

A.S.2018-2019

INSEGNANTE: ORNELLA BOSU

MATERIA: FRANCESE

Classe 1^L

PROGRAMMA SVOLTO

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE: G.Bellano-Westphal, P.Ghezzi, *Café monde en poche*, Lang

Itinéraire 0 : Le monde du français, pp.12-21 , cahier pp.216-219

- Actes de parole et lexique: saluer et prendre congé, demander e dire comment ça va, formules de politesse, dans la salle de classe, pour identifier, apprends le langage de la classe, l'alphabet, épeler un mot ;
- Grammaire : les pronoms personnels sujets, les verbes être et avoir, les articles définis et indéfinis, le pluriel des noms et des adjectifs, les nombres de 0 à 30. Phonétique : l'accent tonique

Unité 1

- Communication : se présenter, présenter quelqu'un, demander et dire le nom, demander et donner des renseignements personnels (nationalité, âge), dire la date;
- Lexique: les personnes, quelques métiers, pays et nationalités, les jours de la semaine, les mois et les saisons;
- Grammaire: les verbes du premier groupe (-er), les verbes s'appeler et les verbes pronominaux, les nombres de 40 à 100, la phrase interrogative directe, les adjectifs interrogatifs quel, quelle, quels, quelles, le féminin des noms et des adjectifs, les articles contractés, le verbe venir;
- Phonétique: les lettres muettes en fin de mot, les accents en français;

Unité 2, pp. 36-47, cahier pp.228-235

- Communication : parler de sa famille, décrire quelqu'un, parler de ses goûts;
- Lexique: Fanny et sa famille, l'aspect physique, le caractère, les couleurs, les loisirs;
- Grammaire: La forme négative (tous les types), le pluriel des noms et des adjectifs (suite), les pronoms personnels toniques, les adjectifs possessifs, c'est/ce sont, il/elle est, ils/elles sont; le féminin des noms et des adjectifs (suite), les adverbes très, beaucoup, beaucoup de, le verbe préférer les verbes aller et faire;
- Phonétique: les sons [o] [Ø][u][y]
- Savoir-faire: (à l'écrit) héros et héroïnes ; description des camarades/amis.

Unité 3, pp 48- 59,cahier pp.236-243, pp.244-246 (faire le point)

- Communication : dire l'heure, parler de sa routine;
- Lexique: les parties du jour, trop tard ou trop tôt, les actions de tous les jours, sports et loisirs (suite), des expressions de temps; Grammaire: le pronom on, les adjectifs démonstratifs, les prépositions devant les noms géographiques, il y a, la phrase interrogative directe (suite), le passé récent, le présent progressif et le futur proche, les verbes du premier groupe (-er): cas particuliers, les verbes prendre et partir;
- Phonétique: les accents graphiques sur la voyelle "e";

Unité 4, pp.66-77, cahier pp.247-254

- Communication : proposer de faire une activité ensemble et répondre, fixer un rendez-vous, lieux de rendez-vous et prépositions de lieu, indiquer le chemin ; Lexique: circuler, les repères, se déplacer ;

- Grammaire: les verbes du deuxième groupe (-ir) et les verbes irréguliers en -ir, -oir, -re, l'impératif, les pronoms COD, il faut, les ordinaux, le pluriel des noms et des adjectifs (suite), la préposition chez, pourquoi ?..parce que..., les verbes devoir, pouvoir et vouloir ;
- Phonétique: le son [wa].

Visione del film in lingua straniera *La famille Bélier*.

Gli allievi

L'insegnante :

.....

.....

.....

Venezia,

A.S.2018-2019

INSEGNANTE: ORNELLA BOSU

MATERIA: FRANCESE

Classe 2[^] C

PROGRAMMA SVOLTO

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE: G.Bellano-Westphal, P.Ghezzi, *Café monde en poche*, Lang

Unité 5 :

- Communication : acheter des produits ou des articles, demander et dire le prix, proposer quelque chose à manger ou à boire, commander au restaurant ou au bar ;
- Lexique: les magasins et la marchandise, les commerçants, pour payer, sur la table .
- Grammaire : les pronoms personnels COI, l'article partitif, le pronom en, la négation avec ne...que, les adjectifs beau, nouveau, vieux, la phrase interrogative négative, les nombre à partir de 101, les verbes du premier groupe/cas particuliers, les verbes boire et vendre.
- Phonétique: les sons nasaux [ã] [ê]; les accents aigu, grave et circonflexe.

