

## PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof/Prof.ssa PESCE SABINA

Classe 3 A RIM Materia TEDESCO (seconda lingua)

Anno Scolastico  
2019/2020

### **B** ► *Obiettivi generali da raggiungere:*

Facendo riferimento anche alla programmazione del Consiglio di Classe si ritengono obiettivi generali lo sviluppo ed il consolidamento della socializzazione e della capacità di operare in gruppo per la crescita e la maturazione di ogni componente. Altro obiettivo rilevante sarà il favorire la crescita dell'autonomia personale, della consapevolezza dei propri diritti e doveri e della maturazione di ogni individuo.

### ► *Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:*

- Mantenere comportamenti corretti nell'ambito scolastico, nei confronti degli insegnanti, dei compagni e di tutto il personale della scuola.
- Rispettare le regole dell'Istituto (puntualità, assiduità nella frequenza, giustificazione tempestiva delle assenze e dei ritardi, rispetto degli ambienti comuni e del personale della scuola, ecc.).
- Potenziare la capacità di lavorare con impegno e sistematicità.
- Rafforzare le capacità di lavorare in gruppo.
- Conoscere ed accettare modelli culturali diversi dai propri in un'ottica di educazione all'interculturalità.
- Saper usare un lessico adeguato e pertinente a ciascuna disciplina.
- Potenziare le capacità di ascolto, di comprensione, di sintesi, di espressione e di rielaborazione personale.
- Sviluppare le capacità di comprensione anche di testi specialistici disciplinari.
- Saper sviluppare le consegne attribuite in modo autonomo.
- Essere consapevoli della trasversalità dei saperi e delle loro relazioni; saper attuare collegamenti interdisciplinari

### ► *Risultati di apprendimento:*

La "Seconda lingua comunitaria" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale; utilizzare i linguaggi settoriali della lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; utilizzare gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare.

Secondo quanto stabilito dal coordinamento per materia e nel rispetto delle Linee Guida Ministeriali relative alla seconda Lingua comunitaria l'attività didattica del 3° anno è finalizzata al raggiungimento del livello base **A2 del "Quadro di riferimento Europeo"** secondo il quale lo studente in linea generale possiede le seguenti

- *Competenze:*

- Padroneggiare la lingua per scopi comunicativi e saper utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali;
- Comprendere testi scritti su temi inerenti la vita quotidiana e vari aspetti di civiltà dei paesi di lingua tedesca;
- Comprendere testi orali relativi alla propria sfera d'interesse, espressi in modo chiaro con lingua standard
- Comunicare ed interagire nell'ambito di situazioni relative al proprio ambiente e di argomento noto
- Produrre in forma orale e scritta ed in modo coerente semplici resoconti e sa descrivere brevemente opinioni e progetti personali, sapendoli motivare
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici e/o commerciali;

**- Abilità:**

- Comprende vari messaggi orali, in contesti diversificati inerenti l'ambito personale e sociale, individuando le informazioni principali e inferendo dal contesto gli elementi non ancora noti.
- Stabilisce rapporti interpersonali sostenendo una conversazione funzionale al contesto e alla situazione di comunicazione, produce dialoghi sulla base di situazioni riguardanti la sfera personale con adeguata chiarezza logica e precisione lessicale, utilizzando un linguaggio appropriato e sostanzialmente corretto;
- Comprende in modo analitico testi scritti di tipo funzionale alla comunicazione nei principali ambiti di carattere generale;

**- Conoscenze:**

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo.
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali.
- Caratteristiche delle tipologie testuali di carattere tecnico-professionale; fattori di coerenza e coesione del discorso.
- Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro; varietà espressive e di registro.
- Utilizzo sicuro di elementi lessicali propri di un certo ambito semantico

**C Approccio metodologico:**

L'approccio metodologico sarà comunicativo di tipo funzionale-situazionale.

L'articolazione di ogni unità didattica metterà in atto strategie volte allo sviluppo equilibrato delle quattro abilità :

- Comprensione orale e scritta: tramite ascolto e lettura di conversazioni, telefonate, relazioni, messaggi autentici, individuazione delle informazioni principali attraverso esercizi tesi alla comprensione globale e analitica come ad esempio tabelle, questionari, esercizi di completamento, vero/falso e

deduzione dal contesto delle parole sconosciute;

- Produzione orale: attività comunicative individuali o in coppia, dialoghi simili a quelli proposti dal libro di testo; semplice descrizione di immagini del libro;

- Produzione scritta: il lessico e le intenzioni comunicative presentati nelle varie unità di apprendimento verranno rielaborati per produrre semplici testi come dialoghi, brevi messaggi, lettere, mail di argomento attinente ai temi trattati in classe.

**D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...**

Il lavoro svolto in classe procederà tramite il modello di lezione frontale partecipata, durante la quale gli studenti saranno chiamati ad apportare il proprio contributo personale. Durante l'attività in classe sarà utilizzata la modalità operativa di lavoro a coppie e/o piccoli gruppi per favorire un clima di apprendimento teso alla cooperazione (cooperative learning) e apprendimento fra pari (peer tutoring)

I contenuti in seguito riportati si riferiscono ai libri di testo in adozione "*Stimmt*" di A.Vanni e R.Delor (Ed.Lang) Vol 1.e "*Grammadeutsch*" di C.Medaglia (Ed.Loeschner) .Nel pentamestre si inizierà l' avvio allo studio della microlingua commerciale : verrà fornito alla classe del materiale integrativo.

<b>Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)</b>	<b>Tempi</b>
<i>trimestre:</i>	

<p><b>Einheit 1: Wiederholung- Modulo di ripasso</b> /revisione e rinforzo di alcune strutture e aspetti comunicativi particolarmente rilevanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coniugazione dei verbi forti al presente;</li> <li>• I Verbi separabili e inseparabili</li> <li>• Genere dei sostantivi</li> <li>• La negazione</li> <li>• Il Perfekt con i verbi regolari</li> <li>• Formazione del Participo Passato dei verbi regolari</li> <li>• La frase secondaria causale</li> <li>• Le preposizioni <i>an, auf, in e nach</i> con nomi geografici per esprimere moto e stato in luogo</li> <li>• Le preposizioni con accusativo</li> </ul> <p><b>Einheit 2: Auf Reisen</b>  <b>Intenzioni comunicative:</b> raccontare una vacanza o un viaggio; raccontare come si è trascorsa una giornata  <b>Strutture grammaticali:</b> il Perfekt dei verbi forti; il participio passato dei verbi forti o irregolari e dei verbi misti; il Perfekt nelle frasi secondarie; le frasi secondarie oggettive e soggettive, le indicazioni di tempo all'accusativo; gli avverbi di tempo <i>noch, schon, wieder</i>; la congiunzione <i>sondern</i>  <b>Lessico:</b> vacanze e viaggi</p> <p><b>Einheit 3 : Zu Hause</b>  <b>Funzioni comunicative:</b> descrivere una casa, chiedere e dire dove si trova un oggetto, chiedere e dire dove va messo un oggetto, dare istruzioni, descrivere oggetti  <b>Strutture grammaticali:</b> i verbi di posizione <i>stehen/stellen, liegen/legen, sitzen/setzen, hängen/hängen</i>, le preposizioni a doppia reggenza con dativo e accusativo, il verbo modale <i>sollen</i>, i verbi <i>gefallen e gehören</i>, il verbo <i>helfen</i>  <b>Lessico:</b> casa e arredamento</p>	<p>settembre - ottobre</p> <p>ottobre - inizio novembre</p> <p>novembre- dicembre</p>
<p><b>pentamestre:</b></p> <p><b>Einheit 4: Wie komme ich zu....?</b>  <b>Intenzioni comunicative:</b> chiedere e indicare l'ubicazione di edifici; chiedere e dare indicazioni sui mezzi di trasporto; chiedere e dare indicazioni per la strada  <b>Strutture grammaticali:</b> le frasi secondarie interrogative indirette; le preposizioni <i>an, auf, gegenüber, in, neben, vor</i>; le preposizioni <i>bis, über, von</i> e <i>entlang</i> nelle indicazioni stradali; le preposizioni <i>mit, in, aus</i> e i mezzi di trasporto; l'espressione interrogativa <i>wie weit?</i>  <b>Lessico :</b> edifici, monumenti della città, orientamento in città, i mezzi di trasporto</p> <p>Da testo “<b>Grammadeutsch</b>”</p> <p>Verranno affrontate le seguenti intenzioni comunicative e strutture grammaticali :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Preterito: formazione e uso con verbi regolari e irregolari (comprendere una biografia, saper raccontare la vita di un personaggio famoso)</li> </ul>	<p>gennaio- febbraio</p> <p>marzo-aprile</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le frasi secondarie temporali</li> <li>• Il comparativo e superlativo dell' aggettivo e avverbio</li> <li>• La declinazione dell' aggettivo con funzione attributiva (saper parlare della moda e dei capi di vestiario, descrivere l' aspetto fisico e la personalità di una persona)</li> </ul> <p>Introduzione alla microlingua commerciale – ricerca lessicale, redazione di un glossario</p> <p><b>Intenzioni comunicative:</b> Introduzione al mondo del lavoro, descrivere professioni, parlare del proprio lavoro ideale, presentarsi, parlare delle proprie esperienze lavorative e scolastiche, comprendere un annuncio di lavoro</p> <p><b>Strutture grammaticali:</b> il futuro, i verbi con preposizione e gli avverbi pronominali, la declinazione dell' aggettivo attributivo (revisione)</p> <p><b>Lessico:</b> le professioni</p> <p><b>Modulo d PCTO</b>  <b>Ein Vorstellungsgespräch</b>  La comunicazione durante un colloquio di lavoro presentando se stessi , le proprie competenze ed esperienze lavorative/scolastiche</p> <p><b>Modulo di Cittadinanza e Costituzione</b>  <b>Das politische System Deutschlands</b>  Conoscenza della struttura e degli organi politici della Germania, descrivere il funzionamento degli organi di stato</p> <p><b>Lessico:</b> politica e organi di governo</p> <p>In preparazione allo spettacolo "Il Muro" del 19 novembre 2019 al teatro Momo di Mestre verrà effettuato un breve approfondimento storico sul muro di Berlino (dalla nascita della BRD e DDR alla caduta del Muro)</p>	<p>Fine aprile/maggio</p> <p>Fine Maggio/giugno (da 4 a 6 h)</p> <p>Giugno</p> <p>Novembre (da 4 a 6 h)</p>
--	---

