)	Tempi
<i>trimestre:</i>	

<p><i>From Venture 2 by Bartram and Walton (Oxford University Press)</i></p> <p><i>Unit 4 Job interviews- Freedom and rules</i> <i>Present perfect continuous with for, since, how long..., make, let, be allowed to, talking about unfinished actions and states, talking about permission and obligation. Vocabulary: professional skills, freedom and parental control.</i></p> <p><i>Unit 5 computers and technology- design and innovation</i> <i>Infinitive of purpose (to+ verb); expressing function (for+ing); using generic names, explaining the purpose of things, talking about processes and facts, present simple passive, past simple passive;by.</i> <i>Vocabulary: computers, the internet and technology; design and innovation.</i></p> <p><i>Unit 6 Describing places- sightseeing</i> <i>Non-defining relative clauses: where, whose, which, who; giving extra information about people or things; modal verbs should, ought to, had better, why don 't...? Asking for and giving advice.</i> <i>Vocabulary: describing places; sightseeing</i></p>	<p>Metà settembre- fine Dicembre</p>
<p><i>pentamestre:</i></p>	<p>Inizio gennaio- inizio giugno</p>

Unit 7 Household objects – Paranormal phenomena

Defining relative clauses: *where, whose, which, who*; omitting the relative pronoun, describing and giving information about people and things, modal verbs *must, may/might/could, can't*. modal verbs *must, may/might/could, can't*: *speculating*. *Speculating about the past; making deductions.*

Vocabulary *Household objects – unexplained phenomena*

Unit 8 University life- American English

Used to: *talking about states and habitual actions in the past*. *Be used to, get used to: talking about habits and familiar things.* Vocabulary: *education: university; British and American English.*

Unit 9 Moral dilemmas – Family problems

2nd conditional *If I were you...* *talking about imaginary and hypothetical situations; wish with past simple, (on) my own, making wishes.*

Vocabulary: *phrasal verbs, personality.*

Unit 10 Health and Fitness – medical discoveries

could, couldn't, managed to, was/were able to; talking about past ability.

Past perfect: *before, after, when, by the time; talking about earlier past events.*

Vocabulary: *Health and Fitness – medical science*

Unit 11 Learning English-self image

Verb + *to or + ing* *forget, remember, stop, try, using common verb patterns; have/get something done, reflexive pronouns each other ; other verb pttterns want, would like, need help, talking about servicec and having things done.*

Vocabulary: *learning a foreign language; appearance and self-image.*

Alcuni accenni a “Canterbury tales” di G. Chaucer

Per quanto riguarda l'inglese del Turismo e anche all'interno del progetto di PCTO dal testo Travel & Toursim Expert ed. Pearson Longman verrà proposto, nel primo trimestre, il seguenti argomento:

-Transportation (air and land)

-Per cittadinanza e costituzione si parlerà delle principale istituzioni euro pee.

-La classe parteciperà ad un'attività di invito alla lettura usufruendo dei libri in lingua inglese della biblioteca del nostro istituto.

-La classe inoltre si recherà a fine febbraio a teatro per assistere alla visione del musical in lingua inglese “Grease”.

L'insegnante si riserva di modificare e/o integrare il programma sopra presentato in presenza di necessità particolari manifestate della classe e/o di collegamenti con altre discipline.

E Risorse e strumenti:

testi in adozione, laboratori, TIC ecc...:

Il testo in adozione è Venture 2 by Bartram and Walton (Oxford University Press). Il testo relativo alla parte di microlingua è Travel & Toursim Expert ed. Pearson Longman. Se

avremo a disposizione una classe fornita di Lim saranno utilizzati libri digitali di entrambi i testi. Nel frattempo per gli ascolti dei relativi cd ed eventuale altro materiale audio (come, ad esempio canzoni), si farà uso del lettore cd fornito dalla scuola. Eventuale altro materiale (come il copione del testo teatrale) verrà fornito in attachment con il registro elettronico. Per quanto concerne eventuali approfondimenti grammaticali o attività di recupero/ potenziamento si farà uso della grammatica adottata negli anni precedenti Grammar Matrix (Cambridge). I libri lim di Venture 2 e Travel & Toursim Expert saranno anche utilizzati in laboratorio linguistico del quale si spera di poter fare un uso il più frequente possibile.

F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .

Le verifiche saranno due scritte ed una orale (come dato minimo) per il primo trimestre, tre scritte e due orali per il successivo pentamestre. Le verifiche orali potranno consistere anche in test di listening. Per quanto concerne i criteri generali di valutazione, si fa riferimento a quelli stabiliti dal coordinamento di Inglese. La valutazione utilizzerà una scala dall'uno al dieci, secondo la griglia del dipartimento di lingua inglese di questo istituto e che si riporta qui di seguito:

Competenze	Voti	Livelli di abilità corrispondenti
Comprensione scritta/orale	9-10	Comprende globalmente il testo/messaggio e sa analizzare con sicurezza i dettagli
	8	Comprende globalmente il testo/messaggio e parecchi dettagli
	7	Comprende il significato globale del testo/messaggio ed alcuni dettagli
	6	Comprende il significato globale del testo/messaggio
	5	Comprende il significato del testo/messaggio solo in parte
	4	Comprende con molte difficoltà
	1-3	Non comprende il testo/messaggio

Produzione scritta/orale	9-10	Si esprime in modo corretto sul piano morfosintattico, preciso su quello ortografico, appropriato su quello lessicale e il contenuto è ricco e pertinente
	7-8	Si esprime abbastanza correttamente sul piano grammaticale, lessicale ed ortografico ed il contenuto è pertinente
	6	Si esprime con qualche incertezza lessicale, ortografica e gramaticale e il contenuto è chiaro
	5	Si esprime in modo poco chiaro e poco corretto e il contenuto è povero
	4	Incontra grosse difficoltà a produrre semplici testi/messaggi e si esprime in modo spesso scorretto e incomprensibile.
	1-3	Si esprime in modo incomprensibile e travisa il senso del testo, delle domande e del lavoro assegnato