Unité 6 : pp.96-101 , cahier pp.263-270

- Communication : féliciter, présenter ses vœux, donner son avis, choisir un vêtement ou un accessoire;
- Lexique: les fêtes, les vêtements et les accessoires, pour décrire : caractéristiques, matières, motifs
- Grammaire : le passé composé, le pronom y, l'adjectif tout, le superlatif absolu, les verbes d'opinion, le verbe offrir, les verbes croire e mettre ;
- Phonétique: les sons nasaux
- Savoir-faire: (à l'écrit) Les styles les plus en vogue

Itinéraire 3 : Escapade en Martinique

Unité 7 : pp.108-119, cahier pp.274-281

- Communication : décrire un logement, raconter une expérience personnelle, écrire un e-mail
- Lexique: une maison, un appartement, les meubles et l'équipement de la maison, Internet (courrier électronique, abréviations, émoticônes, signes ;
- Grammaire : l'imparfait, la forme progressive, quelques adverbes de temps, les pronoms relatifs qui, que, où, des locutions et des prépositions de lieu, les verbes dire et écrire Phonétique : [e][ɛ][ə]
- Savoir-faire: (à l'oral) La colocation (à l'écrit) écrire et répondre à un annonce immobilier.

Unité 8 : pp.120-131, cahier pp.282-289

- Communication : parler de la météo, faire des comparaisons, parler de ses projets ;
- Lexique: la météo Grammaire : le comparatif, le superlatif relatif, le futur simple, les verbes impersonnels, le féminin des noms et des adjectifs, les adjectifs indéfinis autre(s) et même(s), les verbes recevoir, savoir, voir, le verbe connaître, la liaison

Itinéraire 4 : Cap surPACA

Unité 9 : pp.138-147, cahier pp.293-300

- Communication : parler d'un animal, parler par images, raconter un fait
- Lexique: quelques animaux, pour décrire un animal, quelques indicateurs temporels
- Grammaire : le passé composé et l'imparfait (rappel), le plus-que-parfait, l'accord du participe passé, pronoms démonstratifs neutres, les prépositions avant et après, les indéfinis certain(e)s, quelques, quelques-uns(e)s et plusieurs

- Phonétique : les sons [u][w]

Gli allievi

L'insegnante

.....

.....

.....

Venezia,

A.S. -2018-2019
INSEGNANTE: ORNELLA BOSU
MATERIA: FRANCESE
Classe 3 BRIM

PROGRAMMA SVOLTO

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE: G.Bellano-Westphal, P.Ghezzi, *Café monde en poche*, Lang

Itinéraire 0 : Le monde du français, pp.12-21 , cahier pp.216-219

- Actes de parole et lexique: saluer et prendre congé, demander e dire comment ça va, formules de politesse, dans la salle de classe, pour identifier, apprends le langage de la classe, l'alphabet, épeler un mot ;
- Grammaire : les pronoms personnels sujets, les verbes être et avoir, les articles définis et indéfinis, le pluriel des noms et des adjectifs, les nombres de 0 à 30.
- Phonétique : l'accent tonique

Unité 1, pp.24-35, cahier pp.220-227

- Communication : se présenter, présenter quelqu'un, demander et dire le nom, demander et donner des renseignements, personnels (nationalité, âge, profession), dire la date; Lexique: les personnes, quelques métiers, pays et nationalités, les jours de la semaine, les mois et les saisons;
- Grammaire: les verbes du premier groupe (-er), les verbes s'appeler et les verbes pronominaux, les nombres de 40 à 100, la phrase interrogative directe, les adjectifs interrogatifs quel, quelle, quels, quelles, le féminin des noms et des adjectifs, les articles contractés, le verbe venir;
- Phonétique: les lettres muettes en fin de mot ; l'accent aigu, grave et circonflexe.

Unité 2, pp. 36-47, cahier pp.228-235

- Communication : parler de sa famille, décrire quelqu'un, parler de ses goûts;
- Lexique: Fanny et sa famille, l'aspect physique, le caractère, les couleurs, sports et loisirs;
- Grammaire: La forme négative, le pluriel des noms et des adjectifs (suite), les pronoms personnels toniques, les adjectifs possessifs, c'est/ce sont, il/elle est, ils/elles sont; le féminin des noms et des adjectifs (suite), les adverbes très, beaucoup, beaucoup de, le verbe préférer les verbes aller et faire;
- Phonétique: les sons [o] [ø][u][y]
- Savoir-faire: (à l'écrit) Les idoles des 14-17 ans

Unité 3, pp 48- 59,cahier pp.236-243, pp.244-246 (faire le point)

