

I.T.T. "Francesco Algarotti" di Venezia  
Anno Scolastico 2018/2019

classe I SERALE  
PROGRAMMA SVOLTO di LINGUA E LETTERATURA ITALIANA  
(prof.ssa ROBERTA BARBIERO)

### **Trimestre**

#### Ortografia, sillabazione, punteggiatura

I suoni e le lettere dell'Italiano. Come evitare gli errori ortografici. Le sillabe. L'accento. Punteggiatura, segni grafici, maiuscole.

Particolarità e differenze tra:

- fa e fà, da e dà, il fine e la fine
- qual è, dove, dov'è, d'accordo, qualcun altro, qualcos'altro, cos'è

#### La grammatica

L'articolo

Gli articoli e le loro forme. Usi e funzioni degli articoli: determinativo, indeterminativo, partitivo.

Il nome

I nomi e il loro significato. I nomi e la forma: il genere. I nomi e la forma: il numero. La struttura dei nomi.

Nome proprio e comune (concreto, astratto, primitivo, derivato, collettivo, composto alterato)

#### Il testo narrativo:

Spiegazione significato degli elementi lessicali all'interno dei testi narrativi proposti.

La narrazione breve: mito, fiaba, favola, caratteri generali.

- Le favole di Esopo e favole proposte dagli studenti.

Caratteristiche del riassunto e produzione di semplici riassunti.

Caratteristiche del testo espositivo e produzione di semplici testi, prevalentemente in gruppo.

### **Pentamestre**

#### Ortografia, sillabazione, punteggiatura

Particolarità e differenze tra:

- è, e; ha, a; ho, o
- a/ha/ah, o/ho/oh, ai/hai/ahi, anno/hanno

#### La grammatica

Il verbo

Le caratteristiche generali del verbo. Il modo indicativo e i suoi tempi. Il modo congiuntivo e i suoi tempi. Il modo condizionale e i suoi tempi. Il modo imperativo e i suoi tempi. I modi indefiniti e i loro tempi. Essere e Avere e le coniugazioni.

L'aggettivo

Gli aggettivi qualificativi. Gli aggettivi determinativi: i possessivi, i dimostrativi, i numerali, i possessivi, gli indefiniti, gli interrogativi, gli esclamativi.

Il pronome

I pronomi personali, possessivi, dimostrativi, identificativi, interrogativi, esclamativi.

Esclamazioni o interiezioni proprie e improprie.

La preposizione semplice, articolata, impropria.

L'avverbio

L'avverbio di modo, di tempo, di luogo, di quantità, di affermazione, di negazione, di dubbio.

La congiunzione semplice e composta e locuzione congiuntiva.

La frase semplice: il soggetto e il verbo.

La composizione di brevi testi.

Venezia, 5 giugno 2018

Gli alunni

La docente  
Roberta Barbiero

I.T.T. "Francesco Algarotti" di Venezia  
Anno Scolastico 2018/2019

classe II SERALE  
PROGRAMMA SVOLTO di LINGUA E LETTERATURA ITALIANA  
(prof.ssa ROBERTA BARBIERO)

## **Trimestre**

### Ortografia, sillabazione, punteggiatura

I suoni e le lettere dell'Italiano. Come evitare gli errori ortografici. Le sillabe. L'accento. Punteggiatura, segni grafici, maiuscole.

### La grammatica

#### L'articolo

Gli articoli e le loro forme. Usi e funzioni degli articoli: determinativo, indeterminativo, partitivo.

#### Il nome

I nomi e il loro significato. I nomi e la forma: il genere. I nomi e la forma: il numero. La struttura dei nomi.

Nome proprio e comune (concreto, astratto, primitivo, derivato, collettivo, composto alterato)

#### Il testo narrativo:

Spiegazione significato degli elementi lessicali all'interno dei testi narrativi proposti.

La narrazione breve: mito, fiaba, favola, caratteri generali.

- Le favole di Esopo e favole proposte dagli studenti.

#### Produzione testuale

Il riassunto di testi espositivi e narrativi e caratteristiche del riassunto.

Le fasi fondamentali della composizione di un testo scritto.

Caratteristiche del testo espositivo e creativo e produzione di semplici testi.

## **Pentamestre**

### La grammatica

#### Il verbo

Le caratteristiche generali del verbo. Il modo indicativo e i suoi tempi. Il modo congiuntivo e i suoi tempi. Il modo condizionale e i suoi tempi. Il modo imperativo e i suoi tempi. I modi indefiniti e i loro tempi. Essere e Avere e le coniugazioni.

