

DOCENTE: Prof.ssa Luisa Grandesso  
MATERIA Lingua e Civiltà spagnola  
CLASSE I Sezione C a.s.2018/2019

**Testi in adozione:**

Diana Maisto – Manuela Salvalaggio, *¡Me encanta! Mis competencias para hablar en español*, vol. 1, Loescher editore  
Cuenca Barrero-San Sebastián Álvarez, Mazzetti, *Nueva agenda de gramática*, Minerva scuola

**Dal testo *Me encanta 1* Loescher**

**UNITA' 0**

L'alfabeto spagnolo, Espressioni utili in classe, Gli orari, l'aula e la scuola, le materie, persone e spazi della scuola

**UNITA' 1**

Salutare e congedarsi, Numeri cardinali dallo 0 al 100, Cittadini di lingua spagnola, paesi e cittadini del mondo, Colori, Mesi, Chiedere informazioni personali, Presentare qualcuno e presentarsi

Fonetica: *ñ* e *gn*

Genere e numero dei sostantivi e degli aggettivi, Interrogativi, Pronomi soggetto, Verbi *ser* e *tener*, Presente indicativo dei verbi regolari e riflessivi

*Famosos del mundo hispano*

**UNITA' 2**

Aspetto fisico e carattere, Descrivere una persona, Famiglia e stato civile, Parlare della famiglia, Animali domestici e della fattoria

Articoli determinativi e indeterminativi, Congiunzioni *y*, *o*, *pero*, *ni ... ni*, Aggettivi e pronomi possessivi, *Ser* e *estar*

*Reales y mascotas*

**UNITA' 3**

Azioni quotidiane, Frequenza, Attività del tempo libero, Numeri cardinali dal 100 in avanti, Gusti e passatempi, L'ora

Presente indicativo verbi dittongati, con alternanza vocalica, con la prima persona irregolare, Verbo *gustar* e pronomi complemento indiretto, *Muy* e *mucho*, *También*, *tampoco*, *sí* e *no*

*El rincón de la lectura*

**UNITA' 4**

La casa, i mobili e parti della casa, Numeri ordinali, Forme e materiali

Avverbi di luogo, C'è, ci sono, *Hay – Está / están*, Aggettivi e pronomi dimostrativi, Avverbi di quantità, Presente indicativo verbi con cambio ortografico e verbi in *-uir*

*Casas con encanto*

**UNITA' 5**

Abbigliamento, materiali e tessuti, Chiedere e servire in un negozio, Proporre progetti e esprimere intenzioni

Fonetica: *ge* e *jota*

Pronomi complemento oggetto (CD), Accusativo personale *a*, *Por / para*, *Alguien*, *nadie*, *algo*, *nada*, *Ir a + infinito*, *Quedar / quedarse*

*¡España está de moda!*

**UNITA' 6**

Alimenti e bevande e aggettivi relativi, Dare ordini e indicazioni, Al ristorante, Ordinare in un bar / ristorante

Imperativo affermativo (seconde persone), Imperativo coi pronomi enclitici, Perifrasi che indicano obbligo e necessità, Comparativi, comparativi irregolari, *Ir / venir*, *Traer / llevar*

*¡Qué ricos!*

**UNITA' 7**

*Da completare*

Gerundio, *Estar* + gerundio, Participio passato, *perfecto de indicativo*, Uso del *pretérito perfecto*

*ESPAÑA FÍSICA*  
*ESPAÑA POLÍTICA*

Argomenti dalla Grammatica *Nueva Agenda* in attinenza con quanto trattato nel testo *Me encanta*  
Dati da fare per l'estate

Unità

1 p. 12 consonantes + esercizi; 2 sustantivos; 3 artículo (excepto pp. 37/38); 4 adjetivos (excepto pp. 44/45); 6 posesivos; 7 demostrativos; 8 interrogativos; 9 números cardinales; 11 indefinidos p. 97 + esercizio 1,2 p. 99; 12 pronombres personales fino a p. 113; 14 preposiciones (fare in classe); 16 presente de indicativo da p. 163 a 175 e gustar da p. 179 a 181; 17 ser/estar (fare in classe); 18 pretérito perfecto (solo se abbiamo terminato unità 7) ; 26 imperativo SOLO affermativo; lessico: la escuela, la familia, la casa, la ropa