- Communication : dire l'heure, parler de sa routine;
- Lexique: les parties du jour, trop tard ou trop tôt, les actions de tous les jours, sports et loisirs (suite), des expressions de temps; Grammaire: le pronom on, les adjectifs démonstratifs, les prépositions devant les noms géographiques, il y a, la phrase interrogative directe (suite), le passé récent, le présent progressif et le futur proche, les verbes du premier groupe (-er): cas particuliers, les verbes prendre et partir; Phonétique: les accents graphiques sur la voyelle "e";
- Savoir-faire: (à l'écrit) étudier en France
- Culture active pp.60-63

Unité 4, pp.66-77, cahier pp.247-254

- Communication : proposer de faire une activité ensemble et répondre, fixer un rendez-vous, lieux de rendez-vous et prépositions de lieu, indiquer le chemin ; Lexique: circuler, les repères, se déplacer ;
- Grammaire: les verbes du deuxième groupe (-ir), l'impératif, les pronoms COD, il faut, les ordinaux, le pluriel des noms et des adjectifs (suite), la préposition chez, pourquoi ?..parce que..., les verbes devoir, pouvoir et vouloir ; ; Phonétique: le son [wa] ;
- Savoir-faire: (à l'oral) La cuisine française

Unité 5, pp.78-84, cahier pp.255-258

- Communication : acheter des produits ou des articles, demander et dire le prix, proposer quelque chose à manger ou à boire, commander au restaurant ou au bar Lexique: les magasins et la marchandise, les commerçants, pour payer, sur la table ;
- Grammaire : Les COI, l'article partitif, le pronom en, la négation avec ne...que, les adjectifs beau, nouveau et vieux, la phrase interrogative négative, Les nombres à partir de 101, les verbes du premier groupe cas particuliers (3), boire et vendre ;
- Point phonétique : i suoni nasali (a) e (e).

Unité 6, pp. 90-101, cahier pp.263-273

- Communication: Choisir un vêtement ou un accessoire, pour décrire un vêtement, le langage familier ;
- Grammaire : Passé composé, le pronom y, l'adjectif tout, le superlatif absolu, les verbes d'opinion, le verbe offrir, les verbes *croire* et *mettre* ;
- Savoir-faire : les styles les plus en vogue,
- Point phonétique : i suoni nasali (o) e (œ).

Film in lingua francese: *Le fabuleux monde d'Amélie Poulin*

Gli allievi

L'insegnante :

.....

.....

.....

Venezia,

A.S.2018-2019

INSEGNANTE: ORNELLA BOSU

MATERIA: FRANCESE

Classe 4[^] C TUR

PROGRAMMA SVOLTO

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE: Domitille Hautel, *Tourisme en Action*, ELI

- **Grammaire:**

Les verbes du premier et du deuxième groupe, l'imparfait, le conditionnel, l'hypothèse, les discours indirect, le subjonctif, la négative apparente, l'accord du participe passé avec l'auxiliaire être et avoir, le passif.

- **Tourisme – Unité 1**

Qu'est-ce que le tourisme ?, petite histoire du tourisme, le tourisme en France et en Italie.

- **Unité 2**

L'hôtellerie, présentation d'un hôtel, les Logis de France, Les locations, Les autres hébergements, La réservation auprès d'une agence de voyages, la réponse, la demande de modification de dates, la réponse à une demande de modification de dates, l'annulation d'une réservation.

- **Unité 5**

Dans l'agence, dans l'office du tourisme, dans l'hôtel, en excursion, l'entretien d'embauche, les annonces, le CV (rédaction), la lettre de motivation, la réponse, la réclamation avec réponse, la facturation avec réponse.

- **Dossier : La France et Paris**

Travaux individuels sur les musées de Paris.

- **Dossier : La Bretagne**

La géographie, l'histoire, les cotes, le Finistère, L'Ille-et-Vilaine, Le Morbihan ; Brest, Saint-Malo, Rennes ; l'artisanat, les produits, la cuisine bretonne, fêtes et traditions.

- **Dossier : La Vallée de la Loire**

La géographie, l'histoire, les châteaux de Chenonceau, d'Amboise, du Clos Lucé, l'Abbaye Royale de Fontevraud ; Nantes, Angers, Chartres, Orléans.

- **Dossier : Le Sud**

La géographie, l'histoire, La Cote d'azur, la Provence, la Languedoc-Roussillon ; Marseille, Aix-en-Provence, Nice, Montpellier ; l'artisanat, les produits, la cuisine, fêtes et traditions.

- **Dossier : La Corse**

La géographie, l'histoire, les cotes, la montagne ; Ajaccio, Porto-Vecchio, Bastia.

- **La francophonie**

La francophonie et l'OIF, fondation, but, pays participants, le rôle de la langue française dans le monde, caractéristiques, règles et sommets ; le Québec, Montréal, la ville de Québec, le québécois, les symboles du Canada, le climat et le territoire, La Polynésie française, TOM et DROM.