#### L'aggettivo

Gli aggettivi qualificativi. Gli aggettivi determinativi: i possessivi, i dimostrativi, i numerali, i possessivi, gli indefiniti, gli interrogativi, gli esclamativi.

#### Il pronome

I pronomi personali, possessivi, dimostrativi, identificativi, interrogativi, esclamativi.

Esclamazioni o interiezioni proprie e improprie.

La preposizione semplice, articolata, impropria.

L'avverbio

L'avverbio di modo, di tempo, di luogo, di quantità, di affermazione, di negazione, di dubbio.

La congiunzione semplice e composta e locuzione congiuntiva.

Analisi grammaticale

Narratologia:

- La struttura e l'analisi del testo narrativo letterario e non letterario.

1. L'arte di raccontare. 2. La distinzione tra fabula e intreccio. 3. I diversi modi di costruire l'intreccio. 4. Le sequenze. 5. La macrosequenze. 6. Lo schema logico. 7.

Un esempio di smontaggio del testo: Lisabetta da Messina di Giovanni Boccaccio.

La rappresentazione dei personaggi.

1. La centralità dei personaggi. 2. Gerarchia, ruoli e funzioni dei personaggi. 3. La presentazione dei personaggi. 4. La caratterizzazione dei personaggi. 5. Altri elementi che caratterizzano i personaggi. 6. La tipologia dei personaggi: tipi e individui.

Lo spazio e il tempo

1. Narrazione e descrizione. 2. Le funzioni della descrizione. 3. L'uso dei sensi nella descrizione. 4.

Il tempo della storia e il tempo del racconto. 5. La durata narrativa. 6. Il ritmo del racconto.

La voce narrante, il punto di vista, lo stile.

1. Il narratore e il patto narrativo. 2. Autore e narratore. 3. La focalizzazione o punto di vista del narratore. 4. I tipi di discorso. 5. Le scelte stilistico-espressive

L'interpretazione del testo

1. Il tema e il messaggio. 2. L'interpretazione.

- La struttura e l'analisi del testo poetico.

La parafrasi.

L'analisi formale: livello strutturale, livello tematico, livello morfologico-sintattico, livelli lessicale, livello metrico, livello fonico, livello stilistico-retorico.

Figure retoriche di suono, di parola, di significato.

Un esempio di analisi del testo: Tanto gentile e tanto onesta pare di Dante.

Epica:

Panoramica generale e riassuntiva sul significato del mito, di epica, sull'Iliade, sull'Odissea e sull'Eneide.

Venezia, 5 giugno 2018

Gli alunni

La docente  
Roberta Barbiero

I.T.T. "Francesco Algarotti" di Venezia  
Anno Scolastico 2018/2019

classe II SERALE  
PROGRAMMA SVOLTO di STORIA  
(prof.ssa ROBERTA BARBIERO)

### **Trimestre**

#### Unità 1: Preistoria e Oriente

- capitolo 1: La Preistoria
- capitolo 2: I popoli della Mesopotamia
- capitolo 3: Gli Egizi
- capitolo 4: I popoli della Palestina e del Vicino Oriente
- capitolo 5: Il Lontano oriente: india e Cina

#### Unità 2: I Greci

- capitolo 6: La Grecia arcaica
- capitolo 7: La nascita della polis
- capitolo 8: Le guerre persiane
- capitolo 9: Atene contro Sparta
- capitolo 10: Alessandro magno e l'età ellenistica
- capitolo 11: L'eredità culturale dei Greci

### **Pentamestre**

#### Unità 3: La storia di Roma

- capitolo 12: L'età pre-romana e le origini di Roma;
- capitolo 13: Roma repubblicana e la prima espansione;
- capitolo 14: Roma potenza del Mediterraneo;
- capitolo 15: La crisi della Repubblica;
- capitolo 16: Il principato e le prime due dinastie;
- capitolo 17: L'età dell'oro dell'impero (II secolo d.C.);
- capitolo 18: La nascita e la diffusione del Cristianesimo.

#### Unità 4: Dal tardo-antico all'Alto Medioevo

- capitolo 19: Dalla crisi del III secolo all'età di Costantino;
- capitolo 20: La fine dell'Impero Romano d'Occidente;
- capitolo 21: L'impero bizantino;
- capitolo 22: La nascita e l'affermazione dell'Islam;
- capitolo 23: Il rafforzamento della Chiesa e i longobardi;
- capitolo 24: I Franchi e l'età carolingia;
- capitolo 25: Verso l'anno Mille.

Venezia, 5 giugno 2018

Gli alunni

La docente  
Roberta Barbiero