**CLASSE II Sezione C a.s.2018/2019**

**Testi in adozione**

Carla Poletti, José Pérez Navarro *Adelante*, vol. B, *Curso de español para italianos*, Zanichelli  
Gloria Boscaini, *Sin duda*, *Gramática activa del español*, Cideb

Ripasso ed approfondimento del programma svolto in prima, in particolare (dal *Testo Sin Duda e da fotocopie fornite dalla docente*):

Funzioni Comunicative: raccontare azioni quotidiane al presente e al passato.

Grammatica. Presente indicativo verbi regolari irregolari, ausiliari e riflessivi.

Ripasso e studio delle forme del *pretérito perfecto*, *pretérito imperfecto*, dei verbi regolari/irregolari, *ser / estar*, gerundio, *hay / está (n)*, numerali; pronomi, genere, numero, ecc.

Lessico e funzioni:

Salutare, presentare/rsi, descrivere aspetto e carattere di una persona, i numeri, la famiglia, l'abbigliamento, l'alloggio.

**Dal testo Poletti, Navarro *Adelante*, vol. B integrato dalla grammatica *Sin Duda***

**Unidad 7 ¿Y eso dónde está?**

**Funzioni linguistiche**

- chiedere dell'esistenza di un luogo o una persona
- parlare della distanza
- dire dove si trova un luogo o un edificio e indicare il percorso
- comprare capi d'abbigliamento • parlare del tipo di tessuto, del colore e della taglia dei capi
- chiedere il prezzo

**Strutture grammaticali**

- imperativo di 2<sup>a</sup> persona (*tú / vosotros*) dei verbi regolari e irregolari • l'imperativo e i pronomi
- pronomi complemento diretto
- *quedar(se)*
- gli interrogativi: *¿qué?*, *¿cuál?*, *¿cómo?*, *¿dónde?*, *¿cuánto?*, *¿cuándo?*, *¿quién?*, *¿quiénes?*

**Lessico**

- la città • i luoghi pubblici • stabilimenti e negozi
- l'indirizzo
- gli abiti

**Cultura**

- monumenti di Córdoba

**Unidad 8 - *Se me cayó el mundo encima***

**Funzioni linguistiche**

- parlare di avvenimenti passati • raccontare al passato • collocare fatti nel passato
- chiedere e dire la data
- scrivere una biografia

**Strutture grammaticali**

- il passato remoto dei verbi regolari e irregolari
- *por y para*

**Lessico**

- marcatori temporali del passato
- gli elementi di una biografia
- i mesi e le stagioni
- i numeri dal 100 in avanti

#### **Cultura**

- i geni della pittura: Picasso, Dalí, Botero, e Frida Kahlo.
- il *Guernica*
- Rigoberta Menchú • Isabel Allende
- la Reina Sofia
- Antonio Banderas • Joaquín Cortés

### **Unidad 9 - Vamos a celebrarlo**

#### **Funzioni linguistiche**

- chiedere permesso • chiedere un favore
- concedere e/o negare un permesso o un favore • ordinare un discorso
- fare progetti, pianificare, esprimere intenzioni
- mettere ordine nel discorso

#### **Strutture grammaticali**

- il futuro dei verbi regolari e irregolari
- *ir a* + infinito • *pensar* + infinito
- *siempre / cada vez, más / ya*

#### **Lessico**

- marcatori temporali di futuro
- sport • hobbies

#### **Cultura**

- il clima della Spagna

### **Unidad 10 ¿Qué tal las vacaciones?**

#### **Funzioni linguistiche**

- fare complimenti e riceverli
- chiedere se si sa qualcosa di qualcuno o di un certo avvenimento e rispondere
- esprimere un passato molto recente
- parlare al telefono
- fare gli auguri

#### **Strutture grammaticali**

- ripasso del presente indicativo dei verbi regolari e irregolari
- *ser / estar*
- *acabar de* + infinitivo
- l'accento sulle parole tronche