Conoscenza dei contenuti	9-10	Dimostra di conoscere gli argomenti in modo approfondito e di saper operare dei collegamenti
	8	Dimostra di conoscere adeguatamente gli argomenti trattati
	7	Conosce gli aspetti principali degli argomenti trattati

	6	Conosce gli aspetti degli argomenti trattati nelle loro linee essenziali
	5	Conosce pochi aspetti degli argomenti trattati
	4	Non conosce gli aspetti più elementari degli argomenti trattati
	1-3	Non conosce affatto gli argomenti svolti

La valutazione di fine anno scolastico terrà conto, oltre che degli esiti delle singole verifiche scritte ed orali, anche dei seguenti punti:

- *Acquisizione delle competenze linguistiche indicate negli obiettivi*
- *Impegno ed interesse dimostrati durante il corso dell'anno scolastico*
- *Punto di partenza del singolo alunno (crescita individuale)*
- *Svolgimento del lavoro individuale domestico*
- *Partecipazione al lavoro in classe*

*Saranno proposte sia verifiche di tipo **formativo**, in modo da:*

- *monitorare in itinere il processo di apprendimento degli studenti ed eventualmente predisporre momenti di recupero in classe*
- *promuovere il processo di auto-valutazione dello studente*

*che di tipo **sommativo** per valutare il raggiungimento degli obiettivi prefissati.*

Le verifiche saranno di tipo strutturato (test a scelta multipla, vero o falso, abbinamenti, comprensioni del testo a scelta multipla) o semi strutturato (domande a risposta aperta, testi a completamento, scrivere dialoghi su traccia, redigere testi sia di tipo quotidiano come email o di tipo più formale e/o tecnico-professionali come eventualmente curricula o itinerari da esporre, comprensioni del testo con domande a risposta aperta o chiusa.).

G. Raccordi interdisciplinari

In collaborazione con la prof.ssa Marangoni di letteratura italiana si tratterà l'opera "Canterbury Tales" di Chaucer.

H Attività in modalità CLIL

Non sono presenti attività in modalità clil

I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze

Il recupero verrà effettuato soprattutto in itinere. Per le eccellenze potranno eventualmente essere proposti delle presentazioni in lingua inglese o comunque piccoli lavori di approfondimento

L. Attività PCTO classi terze, quarte e quinte

Per quanto riguarda l'attività alternanza scuola lavoro si proporrà un approfondimento sul trasporto aereo e ferroviario, sempre utilizzando anche il metodo funzionalista e situazionale (con ascolti di dialoghi e dialoghi tra studenti) con la microlingua relativa.

Venezia, __15/10/2019

LA DOCENTE
Prof.ssa Simonetta Mengato

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof.ssa
Simonetta
Mengato

Classe IV H Materia Inglese

Anno Scolastico
2019/2020

B ► Obiettivi generali da raggiungere:

- Potenziamento delle quattro abilità integrate, capacità di ascolto, comprensione, espressione sia orale che scritta.
- Conoscenza e padronanza dei linguaggi specifici dell'inglese del turismo
- Capacità di analisi e di sintesi dei contenuti
- Capacità di sviluppare collegamenti di carattere pluridisciplinare

► Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

Obiettivi educativi/comportamentali:

- Mantenere comportamenti corretti nell'ambito scolastico, nei confronti degli insegnanti, dei compagni e di tutto il personale della scuola.
- Rispettare le regole dell'Istituto (puntualità, assiduità nella frequenza, giustificazione tempestiva delle assenze, ecc.).
- Potenziare la capacità di lavorare con impegno e sistematicità.
- Rafforzare le capacità di lavorare in gruppo.
- Conoscere ed accettare modelli culturali diversi dai propri in un'ottica di educazione all'interculturalità.
- Saper riconoscere i propri errori e saper ridefinire le strategie (di apprendimento e di comportamento) a partire da essi.

Obiettivi cognitivi:

- Saper usare un lessico adeguato e pertinente a ciascuna disciplina.
- Potenziare le capacità di ascolto, di comprensione, di sintesi, di espressione e di rielaborazione personale.
- Sviluppare le capacità di comprensione anche di testi specialistici disciplinari.
- Saper sviluppare le consegne attribuite in modo autonomo
- Essere in grado di applicare le conoscenze e le strategie apprese per risolvere problemi
- Essere consapevoli della trasversalità dei saperi e delle loro relazioni; saper attuare collegamenti interdisciplinari.
- Sviluppare le capacità di contestualizzazione e di storicizzazione
- Sviluppare le capacità logico critiche, la capacità di astrazione e di pensare per modelli
- Sviluppare le capacità di valutazione (esprimere un giudizio in forma argomentata su questioni e problemi affrontati).

► **Risultati di apprendimento:**

I risultati di apprendimento a cui si riferiscono le linee guida fornite dal ministero per gli istituti tecnici sono concepiti come un percorso che tende al raggiungimento del livello B2 (QCER) entro il V anno e perciò per il termine del IV anno si suppone che saranno solamente parzialmente acquisiti. Essi si suddividono in:

Conoscenze:

-Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.

-Strategie compensative nell'interazione orale.

-Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo.

- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi mediamente complessi, scritti, orali e multimediali.

- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro.

-Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.

-Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.

Abilità

-Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro.

-Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.

-Produrre testi per esprimere in modo semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.

-Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi mediamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo, che qui si configura come "turistico".

-Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note.

-Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato.

-Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto

- Competenze:

- utilizzare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.*
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali*
- avvio all'utilizzo e produzione di strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete*
- avvio all'utilizzo del sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche*

C Approccio metodologico:

Si farà uso del metodo comunicativo- situazionale/funzionale, ponendo gli studenti in situazioni il più possibile reali e concrete. Gli studenti saranno chiamati ad intuire, riconoscere, ricordare strutture e funzioni a partire da testi sia orali che scritti. Si cercherà di utilizzare in aula prevalentemente la lingua inglese con lezioni sia di tipo frontale che dialogato (dialogo docente-studente, studente-studente o gruppi di studenti, favorendo l'apprendimento tra pari). Si incoraggeranno gli studenti a redigere schemi e mappe concettuali.