### ***E Risorse e strumenti:***

Si farà uso dei libri di testo in adozione utilizzando tutti i materiali audio e digitali di cui è corredato. Verrà utilizzata la LIM, di cui dispone la classe, il laboratorio linguistico e il laboratorio multimediale. Materiali aggiuntivi verranno caricati nella piattaforma "Didattica" inserita nel registro elettronico oppure forniti agli studenti tramite fotocopie

### ***F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .***

Come concordato nel Dipartimento di Materia verranno somministrate di regola tre prove nel primo trimestre, di cui almeno una scritta, e cinque prove, di cui almeno due scritte nel secondo pentamestre.

Le prove scritte potranno essere di tipo strutturato o semi-strutturato e potranno consistere nella somministrazione di esercizi di varia tipologia, atti a verificare singole abilità e/o la conoscenza di contenuti specifici come ad esempio esercizi Vero/Falso, scelta multipla; esercizi di trasformazione e di completamento per il controllo delle conoscenze formali della lingua; dialoghi aperti e dialoghi su traccia per la verifica delle capacità di interazione nell'ambito di un contesto dato; produzione di brevi testi su traccia data per il controllo delle capacità di produzione, dapprima guidata, poi più libera .

Le verifiche orali saranno finalizzate al controllo della capacità di interagire in una

situazione data e saranno poste sotto forma di colloquio in lingua tra allievo ed insegnante, oppure tramite l'assegnazione di dialoghi a coppie . Elementi utili alla valutazione in ambito orale potranno essere desunti anche da interventi effettuati dai singoli allievi durante lo svolgimento della lezione, dalla correzione di compiti assegnati per casa e da test di ascolto.

Per la valutazione delle sezioni a carattere soggettivo all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

<b>Parametri</b>	<b>Incidenza</b>	<b>Variabili</b>	<b>Punt. /100</b>	<b>Punt./10</b>
1. Contenuto	40%	a. contenuto più che adeguato	40	4
		b. contenuto adeguato	32	3,2
		c. contenuto essenziale	24	2,4
		d. contenuto parzialmente adeguato	16	1,6
		e. contenuto del tutto inadeguato	8	0,8
2. Lingua	60%	a. molto fluente	60	6
		b. appropriata	48	4,8
		c. approssimativa	36	3,6
		d. carente	24	2,4
		e. molto carente	12	1,2

Per la valutazione delle prove orali verrà posta maggiore attenzione alla fluidità del discorso e all'efficacia del messaggio trasmesso piuttosto che alla correttezza formale.

Per la valutazione si farà riferimento ai criteri riportati nella seguente tabella come concordato nel Coordinamento di materia

<b>Voto in decimi</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>	<b>Capacità</b>
1-3	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria né settoriale.	Nessuna.
4	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori che inficiano la comunicazione. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni ed approssimazione. Si esprime in modo impreciso, anche se gli errori non impediscono la comunicazione. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	Di ordine generale, ma superficiali.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali. Si esprime con estrema semplicità, ma in modo sostanzialmente corretto. Compie analisi essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.
7	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa operare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e	Rielabora in modo puntuale le informazioni e

		relazioni con discreta correttezza.	gestisce correttamente situazioni nuove, purché lineari.
8	Complete e discrete di tutti gli argomenti trattati.	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.
9	Complete, organiche e con qualche approfondimento autonomo.	Applica le conoscenze in modo organico, corretto ed autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà di linguaggio buona e sicura in ambito generale e settoriale. Compie analisi corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	Rielabora in modo completo e corretto qualsiasi situazione nuova.
10	Organiche, approfondite e rielaborate in modo autonomo.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo, inquadrando i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del linguaggio generale e settoriale.	Rielabora in modo corretto, organico ed autonomo situazioni complesse.

### ***G. Raccordi interdisciplinari***

Il “Muro di Berlino” : attività di preparazione allo spettacolo teatrale “Il Muro” al teatro Momo di Mestre – discipline coinvolte tedesco e diritto

### ***H Attività in modalità CLIL***

-----

#### ***I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze***

Alla fine di ciascuna Unità Didattica si farà ricorso al materiale di approfondimento proposto dal libro di testo. Tale lavoro sarà finalizzato alla preparazione della verifica scritta con la correzione in classe, così da permettere agli allievi di testare le proprie conoscenze e competenze e di acquisire strumenti di autovalutazione. Qualora il risultato delle verifiche somministrate dovesse dimostrare la presenza di diffuse lacune, soprattutto in ambito morfologico e sintattico, si proporrà un lavoro di revisione degli argomenti che presentano punti di criticità e di recupero delle strutture non ancora consolidate. Gli studenti maggiormente in difficoltà verranno invitati a seguire le attività di recupero, corsi e/o sportelli, organizzati dall’Istituto.

Per quanto riguarda la valorizzazione delle eccellenze gli studenti più motivati potranno frequentare il corso organizzato in orario extracurricolare per la preparazione dell’ Esame di Certificazione Esterna “Goethe Zertifikat A2 “

#### ***L. Attività in Alternanza Scuola Lavoro classi terze, quarte e quinte***

Verrà svolto verso la fine dell'anno scolastico un modulo di alcune ore, in cui verranno presentate ed esercitate alcune situazioni e le relative funzioni comunicative proprie dell' ambito lavorativo , quali la presentazione delle proprie esperienze lavorative e scolastiche al fine di candidarsi per un impiego come indicato nel modulo di ASL nel programma sopra riportato.

Venezia, 17 ottobre 2019

IL DOCENTE  
Pesce Sabina

**Al Dirigente Scolastico  
dell'I.I.S. F. Algarotti  
Venezia**

## **PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE**

Prof/Prof.ssa **PESCE SABINA**

Classe **3 I TUR**      Materia **TEDESCO (seconda lingua)**

Anno Scolastico  
**2019/2020**

### **B**      ► **Obiettivi generali da raggiungere:**

Facendo riferimento anche alla programmazione del Consiglio di Classe si ritengono obiettivi generali lo sviluppo ed il consolidamento della socializzazione e della capacità di operare in gruppo per la crescita e la maturazione di ogni componente. Altro obiettivo rilevante sarà il favorire la crescita dell'autonomia personale, della consapevolezza dei propri diritti e doveri e della maturazione di ogni individuo.