#### **Lessico**

- cinema e teatro
- generi cinematografici

#### **Cultura**

- Federico García Lorca e il suo teatro
- il mito universale del Don Giovanni

### **Unidad 11 Nos vamos de viaje**

#### **Funzioni linguistiche**

- iniziare una conversazione
- rivolgersi ad un interlocutore in conversazioni colloquiali
- esprimere sorpresa e indifferenza
- condividere tristezza o allegria di fronte ad una notizia
- esprimere ripetizione di un'azione
- prenotare una camera d'hotel
- parlare del passato
- parlare di cambiamenti e trasformazioni
- esclamare

#### **Strutture grammaticali**

- ripasso dei tempi del passato
- contrasto passato prossimo/passato remoto
- *volver a* + infinito
- verbi che traducono "diventare"

- ¡*Qué* + aggettivo/avverbio!
- l'accento nelle parole piane

#### **Lessico**

- l'hotel

#### **Cultura**

- Al-Andalús
- Siviglia
- la Guerra Civile e la dittatura di Franco

### **Unidad 12 Conocerás al chico de tu vida**

#### **Funzioni linguistiche**

- parlare del futuro
- fare domande sul futuro
- esprimere dubbio
- comprare un biglietto
- parlare della famiglia
- esprimere speranza
- scongiurare eventi non desiderati

#### **Strutture grammaticali**

- ripasso del futuro
- il presente del congiuntivo
- aggettivi e pronomi indefiniti (I): *alguien / nadie, alguno / ninguno, algo / nada*
- le subordinate temporali
- *cuando, en / para, dentro de, cuando / en cuanto*
- l'accento nelle parole sdrucciole

#### **Lessico**

- connettori temporali
- la stazione dei treni • l'aeroporto

#### **Cultura**

- il cambio climatico

#### Dal testo *Sin Duda*

Temi relativi al programma svolto in *Adelante*

IMPERATIVO ANCHE CON I PRONOMI (SIN DUDA PP. 198-203), PRETERITO PERFECTO (SIN DUDA PP. 149-153), INDEFINIDO (SIN DUDA PP. 158-166), IMPERFECTO (SIN DUDA PP. 154-157) E PLUSQUAMPERFECTO (SIN DUDA PP. 167-169) E LORO USO, FUTURO (SIN DUDA PP. 170-174) E CONGIUNTIVO PRESENTE (SIN DUDA PP. 187-192), NUMERALI (SIN DUDA PP. 96-100), POR E PARA (SIN DUDA P. 248), SER/ESTAR (SIN DUDA PP. 136-141), VERBO DIVENTARE (SIN DUDA PP. 222-223), INDEFINITI (SIN DUDA PP. 89-95)

(*El verbo da p. 134 a p. 190 (eccetto da 175 a 186 futuro perfecto e condizionale), e da p. 198 a p. 205*)

Sono inoltre stati trattati i seguenti argomenti **di storia/civiltà basandosi su dispensa della docente**.

La penisola iberica sotto i romani, Leggenda dell'acquedotto di Segovia, Gli Arabi e la Reconquista, Festa de Moros y Cristianos, Monumenti di Cordoba.

Sono stati realizzati dei Tabelloni sull' America Latina

### **CLASSE III Sezione C A.S. 2018/2019**

#### **Testi in adozione:**

Polettini, Navarro *Adelante*, vol. C

Giulia Boscaini, *Sin duda*, gramática activa del español, Cideb.

Pierozzi, *Buen Viaje, curso de español para el turismo*, Zanichelli, terza edizione, 2016

#### **Ripasso argomenti svolti negli anni precedenti, correzione compiti vacanze**

Correzione compiti vacanze. Ripasso argomenti pregressi, in particolare:

- presente indicativo verbi regolari irregolari, ausiliari e riflessivi. • tempi del passato e analisi contrastiva • *ser / estar*, gerundio, *hay / está (n)* • numerali; pronomi, genere, numero, ecc. • imperativo dei verbi regolari e irregolari • pronomi complemento diretto e indiretto • gli interrogativi: *¿qué?, ¿cuál?, ¿cómo?, ¿dónde?, ¿cuánto?, ¿cuándo?, ¿quién?, ¿quiénes?*. • *por y para*. • il futuro dei verbi regolari e irregolari. • *ir a + infinito* • *pensar + infinito* • *siempre / cada vez, más / ya*. • *acabar de + infinitivo, volver a + infinito*. futuro