Il ricorso alla L1 sarà il più possibile sporadico, evitando di “tradurre” (per quanto possibile) portando piuttosto gli studenti a comprendere. Si cercherà di favorire l'autonomia dell'allievo attraverso un percorso didattico che utilizzerà operazioni di percezione, comprensione, formulazione di ipotesi, memorizzazione, riflessione, sistematizzazione e autovalutazione. Nella classe quarta verranno particolarmente sviluppate le abilità/tecniche di lettura, di comprensione di messaggi scritti, anche di carattere tecnico relativo all'area di specializzazione turistico-alberghiera, di comprensione di messaggi orali e di ampliamento del lessico.

D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...

Le lezioni saranno di tipo sia frontale che dialogato. Gli studenti saranno di continuo spronati a lavorare (dialogare) in coppia e/ o a piccoli gruppi, favorendo così oltre all'uso della lingua inglese per più tempo da parte degli allievi, anche l'apprendimento tra pari.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)	Tempi
<i>trimestre:</i>	Metà settembre-fine dicembre

<p>From Venture 2 by Bartram and Walton (Oxford University Press)</p> <p>Unit 8 University life- American English <i>Used to: talking about states and habitual actions in the past . Be used to, get used to: talking about habits and familiar things. Vocabulary: education: university; British and American English.</i></p> <p>Unit 9 Moral dilemmas – Family problems <i>2nd conditional If I were you... talking about imaginary and hypothetical situations; wish with past simple, (on) my own, making wishes. Vocabulary: phrasal verbs, personality.</i></p> <p>Unit 10 Health and Fitness – medical discoveries <i>could, couldn't, managed to, was/were able to; talking about past ability. Past perfect: before, after, when, by the time; talking about earlier past events. Vocabulary: Health and Fitness – medical science</i></p> <p>Unit 11 Learning English-self image <i>Verb + to or + ing forget, remember, stop, try, using common verb patterns; have/get something done, reflexive pronouns each other ; other verb pttrens want, would like, need help, talking about servicec and having things done. Vocabulary: learning a foreign language; appearance and self-image.</i></p> <p>Unit 12 Global disasters – On the phone <i>Reported speech: say, tell, reporting statements, reporting questions, ask each, every, all Vocabulary: gloabal problems and disasters, phone language</i></p> <p>Dal testo Travel & Toursim Expert ed. Pearson Longman <i>1.The World of tourism</i></p>	
<p>pentamestre:</p>	<p>Inizio gennaio- inizio giugno</p>

<p>Unit 13 Reporting - business success reporting verbs, reporting or paraphrasing what someone has said, passive forms all tenses, passive infinitive, talking about facts in the present and in the future. Vocabulary: reporting verbs, commerce</p> <p>Unit 14 Read all about it! - Feelings Question tags, checking and confirming information; should have, ought to have, make + object + adjective/verb, talking about mistakes in the past Vocabulary: literature, feelings</p> <p>Unit 15 Breaking the law - Social issues 3rd conditional, 1st, 2nd, 3rd conditionals, hypothesising about the past Vocabulary: crime and punishment, social issues</p> <p>Dal testo Travel & Tourism Expert ed. Pearson Longman 2. Sea Travel (revisione e approfondimento) 3. Accommodation 5. Destination: Italy (Rome and Florence)</p> <p>Per quanto riguarda l'inglese del Turismo e anche all'interno del progetto di PCTO dal testo <i>Travel & Tourism Expert ed. Pearson Longman</i> verrà proposto, nel primo trimestre, il seguente argomento: -Communication in tourism (writing formal letters and oral communication)</p> <p>-Per cittadinanza e costituzione si parlerà del turismo responsabile e sostenibile</p> <p>-La classe parteciperà ad un'attività di invito alla lettura usufruendo dei libri in lingua inglese della biblioteca del nostro istituto.</p> <p>-La classe inoltre si recherà a fine febbraio a teatro per assistere alla visione del musical in lingua inglese "Grease".</p> <p>-In accordo con la docente di lettere Prof.ssa Marangoni si approfondirà il teatro elisabettiano</p> <p>L'insegnante si riserva di modificare e/o integrare il programma sopra presentato in presenza di necessità particolari manifestate dalla classe e/o di collegamenti con altre discipline.</p>	
--	--

E Risorse e strumenti:

testi in adozione, laboratori, TIC ecc...:

Il testo in adozione è *Venture 2 by Bartram and Walton (Oxford University Press)*. Il testo relativo alla parte di microlingua è *Travel & Tourism Expert ed. Pearson Longman*. Se possibile, saranno utilizzati libri digitali di entrambi i testi. Eventuale altro materiale (come il copione del testo teatrale) verrà fornito in attachment con il registro elettronico. Per quanto concerne eventuali approfondimenti grammaticali o attività di recupero/potenziamento si farà uso della grammatica adottata negli anni precedenti *Grammar*

Matrix (Cambridge). I libri lim di Venture 2 e Travel & Tourism Expert saranno anche utilizzati eventualmente in laboratorio linguistico.

F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .

Le verifiche saranno due scritte ed una orale (come dato minimo) per il primo trimestre, tre scritte e due orali per il successivo pentamestre. Le verifiche orali potranno essere anche test di listening. Per quanto concerne i criteri generali di valutazione, si fa riferimento a quelli stabiliti dal coordinamento di inglese. La valutazione utilizzerà una scala dall'uno al dieci, secondo la griglia del dipartimento di lingua inglese di questo istituto e che si riporta qui di seguito:

<i>Competenze</i>	<i>Voti</i>	<i>Livelli di abilità corrispondenti</i>
Comprensione scritta/orale	9-10	Comprende globalmente il testo/messaggio e sa analizzare con sicurezza i dettagli
	8	Comprende globalmente il testo/messaggio e parecchi dettagli
	7	Comprende il significato globale del testo/messaggio ed alcuni dettagli
	6	Comprende il significato globale del testo/messaggio
	5	Comprende il significato del testo/messaggio solo in parte
	4	Comprende con molte difficoltà
	1-3	Non comprende il testo/messaggio

<i>Produzione scritta/orale</i>	9-10	Si esprime in modo corretto sul piano morfosintattico, preciso su quello ortografico, appropriato su quello lessicale e il contenuto è ricco e pertinente
	7-8	Si esprime abbastanza correttamente sul piano grammaticale, lessicale ed ortografico ed il contenuto è pertinente
	6	Si esprime con qualche incertezza lessicale, ortografica e grammaticale e il contenuto è chiaro
	5	Si esprime in modo poco chiaro e poco corretto e il contenuto è povero
	4	Incontra grosse difficoltà a produrre semplici testi/messaggi e si esprime in modo spesso scorretto e incomprensibile.
	1-3	Si esprime in modo incomprensibile e travisa il senso del testo, delle domande e del lavoro assegnato

<i>Conoscenza dei contenuti</i>	9-10	Dimostra di conoscere gli argomenti in modo approfondito e di saper operare dei collegamenti
	8	Dimostra di conoscere adeguatamente gli argomenti trattati
	7	Conosce gli aspetti principali degli argomenti trattati
	6	Conosce gli aspetti degli argomenti trattati nelle loro linee essenziali
	5	Conosce pochi aspetti degli argomenti trattati
	4	Non conosce gli aspetti più elementari degli argomenti trattati
	1-3	Non conosce affatto gli argomenti svolti

La valutazione di fine anno scolastico terrà conto, oltre che degli esiti delle singole verifiche scritte ed orali, anche dei seguenti punti:

- Acquisizione delle competenze linguistiche indicate negli obiettivi
- Impegno ed interesse dimostrati durante il corso dell'anno scolastico
- Punto di partenza del singolo alunno (crescita individuale)
- Svolgimento del lavoro individuale domestico
- Partecipazione al lavoro in classe

Saranno proposte sia verifiche di tipo **formativo**, in modo da:

- monitorare in itinere il processo di apprendimento degli studenti ed eventualmente predisporre momenti di recupero in classe

G. Raccordi interdisciplinari

E' previsto un raccordo con la docente d'italiano di tipo letterario in ambito del '500 e '600. In inglese verrà approfondito soprattutto il teatro elisabettiano.

H Attività in modalità CLIL

Non sono previsti moduli in modalità CLIL

I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze

Il recupero verrà effettuato soprattutto in itinere. Per le eccellenze potrà eventualmente essere proposta la partecipazione al progetto Move e ai corsi in preparazione al First Certificate of English.

L. Attività PCTO classi terze, quarte e quinte

Per pcto si dedicheranno circa 10 ore alla comunicazione in ambito alberghiero (formal letters: enquiries, replies, bookings, confirmations, modifications, cancellations, complaints) e alla comunicazione efficace di persona e al telefono.

Venezia, 17/10/2019

IL DOCENTE
Prof.ssa Simonetta Mengato

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof.ssa
Simonetta
Mengato

Classe V H Materia Inglese

Anno Scolastico
__2019-2020

B ► Obiettivi generali da raggiungere:

- potenziamento delle quattro abilità integrate, capacità di ascolto, comprensione, espressione sia orale che scritta.
- conoscenza e padronanza dei linguaggi specifici dell'inglese del turismo
- stabilire collegamenti tra tradizioni locali, nazionali ed internazionali
- saper utilizzare anche le forme di comunicazione moderna e multimediale
- saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo
- capacità di analisi e di sintesi dei contenuti
- capacità di sviluppare collegamenti di carattere pluridisciplinare

► **Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:**

Obiettivi educativi/comportamentali:

- Mantenere comportamenti corretti nell'ambito scolastico, nei confronti degli insegnanti, dei compagni e di tutto il personale della scuola.
- Rispettare le regole dell'Istituto (puntualità, assiduità nella frequenza, giustificazione tempestiva delle assenze, ecc.).
- Potenziare la capacità di lavorare con impegno e sistematicità.
- Rafforzare le capacità di lavorare in gruppo.
- Conoscere ed accettare modelli culturali diversi dai propri in un'ottica di educazione all'interculturalità.
- Saper riconoscere i propri errori e saper ridefinire le strategie (di apprendimento e di comportamento) a partire da essi.

Obiettivi cognitivi:

- Saper usare un lessico adeguato e pertinente a ciascuna disciplina.
- Potenziare le capacità di ascolto, di comprensione, di sintesi, di espressione e di rielaborazione personale.
- Sviluppare le capacità di comprensione anche di testi specialistici disciplinari.
- Saper sviluppare le consegne attribuite in modo autonomo
- Essere in grado di applicare le conoscenze e le strategie apprese per risolvere problemi
- Essere consapevoli della trasversalità dei saperi e delle loro relazioni; saper attuare collegamenti interdisciplinari.
- Sviluppare le capacità di contestualizzazione e di storicizzazione
- Sviluppare le capacità logico critiche, la capacità di astrazione e di pensare per modelli
- Sviluppare le capacità di valutazione (esprimere un giudizio in forma argomentata su questioni e problemi affrontati).

► **Risultati di apprendimento:**

I risultati di apprendimento a cui si riferiscono le linee guida fornite dal ministero per gli istituti tecnici sono concepiti come un percorso che tende al raggiungimento del livello B2 (QCER) entro il V anno. Essi si suddividono in:

Conoscenze:

- Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.
- Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti ed orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.

- strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro anche formali.
- strategie di comprensione di testi di relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare inerenti al settore turistico.
- strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.
- Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e contesto.
- Lessico di settore turistico codificato da organismi internazionali
- Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale
- Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti al settore turistico.
- Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.