### ► **Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:**

- Mantenere comportamenti corretti nell'ambito scolastico, nei confronti degli insegnanti, dei compagni e di tutto il personale della scuola.
- Rispettare le regole dell'Istituto (puntualità, assiduità nella frequenza, giustificazione tempestiva delle assenze e dei ritardi, rispetto degli ambienti comuni e del personale della scuola, ecc.).
- Potenziare la capacità di lavorare con impegno e sistematicità.
- Rafforzare le capacità di lavorare in gruppo.
- Conoscere ed accettare modelli culturali diversi dai propri in un'ottica di educazione all'interculturalità.
- Saper usare un lessico adeguato e pertinente a ciascuna disciplina.
- Potenziare le capacità di ascolto, di comprensione, di sintesi, di espressione e di rielaborazione personale.
- Sviluppare le capacità di comprensione anche di testi specialistici disciplinari.
- Saper sviluppare le consegne attribuite in modo autonomo.
- Essere consapevoli della trasversalità dei saperi e delle loro relazioni; saper attuare collegamenti interdisciplinari

### ► **Risultati di apprendimento:**



La “Seconda lingua comunitaria” concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale; utilizzare i linguaggi settoriali della lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; utilizzare gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare.

Secondo quanto stabilito dal coordinamento per materia e nel rispetto delle Linee Guida Ministeriali relative alla seconda Lingua comunitaria l’attività didattica del 3° anno è finalizzata al raggiungimento del livello base **A2 del “Quadro di riferimento Europeo”** secondo il quale lo studente in linea generale possiede le seguenti

**- Competenze:**

- Padroneggiare la lingua per scopi comunicativi e saper utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali;
- Comprendere testi scritti su temi inerenti la vita quotidiana e vari aspetti di civiltà dei paesi di lingua tedesca;
- Comprendere testi orali relativi alla propria sfera d’interesse, espressi in modo chiaro con lingua standard
- Comunicare ed interagire nell’ambito di situazioni relative al proprio ambiente e di argomento noto
- Produrre in forma orale e scritta ed in modo coerente semplici resoconti e sa descrivere brevemente opinioni e progetti personali, sapendoli motivare
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici e/o commerciali;

**- Abilità:**

- Comprende vari messaggi orali, in contesti diversificati inerenti l’ambito personale e sociale, individuando le informazioni principali e inferendo dal contesto gli elementi non ancora noti.
- Stabilisce rapporti interpersonali sostenendo una conversazione funzionale al contesto e alla situazione di comunicazione, produce dialoghi sulla base di situazioni riguardanti la sfera personale con adeguata chiarezza logica e precisione lessicale, utilizzando un linguaggio appropriato e sostanzialmente corretto;
- Comprende in modo analitico testi scritti di tipo funzionale alla comunicazione nei principali ambiti di carattere generale;

**- Conoscenze:**

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell’interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo.
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali.
- Caratteristiche delle tipologie testuali di carattere tecnico-professionale; fattori di coerenza e coesione del discorso.
- Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro; varietà espressive e di registro.
- Utilizzo sicuro di elementi lessicali propri di un certo ambito semantico

### **C Approccio metodologico:**

L'approccio metodologico sarà comunicativo di tipo funzionale-situazionale.

L'articolazione di ogni unità didattica metterà in atto strategie volte allo sviluppo equilibrato delle quattro abilità :

- Comprensione orale tramite ascolto e lettura di conversazioni, telefonate, relazioni, messaggi autentici, individuazione delle informazioni principali attraverso esercizi tesi alla comprensione globale e analitica come ad esempio tabelle, questionari, esercizi di completamento, vero/falso e deduzione dal contesto delle parole sconosciute;

- Produzione orale: attività comunicative individuali o in coppia, dialoghi simili a quelli proposti dal libro di testo; semplice descrizione di immagini del libro;

- Produzione scritta: il lessico e le intenzioni comunicative presentati nelle varie unità di apprendimento verranno rielaborati per produrre semplici testi come dialoghi, brevi messaggi, lettere, mail di argomento attinente ai temi trattati in classe.

### **D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...**

Il lavoro svolto in classe procederà tramite il modello di lezione frontale partecipata, durante la quale gli studenti saranno chiamati ad apportare il proprio contributo personale. Durante l'attività in classe sarà utilizzata la modalità operativa di lavoro a coppie e/o piccoli gruppi per favorire un clima di apprendimento teso alla cooperazione (cooperative learning) e apprendimento fra pari (peer tutoring)

I contenuti in seguito riportati si riferiscono ai libri di testo in adozione "*Stimmt*" di A.Vanni e R.Delor (Ed.Lang) Vol 1. .Nel pentamestre si comincerà ad utilizzare il testo "*Reisekultur, Deutschkurs für Tourismus*" di C.Medaglia e S.Werner (Ed. Poseidonia scuola)

<b>Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)</b>	<b>Tempi</b>
<i>trimestre:</i>	

<p><b>Einheit 1 Einheit 1: Wiederholung :Modulo di ripasso</b> /revisione e rinforzo di alcune strutture e aspetti comunicativi particolarmente rilevanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coniugazione dei verbi forti al presente</li> <li>• I pronomi personali al nominativo, accusativo e dativo</li> <li>• La costruzione della frase con complementi diretti</li> <li>• La negazione</li> <li>• Le preposizioni a doppia reggenza con accusativo e dativo</li> <li>• I verbi di posizione</li> <li>• La frase secondaria oggettiva e soggettiva</li> </ul> <p><b>Einheit 2: Ferien</b>  <b>Intenzioni comunicative:</b> riferire affermazioni ed opinioni di altri; descrivere una gita, un viaggio al passato; esprimere volontà, obbligo, possibilità al passato; raccontare un avvenimento al passato, in particolare delle vacanze  <b>Strutture grammaticali:</b> la frase secondaria introdotta da <i>dass</i>; il Präteritum dei verbi modali; il Perfekt dei verbi deboli; uso degli ausiliari haben e sein; gli avverbi <i>sehr, viel lange</i>; le preposizioni <i>an, auf, in e nach</i> nelle indicazioni di luogo; la preposizione di tempo <i>seit</i>  <b>Lessico:</b> vacanze e viaggi, i mezzi di trasporto</p> <p><b>Einheit 2: Auf Reisen</b>  <b>Intenzioni comunicative:</b> raccontare una vacanza o un viaggio; raccontare come si è trascorsa una giornata  <b>Strutture grammaticali:</b> il Perfekt dei verbi forti; il participio passato dei verbi forti o irregolari e dei verbi misti; il Perfekt nelle frasi secondarie; le indicazioni di tempo all'accusativo; gli avverbi di tempo <i>noch, schon, wieder</i>; la congiunzione <i>sondern</i>  <b>Lessico:</b> vacanze e viaggi</p>	<p>settembre - ottobre</p> <p>ottobre - novembre</p> <p>novembre- dicembre</p>
<p><b>pentamestre:</b></p> <p><b>Einheit 4: Wie komme ich zu...?</b>  <b>Intenzioni comunicative:</b> chiedere e indicare l'ubicazione di edifici; chiedere e dare indicazioni sui mezzi di trasporto; chiedere e dare indicazioni per la strada  <b>Strutture grammaticali:</b> le frasi secondarie interrogative indirette; le preposizioni <i>an, auf, gegenüber, in, neben, vor</i>; le preposizioni <i>bis, über, von e entlang</i> nelle indicazioni stradali; le preposizioni <i>mit, in, aus</i> e i mezzi di trasporto; l'espressione interrogativa <i>wie weit?</i>  <b>Lessico</b> : edifici, monumenti della città, orientamento in città, i mezzi di trasporto</p> <p>Da testo “<b>Reisekultur</b>”  introduzione – ricerca lessicale, redazione di un glossario</p> <p><b>Einheit 5 :Willkommen am Bord</b>  <b>Intenzioni comunicative e competenze:</b> chiedere e fornire informazioni turistiche in agenzia di viaggi  <b>Lessico:</b> corpus di vocaboli minimo su strutture ricettive e destinazioni di vacanza;</p> <p><b>Einheit 6 : Hotels</b>  <b>Intenzioni comunicative e competenze professionali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper prenotare un hotel;</li> <li>• Saper prendere una prenotazione al telefono;</li> </ul>	<p>gennaio- febbraio</p> <p>marzo-</p> <p>aprile- maggio</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere annunci e descrizioni di hotel e pensioni in città, al mare, in montagna e di alberghi di lusso</li> <li>• Comprendere e scrivere brevi recensioni;</li> <li>• Realizzare la brochure di un albergo</li> </ul> <p><b>Lessico:</b> tutti i vocaboli utili alla descrizione di un albergo di vario tipo</p> <p><b>Strutture grammaticali:</b> alcuni verbi con preposizione; la declinazione aggettivo attributivo nei vari casi; comparativi e superlativi dell' aggettivo e avverbio in funzione predicativa</p> <p><b>Modulo di Alternanza PCTO</b>  <b>Im Reisebüro/im Infobüro</b>      La comunicazione nell'agenzia di viaggio e negli uffici informazioni (stazione, aeroporto)      Interagire con il cliente per fornire informazioni generali su possibilità di vacanza; interagire con il cliente di servizi turistici per fornire alcune semplici informazioni ed orientarlo anche nei percorsi cittadini</p> <p><b>Modulo di Cittadinanza e Costituzione</b>  <b>Das politische System Deutschlands</b>      Conoscenza della struttura e degli organi politici della Germania, descrivere il funzionamento degli organi di stato  <b>Lessico:</b> politica e organi di governo</p>	<p>Maggio (da 6 a 8 h)</p> <p>Fine maggio/ Giugno</p>
--	---