Dal testo Polettini, Navarro *Adelante*, vol. C integrato dalla grammatica *Sin Duda*

#### **Unidad 13 No te pongas nervioso**

#### **UNITA' DI ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO**

Strutture grammaticali e funzioni connesse, lessico

- L'imperativo di cortesia e negativo con e senza pronomi
- *Tener que* + infinito
- *desde, hace, hace que, desde hace, llevar* + quantità di tempo+gerundio
- aggettivi/pronomi indefiniti: *todo, tanto, bastante, los/las demás, cualquiera*
- subordinate causali: *porque, ya que, puesto que, dado que, como*
- subordinate finali: *para, para que*
- subordinate temporali
- regole di accentazione
- professioni e mondo del lavoro

**Sin Duda**, Temas: 2.2, 6.3, 8.11, 8.14

#### **Unidad 14 ¿Qué haría yo sin ti?**

Strutture grammaticali e funzioni connesse, lessico

- Il condizionale semplice e composto, formazione e uso
- Subordinate condizionali introdotte da *si*
- Subordinate sostantive
- Il neutro
- L'accento nei dittonghi

**Sin Duda**, Temas: 2.3, 3.1, 3.3, 8.10, 8.12, 12.2

#### **Unidad 15 Si no fuera por la violencia**

Strutture grammaticali e funzioni connesse, lessico

- Imperfetto e trapassato prossimo del congiuntivo
- Il periodo ipotetico
- Subordinate condizionali introdotte da: *a condición de que, como, con tal de que, en caso de que, siempre y cuando, siempre que* + congiuntivo, *de* + infinito BV6
- Pronomi relativi: *que, quien, quienes, el cual, la cual, los cuales, las cuales, cuyo, cuya, cuyos, cuyas*
- L'accento e lo iato

**Sin Duda**, Temas:7.4, 8.12, 8.13, 11.2

#### **Unidad 16 José me ha contado que ...**

- trasmettere un ordine
- fare una denuncia alla polizia
- discorso diretto e discorso indiretto
- la preposizione *de*
- la polizia
- il mondo del crimine

**Dal testo *Buen viaje*, curso de español para el turismo, 3<sup>a</sup> edizione 2016**

#### **Buen Viaje Unità 0**

- Descrivere la casa, • Parlare di piani e progetti futuri
- Uso di *ser / estar*, • Uso di *haber / estar*, • Uso di *tener que / deber / haber que*, • Uso di *ir / venir e traer / llevar*
- Uso di *pedir / preguntar, coger / tomar e quedar / quedarse*, • Uso di *hacer falta / necesitar*, • Uso dei tempi passati dell'indicativo
- La casa: parti e arredamento, • La valigia e gli oggetti da viaggio, • Luoghi turistici e legati al tempo libero , • Alcuni verbi frequenti

#### **Unidad 2**

##### **UNITA' DI ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO**

- Lettera, fax, e-mail e newsletter
- La lettera commerciale: struttura e dati rilevanti
- La prenotazione
- Dare informazioni sui servizi e sulle caratteristiche di un hotel
- Interagire con il cliente per effettuare una prenotazione
- Congiuntivo presente: verbi regolari, irregolari, con dittongazione e con cambio vocalico
- Subordinate sostantive: uso dell'indicativo e del congiuntivo, uso contrastivo dell'infinito

**Unità 11: *El Candidato ideal: el CV* (pag. 178-190)**

##### **UNITA' DI ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO**

- L'offerta di lavoro
- Il curriculum vitae
- lettera di presentazione di un CV
- l'intervista di lavoro
- professioni del turismo
- Il verbo "diventare"
- ripasso di alcune subordinate

**Civiltà** (pp. 50 -51)

• **Diversità linguistica in Spagna**

- La varietà dello spagnolo: differenze fra le varianti americane e lo spagnolo parlato in Spagna
- *El espanglish* (video)

**Conocer España** (pp. 192-200)

Geografia di Spagna, territorio

Storia, dalle origini della Penisola Iberica alla Spagna attuale

Le lingue che si parlano in Spagna e lo spagnolo

**Unità 12:** *El norte de España* (pag.200-208)

Turismo religioso: Il Camino di Santiago e il Camino Francés

Turismo de gastronómico

Turismo folclórico: Los Sanfermines

Esercitazione alla certificazione Dele B1

**CLASSE IV Sezione C A.S. 2018/2019**

**TESTI IN ADOZIONE**

Laura Pierozzi, *Buen Viaje, curso de español para el turismo*, Zanichelli, terza edizione, 2016;

Giulia Boscaini, *Sin duda, gramática activa del español*, Cideb.

