

TIME TRAVEL. TINTORETTO. UNA STORIA

Referente del progetto: Prof.ssa Ferraresso Silvia

Classi coinvolte: 2I

Periodo di attuazione: da settembre 2018 a marzo 2019

I ragazzi faranno il loro viaggio nel tempo per soffermarsi nel 1594 quando Tintoretto compie il suo ultimo, drammatico quadro "La deposizione nel sepolcro" per la Chiesa di San Giorgio Maggiore. Il pittore veneziano è ormai un uomo vecchio e stanco, gravato dal peso delle recenti morti di due suoi figli: Marietta e Zuan Battista. Parla di lui la "carissima" moglie Faustina, che ricorda i momenti controversi e il carattere forte di quell'uomo così febbrilmente appassionato alla pittura. Questo avverrà attraverso pagine di memoria realizzate da ciascun alunno, pagine che verranno interpretate durante l'evento Time Travel. Successivamente verrà prodotto del materiale digitale che verrà inviato al Concorso IL Veneto per me .

obiettivi misurabili: conoscenza storica del periodo e soprattutto delle vicende biografiche di Tintoretto, scrittura creativa, Materiale digitale per il concorso IL VENETO PER ME – RACCONTO IL TERRITORIO IN CUI VIVO.

finalità: lavoro in equipe, empatia, consultazioni fonti, scrittura creativa documentata, lettura espressiva, *mise en espace* del Time Travel, realizzazione di un PPT

metodologie: visite didattiche delle mostre sul Tintoretto alle Gallerie dell'Accademia e al Palazzo Ducale, uso personalizzato di documenti, interdisciplinarietà, lavoro di gruppo