### ***E Risorse e strumenti:***

Si farà uso dei libri di testo in adozione utilizzando tutti i materiali audio e digitali di cui è corredato. Verrà utilizzata la LIM , di cui dispone la classe, e il laboratorio linguistico e multimediale. Materiali aggiuntivi verranno caricati nella piattaforma “Didattica” inserita nel registro elettronico oppure forniti tramite fotocopie

### ***F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell'apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .***

Come concordato nel Dipartimento di Materia verranno somministrate di regola tre prove nel primo trimestre, di cui almeno una scritta, e cinque prove, di cui almeno due scritte nel secondo pentamestre.

Le prove scritte potranno essere di tipo strutturato o semi-strutturato e potranno consistere nella somministrazione di esercizi di varia tipologia, atti a verificare singole abilità e/o la conoscenza di contenuti specifici come ad esempio esercizi Vero/Falso, scelta multipla; esercizi di trasformazione e di completamento per il controllo delle conoscenze formali della lingua; dialoghi aperti e dialoghi su traccia per la verifica delle capacità di interazione nell'ambito di un contesto dato; produzione di brevi testi su traccia data per il controllo delle capacità di produzione, dapprima guidata, poi più libera .

Le verifiche orali saranno finalizzate al controllo della capacità di interagire in una situazione data e saranno poste sotto forma di colloquio in lingua tra allievo ed insegnante, oppure tramite l'assegnazione di dialoghi a coppie . Elementi utili alla valutazione in ambito orale potranno essere desunti anche da interventi effettuati dai singoli allievi durante lo svolgimento della lezione, dalla correzione di compiti assegnati per casa e da test di ascolto.

Per la valutazione delle sezioni a carattere soggettivo all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

<b>Parametri</b>	<b>Incidenza</b>	<b>Variabili</b>	<b>Punt. /100</b>	<b>Punt./10</b>
1. Contenuto	40%	f. contenuto più che adeguato	40	4
		g. contenuto adeguato	32	3,2
		h. contenuto essenziale	24	2,4
		i. contenuto parzialmente adeguato	16	1,6
		j. contenuto del tutto inadeguato	8	0,8
2. Lingua	60%	f. molto fluente	60	6
		g. appropriata	48	4,8
		h. approssimativa	36	3,6
		i. carente	24	2,4
		j. molto carente	12	1,2

Per la valutazione delle prove orali verrà posta maggiore attenzione alla fluidità del discorso e all'efficacia del messaggio trasmesso piuttosto che alla correttezza formale.

Per la valutazione si farà riferimento ai criteri riportati nella seguente tabella come concordato nel Coordinamento di materia

<b>Voto in decimi</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>	<b>Capacità</b>
1-3	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria né settoriale.	Nessuna.
4	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori che inficiano la comunicazione. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni ed approssimazione. Si esprime in modo impreciso, anche se gli errori non impediscono la comunicazione. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	Di ordine generale, ma superficiali.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali. Si esprime con estrema semplicità, ma in modo sostanzialmente corretto. Compie analisi essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.
7	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa operare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e relazioni con discreta correttezza.	Rielabora in modo puntuale le informazioni e gestisce correttamente situazioni nuove, purché lineari.
8	Complete e discrete di tutti gli	Applica autonomamente le	Rielabora in

	argomenti trattati.	conoscenze, anche a problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.
9	Complete, organiche e con qualche approfondimento autonomo.	Applica le conoscenze in modo organico, corretto ed autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà di linguaggio buona e sicura in ambito generale e settoriale. Compie analisi corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	Rielabora in modo completo e corretto qualsiasi situazione nuova.
10	Organiche, approfondite e rielaborate in modo autonomo.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo, inquadrando i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del linguaggio generale e settoriale.	Rielabora in modo corretto, organico ed autonomo situazioni complesse.

### ***G. Raccordi interdisciplinari***

Non ne sono emersi in sede di programmazione di classe

### ***H Attività in modalità CLIL***

-----

### ***I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze***

Alla fine di ciascuna Unità Didattica si farà ricorso al materiale di approfondimento proposto dal libro di testo. Tale lavoro sarà finalizzato alla preparazione della verifica scritta con la correzione in classe, così da permettere agli allievi di testare le proprie conoscenze e competenze e di acquisire strumenti di autovalutazione. Qualora il risultato delle verifiche somministrate dovesse dimostrare la presenza di diffuse lacune, soprattutto in ambito morfologico e sintattico, si proporrà un lavoro di revisione degli argomenti che presentano punti di criticità e di recupero delle strutture non ancora consolidate. Gli studenti maggiormente in difficoltà verranno invitati a seguire le attività di recupero, corsi e/o sportelli, organizzati dall'Istituto.

Per quanto riguarda la valorizzazione delle eccellenze gli studenti più motivati potranno frequentare il corso organizzato in orario extracurricolare per la preparazione dell' Esame di Certificazione Esterna "Goethe Zertifikat A2 "

### ***L. Attività in Alternanza Scuola Lavoro classi terze, quarte e quinte***

Verrà svolto verso la fine dell'anno scolastico un modulo di alcune ore, in cui verranno presentate ed esercitate alcune situazioni e relative funzioni comunicative proprie dell' ambito lavorativo e turistico, quali la comunicazione nell'agenzia di viaggio e negli uffici informazioni (stazione, aeroporto) al fine di interagire con il cliente per fornire informazioni generali su possibilità di vacanza.

Venezia, 17ottobre 2019

IL DOCENTE  
Pesce Sabina

**Al Dirigente Scolastico  
dell'I.I.S. F. Algarotti**

## PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof/Prof.ssa **PESCE SABINA**

Classe **4 A RIM**      Materia **TEDESCO (seconda lingua)**

Anno Scolastico  
**2019/2020**

### **B**      ► *Obiettivi generali da raggiungere:*

- Potenziamento e consolidamento delle competenze linguistiche e comunicative e sviluppo dell'espressione e della rielaborazione personale e di autonomia operativa
- Potenziamento del processo di acquisizione di responsabilità e consapevolezza nei confronti dello studio e della disciplina
- Elaborazione di un sicuro metodo di studio anche autonomo

### ► *Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:*

- Mantenere comportamenti corretti nell'ambito scolastico, nei confronti degli insegnanti, dei compagni e di tutto il personale della scuola.
- Rispettare le regole dell'Istituto (puntualità, assiduità nella frequenza, giustificazione tempestiva delle assenze e dei ritardi, rispetto degli ambienti comuni e del personale della scuola, ecc.).
- Potenziare la capacità di lavorare con impegno e sistematicità.
- Rafforzare le capacità di lavorare in gruppo.
- Conoscere ed accettare modelli culturali diversi dai propri in un'ottica di educazione all'interculturalità.
- Saper usare un lessico adeguato e pertinente a ciascuna disciplina.
- Potenziare le capacità di ascolto, di comprensione, di sintesi, di espressione e di rielaborazione personale.
- Sviluppare le capacità di comprensione anche di testi specialistici disciplinari.
- Saper sviluppare le consegne attribuite in modo autonomo.
- Essere consapevoli della trasversalità dei saperi e delle loro relazioni; saper attuare collegamenti interdisciplinari.