Abilità:

- Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione su argomenti generali di studio e di lavoro.
- Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.
- Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti di attualità, di studio e di lavoro.
- Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi in lingua standard, riguardanti argomenti noti di attualità, di studio e di lavoro.
- Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati tecnico-scientifici di settore.
- Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano.
- Produrre nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore turistico.
- Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata.
- Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.
- Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

Competenze:

- utilizzare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali a livello B2 (QCER)
- individuare ed accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico
- progettare, documentare, presentare servizi o prodotti turistici
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
- utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche
- contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie d'impresa o prodotti turistici.
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

C Approccio metodologico:

Si farà uso del metodo comunicativo-situazionale/funzionale, ponendo gli studenti in situazioni il più possibile reali e concrete. Gli studenti saranno chiamati ad intuire, riconoscere, ricordare strutture e funzioni a partire da testi sia orali che scritti. Si cercherà di utilizzare in aula prevalentemente la lingua inglese con lezioni sia di tipo frontale che dialogato (dialogo docente-studente, studente-studente o gruppi di studenti, favorendo l'apprendimento tra pari).

Il ricorso alla L1 sarà il più possibile sporadico, evitando di “tradurre” (per quanto possibile), a meno che non espressamente richiesto dalla docente come esercizio, portando piuttosto gli studenti a comprendere. Si cercherà di favorire l'autonomia dell'allievo attraverso un percorso didattico che utilizzerà operazioni di percezione, comprensione, formulazione di ipotesi, memorizzazione, riflessione, sistematizzazione e autovalutazione. Nella classe quinta verranno particolarmente sviluppate le abilità/tecniche di lettura, di comprensione di messaggi/ testi scritti di carattere tecnico relativo all'area di specializzazione turistica, di comprensione di messaggi orali e di ampliamento del lessico sempre di ambito turistico.

D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...

Le lezioni saranno di tipo sia frontale che dialogato. Gli studenti saranno spronati a lavorare in coppia e/ o a piccoli gruppi, favorendo così oltre all'uso della lingua inglese per più tempo da parte degli allievi, anche l'apprendimento tra pari.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)	Tempi
<i>trimestre:</i>	Metà settembre- fine dicembre

Dal testo Go travelling by Susan Burns and Anna Maria Rosco ed. Valmartina

Writing circular letters pp. 275-278

Sustainable tourism

- Sustainable development in tourism p. 18

- Sinking City (Articolo del Guardian sul turismo di Massa a Venezia):
esercizio di comprensione del testo, uso del dizionario, vocaboli di settore.

Venice:

p.162

materiale in fotocopia

Saint Mark's Square

Saint Mark's Basilica

The Doge's Palace

The islands: Murano, Burano, Torcello

The Lido

Rialto Bridge

The Carnival

The Peggy Guggenheim Collection

Writing itineraries

pp. 245-246

materiale in fotocopia

appunti forniti dalla docente

redazione di un itinerario a Venezia

redazione di un itinerario nei luoghi legati alla prima Guerra Mondiale in Veneto.

Virginia Wolf

-A room of one's own (Shakespeare's sister)

-Mrs Dalloway

Writing an article appunti della docente, esercitazioni

pentamestre:

<p>London <i>Visione di un video su Londra</i> <i>Swinging London p. 199</i> <i>The London Eye and River Cruise p. 201</i> <i>St Paul's: 346-34</i> <i>The Gherkin and the Shard p.349</i> <i>Materiale in fotocopia</i></p> <p>The United Kingdom <i>Why visit the UK? pp. 197-198</i> <i>A taste of England pp.206-207</i> <i>Wales pp.208-209</i> <i>Scotland p.210</i> <i>Ireland pp.212-213</i></p> <p>New York pp. 226-231, 334-335 <i>materiale in fotocopia</i></p> <p>Writing a brochure, promoting a destination <i>materiale in fotocopia</i></p> <p>Writing an article appunti della docente, esercitazioni</p> <p><i>La classe si recherà alla collezione Guggenheim di Venezia per una visita guidata in lingua inglese. Gli studenti verranno invitati a preparare delle esposizioni in lingua inglese su quadri e artisti presenti nella collezione.</i></p> <p><i>In preparazione alla prova INVALSI prevista verso il termine di quest'anno scolastico, la docente si riserva di proporre alla classe, quando possibile, delle comprensioni del testo, degli esercizi specifici, che avranno anche la valenza di approfondimento/ ripasso linguistico di vocabolario e strutture.</i></p> <p><i>Per quanto riguarda PCTO, ci si concentrerà su:</i> - <i>Tecnica di predisposizione di itinerari turistici</i> - <i>stesura di brochures turistiche,</i> - <i>corrispondenza: lettere circolari.</i></p> <p><i>Per cittadinanza e costituzione si collaborerà al progetto "Una stanza tutta per sè" con la lettura del brano di Virginia Wolf "A Room of One's own" e la figura di "Septimus" nel romanzo Mrs Dalloway.</i></p> <p><i>La docente si riserva di modificare quanto programmato in base alle esigenze manifestate durante l'anno dagli studenti (ad esempio particolari approfondimenti di vocabolario, grammatica o di linguaggio tecnico-turistico) o in base a collegamenti interdisciplinari che si dovessero sviluppare nel corso dell'anno.</i></p>	
---	--

E Risorse e strumenti:

testi in adozione, laboratori, TIC ecc...:

Il testo in adozione è Go Travelling by Susan Burns and Anna Maria Rosco ed. Valmartina. Eventuale materiale (come alcune informazioni sulla città di Venezia) verrà fornito in fotocopia o in attachment con il registro elettronico, così come eventuali schemi o mappe concettuali. Si usufruirà di immagini, ascolti e video tramite LIM.

F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .

Le verifiche saranno due scritte ed una orale per il primo trimestre, tre scritte e due orali per il successivo pentamestre. Una verifica orale, eventualmente, potrebbe essere di ascolto. Per quanto concerne i criteri generali di valutazione, si fa riferimento a quelli stabiliti dal coordinamento di Inglese. La valutazione utilizzerà una scala dall'uno al dieci, secondo la griglia del dipartimento di lingua inglese di questo istituto che viene riportata qui di seguito:

<i>Competenze</i>	<i>Voti</i>	<i>Livelli di abilità corrispondenti</i>
Comprensione scritta/orale	9-10	Comprende globalmente il testo/messaggio e sa analizzare con sicurezza i dettagli
	8	Comprende globalmente il testo/messaggio e parecchi dettagli
	7	Comprende il significato globale del testo/messaggio ed alcuni dettagli
	6	Comprende il significato globale del testo/messaggio
	5	Comprende il significato del testo/messaggio solo in parte
	4	Comprende con molte difficoltà
	1-3	Non comprende il testo/messaggio

<i>Produzione scritta/orale</i>	9-10	Si esprime in modo corretto sul piano morfosintattico, preciso su quello ortografico, appropriato su quello lessicale e il contenuto è ricco e pertinente
	7-8	Si esprime abbastanza correttamente sul piano grammaticale, lessicale ed ortografico ed il contenuto è pertinente
	6	Si esprime con qualche incertezza lessicale, ortografica e grammaticale e il contenuto è chiaro
	5	Si esprime in modo poco chiaro e poco corretto e il contenuto è povero
	4	Incontra grosse difficoltà a produrre semplici testi/messaggi e si esprime in modo spesso scorretto e incomprensibile.
	1-3	Si esprime in modo incomprensibile e travisa il senso del testo, delle domande e del lavoro assegnato

<i>Conoscenza dei contenuti</i>	9-10	Dimostra di conoscere gli argomenti in modo approfondito e di saper operare dei collegamenti
	8	Dimostra di conoscere adeguatamente gli argomenti trattati
	7	Conosce gli aspetti principali degli argomenti trattati
	6	Conosce gli aspetti degli argomenti trattati nelle loro linee essenziali
	5	Conosce pochi aspetti degli argomenti trattati
	4	Non conosce gli aspetti più elementari degli argomenti trattati
	1-3	Non conosce affatto gli argomenti svolti

La valutazione di fine anno scolastico terrà conto, oltre agli esiti delle singole verifiche scritte ed orali, anche dei seguenti punti:

- *Acquisizione delle competenze linguistiche e dei contenuti indicate negli obiettivi*
- *Impegno ed interesse dimostrati durante il corso dell'anno scolastico*
- *Punto di partenza del singolo alunno (crescita individuale)*
- *Svolgimento del lavoro individuale domestico*
- *Partecipazione al lavoro in classe*

*Saranno proposte sia verifiche di tipo **formativo**, in modo da monitorare in itinere il processo apprendimento degli studenti, eventualmente predisporre momenti di recupero in classe e promuovere il processo di auto-valutazione dello studente, che di tipo **sommativo** per valutare il raggiungimento degli obiettivi prefissati. Le verifiche scritte saranno soprattutto di tipo semi strutturato (domande a risposta aperta, comprensioni del testo, produzioni di brochure o itinerari etc). Numerose saranno le attività scritte volte a sviluppare le capacità di rielaborazione e produzione al fine di migliorare la preparazione degli studenti in vista della seconda prova scritta e del colloquio orale dell'esame di stato. Le verifiche orali verteranno su comprensione e rielaborazione di quanto prodotto in classe, attività di sintesi, rielaborazione personale di quanto proposto o esposizione di approfondimenti di tipo personale.*

G. Raccordi interdisciplinari

Si collaborerà con la docente d'italiano per il progetto di cittadinanza e costituzione "una stanza tutta per sé" con la lettura del brano "A room of one's own" e per storia con l'analisi della figura di Septimus nel Romanzo Mrs Dalloway e con la predisposizione di itinerari legati ai luoghi della prima guerra mondiale in Veneto. Si collaborerà con la docente di Storia dell'Arte per la visita e lo studio di autori e opere della Collezione Guggenheim.

H Attività in modalità CLIL

Non sono previsti progetti in modalità clil nella mia materia.

I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze

Il recupero verrà effettuato soprattutto in itinere. Eventualmente dovesse essercene la necessità si cercherà di organizzare corsi di sportello. Per la valorizzazione delle eccellenze saranno eventualmente proposti lavori di approfondimento.

L. Attività PCTO classi terze, quarte e quinte

Per quanto riguarda PCTO, ci si concentrerà su: tecnica di predisposizione di itinerari turistici, stesura di brochures turistiche, le lettere circolari (10-12 ore)

Venezia, 19/10/2019

LA DOCENTE
Prof.ssa Simonetta Mengato

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof.ssa
Simonetta
Mengato

Classe V M Materia Inglese

Anno Scolastico
__2019-2020

B ► Obiettivi generali da raggiungere:

- potenziamento delle quattro abilità integrate, capacità di ascolto, comprensione, espressione sia orale che scritta.
- conoscenza e padronanza dei linguaggi specifici dell'inglese del turismo
- stabilire collegamenti tra tradizioni locali, nazionali ed internazionali
- saper utilizzare anche le forme di comunicazione moderna e multimediale
- saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo
- capacità di analisi e di sintesi dei contenuti
- capacità di sviluppare collegamenti di carattere pluridisciplinare

► Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:

Obiettivi educativi/comportamentali:

- Mantenere comportamenti corretti nell'ambito scolastico, nei confronti degli insegnanti, dei compagni e di tutto il personale della scuola.
- Rispettare le regole dell'Istituto (puntualità, assiduità nella frequenza, giustificazione tempestiva delle assenze, ecc.).
- Potenziare la capacità di lavorare con impegno e sistematicità.
- Rafforzare le capacità di lavorare in gruppo.
- Conoscere ed accettare modelli culturali diversi dai propri in un'ottica di educazione all'interculturalità.
- Saper riconoscere i propri errori e saper ridefinire le strategie (di apprendimento e di comportamento) a partire da essi.