- **Littérature**

Le Romantisme dans l'art et dans la littérature française (contexte, principes et thématiques), Gustave Flaubert (biographie et pensée), Madame Bovary (Histoire, personnage, éléments romantiques, lecture d'un extrait), le Bovarysme.

-**Film in lingua** : *Qu'est-ce qu'on a fait au bon Dieu !*

Gli studenti

.....
.....

Il docente

.....

Venezia,

A.S. 2018-2019

INSEGNANTE: ORNELLA BOSU

MATERIA: FRANCESE

CLASSE: 5[^]C TUR

PROGRAMMA SVOLTO

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE: Domitille Hatuel, *Tourisme en Action*, Eli

Grammaire et lexique

- Les gallicismes, les mois, les saisons, l'hypothèse, le conditionnel et l'imparfait, le plus-que-parfait, la condition, le subjonctif, le discours indirect, l'accord du participe passé avec les auxiliaires être et avoir, c'est/il est, les accents aigu, grave et circonflexe.

Tourisme

- Le service d'accueil et de transfert pour les aéroports.
- La Vénétie : la géographie, l'histoire, « Qué voir, que faire? », Venise, Vérone, Vicence, Padoue, Treviso, Marcel Proust et Venise.
- Les transports : le transport aérien, ferroviaire, maritime et fluvial.
- La mail, la lettre, la réclamation, la réponse à une réclamation, la facturation, la réponse à une facturation.
- Les congrès : savoir organiser et présenter un congrès, un palais des congrès, le transport, l'hébergement, l'organisation des réunions, des séminaires, des ateliers, les activités post-congrès, les voyages de motivation, équipement et services offerts.
- Les croisières : organisation d'une croisière, création d'un itinéraire ou d'un circuit (lavori di gruppo), le port, le ferry, lexique illustré (p. 400).
- Itinéraires : présenter une ville, un château, une fête typique, un hôtel, un musée, une excursion.
- Itinéraires à thème : Sur la trace des impressionnistes, Les plages du Débarquement, La cote d'Azur au bord de la mer, Paris capitale de la mode.

Littérature

- Venise dans la littérature du XIX^e siècle in comparazione con *Venezia* nella letteratura italiana moderna e contemporanea (ricerche individuali).
- Le récit de voyage: la littérature de voyage des origines jusqu'au XIX^e siècle, caractéristiques, thématiques et auteurs; *Le livre des merveilles* de Marco Polo, lecture de l'incipit du livre.

Gli studenti

.....
.....

Il docente

.....

Venezia,

A.S. 2018-2019

INSEGNANTE: ORNELLA BOSU

MATERIA: FRANCESE

CLASSE: 5^F TUR

PROGRAMMA SVOLTO

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE: Domitille Hatuel, *Tourisme en Action*, Eli

Grammaire et lexique

- Les gallicismes, les mois, les saisons, l'hypothèse, le conditionnel et l'imparfait, le plus-que-parfait, la condition, le subjonctif, le discours indirect, l'accord du participe passé avec les auxiliaires être et avoir, c'est/il est, les accents aigu, grave et circonflexe.

Tourisme

- Le service d'accueil et de transfert pour les aéroports.
- La Vénétie : la géographie, l'histoire, « Qué voir, que faire? », Venise, Vérone, Vicence, Padoue, Treviso, Marcel Proust et Venise.
- Les transports : le transport aérien, ferroviaire, maritime et fluvial.
- La mail, la lettre, la réclamation, la réponse à une réclamation, la facturation, la réponse à une facturation.
- Les congrès : savoir organiser et présenter un congrès, un palais des congrès, le transport, l'hébergement, l'organisation des réunions, des séminaires, des ateliers, les activités post-congrès, les voyages de motivation, équipement et services offerts.
- Les croisières : organisation d'une croisière, création d'un itinéraire ou d'un circuit (lavori di gruppo), le port, le ferry, lexique illustré (p. 400).
- Itinéraires : présenter une ville, un château, une fête typique, un hôtel, un musée, une excursion.
- Itinéraires à thème : Sur la trace des impressionnistes, Les plages du Débarquement, La cote d'Azur au bord de la mer, Paris capitale de la mode.

Littérature

- Venise dans la littérature du XIX^e siècle in comparazione con *Venezia* nella letteratura italiana moderna e contemporanea (ricerche individuali).
- Le récit de voyage: la littérature de voyage des origines jusqu'au XIX^e siècle, caractéristiques, thématiques et auteurs; *Le livre des merveilles* de Marco Polo, lecture de l'incipit du livre.

Film : *Qu'est-ce qu'on a fait au bon Dieu!*

Gli studenti

.....
.....

Il docente

.....

Venezia,