Gli studenti con debito in Lingua spagnola dovranno dimostrare di aver assimilato i contenuti linguistici (fonetica, grammatica, sintassi e lessico) a partire dalle basi. Potranno basarsi per questo sulla grammatica *Sin Duda* e sulle parti dedicate alla lingua del testo *Buen Viaje*.

Inoltre, quanto contenuto in "Programma effettivamente Svolto" relativamente alle parti di turismo.

**PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO comprensivo di 10 ore di ASL:**

Ripasso degli argomenti più significativi svolti negli anni precedenti anche attraverso la correzione delle attività assegnate per le vacanze.

**UNITA' 1 Un hotel con encanto**

**Funzioni linguistiche e strutture grammaticali**

- Presentare un hotel, Dare informazioni su un hotel per telefono, Prenotare una camera
- Uso contrastivo delle preposizioni, Uso di *entre* e *dentro de*, Uso di *por* e *para*

**UNITA' 2 Estimado señor Sanz (ripasso) ASL**

**Funzioni linguistiche e strutture grammaticali**

- Corrispondenza commerciale
- Dare informazioni sui servizi e sulle caratteristiche di un hotel, Interagire con il cliente per effettuare una prenotazione
- Congiuntivo presente: verbi regolari, irregolari, con dittongazione e con cambio vocalico
- Subordinate sostantive: uso dell'indicativo e del congiuntivo, uso contrastivo dell'infinito

**Lessico**

- Lettera, fax e e-mail • La lettera commerciale: struttura e dati rilevanti • La prenotazione

**UNITA' 3 Una firma, por favor**

**Funzioni linguistiche e strutture grammaticali**

- Accogliere il cliente, Fornire informazioni sui servizi di un hotel, Chiedere informazioni personali, Salutare il cliente, *En la recepción del hotel* (video)
- Costruzioni temporali, Subordinate temporali

**Lessico**

- La recepción • Il documento d'identità e i dati personali • La fattura

**UNITA' 4 ¿Qué van a tomar?**

### **Funzioni linguistiche e strutture grammaticali**

- Interagire al ristorante, Dare e chiedere informazioni su un piatto, Ordinare
- Imperativo affermativo e negativo, Imperativo con pronomi
- Il tavolo, Cibo e bevande, Il menu

### **UNIDAD 5 Atención al cliente**

#### **Funzioni linguistiche e strutture grammaticali**

- Elaborare e trasmettere messaggi, Mostrare accordo e disaccordo
- Giustificarsi
- Perifrasi verbali
- Condizionale semplice e composto
- Subordinate causali

#### **Lessico**

- La città, Luoghi pubblici
- L'hotel

### **UNIDAD 6 Un billete de ida y vuelta **ASL****

#### **Funzioni linguistiche e strutture grammaticali**

- Chiedere e dare informazioni su un viaggio (orario, prezzo, percorso...)
- Subordinate relative e subordinate finali
- Indefiniti
- Congiuntivo *imperfecto* e *pluscuamperfecto*

#### **Lessico**

- Viaggiare: mezzi, biglietti, percorsi e orari • ¿Con qué medio viajamos? (video) • L'aeroporto, La stazione dei treni

### **UNIDAD 7 ¡Atrápalo! **ASL****

#### **Funzioni linguistiche e strutture grammaticali**

- Dare consigli, Descrivere le caratteristiche di un viaggio o alloggio
- Dare informazioni sulla procedura di pagamento e documentazione
- Il neutro
- Subordinate condizionali con *si*; Altre subordinate condizionali