### ► *Risultati di apprendimento:*

La "Seconda lingua comunitaria" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale; utilizzare i linguaggi settoriali della lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; utilizzare gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare.

Secondo quanto stabilito dal coordinamento per materia e nel rispetto delle Linee Guida Ministeriali relative alla seconda Lingua comunitaria l'attività didattica del 4° anno è finalizzata al raggiungimento del livello intermedio **B1 del "Quadro di riferimento Europeo"** secondo il quale lo studente in linea generale possiede le seguenti

**- Competenze:**

- comprensione di testi scritti e di materiali autentici di varia tipologia su temi di carattere generale, inerenti sia la vita quotidiana, sia l'ambito commerciale, sia le tematiche di civiltà;
- comprensione di situazioni dialogate relative alla sfera quotidiana ed all'ambito commerciale, espresse in modo chiaro ed in lingua standard;
- capacità di interagire oralmente ed in modo efficace nell'ambito di una certa gamma di situazioni comunicative nell'ambito di situazioni relative alla vita quotidiana, all'ambito personale ed alla sfera professionale per soddisfare bisogni precisi;
- redazione di testi e di documentazione di varia natura su una gamma di argomenti inerenti l'ambito personale e la sfera professionale (corrispondenza commerciale) per soddisfare scopi precisi;
- capacità di operare confronti di carattere interculturale utilizzando le conoscenze progressivamente acquisite

**- Abilità:**

- Comprende vari messaggi orali, in contesti diversificati inerenti l'ambito personale e sociale, individuando le informazioni principali e inferendo dal contesto gli elementi non ancora noti.
- Stabilisce rapporti interpersonali sostenendo una conversazione funzionale al contesto e alla situazione di comunicazione, produce dialoghi sulla base di situazioni riguardanti la sfera personale e/o professionale con adeguata chiarezza logica e precisione lessicale, utilizzando un linguaggio appropriato e sostanzialmente corretto;
- Comprende in modo analitico testi scritti di tipo funzionale alla comunicazione nei principali ambiti di carattere generale e/o professionale;
- Comprende testi e/o documentazione di carattere professionale;
- Sintetizza con efficacia comunicativa il contenuto di un testo di carattere professionale, personale o generale, sia in forma scritta che orale

**- Conoscenze:**

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo.
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali.
- Caratteristiche delle tipologie testuali di carattere tecnico-professionale; fattori di coerenza e coesione del discorso.
- Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro; varietà espressive e di registro.
- Utilizzo sicuro di elementi lessicali propri di un certo ambito semantico

**C. Approccio**

**C Approccio metodologico:**

L'approccio metodologico sarà comunicativo di tipo funzionale-situazionale.

L'articolazione di ogni unità didattica metterà in atto strategie volte allo sviluppo equilibrato delle quattro abilità :



- Comprensione orale e scritta tramite ascolto e lettura di conversazioni, telefonate, relazioni, messaggi autentici, individuazione delle informazioni principali attraverso esercizi tesi alla comprensione globale e analitica come ad esempio tabelle, questionari, esercizi di completamento, vero/falso e

deduzione dal contesto delle parole sconosciute;

- Produzione orale: attività comunicative individuali o in coppia, dialoghi simili a quelli proposti dal libro di testo; esposizione degli argomenti trattati in classe di civiltà o dell' ambito professionale, interazione in lingua tedesca durante la lezione con insegnante

- Produzione scritta: stesura di brevi testi su traccia inerenti agli argomenti trattati in classe, risposte chiuse e/o aperte relative agli argomenti affrontati in classe, stesura di testi di carattere professionale (e-mail, lettere, testi pubblicitari)

**D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...**

Il lavoro svolto in classe procederà tramite il modello di lezione frontale partecipata, durante la quale gli studenti saranno chiamati ad apportare il proprio contributo personale. Durante l' attività in classe sarà utilizzata la modalità operativa di lavoro a coppie e/o piccoli gruppi per favorire un clima di apprendimento teso alla cooperazione (cooperative learning) e apprendimento fra pari (peer tutoring)

I contenuti in seguito riportati si riferiscono ai libri di testo in adozione “*Superklar*” di E.Difino e P. Fornaciari (Ed.Principato) e “*Handelsplatz*” di P.Bonelli e R.Pavan (Ed.Loesch)

<b>Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)</b>	<b>Tempi</b>
<i>trimestre:</i>	

<p><b>Einheit 1: Wiederholung- Modulo di ripasso</b> revisione e rinforzo di alcune strutture e aspetti comunicativi particolarmente rilevanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Perfekt e i paradigmi dei verbi irregolari</li> <li>• Aggettivo con funzione attributiva : le tre declinazioni dell' aggettivo</li> <li>• Il comparativo di maggioranza, minoranza e uguaglianza dell' aggettivo e avverbio</li> <li>• Il superlativo relativo dell' avverbio e dell' aggettivo</li> <li>• Il caso genitivo (formazione e uso)</li> <li>• Preposizioni che reggono il genitivo</li> <li>• La frase secondaria causale, temporale</li> </ul> <p>Da testo <b>“Handelsplatz” Teil 1. : Am Arbeitsplatz</b> introduzione – ricerca lessicale, redazione di un glossario</p> <p><b>Einheit 2: Die Bewerbung</b> <b>Intenzioni comunicative:</b> Introduzione al mondo del lavoro, descrivere professioni (materiale integrativo <i>“Fünf Berufe mit Zukunft”</i>), parlare del proprio lavoro ideale, presentarsi, parlare delle proprie esperienze lavorative e scolastiche, comprendere un annuncio di lavoro e scrivere una domanda d' impiego. <b>Strutture grammaticali:</b> il futuro, i verbi con preposizione e gli avverbi pronominali. <b>Lessico:</b> le professioni</p> <p><b>Einheit 1: Ein Praktikum in Deutschland</b> <b>Intenzioni comunicative:</b> Presentarsi, parlare di se stessi e delle proprie attività, chiedere un numero di telefono, chiedere di parlare con qualcuno, relazionare sulla propria esperienza di tirocinio <b>Strutture grammaticali:</b> la frase interrogativa, la frase secondaria interrogativa indiretta, preposizioni a doppia reggenza con dativo e accusativo (revisione)</p>	<p>settembre - ottobre</p> <p>ottobre - novembre</p> <p>novembre- dicembre</p>
<p><b>pentamestre:</b></p> <p><b>Modulo di PCTO</b> Comprendere e scrivere una domanda di impiego con la redazione del proprio curriculum</p> <p><b>Einheit 4: Das Unternehmen</b> <b>Intenzioni comunicative:</b> chiedere e dare informazioni su un'azienda, presentare la propria attività, distinguere i vari tipi di azienda, comprendere un invito (testi scritti su carta stampata e/o siti internet) <b>Strutture grammaticali:</b> la frase secondaria relativa, i pronomi relativi <b>Lessico:</b> le diverse reparti di un'azienda</p> <p><b>Einheit 5: Marketing und Werbung</b> <b>Intenzioni comunicative:</b> descrizione di un prodotto, comprendere e scrivere una lettera pubblicitaria, la lingua e le immagini della pubblicità, analisi di Werbespot tedeschi) , <i>“Marketing, Werbung : worin besteht der Unterschied?” – “Gibt es einen Unterschied zwischen Werbung und Reklame?”</i> (materiale integrativo) <b>Strutture grammaticali:</b> i pronomi riflessivi, il passivo formazione e uso <b>Lessico:</b> Terminologia legata alla pubblicità</p>	<p>Gennaio (da 6 a 8h)</p> <p>febbraio</p> <p>marzo- aprile</p>