Obiettivi cognitivi:

- Saper usare un lessico adeguato e pertinente a ciascuna disciplina.
- Potenziare le capacità di ascolto, di comprensione, di sintesi, di espressione e di rielaborazione personale.
- Sviluppare le capacità di comprensione anche di testi specialistici disciplinari.
- Saper sviluppare le consegne attribuite in modo autonomo
- Essere in grado di applicare le conoscenze e le strategie apprese per risolvere problemi
- Essere consapevoli della trasversalità dei saperi e delle loro relazioni; saper attuare collegamenti interdisciplinari.
- Sviluppare le capacità di contestualizzazione e di storicizzazione

- *Sviluppare le capacità logico critiche, la capacità di astrazione e di pensare per modelli*
- *Sviluppare le capacità di valutazione (esprimere un giudizio in forma argomentata su questioni e problemi affrontati).*

► **Risultati di apprendimento:**

I risultati di apprendimento a cui si riferiscono le linee guida fornite dal ministero per gli istituti tecnici sono concepiti come un percorso che tende al raggiungimento del livello B2 (QCER) entro il V anno. Essi si suddividono in:

Conoscenze:

- *Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.*
- *Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti ed orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.*
- *strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro anche formali.*
- *strategie di comprensione di testi di relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare inerenti al settore turistico.*
- *strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.*
- *Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e contesto.*
- *Lessico di settore turistico codificato da organismi internazionali*
- *Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale*
- *Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti al settore turistico.*
- *Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.*

Abilità:

- *Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione su argomenti generali di studio e di lavoro.*
- *Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.*
- *Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti di attualità, di studio e di lavoro.*
- *Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi in lingua standard, riguardanti argomenti noti di attualità, di studio e di lavoro.*
- *Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati tecnico-scientifici di settore.*
- *Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano.*
- *Produrre nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore turistico.*
- *Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata.*
- *Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.*
- *Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.*

Competenze:

- utilizzare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali a livello B2 (QCER)
- individuare ed accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico
- progettare, documentare, presentare servizi o prodotti turistici
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
- utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche
- contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie d'impresa o prodotti turistici.
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

C Approccio metodologico:

Si farà uso del metodo comunicativo-situazionale/funzionale, ponendo gli studenti in situazioni il più possibile reali e concrete. Gli studenti saranno chiamati ad intuire, riconoscere, ricordare strutture e funzioni a partire da testi sia orali che scritti. Si cercherà di utilizzare in aula prevalentemente la lingua inglese con lezioni sia di tipo frontale che dialogato (dialogo docente-studente, studente-studente o gruppi di studenti, favorendo l'apprendimento tra pari).

Il ricorso alla L1 sarà il più possibile sporadico, evitando di “tradurre” (per quanto possibile), a meno che non espressamente richiesto dalla docente come esercizio, portando piuttosto gli studenti a comprendere. Si cercherà di favorire l'autonomia dell'allievo attraverso un percorso didattico che utilizzerà operazioni di percezione, comprensione, formulazione di ipotesi, memorizzazione, riflessione, sistematizzazione e autovalutazione. Nella classe quinta verranno particolarmente sviluppate le abilità/tecniche di lettura, di comprensione di messaggi/ testi scritti di carattere tecnico relativo all'area di specializzazione turistica, di comprensione di messaggi orali e di ampliamento del lessico sempre di ambito turistico.

D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...

Le lezioni saranno di tipo sia frontale che dialogato. Gli studenti saranno spronati a lavorare in coppia e/ o a piccoli gruppi, favorendo così oltre all'uso della lingua inglese per più tempo da parte degli allievi, anche l'apprendimento tra pari.

Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)	Tempi
trimestre:	Metà settembre- fine dicembre

Dal testo Go travelling by Susan Burns and Anna Maria Rosco ed. Valmartina

Writing circular letters pp. 275-278

Sustainable tourism

- Sustainable development in tourism p. 18 (revision)
- Sinking City (Articolo del Guardian sul turismo di Massa a Venezia): esercizio di comprensione del testo, uso del dizionario, vocaboli di settore.

Venice:

p.162

materiale in fotocopia

Saint Mark's Square

Saint Mark's Basilica

The Doge's Palace

The islands: Murano, Burano, Torcello

The Lido

Rialto Bridge

The Carnival

The Peggy Guggenheim Collection

Writing itineraries

pp. 245-246

materiale in fotocopia

appunti forniti dalla docente

redazione di un itinerario a Venezia

redazione di un itinerario nei luoghi legati alla prima Guerra Mondiale in Veneto.

Virginia Wolf

-A room of one's own (Shakespeare's sister)

-Mrs Dalloway

Writing an article appunti della docente, esercitazioni

pentamestre:

<p>London <i>Visione di un video su Londra</i> <i>Swinging London p. 199</i> <i>The London Eye and River Cruise p. 201</i> <i>St Paul's: 346-34</i> <i>The Gherkin and the Shard p.349</i> <i>Materiale in fotocopia</i></p> <p>The United Kingdom <i>Why visit the UK? pp. 197-198</i> <i>A taste of England pp.206-207</i> <i>Wales pp.208-209</i> <i>Scotland p.210</i> <i>Ireland pp.212-213</i></p> <p>New York pp. 226-231, 334-335 <i>materiale in fotocopia</i></p> <p>Writing a brochure, promoting a destination <i>materiale in fotocopia</i></p> <p>Writing an article appunti della docente, esercitazioni</p> <p><i>La classe si recherà alla collezione Guggenheim di Venezia per una visita guidata in lingua inglese. Gli studenti verranno invitati a preparare delle esposizioni in lingua inglese su quadri e artisti presenti nella collezione.</i></p> <p><i>In preparazione alla prova INVALSI prevista verso il termine di quest'anno scolastico, la docente si riserva di proporre alla classe, quando possibile, delle comprensioni del testo, degli esercizi specifici, che avranno anche la valenza di approfondimento/ ripasso linguistico di vocabolario e strutture.</i></p> <p><i>Per quanto riguarda PCTO, ci si concentrerà su:</i> - <i>Tecnica di predisposizione di itinerari turistici</i> - <i>stesura di brochures turistiche,</i> - <i>corrispondenza: lettere circolari.</i></p> <p><i>Per cittadinanza e costituzione si collaborerà al progetto "Una stanza tutta per sè" con la lettura del brano di Virginia Wolf "A Room of One's own" e la figura di "Septimus" nel romanzo Mrs Dalloway.</i></p> <p><i>La docente si riserva di modificare quanto programmato in base alle esigenze manifestate durante l'anno dagli studenti (ad esempio particolari approfondimenti di vocabolario, grammatica o di linguaggio tecnico-turistico) o in base a collegamenti interdisciplinari che si dovessero sviluppare nel corso dell'anno.</i></p>	
---	--