Dal testo *Sin Duda* - Tema 12 Le subordinate condizionali

#### **Lessico**

- Tipi di viaggio e attività • Offerte e prenotazioni

## **Turismo:**

### **UNITA' 13 El sur de España**

- Andalucía, Murcia, Ceuta, Melilla • L'influenza araba nell'arte andalusa • *La Alhambra* (video) • La gastronomia andalusa • *La Semana Santa* • Il flamenco e la corrida

#### **Lessico**

- Geografia e natura • Arte • Gastronomia • Feste e tradizioni

### **UNITA' 16 Turismo de sol y playa. Baleares y Canarias**

#### **Lessico**

- Geografia e natura • Feste e tradizioni • Gastronomia
- *Las islas Canarias* (video) • Le isole Baleari • Lanzarote: le Montagne del Fuoco
- Il patrimonio archeologico di Minorca • Il carnevale a Tenerife e La Palma • La gastronomia sulle isole

Dal testo *Sin Duda* argomenti attinenti a quanto trattato in classe

Esercitazione comprensione e produzione scritta. Lettura produzioni scritte livello B1

#### **Inoltre:**

In classe è stata svolta un'esercitazione per la parte di comprensione orale all'esame Dele B2;  
Visione di un film in lingua spagnola.

## **CLASSE V Sezione C e G A.S. 2018/2019**

Il programma è stato realizzato basandosi sul testo *Buen Viaje*, Zanichelli, 2<sup>a</sup> edizione, fotocopie dal testo *Gente*, Difusión, schede fornite dalla docente e lavori di ricerca personale ed è comprensivo di 20 ore di ASL.

### **Unità 8 Buen Viaje + scheda**

Mezzi di trasporto: trasporto aereo e ferroviario, crociere

Le Crociere marittime e fluviali: descrivere una nave e un itinerario; vita a bordo, come scegliere una crociera;

### **Unità 11 Buen Viaje + scheda**

Turismo congressuale

Eventi professionali: congressi, convegni e riunioni di lavoro, fiere ed esposizioni

Sale e materiale di appoggio; Organizzare una riunione professionale

### **Unità 12 Buen Viaje**

La città e i monumenti e i loro interni

Presentare dal punto di vista turistico una città o un paese, organizzare un percorso in una città

### **Unità 13 Buen Viaje**

L'itinerario: Presentare una zona turistica, organizzare, presentare e proporre itinerari

### **Unità 21 Buen Viaje**

Modernismo e Barcelona (pp. 248-252) + realizzazione di un itinerario

### **Unità 24 Buen Viaje**

Aspetti naturalistici dell'America Latina (pp. 274 – 277)

Turismo di avventura: Materiale selezionato da “Gente y aventuras”. Jungla y desierto

#### **Veneto:**

- Caratteri generali – lavoro predisposto dagli studenti
- Padova
- Verona
- Vicenza
- Palladio e caratteristiche della sua architettura
- Paolo Veronese e un'opera a scelta (lavori individuali degli studenti);
- Località termali in Veneto e descrizione di una struttura alberghiera
- Il Turismo balneare in Veneto: caratteristiche e servizi di una località (programma in via di svolgimento alla data del 03 aprile);
- Il Turismo montano in Veneto: caratteristiche e servizi di una stazione di sport invernali (programma in via di svolgimento alla data del 03 aprile);

#### **Venezia:**

- Cenni generali e storici
- Tecniche di costruzione, campi e campielli, struttura dei palazzi, la gondola
- Area marciana: Piazza San Marco: Basilica, Palazzo Ducale
- Palazzi del Canal Grande
- La Gastronomia
- Principali festività

#### **Argomenti pluridisciplinari**

- La classe ha partecipato (ad eccezione di due studenti) ad un viaggio di istruzione a Barcellona di cinque giorni all'inizio dell'anno scolastico con visita dei luoghi di maggior interesse artistico culturale e con visite al Parque Güell, al Museo Picasso e al MNAC (Museo Nacional de Arte de Cataluña) .



- Visione e commento del film *Todo sobre mi madre* di Pedro Almodóvar e schede di approfondimento.

Partecipazione allo spettacolo teatrale *La zapatera prodigiosa* di di Federico García Lorca

Luisa Grandesso