<p><b>Einheit 7: Messen</b>  <b>Intenzioni comunicative:</b> chiedere e dare informazioni su un prodotto esposto in fiera, comprendere e scrivere una richiesta di informazioni su ente fiere, presentare una fiera , comprendere e scrivere una lettera circolare di invito ad una fiera, confrontare due fiere “<i>ITB Berlin und BIT: Zwei Messen im Vergleich</i>” – “<i>Geschichte der Messe</i>” (materiale integrativo)  <b>Strutture grammaticali:</b> la frase secondaria finale , il participio presente  <b>Lessico:</b> terminalogia legata all’ ambiente della fiera</p>	<p>aprile- maggio</p>
<p><b>Modulo di Cittadinanza e costituzione</b>  <b>Die Europäische Union</b>          La comunità Europea – i principali organi della comunità europea “<i>Wie funktioniert die EU ?</i>” (materiale integrativo)          In preparazione allo spettacolo ”Il Muro” del 19 novembre 2019 al teatro Momo di Mestre verrà effettuato un breve approfondimento storico sul muro di Berlino (dalla nascita della BRD e DDR alla caduta del Muro)</p>	<p>Fine maggio Giugno</p> <p>Novembre (da 4 a 6 h)</p>

**E Risorse e strumenti:**

Si farà uso dei libri di testo in adozione utilizzando tutti i materiali audio e digitali di cui è corredato. Verrà utilizzata la LIM, il laboratorio linguistico e il laboratorio multimediale. Materiali aggiuntivi verranno caricati nella piattaforma “Didattica” inserita nel registro elettronico oppure forniti agli studenti tramite fotocopie

**F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell’apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .**

Come concordato nel Dipartimento di Materia verranno somministrate di regola tre prove nel primo trimestre, di cui almeno una scritta, e cinque prove, di cui almeno due scritte nel secondo pentamestre.

Le prove scritte potranno essere di tipo strutturato o semi-strutturato e gli studenti dovranno di mostrare la loro capacità di comprendere materiale autentico come esercizi Vero/Falso, scelta multipla; domande aperte Per quanto riguarda la produzione scritta saranno tese alla redazione di corrispondenza commerciale, stesura di brevi testi a carattere descrittivo e pubblicitario.

Le verifiche orali saranno finalizzate al controllo della capacità di interagire in una situazione data e saranno poste sotto forma di colloquio in lingua tra allievo ed insegnante, oppure tramite l'assegnazione di dialoghi a coppie. Elementi utili alla valutazione in ambito orale potranno essere desunti anche da interventi effettuati dai singoli allievi durante lo svolgimento della lezione, dalla correzione di compiti assegnati per casa e da test di ascolto.

Per la valutazione delle sezioni a carattere soggettivo all’interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

Parametri	Incidenza	Variabili	Punt. /100	Punt./10
1. Contenuto	40%	k. contenuto più che adeguato	40	4
		l. contenuto adeguato	32	3,2
		m. contenuto essenziale	24	2,4
		n. contenuto parzialmente adeguato	16	1,6
		o. contenuto del tutto inadeguato	8	0,8

2. Lingua	60%	k. molto fluente	60	6
		l. appropriata	48	4,8
		m. approssimativa	36	3,6
		n. carente	24	2,4
		o. molto carente	12	1,2

Per la valutazione delle prove orali verrà posta maggiore attenzione alla fluidità del discorso e all'efficacia del messaggio trasmesso piuttosto che alla correttezza formale.

Per la valutazione si farà riferimento ai criteri riportati nella seguente tabella come concordato nel Coordinamento di materia

Voto in decimi	Conoscenze	Competenze	Capacità
1-3	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria né settoriale.	Nessuna.
4	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori che inficiano la comunicazione. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni ed approssimazione. Si esprime in modo impreciso, anche se gli errori non impediscono la comunicazione. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	Di ordine generale, ma superficiali.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali. Si esprime con estrema semplicità, ma in modo sostanzialmente corretto. Compie analisi essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.
7	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa operare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e relazioni con discreta correttezza.	Rielabora in modo puntuale le informazioni e gestisce correttamente situazioni nuove, purché lineari.
8	Complete e discrete di tutti gli argomenti trattati.	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.
9	Complete, organiche e con qualche approfondimento autonomo.	Applica le conoscenze in modo organico, corretto ed autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà di linguaggio buona e sicura in ambito generale e settoriale. Compie analisi	Rielabora in modo completo e corretto qualsiasi situazione nuova.

		corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	
10	Organiche, approfondite e rielaborate in modo autonomo.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo, inquadrando i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del linguaggio generale e settoriale.	Rielabora in modo corretto, organico ed autonomo situazioni complesse.

### ***G. Raccordi interdisciplinari***

Il “Muro di Berlino” : attività di preparazione allo spettacolo teatrale “Il Muro” al teatro Momo di Mestre – discipline coinvolte tedesco e diritto

### ***H Attività in modalità CLIL***

-----

### ***I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze***

Il primo mese dell’ anno scolastico è stato dedicato ad una revisione delle strutture grammaticali e lessicali acquisite durante il percorso scolastico al fine di consolidare e completare la conoscenza delle strutture linguistiche fondamentali allo scopo di dotare gli allievi di sicuri mezzi linguistici che consentano loro di muoversi senza difficoltà nell’ambito dei contenuti di microlingua.

Il recupero curricolare consisterà nella revisione periodica (prima delle prove scritte) degli argomenti analizzati e nell’eventuale approfondimento dei punti di maggiore criticità. Si attribuirà anche molta importanza al lavoro domestico la cui correzione in classe consentirà agli allievi di mettere alla prova il livello raggiunto e di chiedere delucidazioni sui punti di maggiore complessità. Gli studenti maggiormente in difficoltà verranno invitati a seguire le attività di recupero, corsi e/o sportelli, organizzati dall’Istituto.

Per quanto riguarda la valorizzazione delle eccellenze gli studenti più motivati potranno frequentare il corso organizzato in orario extracurricolare per la preparazione dell’ Esame di Certificazione Esterna “Goethe Zertifikat B1 “

### ***L. Attività in Alternanza Scuola Lavoro classi terze, quarte e quinte***

Verrà svolto un modulo di alcune ore, in cui verranno presentate ed esercitate alcune situazioni e le relative funzioni comunicative proprie dell’ ambito lavorativo, quali la comprensione una domanda di impiego con la redazione del proprio curriculum

Venezia, 17 ottobre 2019

IL DOCENTE  
Pesce Sabina

## PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE ANNUALE

Prof/Prof.ssa PESCE SABINA

Classe 5 REL Materia TEDESCO (seconda lingua)

Anno Scolastico  
2019/2020

### **B** ► *Obiettivi generali da raggiungere:*

- Potenziamento e consolidamento delle competenze linguistiche e comunicative e sviluppo dell'espressione e della rielaborazione personale e di autonomia operativa
- Potenziamento del processo di acquisizione di responsabilità e consapevolezza nei confronti dello studio e della disciplina
- Elaborazione di un sicuro e autonomo metodo di studio

### ► *Obiettivi educativi e cognitivi trasversali:*

- Mantenere comportamenti corretti nell'ambito scolastico, nei confronti degli insegnanti, dei compagni e di tutto il personale della scuola.
- Rispettare le regole dell'Istituto (puntualità, assiduità nella frequenza, giustificazione tempestiva delle assenze e dei ritardi, rispetto degli ambienti comuni e del personale della scuola, ecc.).
- Potenziare la capacità di lavorare con impegno e sistematicità.
- Rafforzare le capacità di lavorare in gruppo.
- Conoscere ed accettare modelli culturali diversi dai propri in un'ottica di educazione all'interculturalità.
- Saper usare un lessico adeguato e pertinente a ciascuna disciplina.
- Potenziare le capacità di ascolto, di comprensione, di sintesi, di espressione e di rielaborazione personale.
- Sviluppare le capacità di comprensione anche di testi specialistici disciplinari.
- Saper sviluppare le consegne attribuite in modo autonomo.
- Essere consapevoli della trasversalità dei saperi e delle loro relazioni; saper attuare collegamenti interdisciplinari.