E Risorse e strumenti:

testi in adozione, laboratori, TIC ecc...:

Il testo in adozione è Go Travelling by Susan Burns and Anna Maria Rosco ed. Valmartina. Eventuale materiale (come alcune informazioni sulla città di Venezia) verrà fornito in fotocopia o in attachment con il registro elettronico, così come eventuali schemi o mappe concettuali. Si usufruirà di immagini, ascolti e video tramite LIM.

F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .

Le verifiche saranno due scritte ed una orale per il primo trimestre, tre scritte e due orali per il successivo pentamestre. Una verifica orale, eventualmente, potrebbe essere di ascolto. Per quanto concerne i criteri generali di valutazione, si fa riferimento a quelli stabiliti dal coordinamento di Inglese. La valutazione utilizzerà una scala dall'uno al dieci, secondo la griglia del dipartimento di lingua inglese di questo istituto che viene riportata qui di seguito:

<i>Competenze</i>	<i>Voti</i>	<i>Livelli di abilità corrispondenti</i>
Comprensione scritta/orale	9-10	Comprende globalmente il testo/messaggio e sa analizzare con sicurezza i dettagli
	8	Comprende globalmente il testo/messaggio e parecchi dettagli
	7	Comprende il significato globale del testo/messaggio ed alcuni dettagli
	6	Comprende il significato globale del testo/messaggio
	5	Comprende il significato del testo/messaggio solo in parte
	4	Comprende con molte difficoltà
	1-3	Non comprende il testo/messaggio

<i>Produzione scritta/orale</i>	9-10	Si esprime in modo corretto sul piano morfosintattico, preciso su quello ortografico, appropriato su quello lessicale e il contenuto è ricco e pertinente
	7-8	Si esprime abbastanza correttamente sul piano grammaticale, lessicale ed ortografico ed il contenuto è pertinente
	6	Si esprime con qualche incertezza lessicale, ortografica e gramaticale e il contenuto è chiaro
	5	Si esprime in modo poco chiaro e poco corretto e il contenuto è povero
	4	Incontra grosse difficoltà a produrre semplici testi/messaggi e si esprime in modo spesso scorretto e incomprensibile.
	1-3	Si esprime in modo incomprensibile e travisa il senso del testo, delle domande e del lavoro assegnato

<i>Conoscenza dei contenuti</i>	9-10	Dimostra di conoscere gli argomenti in modo approfondito e di saper operare dei collegamenti
	8	Dimostra di conoscere adeguatamente gli argomenti trattati
	7	Conosce gli aspetti principali degli argomenti trattati
	6	Conosce gli aspetti degli argomenti trattati nelle loro linee essenziali
	5	Conosce pochi aspetti degli argomenti trattati
	4	Non conosce gli aspetti più elementari degli argomenti trattati
	1-3	Non conosce affatto gli argomenti svolti

La valutazione di fine anno scolastico terrà conto, oltre agli esiti delle singole verifiche scritte ed orali, anche dei seguenti punti:

- *Acquisizione delle competenze linguistiche e dei contenuti indicate negli obiettivi*
- *Impegno ed interesse dimostrati durante il corso dell'anno scolastico*
- *Punto di partenza del singolo alunno (crescita individuale)*
- *Svolgimento del lavoro individuale domestico*
- *Partecipazione al lavoro in classe*

*Saranno proposte sia verifiche di tipo **formativo**, in modo da monitorare in itinere il processo apprendimento degli studenti, eventualmente predisporre momenti di recupero in classe e promuovere il processo di auto-valutazione dello studente, che di tipo **sommativo** per valutare il raggiungimento degli obiettivi prefissati. Le verifiche scritte saranno soprattutto di tipo semi strutturato (domande a risposta aperta, comprensioni del testo, produzioni di brochure o itinerari etc). Numerose saranno le attività scritte volte a sviluppare le capacità di rielaborazione e produzione al fine di migliorare la preparazione degli studenti in vista della seconda prova scritta e del colloquio orale dell'esame di stato. Le verifiche orali verteranno su comprensione e rielaborazione di quanto prodotto in classe, attività di sintesi, rielaborazione personale di quanto proposto o esposizione di approfondimenti di tipo personale.*

G. Raccordi interdisciplinari

Si collaborerà con la docente d'italiano per il progetto di cittadinanza e costituzione "una stanza tutta per sé" con la lettura del brano "A room of one's own" e per storia con l'analisi della figura di Septimus nel Romanzo Mrs Dalloway e con la predisposizione di itinerari legati ai luoghi della prima guerra mondiale in Veneto. Si collaborerà con la docente di Storia dell'Arte per la visita e lo studio di autori e opere della Collezione Guggenheim.

H Attività in modalità CLIL

Non sono previsti progetti in modalità clil nella mia materia.

I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze

Il recupero verrà effettuato soprattutto in itinere. Eventualmente dovesse essercene la necessità si cercherà di organizzare corsi di sportello. Per la valorizzazione delle eccellenze saranno eventualmente proposti lavori di approfondimento.

L. Attività PCTO classi terze, quarte e quinte

Per quanto riguarda PCTO, ci si concentrerà su: tecnica di predisposizione di itinerari turistici, stesura di brochures turistiche, le lettere circolari (10-12 ore)

Venezia, 19/10/2019

LA DOCENTE
Prof.ssa Simonetta Mengato