### ► *Risultati di apprendimento:*

Secondo quanto stabilito dal coordinamento per materia e nel rispetto delle Linee Guida Ministeriali relative alla seconda Lingua comunitaria l'attività didattica del 5° anno è finalizzata al raggiungimento del livello intermedio **B1** e intermedio avanzato **B2** del "Quadro di riferimento Europeo" con particolare riferimento al settore professionale secondo il quale lo studente in linea generale possiede le seguenti

#### - *Competenze:*

- comprensione di situazioni dialogate relative alla sfera quotidiana ed all'ambito commerciale, espresse in modo chiaro ed in lingua standard;
- redazione di testi e di documentazione di varia natura su una gamma di argomenti inerenti l'ambito personale e la sfera professionale (corrispondenza commerciale) per soddisfare scopi precisi;

- capacità di operare confronti di carattere interculturale utilizzando le conoscenze progressivamente acquisite
- padroneggiare la lingua tedesca per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio (“relazioni internazionali per il marketing”),
- redigere relazioni e documentazione tecnica in relazione a situazioni professionali;
- individuare ed utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per interagire nei contesti professionali di riferimento;
- utilizzare la microlingua in contesti di carattere professionale in ambito turistico e delle relazioni internazionali per il marketing.

**- *Abilità:***

- Comprende vari messaggi orali, in contesti diversificati inerenti l’ambito personale e sociale, individuando le informazioni principali e inferendo dal contesto gli elementi non ancora noti.
- Stabilisce rapporti interpersonali sostenendo una conversazione funzionale al contesto e alla situazione di comunicazione
- produce dialoghi sulla base di situazioni riguardanti la sfera personale e/o professionale con adeguata chiarezza logica e precisione lessicale, utilizzando un linguaggio appropriato e sostanzialmente corretto;
- Comprende in modo analitico testi scritti di tipo funzionale alla comunicazione nei principali ambiti di carattere generale e/o professionale;
- Comprende testi e/o documentazione di carattere professionale;
- Sintetizza con efficacia comunicativa il contenuto di un testo di carattere professionale, personale o generale, sia in forma scritta che orale

**- *Conoscenze:***

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell’interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo.
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali.
- Caratteristiche delle tipologie testuali di carattere tecnico-professionale; fattori di coerenza e coesione del discorso.
- Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro; varietà espressive e di registro.
- Utilizzo sicuro di elementi lessicali propri di un certo ambito semantico

**C. *Approccio***

**C *Approccio metodologico:***

L'approccio metodologico sarà comunicativo di tipo funzionale-situazionale.

L’articolazione di ogni unità didattica metterà in atto strategie volte allo sviluppo equilibrato delle quattro abilità :

- Comprensione orale e scritta tramite ascolto di conversazioni, telefonate, relazioni, messaggi autentici, individuazione delle informazioni principali attraverso esercizi tesi alla comprensione globale e analitica come ad esempio tabelle, questionari, esercizi di completamento, vero/falso e

deduzione dal contesto delle parole sconosciute;

- Produzione orale: attività comunicative individuali o in coppia, dialoghi simili a quelli proposti dal libro di testo; esposizione degli argomenti trattati in classe di civiltà o dell' ambito professionale, interazione in lingua tedesca durante la lezione con insegnante

- Produzione scritta: stesura di testi su traccia inerenti agli argomenti trattati in classe, risposte chiuse e/o aperte relative agli argomenti affrontati in classe, stesura di testi di carattere professionale (e-mail, lettere)

**D Organizzazione dell'attività didattica: lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, cooperative learning ecc...**

Il lavoro svolto in classe procederà tramite il modello di lezione frontale partecipata, durante la quale gli studenti saranno chiamati ad apportare il proprio contributo personale. Durante l' attività in classe sarà utilizzata la modalità operativa di lavoro a coppie e/o piccoli gruppi per favorire un clima di apprendimento teso alla cooperazione (cooperative learning) e apprendimento fra pari (peer tutoring) Sarà inoltre incentivato anche il lavoro a piccoli gruppi per ricerche ed approfondimenti e per la presentazione di materiali anche multimediali

I contenuti in seguito riportati si riferiscono ai libri di testo in adozione “*Superklar*” di E.Difino e P. Fornaciari (Ed.Principato) e “*Handelsplatz*” di P.Bonelli e R.Pavan (Ed.Loesch)

<b>Articolazione dell'attività didattica in modelli operativi (Lezioni, moduli, U.D., UdA, altro...)</b>	<b>Tempi</b>
<i>trimestre:</i>	



<p><b>Einheit 1: Wiederholung- Modulo di ripasso</b> revisione e rinforzo di alcune strutture e aspetti comunicativi particolarmente rilevanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Perfekt e i paradigmi dei verbi irregolari</li> <li>• Aggettivo con funzione attributiva: le tre declinazioni dell' aggettivo</li> <li>• Il caso genitivo (formazione e uso)</li> <li>• Preposizioni che reggono il genitivo</li> <li>• La frase secondaria relativa e temporale</li> <li>• Il passivo : formazione e uso</li> <li>• Il passivo con verbi modali : formazione e uso</li> <li>• Il passivo di stato</li> </ul> <p>Da testo <b>“Handelsplatz” – Teril 2 : Unternehmen suchen Kontakte</b> introduzione – ricerca lessicale, redazione di un glossario</p> <p><b>Einheit 2: Geschäftspartner suchen</b> <b>Intenzioni comunicative:</b> Comprensioni di testi a carattere descrittivo legati al settore economico tedesco</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>“Deutschland: blühende Landschaften im globalen Markt”</i> , <i>“Deutschland : Ein internationaler Handelspartner “- “Deutsche – italienische Wirtschaftsbeziehungen “</i> (materiale integrativo)</li> <li>• <i>“Eine Firma bittet um Firmennachweis”</i> :</li> <li>• Aus der Presse <i>“Nach Deutschland exportieren “</i></li> <li>• Comprendere e scrivere una richiesta di nominativi.</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali:</b> Il verbo bitten um+accusativo, il Konjunktiv II formazione e uso <b>Lessico:</b> il verbo “produzieren” e le varie traduzioni</p> <p><b>Einheit 2: Produkte suchen</b> <b>Intenzioni comunicative:</b> Chiedere/ dare informazioni al telefono su un prodotto, comprendere e scrivere una richiesta di informazioni <i>“Die Anfrage”</i>, comprendere/ scrivere una richiesta ad un' offerta <i>“ Bitte um ein Angebot</i> <b>Strutture grammaticali:</b> la frase interrogativa indiretta <b>Lessico:</b> Preisreduzierung – wie sagt man das?</p>	<p>settembre - ottobre</p> <p>ottobre - novembre</p> <p>novembre- dicembre</p>
<p><b>pentamestre:</b></p> <p><b>Einheit 3: Produkte anbieten</b> <b>Intenzioni comunicative:</b> Offrire un prodotto, comprendere e scrivere un' offerta generale <i>“ Das allgemeine Angebot”</i> – comprendere e scrivere un' offerta dettagliata <i>“Das detaillierte Angebot”</i> <b>Strutture grammaticali:</b> la frase condizionale con e senza wenn <b>Lessico:</b> Verkaufsbedingungen und Zahlungsklauseln</p> <p><b>Einheit 4: Waren bestellen</b> <b>Intenzioni comunicative:</b> Ordinare merci per telefono, comprendere e redigere un ordine <i>“Die Bestellung”</i> <b>Strutture grammaticali:</b> preposizioni con genitivo (revisione) <b>Lessico:</b> Maße und Gewichte , Verpackungen und Behälter, Mengenangaben</p> <p><b>Einheit 4: Einen Auftrag bestätigen</b> <b>Intenzioni comunicative:</b> Confermare un ordine al telefono, comprendere e scrivere una conferma d' ordine , comprendere testi descrittivi inerenti alla tematica <i>“e-commerce “ “Was ist ein E-Ticket?” – “Vorteile und Nachteile von E-Mail Marketing</i> (materiale integrativo) <b>Strutture grammaticali:</b> revisione uso Perfekt e Preterito</p>	<p>Fine Gennaio</p> <p>febbraio</p> <p>marzo</p>

<p><b>Lessico:</b> Abbronzioni Mengenangaben  <b>Einheit 5 : Die Zahlung</b>  <b>Intenzioni comunicative:</b> Comprendere testi a carattere descrittivo-  Conoscere la città di Frankfurt am Main – Dare informazioni e descrivere la città di Francoforte come sede della Banca Centrale Europea e Messestadt–  Dare informazioni sulla Banca Centrale Europea “ <i>Die Europäische Zentralbank</i>  <b>Strutture grammaticali:</b> il Participio Presente  <b>Lessico:</b> Geld, Zahlung, Banken</p> <p><b>Modulo di Cittadinanza e costituzione</b>  <b>Deutsche Geschichte von der Weimarer Republik bis zum Mauerfall</b> –  conoscenza della storia tedesca dalla Repubblica di Weimar (1919) alla caduta del Muro di Berlino (1989) – (materiale integrativo, visione di brevi filmati). Parte di questo modulo sarà anticipato a novembre in preparazione dello spettacolo “Il Muro” presso Teatro Momo di Mestre previsto per 19 novembre 2019</p> <p><b>Modulo di PCTO</b>  Das Praktikum : presentazione della propria esperienza in azienda in forma orale e con relazione scritta. Per questo modulo è prevista la presenza dell’esperta di madrelingua.</p>	<p>aprile-</p> <p>Inizio novembre  (da 4 a 6 h)  maggio</p> <p>Fine maggio  /giugno  (da 6 a 8 h)</p>
---	---

### ***E Risorse e strumenti:***

Si farà uso dei libri di testo in adozione utilizzando tutti i materiali audio e digitali di cui è corredato. Verrà utilizzata la LIM, il laboratorio linguistico e il laboratorio multimediale. Materiali aggiuntivi verranno caricati nella piattaforma “Didattica” inserita nel registro elettronico oppure forniti agli studenti tramite fotocopie. Per quanto riguarda il modulo di cittadinanza e costituzione si fornirà agli studenti materiali di approfondimento storico e culturale in fotocopia con i quali si creerà un piccola dispensa.

### ***F Verifiche e Valutazione: numero e tipologia delle verifiche dell’apprendimento previste per conoscenze, abilità e competenze. Criteri e griglie di valutazione .***

Come concordato nel Dipartimento di Materia verranno somministrate di regola tre prove nel primo trimestre, di cui almeno una scritta, e cinque prove, di cui almeno due scritte nel secondo pentamestre.

Nella prima parte dell’anno verrà inoltre somministrato un test grammaticale per verificare il corretto apprendimento delle strutture inserite nel modulo di revisione sopra descritto.

Nell’eventualità di dover preparare la seconda prova scritta all’Esame di Stato, le verifiche riguarderanno anche testi di comprensione con questionari e la redazione di brevi articoli di carattere economico

Le prove scritte potranno essere di tipo strutturato o semi-strutturato e gli studenti dovranno di mostrare la loro capacità di comprendere materiale autentico come esercizi Vero/Falso, scelta multipla; domande aperte Per quanto riguarda la produzione scritta saranno tese alla redazione di corrispondenza commerciale, stesura di brevi testi a carattere descrittivo e pubblicitario.

Le verifiche orali saranno finalizzate al controllo della capacità di interagire in una situazione data e saranno poste sotto forma di colloquio in lingua tra allievo ed insegnante, oppure tramite l’assegnazione di dialoghi a coppie. Elementi utili alla valutazione in

ambito orale potranno essere desunti anche da interventi effettuati dai singoli allievi durante lo svolgimento della lezione, dalla correzione di compiti assegnati per casa e da test di ascolto.

Per la valutazione delle sezioni a carattere soggettivo all'interno delle prove strutturate si considereranno sia il contenuto, sia il grado di correttezza formale, secondo i parametri ed i descrittori riportati nella seguente griglia:

<b>Parametri</b>	<b>Incidenza</b>	<b>Variabili</b>	<b>Punt. /100</b>	<b>Punt./10</b>
1. Contenuto	40%	p. contenuto più che adeguato	40	4
		q. contenuto adeguato	32	3,2
		r. contenuto essenziale	24	2,4
		s. contenuto parzialmente adeguato	16	1,6
		t. contenuto del tutto inadeguato	8	0,8
2. Lingua	60%	p. molto fluente	60	6
		q. appropriata	48	4,8
		r. approssimativa	36	3,6
		s. carente	24	2,4
		t. molto carente	12	1,2

Per la valutazione delle prove orali verrà posta maggiore attenzione alla fluidità del discorso e all'efficacia del messaggio trasmesso piuttosto che alla correttezza formale.

Per la valutazione si farà riferimento ai criteri riportati nella seguente tabella come concordato nel Coordinamento di materia

<b>Voto in decimi</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>	<b>Capacità</b>
1-3	Da nessuna a frammentarie e gravemente lacunose, per cui non riesce ad orientarsi anche se guidato.	Si esprime in modo scorretto ed improprio. Non possiede alcuna proprietà di linguaggio, né propria né settoriale.	Nessuna.
4	Lacunose e frammentarie.	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori che inficiano la comunicazione. Si esprime in modo scorretto ed improprio. Compie analisi errate e/o lacunose e con errori.	Compie sintesi scorrette.
5	Limitate e parziali.	Applica le conoscenze con imperfezioni ed approssimazione. Si esprime in modo impreciso, anche se gli errori non impediscono la comunicazione. Compie analisi parziali e poco precise.	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e dimostra limitata proprietà di linguaggio.
6	Di ordine generale, ma superficiali.	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali. Si esprime con estrema semplicità, ma in modo sostanzialmente corretto. Compie analisi essenziali.	Rielabora in modo elementare semplici informazioni.
7	Complete e puntuali degli elementi basilari. Se guidato, sa operare qualche approfondimento.	Applica le conoscenze in modo corretto. Si esprime con sufficiente proprietà e sa individuare elementi e relazioni con discreta correttezza.	Rielabora in modo puntuale le informazioni e gestisce correttamente

			situazioni nuove, purché lineari.
8	Complete e discrete di tutti gli argomenti trattati.	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi. Espone con adeguata correttezza e proprietà linguistica.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce situazioni nuove in modo chiaro.
9	Complete, organiche e con qualche approfondimento autonomo.	Applica le conoscenze in modo organico, corretto ed autonomo, anche a problemi interdisciplinari. Espone con una proprietà di linguaggio buona e sicura in ambito generale e settoriale. Compie analisi corrette e approfondite in modo più che soddisfacente.	Rielabora in modo completo e corretto qualsiasi situazione nuova.
10	Organiche, approfondite e rielaborate in modo autonomo.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo, inquadrando i contenuti in un ampio contesto di collegamenti interdisciplinari. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco, preciso ed appropriato del linguaggio generale e settoriale.	Rielabora in modo corretto, organico ed autonomo situazioni complesse.

### ***G. Raccordi interdisciplinari***

La storia del Muro di Berlino: analisi degli aspetti storico - culturali

### ***H Attività in modalità CLIL***

Non sono state previste attività in modalità CLIL per quanto riguarda la lingua tedesca.

### ***I. Strategie che si intende attivare per il recupero e/o la valorizzazione delle eccellenze***

Il primo mese dell' anno scolastico è stato dedicato ad una revisione delle strutture grammaticali e lessicali acquisite durante il percorso scolastico al fine di consolidare e completare la conoscenza delle strutture linguistiche fondamentali allo scopo di dotare gli allievi di sicuri mezzi linguistici che consentano loro di muoversi senza difficoltà nell'ambito dei contenuti di microlingua.

Il recupero curricolare consisterà nella revisione periodica (prima delle prove scritte) degli argomenti analizzati e nell'eventuale approfondimento dei punti di maggiore criticità. Si attribuirà anche molta importanza al lavoro domestico la cui correzione in classe consentirà agli allievi di mettere alla prova il livello raggiunto e di chiedere delucidazioni sui punti di maggiore complessità. Gli studenti maggiormente in difficoltà verranno invitati a seguire le attività di recupero, corsi e/o sportelli, organizzati dall'Istituto.

Per quanto riguarda la valorizzazione delle eccellenze gli studenti più motivati potranno frequentare il corso organizzato in orario extracurricolare per la preparazione dell' Esame di Certificazione Esterna "Goethe Zertifikat B1 e B2 "

### ***L. Attività in Alternanza Scuola Lavoro classi terze, quarte e quinte***

Verrà svolto un modulo di alcune ore, durante le quali verrà presentata la propria esperienza in azienda in forma orale e con relazione scritta. Per questo modulo è prevista la presenza dell' esperta di madrelingua .

Venezia, 17 ottobre 2019

IL DOCENTE  
Pesce Sabina